



旅行其实没什么大不了
你可以走更远

梅小排 / 著

给我 走远点

 湖南人民出版社

给我 走远点

梅小排 / 著

CS 湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

给我走远点 / 梅小排著. —长沙: 湖南人民出版社, 2014.4
ISBN 978-7-5561-0076-7

I. ①给… II. ①梅… III. ①散文集—中国—当代 IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 066729 号

给我走远点

梅小排 著

出 版 人 谢清风
出 品 人 陈 垦
出 品 方 中南出版传媒集团股份有限公司
上海浦睿文化传播有限公司
上海市巨鹿路 417 号 705 室 (200020)
责任编辑 夏新军
装帧设计 向典雄
责任印制 王 磊
出版发行 湖南人民出版社
长沙市营盘东路 3 号 (410005)
网 址 <http://www.hnppp.com/>
经 销 湖南省新华书店
印 刷 恒美印务(广州)有限公司
版 次 2014 年 6 月第 1 版
2014 年 6 月第 1 次印刷
开 本 880mm×1230mm 1/32
印 张 10.75
书 号 ISBN 978-7-5561-0076-7
定 价 38.00 元

版权专有, 未经本社许可, 不得翻印。

如有倒装、破损、少页等印装质量问题, 请与印刷厂联系调换。

联系电话: 020-84981812

一个帅哥的人生旅途 / 地主陆

梅小排，男，帅哥，高大版韩寒，据他自己说，只比姚明矮37公分。他常年留长发，有时戴发箍，有时扎辫子，喝多了会把长发披散下来，骚气十足。很多人晓得他是我的好基友，却还是有人会惊讶：梅小排是男的啊？好奇怪，你见过我有女性好基友么？而且我还要告诉你，梅小排根本不姓梅，他姓朱，搞是他搞。

早在2000年左右我就晓得这个人，在新浪旅游论坛上他叫“梅汁排骨”，是个活跃ID，发了很多攻略帖。他的帖子我基本都是打开瞄一眼就关掉，因为太啰嗦，事无巨细絮絮叨叨，随便去个破地方都能写一万字。发在论坛的帖子又没稿费，写这么多干吗，有点蠢的。不过事实证明他不蠢，后来他就莫名其妙成了媒体从业人员，专门做文字工作了。

我认识他的时候他已经改叫梅小排。据说他以前太瘦，排骨一样，所以得名。有次在酒吧偶遇一个熟人，看着他说，你就是“排骨”么，你怎么胖成这样了？这让我大吃一惊，因为他现在就是个瘦子，那以前得多瘦多排骨啊。“梅汁排骨”变身梅

小排后，就从一头驴友变身媒体从业人员，在多家报社工作过，做记者做编辑，后来成为“现代传播”的创意大王。

小排是个话痨，简称“话梅”。有他在从来不会冷场，没见过他停过嘴。大家都晓得，嘴巴的功能主要是吃东西、说话、接吻，三者无法同时进行，但小排经常突破人类极限，吃饭说话两不误，我就好奇他接吻的时候会不会也嘀咕几句。

微博上的梅小排经常冒充公共知识分子，指点江山针砭时弊，每次有新的舆情他都会出声，国家大事必定出来表个态；微信上的梅小排是个活宝，热爱自拍和自嘲。韩国欧巴走红时他愤愤不平：我的腿比李敏镐还长！我们不堪被他的自拍刷屏，威胁要拉黑他，他才收敛了些。大家乐得开他玩笑，他倒也受得住，自嘲几句后继续话痨。这份好气量赢得了好人缘，这份好人缘也为他赢得了实际的好处。去年开始他卖老家的赣南橙，没花一分钱广告费就顺畅地在社交媒体上获得了广泛传播，那些电商大佬得砸多少银子才能做到噢。

说实话我没细看他的这本书，主要原因就是三个字：忒啰嗦。之所以给他写序，一是因为有基情，二是因为这本洋洋十几万字的游记合集还是有人群需要的。如果你已经走过一些地方，渴望去更多好玩的地方，面对互联网上海量的无用信息有点犯愁，或者你想看到一个资深旅行者旅行、看世界的态度，那你就需要这本书。啰嗦的正面意思就是详细、有信息量，大到海拔纬度历史断代、小到班车时间厕所位置，简直就是人生旅途大回顾。他还写了一些可笑的艳遇、旅行的方法。驴友们都晓得LP

吧，小排受过 LP 的写作培训，写出来的攻略还是靠谱的。

梅小排其实是可以走偶像路线的帅哥，但他认为这样太浅薄，宁可和我们一起挣扎在竞争更激烈的实力派的道路上，这本书就是他前进的号角，祝本书大卖！

不靠谱的梅小排 / 蔡景晖

第一次见梅小排已经是10年前的事情了，当一个一米九的大个从一辆破旧的吉普中磅礴而出的时候，确实很难把他和“梅汁小排”这么细嫩多汁的名字联系在一起。

彼时此人正在发福，一见面他就号称自己已经脱离了小排的低级趣味直奔粉蒸肉而去。

好在，肥腻的粉蒸肉没有持续很长时间，为了维护在女粉丝心中的形象，这厮迅速开始锻炼减肥，总算在青春结束之后还保留了些身材。

于是，今天还可以出来卖，书。

10年前，我刚开始回国做旅行指南，也刚开始受邀为一些报刊杂志写点东西。

那时候这厮混迹媒体圈多年，早已是旅游写作界的老手，个子又高，确实需仰视才见。

还记得当时我最初的一个旅游稿就是给《第一财经日报》

写克罗地亚，他还真是给出了不少如今想来特别装逼但却着实有用的建议。当然，旅游写作生涯有了这么一个不靠谱的开头，后来我在写作圈混得这么惨淡也算冤有头，债有主。

当年，中国最早的一批背包客就聚集在新浪旅游论坛，又称驴坛，梅小排同学是当年驴坛最活跃的几头驴之一。如同其他老驴，最被传颂的故事往往是当年哥们有多惨。这厮的经历是坐夜班卧铺大巴从上海来北京，车过山东时大雪，在高速公路上延误了十多个小时，这个人没有带任何食物，当年青涩年少脸皮薄也没好意思跟其他乘客要吃的，唯一的策略就是忍。26个小时以后，北京西直门站多了一个饥寒交迫的排骨同学。和众驴会合后直奔河北崇礼县滑雪，滑了半天雪后又马不停蹄赶12个小时大巴回上海去上班。

所谓真爱，大抵如此。

因为喜欢旅行，这厮着实去过不少地方，有过不少经历。

比如多年前他就去过当时还算是隐秘之地的白玉：

记得从甘孜出发，在路上只超了数辆卡车，大部分的时间就我们这辆小夏利在公路上孤独地行驶，可能是交通不便人迹罕至，白玉才幸运地保持着原始自然之美。

比如他去保加利亚和当地人一起跳舞：

莫斯利安的歌舞简朴又真诚，听村长说，村民们为

此在业余时间排演了两周。最后，她们拉着手跳起了保加利亚的国舞“圆环舞”，舞步和方式像极了藏族人的锅庄舞，跳下台来，邀请我们加入。在无法推辞的情况下，我笨拙的舞步也为宾客双方达到融洽欢愉加分不少。

他还去陈家庄学过太极；满世界找潜水和滑雪的好地方；还让别的男人给他寄过“情书”；在广州火车站抓过小偷……

有些经历或者普通，但他的描述却立刻把你带到现场，当真是鲜活，比如他在平遥找客栈：

“住店吗，客官？”

“是的，看看房间先。”

客房是由院子里的右厢房改造，虽然小，但干净暖和，两张床还带有一个小卫生间，心中是喜欢的。

“几多文，老板？”

“100 个大洋，客官。”

“能不能便宜点？在下盘缠不多。”

“最低 60，已是跳楼甩卖价。”

“这样，在下孑然独身行走江湖，我只要一张床，付你 40 一晚，假如还有其他客人，安排进来我无所谓，如何？”

“嗯……”老板陷入思考中。

“房间空着也是空着，多一个朋友多一条路，北方人，

要爽。行不行？不行，俺就走人。”佯装拔腿状……

“好好好，唉，江湖上没有比这更便宜的价了，一定要保密！”老板脸上显出痛苦的割肉表情。

此外，我个人还特别推荐他写的上海思南路一带的漫步，纯正 Lonely Planet 城市徒步路线风格，细致实用。说来也有渊源，这厮毕竟是当年那本没有出版的 LP 上海的作者。

这几年旅游书市场很是火爆，周围很多或靠谱或不靠谱的朋友们都出了书，其中有些能读，有些真的很难看下去。梅小排同学本人虽然肯定被我划归不靠谱那一列，这些年来，看着他做纸媒，去旅游卫视做策划，做大刊的创意总监，写旅行指南，当电商运营总监，甚至还成功地卖起了他的王婆橙，此外他还想过做潜水网站，等等等等。如此指东打西的人生总是很难和靠谱沾边，但真正有趣的事情就是，不靠谱的人往往因为其不靠谱而丰富有趣。

那就一起来读读这个有趣的人吧。

目录

一个帅哥的人生旅途 / 地主陆 01

不靠谱的梅小排 / 蔡景晖 04

PART 1 先走一步

白玉 真有桃花源 002

早上推门出外，丝丝缕缕的薄雾飘浮在空中，
山上有人家，疑似天上人间。

寻桥于泰顺 009

当时我正身处泗溪镇闹市之中，碰上学校放学，小孩子们四处奔跑，旁边有小贩叫卖，他们视旁边的溪东桥为无物，而这座造型古朴的桥就不动声色地安卧于侧，反倒使我等游客有点不知所措。

月山村里又见廊桥 014

让我略感意外的是，这里不收任何门票，游客也罕见。享受到了难得的清静、闲适。

在埃及，一晃几千年 023

过关时，海关官员的第一句话是“欢迎来埃及！”，第二句话就是“金字塔在等着你！”，令人不禁失笑。

尼罗河漂流记 029

“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，没想到这段唐诗名句在千年之后万里之外的埃及还能找到如此现实的意义。升帆起航的浮鲁卡载着我们稳稳地航行在宽阔平静的尼罗河上，向着下游的方向驶去。

辛巴的故乡 034

就像我前几天经历的那样，一开始我看到水羚都会激动不已，拿起相机狂扫一气，渐渐审美疲劳，而后，只有猎豹、犀牛、野牛、狮子才能令我兴奋起来。

最后的自然处女地 041

顿时，四处一片漆黑，一片静默，我知道自己睁大了眼睛也什么都看不见。确实，我也听见了自己内心在说：赶紧开灯吧，睁眼睛的滋味真不好受！

帐篷，森林与海景 049

客人在房间里也能和大自然零距离。说得俗一点，我试过，上厕所时甚至都能看到海景。

在保加利亚找一个终点 058

当我终于踏上这片土地，在朴实无华的索菲亚和具有古罗马遗风的普罗夫迪夫之间游历，玫瑰花海、修道院、教堂、恪守传统信仰的人们……种种风物无不展现了保加利亚风姿绰约的身影。其中，当寻访到坐落在罗德比山脉深处的莫斯利安村，它所带来的安静平和，就如同让你找到了心灵寻根之旅的终点。

PART 2 细寻慢觅

徒步上海法租界 086

在喧嚣背后，另外一块同样能代表上海气质、文化、品味的区域仍然保持着原来的节奏，至少是大部分保持着，那就是接下来我要走的路线。

前童没有理发师 105

房间内采光不好，昏暗阴沉，里面没有英俊的理发师，墙上挂着几张当时的剧照，当中只有一个旧旧的理发椅，显得空荡荡的。

行船走水乡 110

在如今，换个行走的方式，搭上一条船，沿着河道航行两三天，寻找一些不为人熟知的古镇，领略一下两岸风光，倒是能够搞出点儿江南水乡加上运河人文旅游的新意思。

自在晋中 112

“老板，平遥城里晚上可有什么消遣？”“消遣？电视，看电视吧。”“就看电视，没有其他的？”“对呀，除了看电视还能有什么事？看完电视睡觉，呵呵。”

再见新路海 119

对颠沛在川藏路上的人来说，新路海就是春光，假如有可能，我愿它成为我的瓦尔登湖。

车窗外的怒江 122

我一向在乎路上的风景，如能大饱眼福，舟车劳顿也不能奈我何，甚至目的地也变得不重要。

约会镰仓 127

在东京涩谷住了一周，我终于受够了汹涌的人群、稀奇古怪打扮的潮人和喧闹的药妆店，第一个想到的就是去镰仓，与历史、传统进行幽会。

寻密高野山 134

就当我转身回房时，我突然听见一声女人的娇嗔声，真真切切，异常清晰，那个声音仿佛穿越黑暗直达我耳朵里。

老挝，一种理想的故乡 142

不知道为什么，老挝的安静、平和、快乐，总让我想起我的童年。

淡走里昂 148

国内一些著名寺庙已成为迪斯尼化的景点。反观欧洲，即便是一些地标式的宗教场所，仍可找到世俗和精神之间的平衡，回想一下，不禁思绪难平。

PART 3 驻足停留

在美国不用汽车的人 156

在宾夕法尼亚州的兰卡斯特郡，生活着一群阿米什人，他们奉行着基督新教再洗礼教派的规定，在日常生活中拒绝电灯、电视、电脑和汽车，他们依然如同三百年前欧洲农民的穿扮，从事着传统的农业和手工业。

和钟表一样准时的瑞士火车 164

欧洲火车轨道喜欢沿着最美的湖泊铺设，或者就在山间穿行，行驶在山间的时候，车速也并不快，几乎不会错过任何风景。

又一个将吃推向极致的国度 167

“这就是我们西班牙人，在吃饭上从不吝啬时间！”

迪拜，好玩吗 176

“没有人会记得第二名是谁。”迪拜现任酋长谢赫·穆罕默德在他的《我的愿景》一书中写道。显然，这句话已经成为整个迪拜传诵的座右铭。

锡瓦绿洲：亚历山大受神谕处 184

锡瓦的泉水享有盛名，而盛名之下却深受其累，可怜可悲的“怀璧其罪”，开发与保护的矛盾往往在经济模式单一、文明沉淀厚重的地方尤为凸显，锡瓦也是如此。

茵莱湖见闻 191

他们通常是一人一舟，而此地仅有的单脚划船是渔民们的看家绝技，堪称茵莱湖一景。当地人认为，用脚划船速度快且更有耐力，腾出双手又能同时撒网、持叉，一人作业即可完成整个捕鱼过程。

如何一口文艺腔地游西贡 199

去西贡之前，你必须大量观赏和阅读与西贡有关的文艺作品，否则你就是土包子游。

在柬埔寨负责任地旅行 202

我就曾在吴哥窟前，看到有摄影师花钱雇了两名和尚站在水塘里，以“制造”出佛光普照吴哥窟的前景！要知道，这种交易将有可能严重破坏当地的人文生态。

PART 4 折腾到底

在惠斯勒享“白色鸦片” 210

忽然间，我发现 Dick 在前面的大陡坡停住，原来我们已经冲过了云雾区。眼前顿时豁然开朗，在望不到底的大雪坡下，正是惠斯勒村，上面还飘着丝丝缕缕的薄雾，在延绵的青山映衬下，犹如一个童话王国。

把你的海借我一潜 218

海洋中含磷的浮游生物被激发，随之手臂周围出现了星星点点的萤光，形成一条浪漫的光带。太魔幻了，我不停地挥舞手臂，仿佛自己成为了点石成金的魔法师。

躲起来练太极 225

别看个子矮小的他只有 12 岁，却在陈家沟太极拳学校学习生活了 4 年，功力已然深厚。对他来说，在陈家沟习武最大的目标就是希望有一天能打败老家经常欺负他的邻居孩子们。

湄公河上的生死时速 229

突然，听见河谷里波澜壮阔、排山倒海般传来一阵巨大的轰鸣声。我被击倒了。

史上最不靠谱的徒步 236

“这和人生道路一样，开始或中途总有迷惘的时候，走着走着总会找到方向，总能知道自己到底要去哪里要的是什么，也许那多走的弯路，能体味到别人没有的感受。”

两天换一个日出 243

帆布鞋也在登山不久后开始折磨我，由于鞋底薄软，几乎等于赤脚踩在石块上，举步维艰。第二天下到山底，脚底板已经开裂，造成我后来瘸了一个星期。

那年冬天，大兴安岭零下 40 度 248

从二哥手上接过枪后，我心跳加快。我跟妮妮说了下要出门打猎了，她就留守营地吧。那时，我产生了一种回归原始部落的感觉。

PART 5 人来人往

河内来的情书 266

将近零点的夜里，我躺在床上心想，也许以后再也不会来越南旅行，而今天遇到的那些可爱的人也许将只能成为我的回忆。

艾哈迈德传奇 273

艾哈迈德忽然做出可怜之极的表情，缠着问我索要小费。如果谁能亲眼目睹，就知道他真是天生的演员啊，脸部肌肉变化之快令人匪夷所思，让我哭笑不得。

广州火车站前的较量 282

渐渐地，周围有一些脸色不善的人似乎是不经意地走过，游离，然后再三三两两地散落在我前方不远处，或蹲着，或靠墙站着，或坐在地上，眼神都不约而同地直往我身上飘。我感到一阵强大的压力，心情开始不安和紧张起来。

文昌鸡 290

她穿着一件红色的比基尼，身材凹凸有致，皮肤光洁亮白，一下子让我想起剥开壳的红毛丹。

孤独的火车旅行 308

世界变了，我也变了，我已经不爱在火车上和陌生人搭讪了。你看，上火车的这四个多小时，我除了吃了个饭和在手机上打了这么多字，一句话都没说。

给我走远点 / 梅小排 315