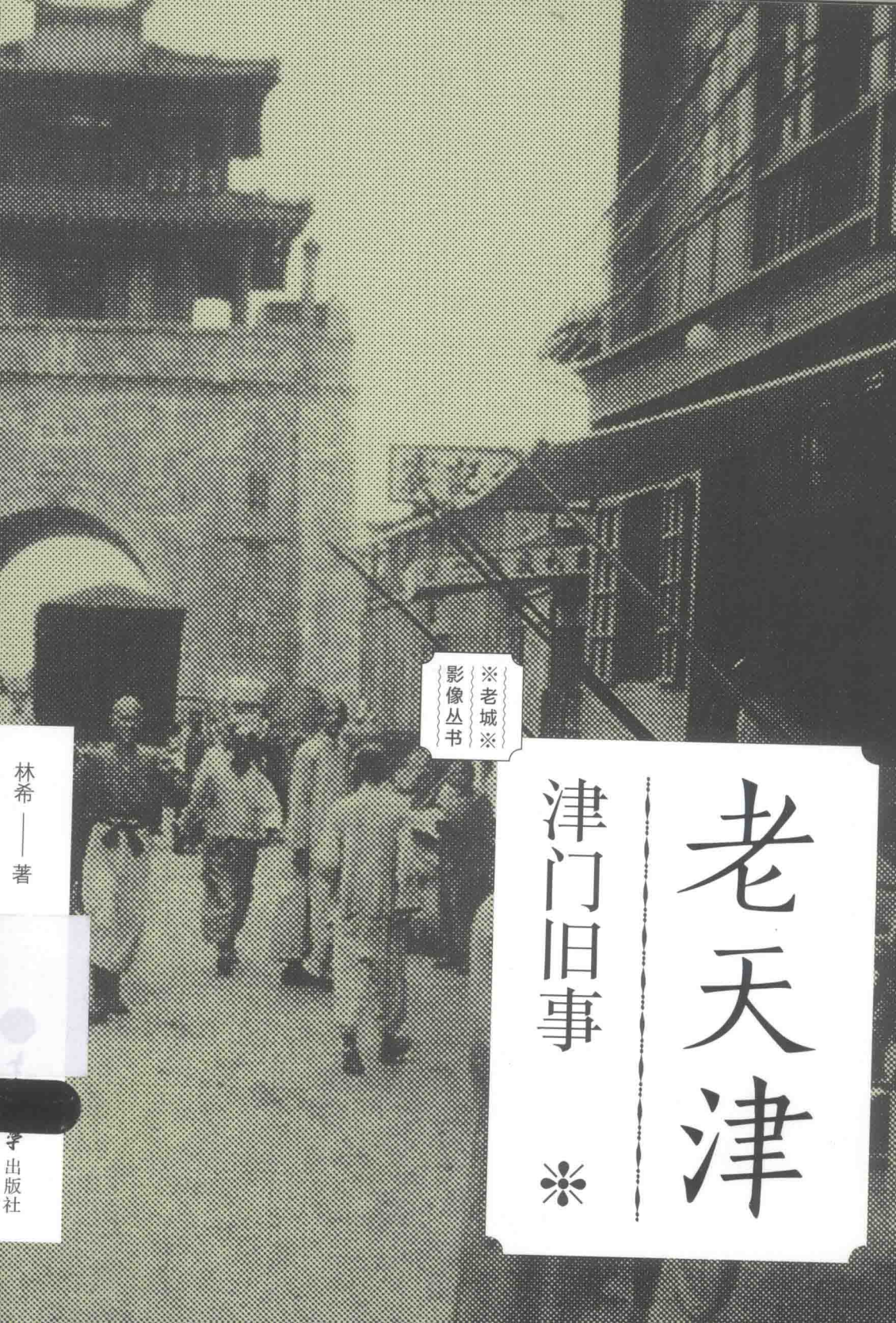




※老城※
影像丛书

老天津

津门旧事



林希——著

学出版社

※老城※
影像丛书

✳

老天津

津门旧事

林希——著

重庆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

老天津,津门旧事/林希著. —重庆:重庆大学出版社, 2014. 10
(老城影像丛书)
ISBN 978-7-5624-8622-0

I. ①老… II. ①林… III. ①天津市—地方史—史料
IV. ①K292.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第233432号



楚尘文化

官方微博: 楚尘文化

公众微信: ccbooks

老天津·津门旧事 laotianjin · jinmenjiushi

林希 著

责任编辑 郝志坚

装帧设计 杨林青工作室

重庆大学出版社出版发行

出版人 邓晓益

社址 (401331)重庆市沙坪坝区大学城西路21号

网址 <http://www.cqup.com.cn>

印刷 北京利丰雅高长城印刷有限公司

开本: 710 × 970 1/16 印张: 17 字数: 190千

2014年11月第1版 2014年11月第1次印刷

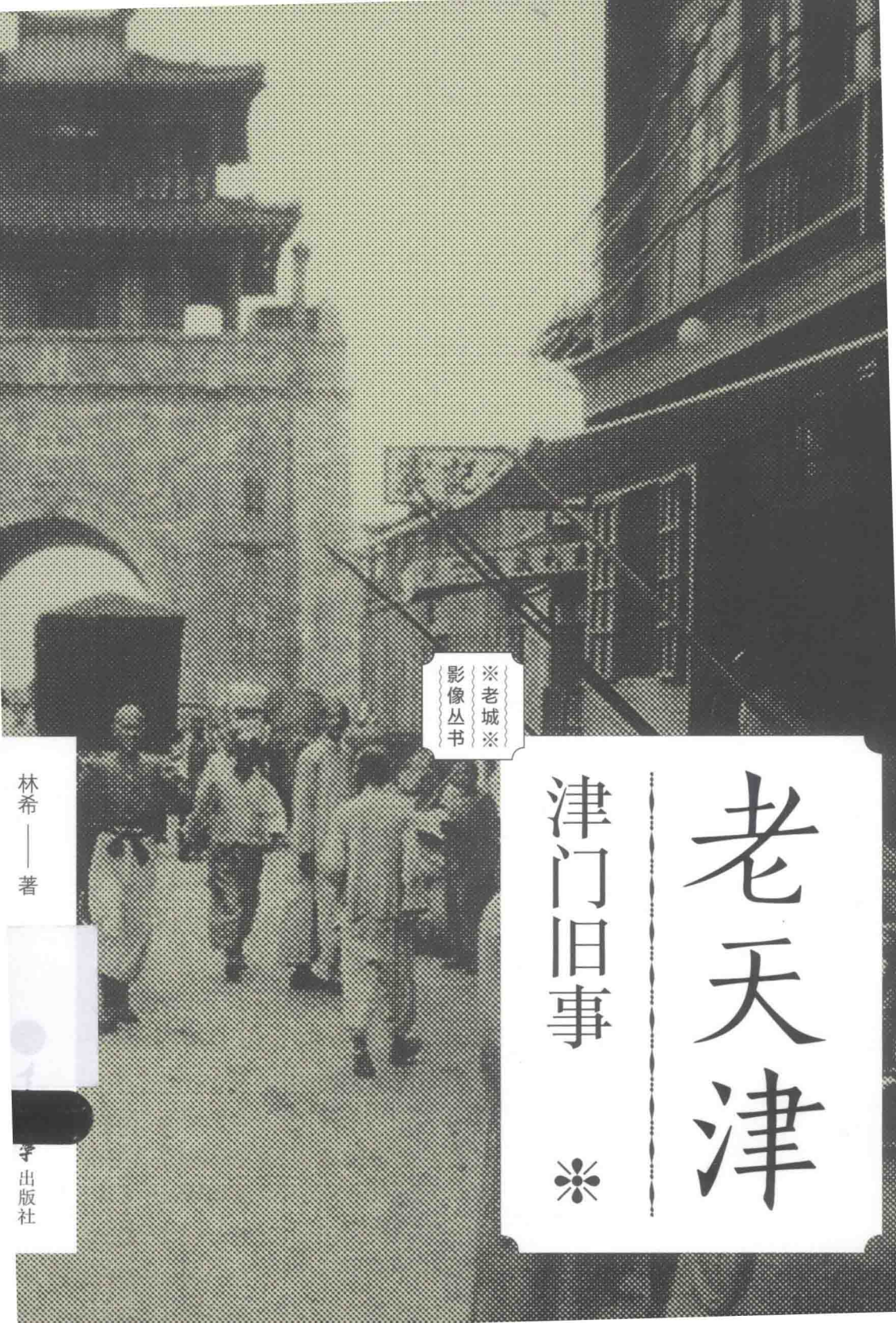
ISBN 978-7-5624-8622-0 定价: 49.80元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换

版权所有,请勿擅自翻印和用本书制作各类出版物及配套用书,违者必究

* 本书所使用的部分老照片,未能与所有者取得联系,

版权所有,请与楚尘文化联系,我们将与您商议并支付稿酬。



※老城※
影像丛书

老天津

津门旧事



林希——著

学出版社



北京楚生文化传媒有限公司 出品

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

※老城※
影像丛书

※

老天津

津门旧事

林希——著

重庆大学出版社

土著天津人，生在天津，长在天津，成长在天津，奋斗在天津，天津人的小毛病，有口饱饭吃，哪儿也不想去，不光是离开天津，还看着外地人不顺眼，阿Q老哥，进了趟城，看着城里人就是别扭。咱们叫长凳，他们叫条凳，咱们吃鱼放葱段，他们吃鱼放葱丝，可笑，可笑。

老朽天津人，幸好没有老天津人的自闭毛病，我也敢说是走南闯北有点见识了，我看外地人并非那么不顺眼，就说吃鱼吧，放葱丝也是吃，放葱段也是吃，到过日本，生鱼片，天津人一听笑掉大牙了，可是你吃吃看，人间美味呀。

少见不应多怪，天津人虽有多怪之嫌，但天津人不排外，你吃鱼放葱丝也好，我吃鱼放葱段也好，你吃生鱼片也好，谁爱怎么吃，就怎么吃，按照你的吃法，吃过饭，咱们一起奔码头找饭辙。

对了，这就是求同存异，为了共同目的走到一起来了，四海之内皆兄弟，养家活命，共建美好家园，就这么着，

吃鱼放葱丝的，吃鱼放葱段的，吃熟鱼的，吃生鱼的，只要本本分分，大家一定能够和睦相处，遇到天灾人祸，无论天南海北，一块饽饽分着吃，一条船，都坐上，同舟共济，天津人就是厚道。

悲也夫，那个无限温暖的老天津已经荡然无存了，时代总要进步，生活总要变化，怀旧，补充一点点乡情，于是翻翻旧相册，就成了最大的乐趣。

打开旧相册，指着退色的一张张旧照片，告诉孩子，这张是爷爷的照片，站在爷爷身边的孩子，是你的父亲。再指着一张旧照片告诉孩子，这是你的奶奶，奶奶身边牵着小狗的那个孩子，也是你老爸。

再告诉孩子，这张照片拍照在什么地方，这是老宅院的哪间房，地上是什么方砖，室内是什么摆设，那只花瓶又是什么年代被什么英雄砸碎的。一切一切虽然都已经离我们远去，但沉淀在记忆里的依然是对于亲情和乡情的怀恋。

沉淀在记忆里的不仅仅是自己小小的家庭，更是一座城市，一片旧土，一个时代，和一代人的生活历程。

一次难得的机会，一些朋友得到了一大批旧影照片，全都是中外摄影家们百多年来在天津拍下的珍贵历史影像，洋洋大观，有战争年代的，有历史记忆的，有生活景象的，个人的、社会的、市井的、家庭的，绝对丰富多彩。

如果只是一点点怀旧情结，这千多张发黄的照片虽然珍贵，但也仅仅是私人记忆罢了。但这些照片每一个瞬间都是历史，每一张照片里都沉淀着无限丰富的人间冷暖，每个影像都系结着风云沧桑，梳理这些照片，你会发现昔日天津的完整风貌。

天津百年旧照片，点燃起我绵绵的乡情，更牵动着我对这片土地的挚爱，看着天津百年旧照，心头油然升起庄严的自豪。我想，应该利用这些珍贵的照片做一本书，让没有看见过旧日天津的年青朋友们，对于我们这座城市有一个概略的了解。

有人说“怀旧是人衰老的表现”。其实恰恰相反，“怀旧”，正是人们以新的生活感受唤醒旧日的情愫，而又在无限温暖的怀恋中，蕴涵着对于未来生活更美好的向往。每每我在书店看到二三十岁的小青年在翻阅老照片一类的书时，我就想，这些老照片在青年人的心里，一定正孕育着新的人生领悟吧？

写老天津，不是怕活少，而是怕话多。一旦打开电脑，话题就收不住了，再有，还想挖掘些什么意义，这一下，江河泛滥了，不敢说下笔如有神，至少是一发而不可收拾了。诸君想来也知道，“卫嘴子”一旦打开了话匣子，那是没法把他的嘴巴捂上的。这本书，照片可贵，文字未必多么顺畅，只当做向朋友们讲述几则天津往事吧。

《老天津——津门旧事》，十五年前，曾经由一家出版社出版，读者也颇喜欢，十五年时间过去，楚尘文化公司又想起这部书，他们在得到更多资料、看到更多照片的冲动下，希望我重新做一个新版的《老天津》，以满足当下新一代读者的需要。

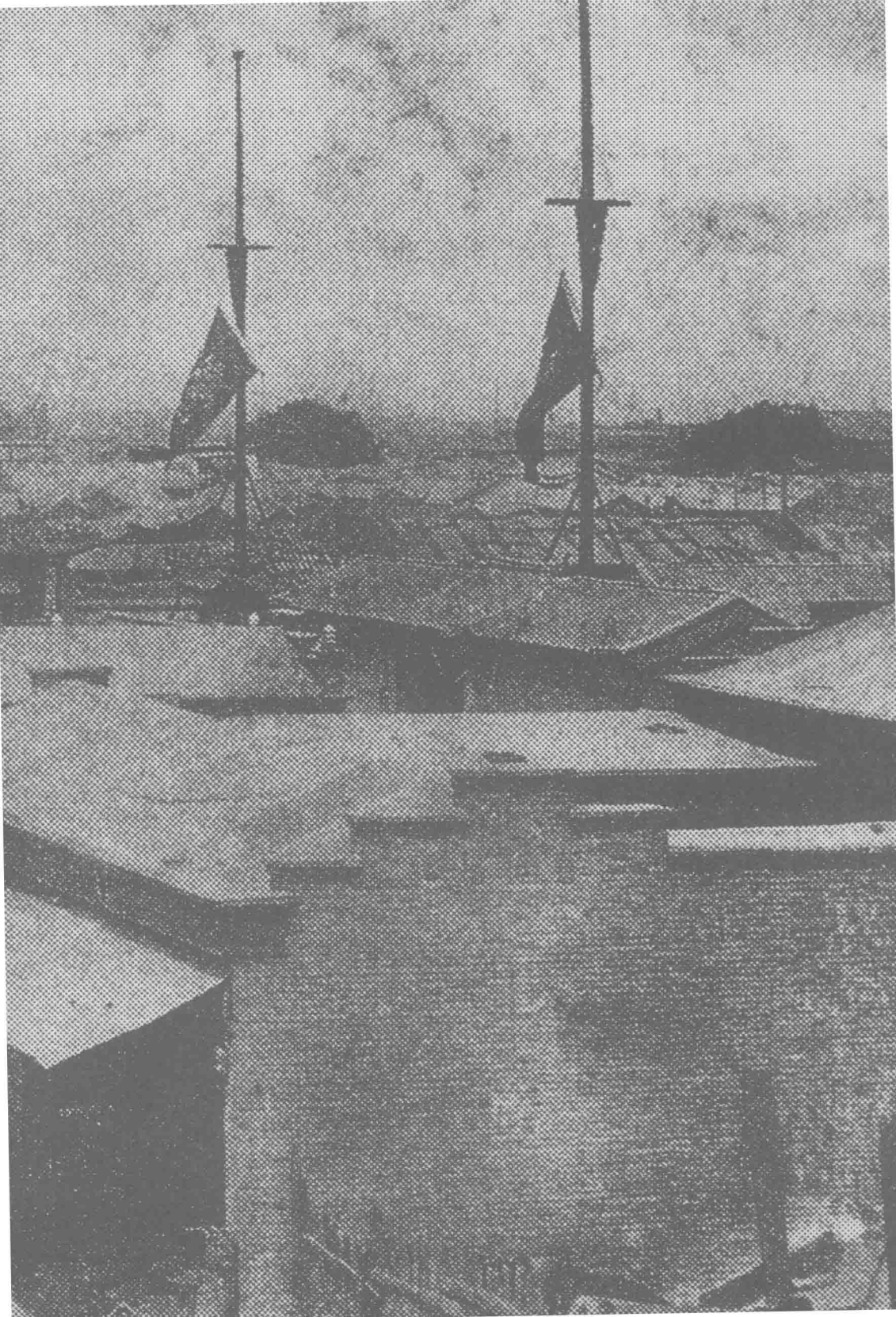
经过差不多一年的时间，今天，新版《老天津》终于面世了。在此，我要向曾经搜集到老天津大量照片、并做成旧版《老天津》的朋友们表示由衷的感谢，更要向重新丰富内容，重新设计装帧新版《老天津》的楚尘文化公司朋友们表示感谢。

无论是出版人，还是作家，我们共同担负向读者不断提供阅读愉悦的责任，出版一本有价值的好书，是出版人的成绩，得到一本有价值的好书，更是读者的幸运。而为做成这本书付出辛劳的写作人，看到一本书能够有几十年的艺术生命，更是一种欣慰。

林希

二〇一四年五月 天津





啊，「泱泱大国」	164
----------	-----

第四章 津沽世说

人不能和命争	176
来「三不管」只有两种人	184
时髦人生	191

第五章 悲悯浮生

苦力生涯	203
有这样一种吃法	208
水铺	215
度营生	220
边走边唱	228

第六章 平民教化

天津走红	235
直面人生	240
「雨来散」	245
家家会点染，户户善丹青	249
「茶余君」的「随意文章」	254

天津年表趣编

263

