



传奇

上海优塔数码 编著

3ds Max/ZBrush 极致CG角色创作解析 2



随书资源

■ 包含本书案例的工程文件和素材



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

3ds Max/ZBrush
极致CG角色创作解析 2

上海优塔数码 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

传奇3ds Max/ZBrush极致CG角色创作解析. 2 / 上海
优塔数码编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2014. 12
ISBN 978-7-115-36991-8

I. ①传… II. ①上… III. ①三维动画软件 IV.
①TP391. 41

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第222493号

内 容 提 要

本书囊括了国内资深数字艺术家的 3D 杰作, 通过这些作品您将看到他们如何进行 CG 作品的创作, 除了可以感受他们极具趣味的创作构思外, 还能参考他们精湛的技巧与技艺, 以及一些切实可行的诀窍和方法。

本书共有 8 章, 每章讲述一个精彩的故事, 并重点阐述案例整体的创作流程及处理方法, 着重介绍一些比较关键的技术, 引导读者了解怎样制作精致的 CG 作品以及身临其境地感受作品的内在故事。

本书附带下载资源(扫描封底“资源下载”二维码即可获得下载方法), 里面有案例文件供读者参考。本书适合有一定基础的 CG 爱好者和学习者使用。

-
- ◆ 编 著 上海优塔数码
责任编辑 孟飞飞
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京顺诚彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889 × 1194 1/16
印张: 13
字数: 523 千字 2014 年 12 月第 1 版
印数: 1—2 500 册 2014 年 12 月北京第 1 次印刷
-

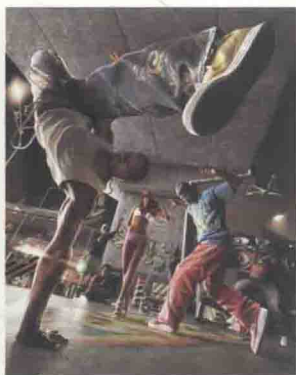
定价: 108.00 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

目录



烧烤/34

- 作品构思/35
 - 构思/35
 - 寻找素材/36
- 制作模型/37
 - 前言/37
 - Dynamesh/37
 - 拓扑/39
 - UV/40
 - 高模/41
- 材质与贴图/49
 - 贴图/49
 - 毛发/50
 - 材质/54
- 灯光与摄影机/56
 - 设置灯光/56
 - 设置摄影机/58
- 渲染输出/59
 - 测试渲染/59
 - 最终渲染/60
- 后期处理/62
- 作品总结/63

街舞/65

- 作品构思/65
 - 引言/65
 - 制定有效的制作流程/65
 - 搜集参考/66
- 构图/67
 - 设置3ds Max/67
 - 制作骨骼与调整Pose/68
 - 制作摄像机/69
- 制作模型/71
 - 角色模型/71
 - 场景道具模型/76
 - 拆分UV/78
 - 雕刻高模/79
- 材质与贴图/82
 - 角色皮肤贴图材质/82
 - 衣服以及场景道具贴图材质/84
- 布置灯光/85
 - 整体光源/85
 - 角色轮廓光/86
- 渲染输出/87
- 后期处理/88
- 作品总结/89

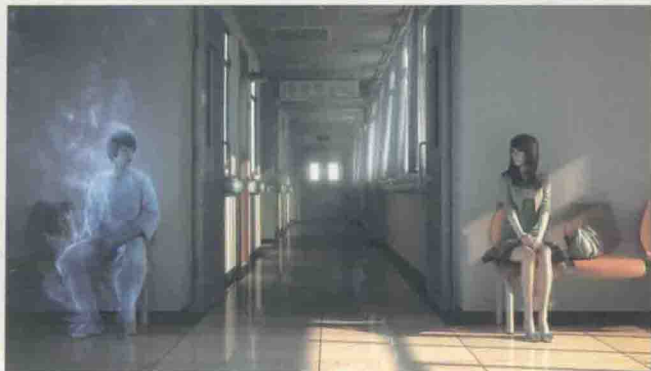
父爱/90

- 作品构思/92
 - 设计稿的绘制/92
 - 搜集素材/92
- 制作模型/94
 - 搭建简单的场景/94
 - 道具模型的制作/96
 - 在ZBrush中雕刻细节/97
- 材质与贴图/98
 - 利用插件拆分UV/98
 - 贴图的制作以及选材/98
- 灯光与毛发/99
 - 基本的灯光搭配/99
 - 毛发的制作/100
- 渲染设置/101
- 后期处理/102
- 作品总结/103

驱动/105

- 作品构思/105
 - 设计稿的绘制/106
 - 整体画面的构成/106
- 制作模型/107
 - 简模及高模的制作/107
 - 道具模型的制作/114
 - 模型后期整理/115
- 材质与贴图/116
 - UV的制作/116
 - 贴图的制作以及选材/116
- 布置灯光/118
- 渲染输出/123
- 后期处理/124
- 作品总结/125





回忆/126

- 引言/128
- 搜集参考素材/128
- 制作模型/130
 - 角色模型/130
 - 服装模型/133
- 材质与贴图/138
 - 角色贴图/138
 - 皮肤材质/140
 - 毛发材质/142
- 制作毛发/143
 - 长发制作/143
 - 短发制作/145
- 特效和灯光/150
 - 烟雾特效/150
 - 灯光/153
- 后期合成/154
- 作品总结/155

霸王别姬/157

- 作品构思/157
 - 设计人物姿态与造型/157
 - 搭建简单场景/158
- 制作模型/159
 - 制作基础模型/159
 - 盔甲和金属物件/160
 - 制作高模/160
- 材质与贴图/162
 - 人物皮肤/162
 - 刺绣和地毯/163
- 设置灯光/165
- 制作毛发/166
- 渲染输出/167
- 后期处理/168
- 作品总结/169

骑牛比赛/171

- 引言/171
- 搜集参考素材/172
- 制作模型/174
 - 简模及高模的制作/176
 - 拓扑/176
 - POSE的制作/178
 - 高模的雕刻/178
 - 衣服褶皱的雕刻/179
 - 拆分UV/184
- 材质与贴图/185
 - 牛的贴图/185
 - 皮衣的贴图/188
- 渲染设置/189
 - 灯光与摄影机/189
 - HDR贴图的运用/190
- 作品总结/191

优雅/193

- 制作流程/193
- 作品构思/193
 - 搜集素材/194
 - 作品构图/194
- 制作模型/195
 - 头部和身体/195
 - 身体动作/196
 - 背心/196
 - 裙摆/198
 - 脚部和手部/200
 - 鞋子/201
- 材质与贴图/202
 - 头部/202
 - 身体(局部)/202
- 灯光设置/203
 - 场景灯光/203
- 渲染输出/204
 - 毛发渲染/204
 - 纱裙渲染/205
 - 单色渲染/206
 - Z Depth/206
 - 渲染结果/206
- 后期处理/207
- 作品总结/208





3ds Max/ZBrush 极致CG角色创作解析 2

上海优塔数码 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

传奇3ds Max/ZBrush极致CG角色创作解析. 2 / 上海
优塔数码编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2014. 12
ISBN 978-7-115-36991-8

I. ①传… II. ①上… III. ①三维动画软件 IV.
①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第222493号

内 容 提 要

本书囊括了国内资深数字艺术家的3D杰作,通过这些作品您将看到他们如何进行CG作品的创作,除了可以感受他们极具趣味的创作构思外,还能参考他们精湛的技巧与技艺,以及一些切实可行的诀窍和方法。

本书共有8章,每章讲述一个精彩的故事,并重点阐述案例整体的创作流程及处理方法,着重介绍一些比较关键的技术,引导读者了解怎样制作精致的CG作品以及身临其境地感受作品的内在故事。

本书附带下载资源(扫描封底“资源下载”二维码即可获得下载方法),里面有案例文件供读者参考。本书适合有一定基础的CG爱好者和学习者使用。

-
- ◆ 编 著 上海优塔数码
责任编辑 孟飞飞
责任印制 程彦红
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京顺诚彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889×1194 1/16
印张: 13
字数: 523 千字 2014年12月第1版
印数: 1—2 500 册 2014年12月北京第1次印刷
-

定价: 108.00 元

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号

UDA经典作品赏析





