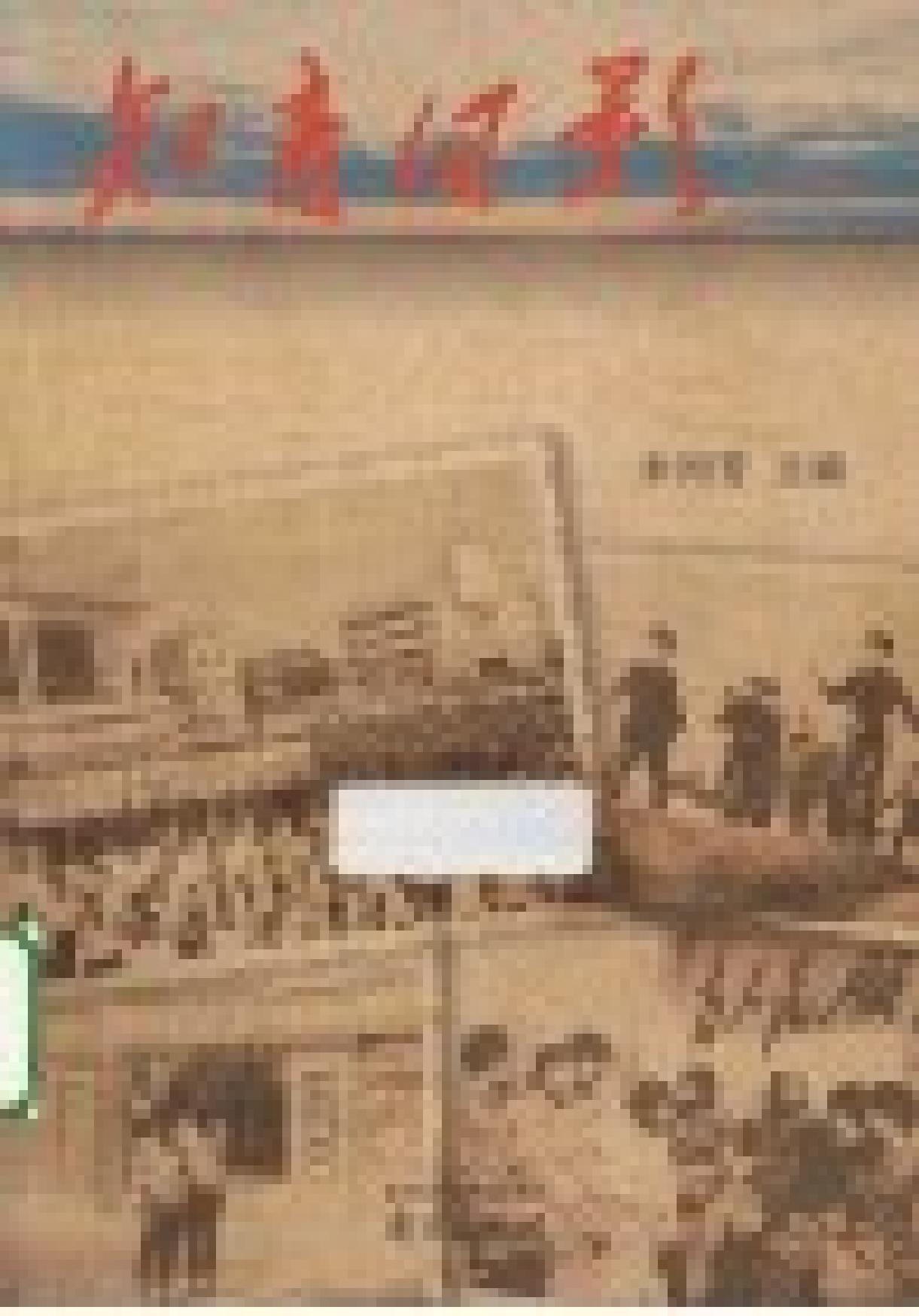


知青回影（一）

朱同芳 主编



南京出版传媒集团
南京出版社



知青回录（一）

朱同芳 主编

南京出版传媒集团
南京出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

知青旧影 / 朱同芳主编. —南京：南京出版社

ISBN 978-7-5533-0555-4

I . ①知… II . ①朱… III . ①上山下乡知识青年—南京市—摄影集 IV . ①K992.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第062709号

书 名：知青旧影（一）

作 者：朱同芳

出版发行：南京出版传媒集团

南京出版社

社址：南京市太平门街53号 邮编：210016

淘宝网店：<http://njpress.taobao.com>

电子信箱：njcbs1988@163.com

联系电话：025-83283871、83283864（营销） 025-83112257（编务）

出版人：朱同芳

责任编辑：李庆杨 沈丽国

装帧设计：王俊

责任印制：杨福彬

排 版：南京新华丰制版有限公司

印 刷：南京凯德印刷有限公司

开 本：787毫米×1092毫米 1/16

印 张：20

字 数：250千字

版 次：2014年7月第1版

印 次：2014年7月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5533-0555-4

定 价：66.00元

上架建议：历史 纪实

编者的话

一个人的故事，就像是一面镜子，能照出自己，也能照出观者。一个时代的故事，就像是一片清湖，倒映出的，是一代人的群像。在新中国时而激昂、时而曲折、时而辉煌、时而沉重的历史中，正是有这样的一代人，为了单纯而崇高的革命理想而历经磨难。从1967年至1979年，上千万年轻人离开了生活条件优越的城市，凭着一腔热血和爱国情怀，毅然决然地投身到了广阔天地中。他们响应着党与国家的号召，他们奉献了一生中最美好的年华，他们在忍受着贫穷与匮乏的同时创造着财富与希望，他们无愧、无怨，也无悔。

他们都是彼此的兄弟姐妹，他们都是对方的挚友亲人，他们有一个共同的名字——“知青”。

那个年代已经渐渐远去了，成为上个世纪的一段历史，对于那些在特殊年代和特殊历史背景下产生的知青们来说，那段历史又是如此难忘，如此刻骨铭心。对每一个置身其中的人来说，都可称得上是一种严酷的磨炼与考验，以至于对他们今后的人生产生了巨大的影响。知青的经历，在上千万人的思想情感、道德规范、行为方式甚至一言一行中都烙下了不可磨灭的印痕。

历练使人成长，知青为国家付出的不只是岁月与辛劳，而收获的也不仅仅是劳动技能与强健体魄，他们学会了在人生的夹缝中艰苦奋斗，学会了在恶劣的内外环境下不屈不挠，学会了在痛苦的身心磨砺中自我救赎，这一切不只是他们本人的人生财富，也成为中国当代发展的重要动力之一。如果说一个国家需要“脊梁”，需要象征，那么“知青”当之无愧地能够代表一个时代，成为中国人的脊梁与象征。

南京市当年上山下乡知青近8万人，数量庞大，不仅曾为当地的建设作过贡献，也以“知青”的热情与勇气在南京日后的发展中发挥了重要作用。

南京知青的形象是全国知青的一个缩影，他们淳朴、善良、勤劳、热忱，他们用生命与青春诠释了“曾尽匹夫责，不负少年头”这句话，为后人留下了许多足以回味和纪念的业绩。

半个世纪一晃而过，当时的青葱少年如今大多已经成为迟暮老人，对于他们来说，深刻于心中的记忆固然难以磨灭，但作为一个整体，他们的群像却又显得模糊而遥远。而对于没有经历过这一切的后人们来说，“知青”一词和他们的痕迹一起，已经渐渐成了只存在于“听闻”之中的“故事”。

为了留住那一辈人的群像，也为了重现那个时代的记忆，南京出版社专门制作了《知青旧影》一书，希望通过一张张照片、一篇篇回忆，为南京知青的群像做一点浅薄的记录，为那些早已逝去的风华做一个小小的总结。

本书为《知青旧影》系列的第一部，重点展示了南京知青的风貌。本书从策划到成书历时两年多，曾先后在《金陵晚报》和《社区新报》上面向市民进行了征稿，得到了广大南京知青和相关团体的热切响应，共收集到照片近千幅，文章近百篇，经过筛选后最终成书。在此，感谢《金陵晚报》与《社区新报》对本书的支持，更要感谢提供稿件和照片的南京知青朋友们！由于照片征集时间长，渠道多，加之不少照片提供人未留下联系方式，因此，我们无法及时有效地联系到所有照片提供人和照片中的知青朋友，在这里对您表示歉意，并再次衷心感谢您对本书的大力支持。

本书所用照片除极少量来自南京市档案馆外，均为市民自愿提供，其中一部分已在《社区新报》的相关栏目中刊出，未经本社或供稿人同意，不得对照片进行转载或使用。

2014年6月

目 录



生活篇 001

劳动篇 057

学习篇 133

娱乐篇 169

忆往昔 203

再聚首 255

老故事 295



生活篇

“知识青年”成为专有名词，起源于上世纪五十年代，它的简称“知青”却是在“文革”中的那场大规模的上山下乡、“接受贫下中农的再教育”的运动中响彻中华大地。

无论你是自愿报名还是在那年年底被军用卡车“一锅端”连夜送往乡下，无论你已二十出头还是十五六岁尚未成年，无论你是立志“大有作为”还是不情愿地被那场历史大潮裹胁，你都得首先面临生活的问题，面临城乡生活的巨大差异。

正如一首歌中所唱：金色的学生时代，已载入青春史册，一去不返，未来的道路多么曲折多么漫长，生活的脚印深浅在偏僻的异乡。

柴米油盐，吃穿缝洗，哪一项都是问题，哪一环都从未经历：用大灶做饭，用羊粪生火，睡竹床、火炕、地窝子……甚至说话——那是另一块土地的方言，那是另一种民族的语言。

三五个、十来个知青组成一个集体户，也有的落户在老乡家里，一代人曾经憧憬的热血青春，便从这乡野边塞、柴房地窝子里开始。



有三个初中男生组成一个集体户，不会做饭，不会洗衣，不会种自留地。村里人看到这个集体户的乱象，便从他们三人名字中各取一字的谐音，为他们的“家”取了个诨号：“猪成群”。

1969年春节，一个知青在他的房门外贴了这样一副对联：“半间东倒西歪屋，一个南腔北调人。”这副对联形象地画出有些知青刚下乡时的尴尬处境。

但是青春是不可战胜的。命运在他们遭逢磨难的同时，赐给他们的是无敌的青春。

住了一个冬天地窝子的知青们，来年春天从百里外运来建材，盖起了一排排宿舍，窗口摆着一捧捧野外采摘来的鲜花。

农村牧区的漫长冬天，许多知青身上长了虱子，夜晚的煤油灯下，男知青脱光了衣服露出了膀子，边捉虱子边家事国事天下事地神聊，谓之曰“扪虱夜谈”。

几年下来，知青成了合格的土著，但他们毕竟是知青，他们要在现有环境中大显身手。哪里有青年突击队，哪里就有知青的身影，他们中有的成了生产队长，有的做了大队书记，他们在用自己的方式，让他们的青春放出光彩。

青春就是奋进努力，青春就是求知求索，青春就是一往无前。

知青们的青春是在农夫牧人中度过的。完全陌生的生活方式，完全陌生的思维方式，百感交集的同时，扑面而来的，是偏僻地区人们质朴的情怀。

北方的寒冬，一个女知青在大漠里迷了路，转了很久转不出来。天黑了，她又冻又怕，忽然看见远处有火光，她向火光跑去，



发现火光越来越多，原来全大队的牧人都打着火把出来了。牧人们全都打着火把，希望这个知青能看见其中的一个，只要她看见其中的一处亮光，她就有了生的机会。

一年春天，一个男知青得了急性肠梗阻，村里的青壮年全部上阵，轮班抬着他往30里外的县医院一路疾跑，抢回了他年轻的生命。

一对知青夫妇生下双胞胎，奶水不够，牧民大姐解开自己的胸怀喂大了这对双生子。

后来在那样东倒西歪的屋里，很多知青与农牧民抵足而眠、亲如一家，后来这些南腔北调的人已经能操一口地道的方言，即便蒙语，也是一口纯正的鄂尔多斯蒙语。

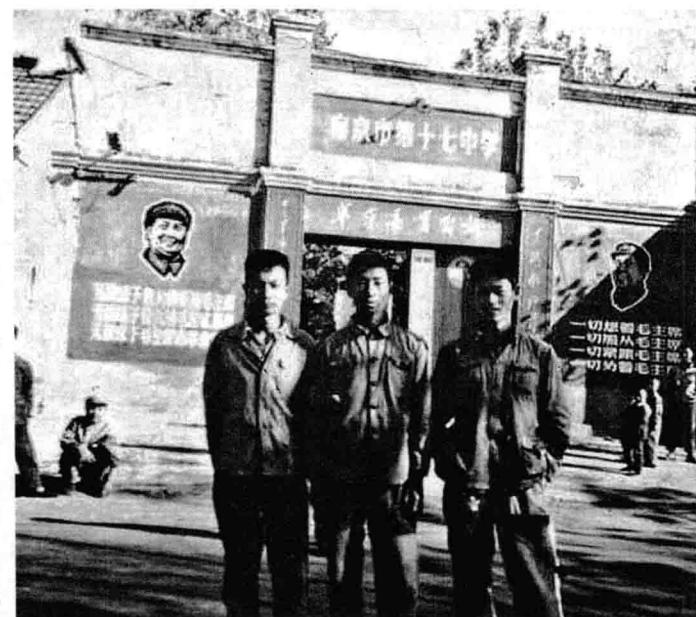
多年后，那“猪成群”中的三个，有一个成为全球性大公司的董事长。

有过知青经历的人生活能力都特别强，返城后那些男孩子个个都会做饭。当年在农村时那可是自己从插秧开始，然后锄地、收割、打场、脱粒才终成饭食的。“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”，他们与农民一样有着彻骨的体会。

有过知青经历的人心地往往格外善良，他们更懂得中国的国情，更了解中国的百姓。曾经替你缝补的大娘，教你干活的大伯，帮你纳鞋底的妹子，与你一起喝醉酒的哥们儿，还有村里那个叫小芳的姑娘，他们一起伴你度过那个年代，让你在以后的岁月里，随时想起心头都会涌上无比的热流。



即将离开亲爱的母校，我们都恋恋不舍……



出发前，在母校南京第十七中学学校大门前留影，还不知啥时能回来呢！



离开南京前，去
长江大桥上合影，哥
几个再疯一次



一到当地，南京知青就迅速与群众们打为一片



丰收农场的全体职工与知青一道高呼口号，欢庆农场成立



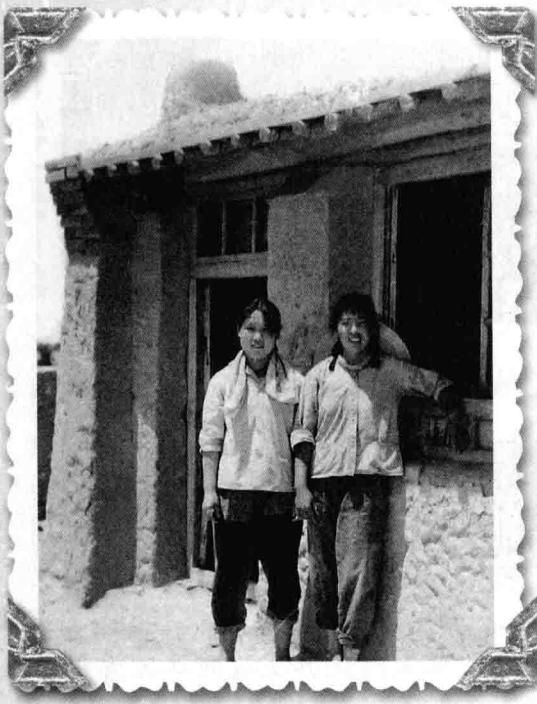
丰收农场全体知青向首长及党委表决心，一定好好干！



阿克苏专区的干部和群众欢迎首批来阿克苏支边的江苏青年



国庆二十周年的知识青年队列，是不是很壮观？



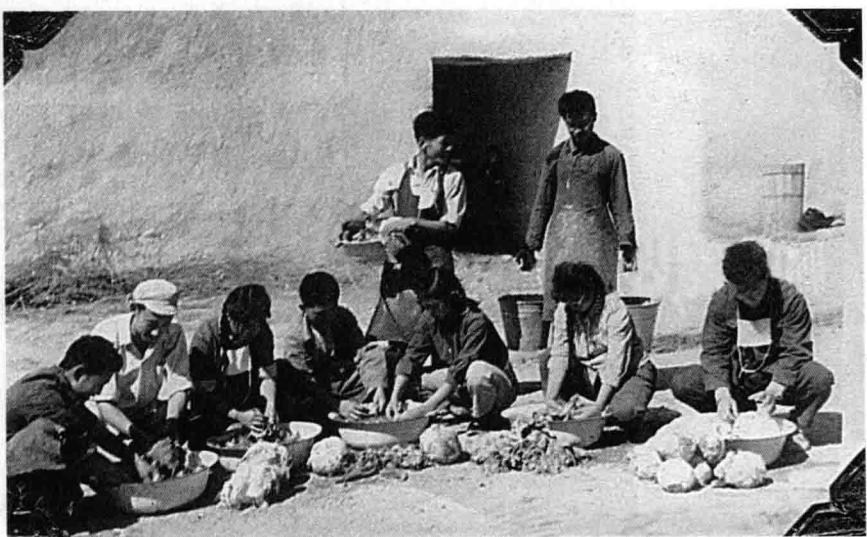
在自己新盖的宿舍前合个影，咱也算是建筑工作者啦！



后面就是女知青们的“闺房”，确实简陋了点儿



做好事人人争先，二八合农场的南京青年在为食堂洗菜



二八合农场，南京支边青年正忙着洗菜做饭