

首届海峡两岸民间谱牒文化 交流大会论文汇编

中国闽台缘博物馆文献信息中心 编

2013年7月

首届海峡两岸民间谱牒文化 交流大会论文汇编



中国闽台缘博物馆文献信息中心 编

2013 年 7 月

目 录

务实开展两岸民间谱牒文化交流	朱定波 (1)
从“谱系两岸”谈到两岸谱系之我见	陆炳文 (6)
谈传统家族的疏离：以台湾人口老化问题为中心	林瑶棋 (20)
谈闽台关系文献：以《卢氏宗图》为例	廖庆六 (26)
唐山过台湾，族谱在台湾闽南籍家族存在情况	张庆宗 (40)
因血缘与地缘形成的漳台聚落地名	涂志伟 (53)
闽台谱牒建构探索——以南院陈氏修谱为中心	陈炎正 (63)
台湾城仔内苏氏谱稿摘录	苏守政 (68)
溯源追远——阮氏家谱简述	阮静玲 (84)
开漳诸姓与海外移民社会	汤毓贤 (92)
闽台谱牒的特点与文化价值	蔡千豪 林庚 (103)
从谱志文献记载看闽台姓氏源流	纪谷芳 (110)
试论闽台江氏大联谱的构想	江艺平 (121)
永春县诸姓在康乾年间迁居台湾述略	陈诗忠 (136)
彭姓入闽及迁台初探	彭嘉庆 (144)
试探开漳姓氏族谱对陈元光研究的史料价值和意义	阎 铭 (155)
寻找客家的生命	曾喜城 罗秋珍 (162)
台湾简姓宗亲根在福建永定洪源	张开龙 简晓春 (171)
宗亲会的参与和寻根的企盼	吕正钟 (175)
开闽三宗子代谱牒差异暨断代之分析	王伯宗 (177)
馆藏《桂东贝溪郭氏族谱》论析	郭 锐 (197)
编修家谱后的一些省思	蔡世明 (207)
薛氏入闽入泉及与台金渊源	薛祖瑞 (211)
白水姜氏世系考	王俊海 (216)
《普度民谣》	柯朝硕 (218)
以“肖”代“萧”谬误考订	萧祖绳 (224)
从徐向前家谱体例的改变，看中国家谱体例改革的方向	阎晋修 (233)

族谱数字化网络化促进闽台两岸祖源对接-----	邱盛樑 (238)
弘扬族谱文化是增强中华民族凝聚力的重要途径-----	董承耕 (243)
新发现：江西“荷田柯氏”渊源世系有了明确结果-----	柯宏胜 (249)
中华柯氏与中华至德十二姓寻根渊源-----	柯贵善 (253)
惠安崇武大岞张氏祖源考-----	张省民 (260)
晋江青阳蔡氏源流-----	蔡国荣 (263)
翀霄张氏族源与世系探考-----	张诗竹 (266)
青山王张悃新考-----	张国琳 (268)
浅谈张泉苑茶庄及其家族-----	张五鹏 (281)
浅谈族谱的作用-----	方港水 (286)
闽台两岸卓氏同源同根 南安彰化卓姓同宗同祖-----	卓安邦 (289)
关于卓公仲兴世系的几点疑问-----	卓泽灵 (293)
五修《卓氏族谱》的创新做法与体会-----	卓清祥 卓柏林 (295)
深入实地考证 完善家谱质量-----	柯逢殊 (298)
两岸魏氏同一脉-----	魏朝阳 (301)
浅议谱牒文献的历史价值-----	陈乐怀 (304)
试论莲玉柯氏的迁徙胜-----	柯有为 柯宏胜 (308)

务实开展两岸民间谱牒文化交流

朱定波

为了发挥闽台“五缘”优势，充分展示海峡两岸民间谱牒文化的内涵延续，大力弘扬中华民族优秀族谱文化的历史传承，促进闽台谱牒对接联谊和两岸族谱民间的互动交流，推动海峡两岸和平统一的发展进程，报经福建省台办批准同意，中国闽台缘博物馆定于2013年7月13日至14日，在泉州举办首届海峡两岸民间谱牒文化交流大会，来自海峡两岸氏族宗亲、专家学者以及谱牒文化爱好者、志愿者共90名报名参加活动；其中，台湾方面的嘉宾24名，省内嘉宾54名，省外嘉宾12名。

首届海峡两岸民间谱牒文化交流大会的最大特色，是海峡两岸首次举办民间的、以谱牒文化为中心主题的交流互动；是一次民间谱牒的文化传播，也是一次民间谱牒的互动交流；许多与会嘉宾是自费参加本次会议的。本次会议突出务实精神，强调大会的民间性、开放性、基础性和务实性。

一、举办两岸民间谱牒文化交流大会重大意义，体现在五个方面：

1、巩固闽台谱牒的文化根基

闽台谱牒文化是中华民族与中华文化形成和传承发展的大根大本，也是两岸之间所有关系形成和不断发展的重要根基。我们组织关注两岸谱牒文化的专家学者和民间宗亲代表，深入探讨交流闽台谱牒修编、谱牒研究的新成果和新进展；介绍交流闽台族谱文化、族谱收集整理、调查考证谱牒研究的新发现和新资料，研究讨论闽台族谱历史渊源、姓氏繁衍播迁、宗亲寻根谒祖、族谱对接服务的新情况和新特点，提出促进闽台族谱文化、族谱研究交流的新意见和新建议，必将有力地推进两岸宗亲续编族谱、寻根谒祖活动，尤其是增强台湾同胞的血缘意识和对祖国大陆的认同感、归属感和自信心。

开展两岸民间谱牒文化研究与交流，能够彰显的主要特征是：两岸社会发展的必然性；立足民间社会的基层性；民众关注参与的广泛性；闽台文化交流的互动性；中华民族认同的凝聚性。

2、搭建两岸族谱的对接平台

开展两岸民间谱牒文化研究与交流，搭建两岸族谱的共同修编、收集利用、对接服务、增进情感的服务平台；以建设闽台缘族谱文献的数据库为核心，开发闽台谱牒文化保护管理的信息化平台，构建点击闽台谱牒查询软件系统，重点展示闽台姓氏族谱文献信息、谱牒图片资料和族谱研究的重要成果。我们通过组织闽台谱牒文化交流，发挥民

间力量广泛开展闽台族谱对接；加强闽台族谱文化的学术研究，为两岸民众提供知根识源、寻根谒祖的血缘图谱和服务指南，能够不断扩大闽台谱牒文化在台湾民间社会的影响力和亲和力。

3、构建两岸一体的谱牒体系

开展两岸民间谱牒文化研究与交流，通过重点梳理闽台各主要姓氏派系、支脉的繁衍迁徙、分布、流向，不断完善两岸各姓氏在台湾聚落的开基先祖及迁播台湾的根系或世系；通过重点整理闽台的姓氏、族谱、祖墓、祖祠的基本情况，不断完善闽台姓氏源流的发展脉络；通过重点整理闽南先民开发台湾、建设台湾的历史功绩，不断传承闽台的姓氏家族文化和人文历史内涵；通过重点开展两岸民间谱牒互动交流的对接服务，不断推进台湾政要及宗亲的追源报本、寻根谒祖活动；通过对闽台的祖祠家庙、祖坟古厝、昭穆字辈、碑铭匾联、谱牒名录、知名人物事迹记载等等方面的补充完善，推动建立两岸融合为一体的谱牒文化传承体系。

4、增强台湾同胞的民族自信

两岸民间谱牒，能够充分展示闽台犹如唇齿依存的相连情缘，是闽台社会同荣共进的必然选择；闽台民间族谱，是在中华民族历史沧桑岁月中形成的，承载着闽台社会文明历史的延续。我们通过全面认识闽台谱牒文化的形成发展，能够看到海峡两岸悠久的历史缘历史渊源和深刻社会根源，更能深刻认识到海峡两岸难以割断的血缘关系。我们不断挖掘闽台谱牒文化资源，推动两岸民间谱牒文化交流，可以使台湾同胞正确了解历史，正视自己文化的根在大陆。开展两岸民间谱牒文化研究与交流，根本价值在于：不仅能够加深对闽台地缘关系和血缘关系的深刻理解，而且能够加深对闽台人文历史内涵的深刻认识，更能够增强台湾同胞对中华民族的认同感、凝聚力和向心力。

5、推动两岸和平统一的发展进程

开展两岸民间谱牒文化研究与交流，有利于理清两岸姓氏家族的渊源关系，增进两岸姓氏家族的高度认同和血脉亲情。闽台谱牒文化已成为加深两岸同胞的血脉亲情，广泛团结两岸乡亲的重要纽带。我们通过组织闽台族谱文化研究与对接，积极开展姓氏寻根交流活动，可以增进两岸同胞的一家亲情，使两岸宗亲敦宗睦族，不忘血统，不忘本根，进一步加强宗亲情谊团结，共同弘扬家族传统美德；有利于进一步弘扬中华优秀传统文化，有利于台湾同胞回祖籍地寻根问祖，更有利于增进中华民族认同感，构建闽台文化精神家园的新平台。

闽台谱牒文化是以一种姓氏血缘文化的特殊形式记录了中华民族人文社会的历史形成，在中华民族文化的高度同化和国家高度认同的基础上，曾起过独特的、巨大的凝聚

作用；闽台谱牒文化已成为根植在闽台民众内心深处的价值标准与根本理念。这是不可撼动地的中华民族文化基础，是推进两岸走向和平统一的历史必然。因此，进一步弘扬闽台祖地的谱牒文化，让广大台湾民众知根识源，促进台湾同胞的民族认同，有效遏制文化“台独”和民族分裂主义，必将积极推动祖国和平统一大业的发展进程。

二、举办两岸民间谱牒文化交流大会主要内容，分为五个部分：

一是探讨如何不断完善编修谱牒的表现形式

族谱，又称家谱、家乘、祖谱、宗谱等。谱牒是记载一个以血缘关系为主体的姓氏家族世系繁衍、以血缘宗族后裔人物为中心的姓氏家族人物事迹、重要宗族事件的特殊文献体裁。族谱是与方志、正史，构成了人文历史的三大支柱之一。谱牒是一种特殊的姓氏家族历史文献，就其内容而言，是中国五千年文明史中最具有姓氏家族人文特色的文献，记载的是同宗共祖血缘族群世系、人物、人文和事迹等方面情况的历史传承图籍。在新的时代背景，我们需不断探索创新闽台谱牒的编修方法，完善闽台谱牒的编修结构；大会将开展如何完善闽台编修谱牒的表现形式进行探索交流。

二是探讨如何不断完善编修谱牒的主要内容

在新的历史时期，完善编修谱牒的主要内容，包括家族的姓氏起源、宗族世系表、家族家训、艺文著述、家谱图像、郡望堂号、家谱体例、世代谱昭、以及其他相关专题资料或专项介绍等等。例如，宗姓的世代谱昭能显示姓氏宗族的血缘关系，具有联系姓氏与宗族关系的意义，也是族裔后代寻根问祖的重要线索之一。谱牒文化是姓氏血脉的宗亲文化，根植在社会民间，立足于基层民众，为两岸民间所广泛认同，具有极其广泛的社会基础，是中华民族认同感的重要依据和主要根源。闽台民间自古注重宗族文化传承，编修祖谱更是宗族之大事，因此编修族谱便成为研究宗族发展、往来迁移重要材料。在新的历史时期，我们需要不断探索完善编修谱牒的主要内容，并组织对闽台编修谱牒经验方面进行深入交流。

三是探讨如何强化编修谱牒的社会功能

编纂闽台家谱的目的，主要是为了说世系、序长幼、辨亲疏、尊祖敬宗、睦族聚族，关注亲亲之道，倡导代代传承。家谱中的家训内涵和人文历史，在教化族人孝敬、和睦、祭祀、亲情、乡情等方面，有着不可替代的潜移默化作用。海峡两岸同根同祖、血脉相连，谱牒文化成为维系两岸血脉情缘的重要纽带；在海峡两岸民间交流交往特别是民间编修谱牒交往中，闽台谱牒文化的社会功能已经起到越来越重要的作用。因此，在新的历史时期，如何挖掘闽台族谱的人文历史价值，如何探索提升编修闽台族谱所涉及的丰富历史内涵，如何不断强化编修闽台谱牒的社会功能，都需要我们组织闽台姓氏宗亲从

不同的层面和视角，去进行研究探析。

四是探讨如何做好闽台谱牒文献的征集工作

闽台谱牒文献资料，是中华民族文化的重要组成部分，是了解海峡两岸民众血缘亲情关系、开展寻根认祖最为可靠的文献依据。闽台谱牒文献资料，包括闽台各个时期出版的谱牒文献资料，也包括在闽台社会书市流通或出售的谱牒文献资料，还包括新旧版本闽台谱牒文献资料的电子版和复制品，都是十分宝贵的历史文献资料。同时，广泛征集闽台谱牒文献资料，对于充实闽台缘博物馆谱牒文献资料馆藏量、加强谱牒文献的研究交流、丰富海峡两岸文化交流的内涵，是具有重要意义。闽台谱牒文献信息如何进行征集、采集、整理，如何不断拓展闽台族谱收集的渠道，如何推动民间捐献族谱文献资料等方面，都是值得深入探讨研究的重要课题。

五是探讨如何做好闽台谱牒对接的服务工作

做好闽台谱牒文献资料的采集、保护、研究、开发、利用工作，特别是组织对闽台谱牒文献进行数据化处理，构建闽台谱牒文献信息的对接服务网络平台，深入开展闽台谱牒文献的信息数据查询研究，有效地为海峡两岸民众提供有关谱牒文献资料查询、对接服务，是我们谱牒文献信息的工作重点。因此，在新的历史时期，探析如何做好闽台谱牒对接的服务，以及如何更准确快速的确认族谱之间的对接关系，将是我们重要的工作任务，也是这次大会将要进行探索研究的重要内容。

三、两岸首届民间谱牒文化交流大会重要活动，还有三个项目：

1、举行闽台谱牒文献资料展示交流

今年举办的海峡两岸首届民间谱牒文化交流研讨会，将举行闽台谱牒文献资料的展示与交流，在闽台缘博物馆东苑展厅专设一个闽台谱牒展馆，展示中国闽台缘博物馆重要馆藏谱牒文献、及与会者提供的有关谱牒文献资料共 4000 多册；同时，设立两岸族谱对接咨询服务台，以方便两岸宗亲对接家谱、寻根溯祖、服务乡亲。

2、举行两岸谱牒文献资料捐赠仪式

首届海峡两岸民间谱牒文化交流大会期间，与会台湾谱牒专家和大陆代表，已经报来准备向中国闽台缘博物馆捐赠族谱文献资料 330 册；其中，纸质族谱 210 册，电子版族谱文献 120 册。最值得一提的是，台湾谱牒专家陆炳文先生将捐赠纸质谱牒文献有 3 大类计 52 种 65 册；台湾谱牒专家廖庆六先生将捐赠纸质谱牒文献 10 册；台湾谱牒专家、金门的许金龙先生将捐赠纸质谱牒文献 10 册和电子版族谱文献 120 册。台湾谱牒专家捐赠的谱牒文献，将大大丰富中国闽台缘博物馆的谱牒文献馆藏。

为祝贺首届海峡两岸民间谱牒文化交流大会的顺利召开，台湾地区原副领导人萧万

长题词“谱系两岸”，意义十分重大；题词由台湾谱牒专家陆炳文先生亲自携往泉州，将在首届海峡两岸民间谱牒文化交流大会开幕式上转送给中国闽台缘博物馆。陆炳文先生现任台湾文化艺术界联合会理事主席、全球粥会世界总会长、海峡两岸和谐文化交流协进会会长、中华将军教授书画院院长、于右任书法收藏研究院院长、中华姓氏渡海过台湾宗亲联谊总会会长等民间社团领袖职务；他曾经在报章杂志经常刊载姓氏宗祠专栏文章，或在电视做谱牒文化的专题节目，传播中华民族的精神文明；并出版了六本谱牒文化研究的专门著作。

3、推广传承中国民间优秀传统节日——“晒谱节”

此次海峡两岸首届民间谱牒文化交流研讨大会的开幕时间，特别选择在农历六月六日召开，这是基于这一天具有重要的历史意义和现实作用：每年的农历六月六日，是中国历史悠久的民间传统节日——“晒谱节”。古人有云“六月六，人晒衣裳龙晒袍”；因这时天气已非常闷热，再加上正值黄梅天，万物极易因潮湿而霉腐损坏，取出族谱来晒一晒，可避免霉斑、霉烂，起到保护族谱文献的作用。故旧时读书人也在这日曝晒书画，宗庙祠堂翻晒经书族谱，因而农历六月六日这天又名“晒谱节”，并举行各种各样的晒谱祭祖活动。晾晒家谱的目的，一个是缅怀祖先功德，再一个就是增强宗亲团结。晾晒家谱的活动，能起到联络家族宗亲感情、增强民族凝聚力的作用。

今年的海峡两岸首届民间谱牒文化交流研讨会在“晒谱节”举办，我们将立足于推广、普及、传承中国民间优秀的谱牒文化，弘扬闽台民间优秀的“晒谱节”文化内涵，这对于推动两岸民间谱牒文化交流，促进中国闽台缘博物馆的闽台谱牒文化交流平台建设，推动海峡两岸统一和平发展进程，都具有十分重要意义。会议期间，我们还将组织部分与会者参观泉州著名台胞祖籍地或重要涉台文物保护单位。我们期待并预祝通过务实的精神开展两岸首届民间谱牒文化交流取得圆满成功！

（作者单位：中国闽台缘博物馆）

从“谱系两岸”谈到两岸谱系之我见

陆炳文

壹、前言：从“谱系两岸”谈两岸谱系

顷接中国闽台缘博物馆的邀请函后，专程晋见台湾地区原副领导人办公室，取得萧万长先生题词“谱系两岸”墨宝，申贺“首届海峡两岸民间谱牒文化交流大会”成功召开，到笔者决定提出学术论文，自订题目《从“谱系两岸”谈到两岸谱系之我见》，为时一周内却只有一个念头萦绕着，“台湾与大陆，过去与现在，一直血脉相通，枝干相连，任凭什么力量，都无法长久分割切断”。这句话就是本文结论“两岸谱系有助于谱系两岸”的演绎，在此衷心期盼由泉州交流大会开始，两岸民间谱牒文化有更好的发展，今后两岸和平关系也有正向的进展，真正做到之后必然有助于实现“中国梦”，也将有助于中华民族的伟大复兴。

其实我似乎早有先见之明，上面那句话是在 25 年前讲的，那个年代两岸关系尚且非常严峻，还真是不容易看到有明天，17 年后的 2005 年中国国民党荣誉主席连战先生首次登陆，竟然真有看到春燕飞来的一天。1988 年 9 月 24 日，笔者在“中华民国宗亲谱系学会”、及“中国地方文献学会”联合举办“族谱方志学术演讲会”中，以《从中国姓氏源流谈台湾与大陆之一体关系》为题，当着数百听众所作专题演讲，若干石破天惊语句里的那一句，已让主持人朱汇森先生时任台湾“国史馆馆长”，原任“教育部长”为之惊叹不已，并当场点评：“立论精辟、见解宏博”，讲稿全文也被收录在同年 12 月出版，“国史馆”馆刊复刊第 5 期上面，我曾折服于该馆和朱馆长的道德勇气，敢于认同此一纯粹学术观点，而不理会当时诡异之政治氛围。

当然亦很佩服我的老领导“微笑老萧”，是我 20 多年前承乏“行政院”内务总管时的阁揆，今天为大会旨在构建两岸谱牒文献信息交流模式及合作平台，勤勉题写“谱系两岸”的确是神来之笔；一如今年 4 月间博鳌会议“萧习会”中出神入化地，他二度面对中共总书记习近平先生所提出的，进一步推动两岸和平发展三点新期许：以“新的思维”，寻找“新的支点”，建立“新的模式”，来促使两岸文化经济合作全面深化与升级。

萧万长先生思想新但很念旧，对旧属照顾极其自然，对旧情绵绵其来有自，尤重氏族根亲之情，原因在于他早知道，自己世系直溯黄帝，系出名门“兰陵世家”，先祖是梁武帝萧衍之后，派衍至福建南靖，再渡台承续上涌萧氏世系，因此返回大陆寻谱祭祖，受到乡亲宗亲热烈欢迎；可惜的是，老萧到的地方只祖先发祥地厦门乌石埔萧氏家庙，

尚未进去原籍南靖在深山里的萧氏涌山派始祖萧孟容开基地。

根据《南靖县志》记载，改县金山镇下永、祥永两村萧氏，为齐梁房萧开春的后代。明正统十四年(1449)，金山镇下永村上永社开基始祖萧孟容，从书洋镇移居金山镇水美，后再移居下涌开基，传八子。复据《上涌萧氏世系》族谱略载，清朝康熙年间，六房七世祖萧氏一家，迁往台湾米罗山北社尾。依我的了解，此即现在嘉义市北社区，萧氏始迁祖居住地，旧名北社尾，颇值得后人纪念，因而当萧万长接长行政院之初，我有权责决定行止保安工作，便订名寓所警卫室与随扈行动代号，均为“北社”乃别有居心，可是好心用来帮萧院长记住祖姓发迹地，迄今他周边的人多不知个中底细原来如此。

上涌《萧氏族谱》上还记录着，萧氏“涌山”派后裔移居台湾一事。清康熙年间，六房七世祖一家人，迁往台湾米罗山北社尾(现为嘉义市北社区)居住，随后，又有45人迁往台湾彰化、嘉义、台中等地。另据台湾青年战士报登载的《唐山过台湾》一文称：“涌山”派来台开基，一开始便阵容庞大，人多势众。……“涌山”派始祖是萧孟容，后裔在台湾兴建两座宗祠，即南投镇仁美里的“南兴祠”，嘉义市北社区的“孟容公祠”。过去十几廿年来，笔者就曾追随萧副回北社多次，陪他到这座萧氏家庙祭祖还愿，中国人天生的慎终追远、明德归厚之情油然而生，老萧这回题颁“谱系两岸”的本意在此。

式、从无谱到有谱之溯源长路—源远流长

中国人不忘根本的天性，自古表现在姓氏寻根上最为自然，从世系族谱中溯源最为简单，派衍子孙到宗祠里探本又最为明显，作个两岸硕果仅存的姓氏宗祠学家、兼为昔日“微笑老萧”僚属情谊犹存，我在去年3月1日(2012)特地去替上涌萧氏探本问底过。当天上午先赴漳州市南靖涌山萧氏宗祠四美堂，下午转往厦门市乌石浦萧氏家庙采撷资料，一心想帮老长官从无谱到有谱之漫漫长路做点能力所及的事，也等于替自己的中国姓谱田野调查工作续写宗族源远流长新章。

寻幽访胜一族车行数十公里产业道路，终于找到今名南靖县金山镇霞涌村的老萧老家。萧氏孟容公派下嫡传宗祠“四美堂”，这座具有300多年历史的萧家祖庙，为邻近千户姓萧人氏的精神家园。整座祖祠为单进主殿面阔三间抬梁式悬山顶结构，四根木柱配石础，两对书写镏金传世楹联句曰：“本河南，从永邑，先镇漳州绵瓜瓞；溯书滩，移水美，继开永里绍箕裘”。梁间透雕花卉鸟兽，主殿配建门楼泮池。堂前保存有清嘉庆年(1817)的一进士旗杆座，表示古代霞涌这里是出过功名的显赫之地。一位地方耆老介绍，村名在文革期间一度被改成“下永”，稍早还是尊重村民意见，还原为本来的“霞涌”二字。

兰陵世系涌山萧氏 15 世裔孙、萧氏四房小宗祠堂管理人萧旺发说：台湾副领导人万长宗长，乃四房廷旭公传下 11 世世钺公徙台支系，分布嘉义市北社尾的 17 世孙，其昭穆即辈序诗上下有句：“……世元胜必昌，宗枝庆择长……”，我 15 世是昌字辈，万长宗长晚两辈当排字“枝”，但属他的成就最大、政治地位最高，光大了门楣，乃萧家的荣耀，这本 2007 年新修家谱尚请转呈宗长鉴督。上述辈序亦即昭穆，实为谱牒核心价值之一。

在萧氏小宗祠堂内，高高挂出《祖德福荫》牌匾一方，证实确系时任“行政院长”的萧万长署名，1997 年由我属下经手辗转颁发到位者。后来到了 2007 年，经涌山宗亲联谊会倡议，下永村村民踊跃捐资，开通前往漳州“四美堂”的大道，并沿路架设路灯，以便海内外宗亲回乡谒祖；同年 11 月 3 日，台湾嘉义市涌山堂 26 位萧氏宗亲，首回南靖县金山镇下永村老家，专谒涌山派祖籍地“四美堂”宗祠，和参拜涌山派祖先萧孟容之墓，这是历年来萧家班最大的祭祖阵容。我的霞涌寻幽访胜之旅，来客多也算人声鼎沸。

霞涌村中共党书记萧旺发有感而发：万长宗长至今犹未有机会返回祖庙“四美堂”，可是又因荣膺了台湾“副总统”，2008 年当选时我们宗亲特地着人，在庙埕前献立旗杆志庆，后来他也托在台叔祖带爱口信，向南靖涌山祖地宗长问好。萧氏村人另行领路，让我步行走到四美堂山下左前方、涌山萧家祖妈龚氏的大墓，庐墓陵园已经修葺一新，并砌起了高高的祭台；涌山始祖孟容公的墓地则在上涌自然村，也被完好保护起来。近几年两岸宗亲往来频繁，台湾宗亲还曾出资重修祖坟及村路；每年农历正月初三、七月十四，下永村萧氏后裔都要来到这里，祭祀祖先以追溯祖德追怀宗功，依据的必然是家乘、谱牒上面所记载图文。

萧书记又语带兴奋对笔者说：我们涌山派下萧姓都很感谢万长宗长，他在厦门大学 85 周年校庆会场合登高一呼，得以让宗亲骄傲地“还我萧姓”，之前我们姓萧的人，都被迫改成不伦不类的“肖”姓，还真成了“萧”家的不肖子孙。此时萧旺发迫不及待拿出证据来，恢复为“萧”姓的首批身分证让我拍照，同时不忘感激党和政府的开明作风。临去秋波，笔者多问了一句：你还有要谢谢的台湾人吗？村书记马上补上两人：当然就是促成送匾的您老前辈、以及 1990 年捐资重建四美堂的台胞宗亲萧哲昌。

是日午后笔者转往厦门市，走访市中心区的乌石浦萧氏家庙。该祖厝始建于 1515 年，最近一次 1988 年复建，是一座二进中天井木、石、砖结构、具有典型闽南古建筑传统风格的经典寺庙，我发现与台湾有效管辖下金门县东萧村的“萧氏家庙”遥遥相望。乌石浦家庙是台湾与海外萧氏的主要祖籍地，每年到这儿寻根谒祖的萧姓人士络绎不绝。

叁、离谱就要靠谱之寻根亲情一根深蒂结

8年以前，即2005年9月9日上午，萧万长始乘去厦门开会之便，于参加第9届中国国际投资贸易洽谈会后，实现了他长久以来的溯源心愿，首度在萧家人簇拥下，到过乌石浦萧氏家庙谒祖，上香之后，当场再为家庙题字：“光宗耀祖，庇佑子孙”，并为自己2004年亲手题字《兰陵世家》的赐匾揭牌，同时替厦门涉台文物古迹立石揭牌。当年参加厦门乌石浦隆重拜祖仪式的，有来自福建、广东、湖南、湖北、四川、江西等6省萧氏宗亲，多达500余人之谱，大家聚集在家庙里外，迎接萧万长及其家人。

乌石浦家庙管委会理事长萧增加，2012年2月29日才从台湾参加第8届全球萧氏宗亲恳亲会归来，向笔者亲情喊话：我刚到你们彰化出席恳亲大会上，很荣幸与万长宗长有缘再次握手，这里我准备了萧氏家庙地界内取土一包，务望“陆大哥”返台面呈萧副总统留存；另外就是乌石浦一带宗亲“纠肖复萧”、还我姓氏工作，经过大家的共同努力，证明“萧”与“肖”根本就不存在繁简关系，最近也可望大功告成，实足以告慰萧氏列祖列宗。我闻讯表示嘉许，当局从善如流，应为中华姓氏谱牒文化昌明的大成功大胜利。

由姓萧一度被迫改姓肖的离谱叛道行径，我们发觉真正解放的其实是有谱为证，因为根深蒂结之世传千百年谱系当中，几十代甚至上百代萧氏列祖列宗，就从来没有一个人姓氏汉字作“肖”字的，这可不能推说简体字以讹传讹，更不可以视之为姓字混化变革，而是对不起祖宗血脉的头等大事，也就必须正视加以全面更正，所以“纠肖复萧”原本是好事一桩，值得表彰之外，还要从此引以为戒，子子孙孙不得再有类此情事发生才好。

台湾在日治时期，也发生过这种事情，统治者迫令推行“皇民化”运动，一些台湾同胞无可奈何，只有顺从一途，改用了日式姓名的苗字，少数姓林竟成了“并木”、石氏变成“岩下”二字姓，但改姓者终究为数寥寥，数典忘祖者少之又少，绝大多数均不忘木本水源，沿用原有汉字姓氏，墓碑依然故我，照刻祖籍或郡望堂号，此种情形委实感动人心，特别令人敬佩的事，在于台湾民族观念很强，自始至终沿袭“族谱世系相承”之风未改。

我演说《从中国姓氏源流谈台湾与大陆之一体关系》，第4段子题，即“族谱世系相承”单元，强调有言：“两、三百年前就已开始移民，世居台湾的闽、粤人士，以及三、四十年前，被迫离乡背井而旅台的大陆各省人士，不管是先来，还是后到，很多都没能携带族谱同行，先民或其子孙，无不深深引为憾事，历来均以伺机返回祖籍抄谱为念。清嘉庆年间，与日据时代的民国初年至十五年之间，台湾各姓同胞此风尤其盛行。

近来大陆政策改弦更张，因此前往内地找寻族谱，从世系寻根探源之举，又蔚为风气。据闻已经有不少人透过各种途径或管道，从老家抄录到族谱。他们不惜千里迢迢，只为了传续香烟，一方面带着台湾族谱的复印件，一方面在祖籍遍访可能收藏有相关族谱的宗亲，一旦如愿以偿，就将两方面数据连贯起来，自中原得姓始祖，以迄这代在台每一个子孙，衔接成一个完整地世系”。然而连贯和衔接并非那么容易，幸运儿才会一次便成功对接。

25 年以前我就举出幸运的真人真事，为族谱成功寻根作明证。“故事发生在 1987 年中秋节前夕，一位客家徐姓青年回到他陌生的祖籍故土—广东梅县地区，凭着族谱上的记载，接续了台湾、大陆两地的血脉。徐仁修代表了他这一余迁台届满两百年的徐氏一族，也代表了久居台湾的客家人，在离开大陆这么多年以后，返回台湾客族当初迁出的祖地。当他在今蕉岭（古称镇平）挨家挨户探访，好不容易才从一位 87 岁的徐氏父老处，找到一本家谱。这本在文革期间私下藏起来的族谱，始终纹风不动，没有人再碰过，等送到了徐君手上，简直如获至宝。他一个字一个字核对，终于有段触及祖先的名讳：‘十四世祖日万公三子宏珂公，于乾隆五十二年，偕房族多人，往台湾谋生’。宏珂公，即徐仁修这一系徐氏家族渡台祖”。笔者很替台粤客籍徐姓庆幸，在失联离谱百余年后，藉由靠谱而接上祖根，找回可靠且值得相信的“谱儿”，这种根深蒂固的亲情才得以体现。

肆、套谱不如修谱之以正视听一枝繁叶盛

对照新竹《徐氏族谱》正好有此一段：宏珂公原籍广东省嘉应州镇平县兴族乡侧角厝，生于乾隆二十七年正月五日，语言为客家四县韵。乾隆五十二年，偕同配偶王妈、招玉公、抬玉公、并宏球公和房族等，首经广东省松口，乘坐小型帆船，沿韩江至汕头，再聘雇大型帆船，航渡台湾海峡，达淡水河上陆……。以上两段文字内容，竟然不谋而合。

前述萧、徐二氏的播迁发展历史，不论闽南人抑或客家人，皆系一个移民和再移民的过程，由中原而闽粤而过海渡台成型。在谱牒文化型塑产生的历史过程中，移民作为常民文化传播的载体，成为隔着海峡两岸文化形成的基础。作为宗族历史的忠实文本，族谱的编修、补谱与保存工作，渐成宗族成员理清彼此血缘关系，进一步形成祖上认同的凭证，今以萧谱、徐谱为代表的赴台移民家庭，对各姓家族成员在两岸文化、教育、社会、俗信、冠姓冠籍地名等方面的记载，充分说明了当前两岸关系，本是血缘相通的同根一体，这种枝叶茂盛自然成长关系，绝不是人为的政治因素，所能切割的或斩断的。

基于移民社群需要，有时候光找寻族谱、抄录家谱还是不够，犹未足以接续历代世

系，找出家族宗支派衍关系，换言之前后数据无法对接，各自谱系仍旧连贯不起来，闽南话这叫“烂肚仔”，意思说前祖不接后人，是谱牒追根究柢的一大瓶颈，亦为制造攀龙附贵的一大流弊。再者，趋炎附势与趋吉避凶，自古以来是人的本能天性，所以姓秦的人鲜少承认系出宋朝奸臣秦桧，反倒是文氏一旦沾上忠肝义胆文天祥的边就沾沾自喜，此乃人之常情而无可厚非，不过就事论事论谱系出身，这可是俗话说的套谱行为，人际关系是乱套交情，此人伦关系则专套谱情，利己不损人也就无所谓了。

然而修谱纯系大事一桩，万万不可胡乱大修一通，就必须有根且有据，以明正典兼以正视听。修纂祖谱诚属浩大工程，没有充裕的资料、缺乏宽裕的经费、和不够富裕的人家，可是想做却难以做到的，主修人牵于良知、忠于史料很重要，万事俱足后还要时机对、时间够长才做得到修得好，急就章可成不了事修不好谱。笔者 2001 年首度踏上祖国故土，受邀参访了正在江苏无锡编修之《中华吴氏大统宗谱》，皇皇巨著 400 万字，相关素材资料堆满工作室，是我素来见过最慎重其事、工程最浩大而令人大开眼界。

当时修谱已到了最后校勘阶段，主修统谱者吴伟勋通过粥贤牵成，安排我在前往粥会精神导师吴稚晖外婆故里雪堰桥途中，见到吴伟勋牵人和宗谱初稿，彼此都够专业却都没有摆谱端架子，交流后笔者不揣谫陋，大胆提出若干具体可行意见，及随身稀有资料供其参考，终于与有荣焉协助完成大统谱，得知 2003 年如期脱稿付梓，了却全球各地泰伯世系吴家人，包括台湾在内吴氏一大心愿。这部延绵 33 个世纪的《中华吴氏大统宗谱》，系由主修者组织当地退休教师等 20 多人征集编谱，经过漫长 12 年的辛勤努力才大功告成，并请粥贤顾毓琇题写书名而倍增光采，顾氏乃中共原总书记江泽民前在上海交通大学，和台湾领导人马英九之父、粥贤马鹤凌前在南京中央大学的共同老师。

拜读后我发见吴氏宗谱大有看头，全谱系统地记述吴氏宗亲历史与现状，在时间上跨古今 3287 载，从地区上波及海内外宗亲 4000 余万。它的问世已成了一座可沟通海内外吴氏宗亲的桥梁，近几年来已有 5000 多个海外吴氏子孙，因吴谱牵引来到无锡梅村寻根祭祖；就连国民党荣誉主席吴伯雄先生颇看重此事，2008 年特为无锡谱牒研究，亲笔题写了吴氏专辑刊名墨宝；笔者更在稍早出面，帮泉州华光粥会会长吴其萃，另行筹设“世界吴氏宗亲会”，会名有必要恭向宗长吴主席求字，以示两岸吴氏同根同源之情谊。

巨著里详实记下三让王位的吴氏始祖泰伯，与弟弟仲雍率部离开繁华的陕西，南奔尚十分落后的太湖畔，生活 49 年后去世，归葬无锡鸿山，为了纪念泰伯及其子孙在江南奋斗历程，东汉永兴二年，泰伯 41 世孙开始修宗谱，后来又有 15 次补谱，才使得吴氏宗谱延续下来，如今枝繁叶盛愈编愈大本，拢统成了大靠谱大套谱。

伍、统谱易通谱难之本支百世一其来有自

在历来修谱的成功案例中，能像吴氏统谱这样本支百世，把远自 3200 多年前至今，谱系素材几乎全部收入的，已经很不容易了；前如赴粤客籍徐仁修轻易靠上谱，返台后依据增补资料，而必须重新修正家谱，亦属常有之正常事，但在台徐氏家族史，只能上溯 600 载而已，那也算是幸运的。后者，我在讲“族谱世系相承”单元时，就曾引用徐君的话说：我是 500 年来徐家这一系，第一个回到大陆祖居之地去探源的，把我家的历史，突然由 200 年一下子往上推 600 年，也把我原来认定的家乡新竹县，一下子推到大陆岑南大片土地上。此话不假，现在编修、补谱的困难，难就难在连原始资料都没有了，有的是逃难避祸，根本没把族谱携带出来，例如 1949 大陆易手前后，拥入海角一隅台湾之各省人士；有的则是时代潮流变迁下，早已被抛弃丢入垃圾桶，有如台湾所谓的本省人家户，多半是明清两季渡过黑水沟入台，部分闽粤两省人士之后人。

《唐山过台湾的故事》一书著者彭桂芳，台湾前辈姓氏学家在 1979 年出书中的第五篇“谱牒究竟是甚么？”一开头便坦白写道：一家一姓的谱牒，是后代子孙溯源的最具体依据。过去在台湾民间，几乎家家户户都拥有属于自己的族谱，有关谱牒的种种，当然也是耳熟能详。然而，现在呢？说起来很惭愧，这一代的子孙，就很可能有不少的人，甚至连族谱是个什么样子都没见到过，更别提对谱牒的意义、目的和内容有所认识！

自古以来各个姓氏族裔，最轻易可以溯源的氏族，依我看就非孔孟世家了，理由有三：其一、文明古国一向尊儒，历代帝王尊崇孔孟；其二、近世民国肇造以后，政府重视设奉祀官；其三、字辈谱序接轨清楚，世家谱系脉络分明。这造因于特权，形同两个特例。

粥贤孔德成生前就在粥集例会指出：孔子世家大宗通谱世系其来有自，我家自黄帝至孔子父叔梁纥，历 47 世。上自孔子始，至清末民国初，衍圣公孔令贻，孔子世家大宗历 76 代。第 77 代嫡孙即奉人孔德成，于 1920 年袭封 32 代衍圣公，后由国民政府改任大成至圣先师奉祀官，1949 年随政府渡海来到台湾，1958 年粥会在台北倡复，未几便加入文人雅集。按说，现任至圣先师奉祀官为第 79 代嫡孙孔垂长，2009 年才就任不久。

孔孟孔孟一直合称，至圣孔家世系分明，亚圣孟家也不遑多让。孟子先祖由不窋起至孟捷，皆取于正史。孟墓至孟激一段，则取自《孟子与孟氏家族》一书。然而孟子以后，45 代孟宁以前相承之世系，有多处与正史不符，似乎不足采信，只作参考。孟子世家大宗世系：自孟子始，至第 1 任宗圣奉祀官孟庆棠，孟子世家大宗系历 73 代，于清光绪 20 年代袭五经博士，31 年正式承袭。民国初改为奉祀官，1935 年改称亚圣奉祀官。

第 2 任亚圣奉祀官，第 74 代孟繁骥 1939 年袭任，1949 年奉命到台湾。第 3 任第 75 代孟祥协，1990 年袭任奉祀官。76 代孟令继，代理奉祀官至今，相对于至圣先师奉祀官，

亚圣奉祀官较不被重视。孔孟二氏看来一脉相传，均为历代族谱完整无缺、昭穆辈序连贯、家祠保存较完善、岁时祭祖不间断，始成少数不离谱的家族，但关键还在其字辈谱，通常通谱昭穆动见观胆，其它重要性就等而下之。

族谱必备内容之字辈谱，又称昭穆、派语、派行字、行辈字派、辈序、排行、派行、字伦等，专门登载人名排行以明伦常的用字，首个名字一订都是十几廿个，原则上隔一段时间字句用完了，再推请家族中某一位名人制订的，很多皆编成几句吉祥话，有的文人甚至均写成诗句，唯独孔圣这支享有御赐荣宠，孔氏家谱辈份用字，据说是皇帝御赐的。

孔子后代各朝也都有赐字，孔氏家族即以此作为辈份排名的依据，明代以来已排序55代。依据有关资料介绍：明洪武33年（1400）御赐10字：“希言公承彦，宏闻贞尚衍”。清乾隆5年（1740）御赐10字：“兴毓传继广，昭宪庆繁祥”。道光19年（1839）御赐10字：“令德维垂佑，钦绍念显扬”。民国9年（1920）孔令贻续20字：“建道敦安定，懋修肇益常”。“裕文焕景瑞，永锡世绪昌”。及至孔令贻为孔子76代孙，续上后20字后，曾报请当时的北洋政府批准。族谱辈序最为有名的，当属孔家族谱御赐排行字；孟子后代也相沿，用孔氏家族的排辈用字，但孟子晚孔子三代，因此字辈也推迟三代。

陆、联谱衍生连谱之两岸连缘—广结善缘

一家一姓一谱牒这是常态，但晚近也有一种新态势，有两家族甚至多家族合和，共成一谱传为家乘，叫做合谱或联谱的情形出现；换句话说，合谱意味着同姓氏却不同宗支的，抑或是异姓在特殊因缘下共拥有一合谱。经我深入考证和研阅更多资料，找来去年底大陆学者项超修正文《富顺项氏与长寿项氏合谱过程析》，再行刊出证实：富顺、长寿两地项氏合一谱，在历史上仅只一次，即民国八（1919）年合谱，而非之前的有两次说。

该文证称：长寿项氏第一次族谱，是清咸丰乙卯年（1855）版“项氏宗谱”，该版“项氏宗谱”并未与富顺项氏合谱（也未与祯祥公在贵州、云南的后裔合谱）。在该版“项氏宗谱”中，由宝树公撰写的序（三）中说：“因华、淳两公远迁，支派难备考欤”“耳后有肖子贤孙，不惮跋涉，俾前人所未竟者，合淳、华两公子孙，与吾族共成一谱，重而修之”。可见，在1855年长寿项氏第一次重修族谱时，并未与居住富顺上西路（今自贡沿滩）伯淳公后裔合谱。造成有第一次合谱错误的原因是，民国八年版长寿项氏合谱篡改镛公文内容所致。在民国八年版长寿项氏宗谱，第六卷即第五篇伯淳公首页，载有富顺谱盛公第十三世孙项镛，于乾隆四十九年（1784）写的短文，其中说：“乾隆甲申岁，余访川东……是以不惮焦思积虑，合川东共成一谱，传为家乘”。