



教育部中国教育科学研究院
基础教育课程研究中心组织专家审定

2014-2015

国家教师资格考试专用系列教材

语文学科知识与教学能力

《国家教师资格考试专用系列教材》编委会◎编著

高级中学

【适用于改革试点省、区、市】

学科专业知识——基础知识 经典例题 教学知识与能力——教学教法 教学案例



教育科学出版社

Educational Science Publishing House



教育部中国教育科学研究院
基础教育课程研究中心组织专家审定

2014-2015

国家教师资格考试专用系列教材

语文学科知识与教学能力

《国家教师资格考试专用系列教材》编委会◎编著

高级中学

教育科学出版社

· 北 京 ·

出版人 所广一
责任编辑 宋崇义
版式设计 贾艳凤
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目(CIP)数据

语文学科知识与教学能力. 高级中学/《国家教师资格考试专用系列教材》编委会编著. —北京: 教育科学出版社, 2014. 1

国家教师资格考试专用系列教材

ISBN 978-7-5041-8367-5

I. ①语… II. ①国… III. ①中学语文课—教学法—高中—中学教师—资格考试—教材 IV. G633.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 192352 号



语文学科知识与教学能力 高级中学

YUWEN XUEKE ZHISHI YU JIAOXUE NENGLI GAOJI ZHONGXUE

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号

邮 编 100101

传 真 010-64891796

市场部电话 010-64989009

编辑部电话 010-64989436

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 三河市延风印装厂

开 本 205 毫米×280 毫米 16 开

印 张 17.25

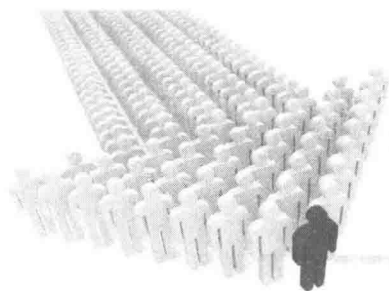
字 数 552 千字

版 次 2014 年 2 月第 1 版

印 次 2014 年 2 月第 1 次印刷

定 价 38.00 元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。



Foreword

前言

教师资格制度是国家实行的教师职业从业许可制度。拥有教师资格是国家对专门从事教育教学工作人员的基本要求,是公民获得教师职位、从事教师工作的前提条件。《中华人民共和国教育法》和《中华人民共和国教师法》明确规定,凡在各级各类学校和其他教育机构中从事教育教学工作的教师,必须具备相应的教师资格。

2001年,我国开始全面实施教师资格考试制度。2011年下半年,国家以浙江和湖北两省为试点开始了教师资格的统考进程。2012年上半年扩大到上海、广西,下半年又扩大到海南、河北。到2013年下半年,国家教师资格统考在之前河北、上海、浙江、湖北、广西、海南6个省份开展的基础上,又新增山西、安徽、山东、贵州4个省份进入试点。至此,教师资格考试由国家统一命题的省份增加到10个。这对于把好教师职业入口关、拓宽教师来源渠道、促进教师专业化、提高教师地位等发挥了重要作用。

为了帮助全国各地参加教师资格考试的广大考生顺利通关,华图教育专门选聘了各学科具有较高理论水平和丰富实践经验的专家,撰写了本系列学科专业与教学能力教材。本系列教材包括初级中学、高级中学两个学段的26门专业课程,涉及语文、英语、数学、物理、化学、生物、历史、地理、思想品德(思想政治)、信息技术、美术、音乐、体育与健康等科目。

具体来说,本系列教材具有以下特点。

一、严格依据最新国家教师资格考试大纲及最新课程标准编写

本系列教材是在认真研读了最新国家教师资格考试大纲及最新课程标准的基础上,严格遵循考试大纲及课程标准的要求进行编写,力求最大限度地贴合考情,为考生提供一本实用性很强的参考教材。

二、体例设置合理、科学

本系列教材在对考试大纲进行科学整理的基础上,将考试内容分为学科知识部分和教学知识与能力两部分来进行编写。学科知识部分主要涉及各学科的专业知识,教学知识与能力部分涉及与各学科相关的教学教法。而且各部分在体例编排上,均设置了“核心考点提示”“知识体系导览”“名师要点精讲”“经典例题”“命题热点集训”等模块。其中,“核心考点提示”为考生指明了考试的重点内容及考生需要掌握的程度,便于考生有侧重地进行复习考

试;“知识体系导览”是对各章知识架构的提炼,可帮助考生形成系统的知识结构;“名师要点精讲”是本系列教材的核心内容,是由一线名师精心编写,涵盖了需要考生掌握的知识内容;“经典例题”穿插在正文当中,根据最新考试趋势及考试重点,模拟真题进行解析;“命题热点集训”放在每一章的末尾,有助于考生对各章知识的掌握程度进行自我检测。

三、精编精选大量案例与习题

本系列教材在各科目的教学教法部分,专门设置了经典教学案例与教学设计。这些教学案例和教学设计经过了华图教育专家的精心挑选,具有较强的代表性。名师点评部分精准、明确地点出了各教学案例和教学设计的优缺点,便于考生学习借鉴。

同时,本系列教材在每一章后均配有练习题,供考生练习和检测复习效果之用。

总之,本系列教材力求全面、科学地编排各学科知识,在内容丰富的同时做到重点突出,以满足不同层次、不同专业考生的需求。

本系列教材在编写过程中得到了有关高校和一些中小学校的大力支持,我们在此表示衷心感谢。

答疑网站: www.huatu.com

电子邮箱: htbjb2008@163.com

编 者

2014 年 2 月

语文学科知识与教学能力(高级中学)考试大纲

一、考试目标

1. 运用语文学科知识的能力。掌握汉语言文学的基本知识和语文教学的基本理论,能在教学中灵活运用;了解语文学科发展的历史和现状,把握语文学科发展的大致趋势;准确理解《普通高中语文课程标准(实验)》规定的课程目标、教学内容和实施建议,用以指导自己的教学。

2. 语文教学设计能力。能依据《普通高中语文课程标准(实验)》规定的课程目标,针对高中学生的认知特征、知识水平及学习需求选择合适的教学内容;能根据教学内容的特点、学生个体差异确定教学目标、教学重点和教学难点;能准确表述教学目标,恰当选择教学策略,合理利用教学资源,设计多样的学习活动,引导学生积极参与学习过程;能在规定时间内完成所选教学内容的方案设计。

3. 语文教学实施能力。掌握高中语文教学实施的基本步骤,能根据学生的学习反馈优化教学环节;掌握语文教学的基本组织形式和策略,能依据语文学科特点和学生认知特征,创设情境、激发动机、组织学习、总结提升;熟悉现代教育技术,能依据教学需要恰当选用教学媒体。

4. 语文教学评价能力。了解语文教学评价的基本方式及特点,掌握基本的评价方式;能够以《普通高中语文课程标准(实验)》倡导的评价理念为指导,针对学生实际,合理运用多种评价方式,发挥教学评价促进学生发展的功能;能够自觉进行教学反思,改善自己的教学。

二、考试内容模块与要求

(一)学科知识

1. 了解国内外文学发展概况,熟悉重要作家作品及其风格特征,运用文学理论引领学生个性化地解读文学作品,发展学生独立阅读的能力。

2. 能够针对不同文本的特点,运用分析文本的相关知识和策略,帮助学生提高筛选信息、解释推论、评价判断的能力。

3. 熟练掌握汉语言文字应用的基本知识,遵循高中生语言学习规律,帮助学生理解语言难点,提高学生的语言运用能力。

4. 具备较强的书面表达能力,熟悉写作教学的过程,能够指导学生分析写作目的、内容及要求,自主、有个性、有创意地表达。

5. 具有一定的文化素养,能够根据学生需求,适时推荐文化品位高、难易程度适当的课外读物。

6. 正确理解《普通高中语文课程标准(实验)》,能够在教学中体现其倡导的基本理念,落实其规定的课程目标。

7. 熟悉现行通用高中语文教材的编写理念、结构方式、选文特点,能根据学生的学习需求使用教材。

8. 掌握阅读与写作教学的一般思路和方法,能根据教学需要选择使用。

9. 了解高中语文选修课的基本理念和模块设置,能根据实际情况选择教学内容,设计教学流程。

(二)教学设计

1. 能够根据语文学科特点及高中学生的认知特征,分析学生在语文学习方面的个体差异。

2. 能够根据所选教学内容和学生已有知识水平,分析学生的学习需求。

3. 能够根据学生的学习需求和已有知识水平,诊断并确定学生的学习起点。

4. 能够根据学生的学习起点,明确教学内容与学生已有知识之间的关系。

5. 能够把握所选教学内容及其特点,准确分析教学任务,确定教学内容的相互关系和呈现顺序。

6. 能够根据《普通高中语文课程标准(实验)》规定的课程目标、所选教学内容及学生语文学习特点,确定教学目标、教学重点和教学难点。

7. 能够设计合理的教学流程,选择恰当的教学方法,突出与教学重点、难点相关的教学环节。

8. 了解语文教学资源的多样性,能根据所选教学内容合理开发、选择和利用教学资源。

9. 能够设计多样化的课外活动(如读书报告会、书评交流会),引导学生分享阅读乐趣,交流阅读成果,共同提高阅读和写作能力。

10. 了解编制教学方案的基本规范与要求,能在规定时间内完成教学方案。

(三)教学实施

1. 能够根据阅读与鉴赏、表达与交流等教学内容的特点创设教学情境,合理安排教学环节,组织学生参与语文学习活动。

2. 能够根据学生语文学习的个体差异,指导学生课前预习、课堂学习和课后总结。

3. 能够选择恰当的课堂教学评价方式,有效发挥评价的激励功能,促进学生的语文学习。

4. 能够根据高中语文的不同课型(如讲读课、自读课、活动课),运用恰当的组织形式和教学方法,指导学生的学习。

5. 能够在阅读、写作教学过程中,将学生的学习反馈转化为新的教学资源。

6. 能够在研究性学习过程中,培养学生的问题意识,指导学生根据问题制订计划、搜集资料、分工合作、交流展示、评价反思。

7. 善于发现和利用生活中的语文资源,引导学生在生活中学习、运用语文。

8. 能够恰当选用教学媒体,整合多种教学资源,提高语文教学效率。

(四)教学评价

1. 能够在教学中综合运用形成性与终结性、定性与定量等不同类型的评价方式,恰当评价学生的语文学习过程和结果。

2. 能够依据《普通高中语文课程标准(实验)》倡导的评价理念,发挥教学评价检查、诊断、反馈、激励、甄别等功能,促进学生的发展。

3. 能够根据阅读与鉴赏、表达与交流的教学内容,选择和使用恰当的评价策略。

4. 能够结合学生自我评价、学生相互评价、教师评价,帮助学生了解自身语文学习的状况,形成个性化的学习策略。

5. 能够分析、评价自己的教学,针对教学中存在的问题,提出改进思路,完善教学方案,提升教学



能力。

三、试卷结构

模 块	比 例	题 型
学科知识 教学设计 教学实施 教学评价	30%	单项选择题
学科知识 教学设计	43%	教学设计题
学科知识 教学设计 教学实施 教学评价	27%	案例分析题
合 计	100%	单项选择题:约 30% 非选择题:约 70%

四、题型示例

1. 单项选择题

(1)学习《声声慢》，有学生提出课文的插图有错误，窗前的菊花太繁盛，没有“满地黄花堆积”的凄清之感。下列教师的课堂评语中能够促进学生深入理解课文的一项是()。

- A. 插图问题我们还是课下再讨论，好吗
- B. 有点道理，大家看看插图还有没有其他错误
- C. 很有批判意识，敢于质疑教材，大家为他鼓掌
- D. 观察很仔细，来描述一下你体会到的凄凉之感吧

(2)阅读《祝福》教学实录的片段，选出分析不正确的一项()。

生1:我认为祥林嫂不是他杀，是自杀!

(学生一片哗然)

师:杀出程咬金来了，说说你的观点。

生1:如果当初祥林嫂不从婆家逃出来，是不是也就不会改嫁?

生2:我认为还是会被迫改嫁。就是不改嫁，也会被虐待致死。

生1:她再到鲁镇之后，鲁四老爷家还是收留了她，不让她做祝福的事，不做就是了。她心理承受能力太差。

生3:这不是心理承受能力差与不差的问题，这是精神打击，比肉体折磨更痛苦!

生1:她也可以到鲁镇以外的地方去呀，兴许在李镇、王镇能找到活干呢。

生4:“天下乌鸦一般黑”，李镇有李四老爷，王镇有王四老爷。

师:你们的讨论已经涉及小说的社会环境。请大家阅读第一、二段，想一想“鲁镇”是一个怎样的



环境。

- A. 教师能抓住讨论的焦点,将学生的思考引向深入
- B. 学生讨论没有涉及问题的实质,影响了教学进度
- C. 教师允许学生自由发表观点,体现了他对学生的尊重
- D. 教师有意识地引导学生回归文本,探究故事发生的背景

2. 教学设计题

阅读文本材料和具体要求,完成(1)—(3)题。

李煜《虞美人》(春花秋月何时了)原文

春花秋月何时了?往事知多少。小楼昨夜又东风,故国不堪回首月明中。雕栏玉砌应犹在,只是朱颜改。问君能有几多愁?恰似一江春水向东流。

课文介绍

《虞美人》(春花秋月何时了)为某版高中语文选修教材《中国古代诗歌散文欣赏》第三单元中的一首词。本单元的其他课文为:《将进酒》《阁夜》《李凭箜篌引》《苏幕遮》(燎沉香)。

单元介绍

这个单元我们将通过对中国古典诗歌声律特点的把握,学习有感情地吟咏、诵读作品,在古典诗歌音乐美的熏陶中,深刻理解作品蕴含的情感。

《普通高中语文课程标准(实验)》相关规定

可通过多种途径帮助学生阅读和鉴赏,如加强诗文的诵读,在诵读中感受和体验作品的意境和形象,得到精神陶冶和审美愉悦;采用多媒体教学辅助手段,帮助学生感受和理解作品;提供必需的作家作品资料,或引导学生自行从书刊、互联网搜集有关资料,丰富对作品的理解。对有兴趣尝试诗歌散文创作的学

生应给予鼓励。

应重视作品阅读欣赏的实践活动,注重对作品的个性化解读,充分激发学生的想象力和创造潜能,努力提高审美能力。教学中不要一味追求统一答案,也不必系统讲授鉴赏理论和文学史知识。

学生情况

高二年级。班额 50 人。

教学条件

教室配有多媒体设备,能够演示 PPT,播放视频、音频文件,能够投影实物。

问题:

- (1) 根据以上材料,确定本篇课文的教学目标并说明确定的依据。
- (2) 依据教学目标,设计本篇课文的教学过程,简要说明每个环节的教学内容与教学方式。
- (3) 设计具体的教学活动,引导学生赏析名句“问君能有几多愁?恰似一江春水向东流”。

3. 案例分析题

(1) 以下是一位教师使用语文读本的方法。阅读材料,总结该教师使用语文读本的特点(写出一点即可)并简要分析。

① 专题讲演。由小组讨论推荐中心发言人,或学生自荐谈感受。



②主题辩论。围绕本组感兴趣的篇章选题。辩论不求正规,只求思想的碰撞。

③精彩文段推荐。主要由文段朗读和推荐意见两个环节构成。

④“我喜欢的20句话”。要求学生记住阅读篇目中印象最深刻的20句话并能够默写。

⑤“我最喜欢的文章排行榜”。学生给自己喜欢的读本篇目打分,然后统计出数据并张贴出来与同学交流。

阅读下面的学生作文,回答(2)、(3)两题。

我爱我“家”

(一)

①很小的时候就知道自己有一个家:爸爸、妈妈和我。我家有一套三居室房子,爸爸和妈妈有一张大大的双人床,而我有一间粉红色的小房间。对了,还有一只成天睡觉的哈巴狗。

②家,最让人依恋的是爸爸的肩膀、母亲的怀抱,爸爸的肩膀坚稳如山,母亲的怀抱温暖似春。早上起床有妈妈做的早餐可吃,晚上和爸爸一起游戏,周末我们一家人还常去爬山野餐呢!爸爸和妈妈给我讲了好多好多的事情:泰山、长城、金字塔、泰姬陵;巨石阵之谜,尼斯湖怪兽;蜂鸟只有两三只蜜蜂那么大,海马是由“爸爸”“生”出来的……

③哦,还有乖巧的小狗不断地摇着小尾巴……

④小时候,家是我生活的全部。虽然外面的世界很精采,但我爱我家,我恋我家;家,让我放心地躺在她的怀里,让我串起一个个斑斓的梦。

(二)

⑤大一点了,爸爸妈妈牵着我的手,把我送到了有一个许多小朋友的地方,把我的手交到了老师的一双很温柔的手上。于是,我来到了学校——我的新“家”。

⑥学校里,有我的老师。老师,是舵手,带着我们在学海航行;是向导,领着我们在书山长途跋涉。老师,是无私的太阳,把光明和温暖不断地倾注到我的身上和心上……老师,是你告诉我生存的意义,为我指出人生的真谛。

⑦学校里,还有我的许多朋友。我的朋友是清风,总会带来清凉,扫除我心中的闷热;是久旱的雨露,滋润我心田上的花朵;是雨天里的一把小伞;是骄阳下的一片绿荫;是长征路上的甘泉……在学校里,我们放声地读书、交谈、拼搏,骄傲地大笑……

⑧我爱这个集体,这个“家”。

(三)

⑨与我的伙伴一样,我,黄皮肤,黑眼睛,流淌着我们祖先的血……“我们都有一个家,名字叫中国”,让中华民族的光荣、伤痛与我同在;让秦皇汉武的英魂与我同在;让杜甫、苏轼的华章、白发与我同在;让北国江南与我同在;让长江黄河与我同在;让少年中国与我同在;让中国少年与我同在;让飞天神舟与我同在……

⑩我们是花儿一样的少年,我们是挺拔的小树,我们是矫健的雏鹰。总有一天,我们会长成参天大树,我们会在蓝天白云下翱翔……我心动于“家”,我爱祖国这个“家”。



(四)

几年前有人曾问过我,下辈子,你最想要个什么家?我当时说:那要看缘分。

现在看来,我是十分有缘的。有人说“前世五百次回眸,才换来今生的偶然一遇”。我想,下辈子我肯定再做爸爸和妈妈的女儿,肯定再做今生老师的学生,肯定再和今生的朋友同窗,而更重要的是,我肯定还是一个中国人!

我要大声地说,我——爱——我——“家”。

问题:

(2)请找出第④段中的两个错别字和第⑦段中的一处病句,并分别修改。

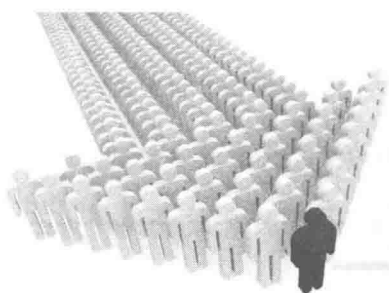
错别字甲_____,修改为_____

错别字乙_____,修改为_____

病句:_____

修改:_____

(3)请指出该作文存在的问题(写出一点即可),并提出修改建议。



Contents

目录

第一部分 学科知识

第一章 古代汉语	3
核心考点提示	3
知识体系导览	3
名师要点精讲	3
第一节 文言实词与虚词	3
第二节 常见文言句式及其用法	27
第三节 文言文的理解	36
命题热点集训	46
第二章 现代汉语	50
核心考点提示	50
知识体系导览	50
名师要点精讲	50
第一节 现代汉语相关的基本概念	50
第二节 现代汉语的基本原理	52
第三章 文学概论与现代文阅读	62
核心考点提示	62
知识体系导览	62



名师要点精讲	63
第一节 文学理论的性质和形态	63
第二节 现代文阅读	65
第三节 现代文分析与理解	70
第四节 文学作品鉴赏	80
命题热点集训	84
第四章 中外文学赏析	91
核心考点提示	91
知识体系导览	91
名师要点精讲	91
第一节 中国古诗词鉴赏	91
第二节 中国古代重要作家及其作品	106
第三节 中国现当代重要作家及其作品	116
第四节 外国重要作家及其作品	136
命题热点集训	153
第五章 写作基础	155
核心考点提示	155
知识体系导览	155
名师要点精讲	155
第一节 写作概述	155
第二节 常用文体写作	161
命题热点集训	189

第二部分 教学知识与能力

第一章 语文课程与教学基础知识	193
核心考点提示	193



知识体系导览	193
名师要点精讲	193
第一节 高中语文课程基础	193
第二节 高中语文学习	200
第三节 语文教学基础	203
命题热点集训	209
第二章 高中语文教学设计	211
核心考点提示	211
知识体系导览	211
名师要点精讲	211
第一节 课堂导入技能	211
第二节 课堂提问技能	213
第三节 教学板书技能	214
第四节 多媒体的应用技能	216
第五节 高中语文课堂教学设计与运用	218
第三章 高中语文教学实施与评价	225
核心考点提示	225
知识体系导览	225
名师要点精讲	226
第一节 教学建议	226
第二节 教学评价	230
第三节 高中语文学习的指导与评价	235
命题热点集训	238
第四章 经典教学案例与教学设计展示	240
经典教学案例一	240
经典教学设计一	241



经典教学设计二	243
附 录	249
附录 1 常见字音易错字表	249
附录 2 常见字形易错字表	252

第 一 部 分

学科知识

