

| 世界高端文化珍藏图鉴大系 |

天降神石

# 天珠收藏与鉴赏

充满传奇与神秘，带有浓郁的神话色彩  
被视为天上的神物，承载着日月的精华

肖 斌 / 编著

朴实的外表 · 博大的内涵 · 厚重的历史 · 美丽的传说

Collection and  
Appreciation

— 世界高端文化珍藏图鉴大系 —

天降神石

# 天珠

BEADS

收藏与鉴赏

肖斌 / 编著



新世界出版社



## 图书在版编目 ( CIP ) 数据

天降神石 : 天珠收藏与鉴赏 / 肖斌编著 . -- 北京 :  
新世界出版社 , 2015.3

( 世界高端文化珍藏图鉴大系 )

ISBN 978-7-5104-5308-3

I . ①天… II . ①肖… III . ①宝石—收藏—中国②宝  
石—鉴赏—中国 IV . ① G894 ② TS933.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 062120 号

## 天降神石 : 天珠收藏与鉴赏

作 者 : 肖 斌

责任编辑 : 张杰楠

责任印制 : 李一鸣 王丙杰

出版发行 : 新世界出版社

社 址 : 北京西城区百万庄大街 24 号 ( 100037 )

发 行 部 : ( 010 ) 6899 5968 ( 010 ) 6899 8705 ( 传真 )

总 编 室 : ( 010 ) 6899 5424 ( 010 ) 6832 6679 ( 传真 )

[http: //www.nwp.cn](http://www.nwp.cn)

[http: //www.newworld-press.com](http://www.newworld-press.com)

版 权 部 : +8610 6899 6306

版权部电子信箱 : [frank@nwp.com.cn](mailto:frank@nwp.com.cn)

印 刷 : 北京市松源印刷有限公司

经 销 : 新华书店

开 本 : 787 × 1092 1/16

字 数 : 200 千字

印 张 : 15

版 次 : 2015 年 4 月第 1 版 2015 年 4 月第 1 次印刷

书 号 : ISBN 978-7-5104-5308-3

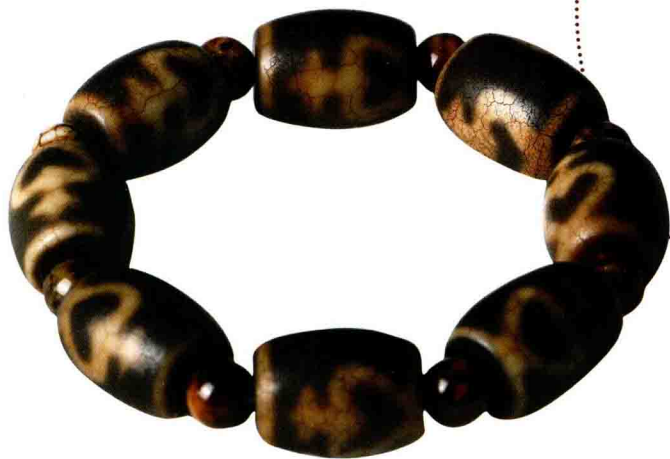
定 价 : 128.00 元



版权所有, 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页等印装错误, 可随时退换。

客服电话 : ( 010 ) 6899 8638



# 前言

## Preface

天珠究竟为何物？它的价值如何？怎么鉴别呢？

天珠的藏语发音为“思怡”（DZI），汉语译“斯”或“瑟”。在《藏汉大辞典》中，对“斯”的解释为：“亚玛瑙，猫睛石，一种宝石，俗称九眼珠。宝石纹理有‘无睛’‘长条’及‘有睛’三类，入药能治脑溢血。”具体说来，天珠是一种含玉质、玛瑙和晶体矿成分的沉积岩，磁波极强，有天然形成的规则图案，以眼球形为主，辅以三角形、四边形等，据称有辟邪的作用。

据资料显示，最早的天珠是用海螺化石打磨而成的，后来因为化石比较稀缺，古西藏人开始采用一种含玉质及玛瑙成分的沉积岩打磨。后来，由于这种沉积岩的稀缺，西藏人开始采用草药配制颜色，人工模仿沉积岩的图案在玛瑙上进行绘制，然后高温烧制。如今，这些古老的加工方法都已经失传。

有关人士认为，玉和钻石这些物品之所以贵重，不外乎美、稀少和公众认可度高这三个原因，而天珠同样具备玉和钻石的这三个优势：首先，与玉、钻石相比，天珠数量更少；其次，天珠在公众中有一定的认可度；再次，天珠上的各种图案可给人带来美的享受。

也正因如此，许多带有投机心理的商人开始大批加工人工天珠，最简单的方法就是采用含铅的涂料画上“眼睛”，然后再高温烧制。而通过国内外专家的考证及对近年来生产的人工天珠进行物理化学鉴定后，有人得出了这样的结论：如今大众市场上的天珠多是用强碱、硝酸蚀刻，然后用含铅的涂料勾画出“眼睛”的工艺玛瑙珠。

# 前言



藏药名著《晶珠本草》就明确指出天然天珠与人造天珠的区别：“瑟治癫痫，镇痛。瑟新品很少，容易辨认。虎伏块状，有黑色花纹、黄色花纹、褐色花纹相杂，纹长，斑小。人工造的花纹扭曲，注意不要相混。真品虎伏块状，纹长九倍。用来擦眼，利眼病。用凉水泡一夜，水可止血痛；内服治癫痫病入血分；也可入内服药。涂在箭头上，镇邪。戴在身上可预防癫痫。”

如今，面对市面上的各种“天珠”，它们究竟是何物做成，产于哪里，困扰着许多有心涉足天珠收藏的人们。为了解决这一难题，我们特地编写了这本书，从认识天珠、天珠分类、天珠图腾、天珠鉴赏及天珠收藏的现状等方面进行探讨，内容深入浅出，通俗易懂，并辅以数百幅精美的天珠图片，希望能给有志于收藏天珠的读者提供有益的参考和帮助。

由于编者水平有限，加之时间仓促，书中难免有疏漏之处，恳请广大读者批评指正。

# 目录

## CONTENTS



### 第一章

#### 天神的宝物

——认识天珠 / 001

天珠的由来 / 002

天珠的历史 / 010

天珠的传说 / 017

天珠的加工 / 026

天珠制法概说 / 026

型一至型五制法解析 / 032

制作天珠的宗教工艺 / 039

天珠的价值 / 052



# 目录

## CONTENTS

### 第二章

#### 千年至纯天降石

——天珠分类 / 059

天珠分类说明 / 060

天珠的分类 / 068



### 第三章

#### 良缘旺财，泽及苍生

——天珠图腾 / 069

天珠图腾概说 / 070

天珠图案的种类 / 078

天珠各类图腾的含义 / 089

一眼天珠 / 092

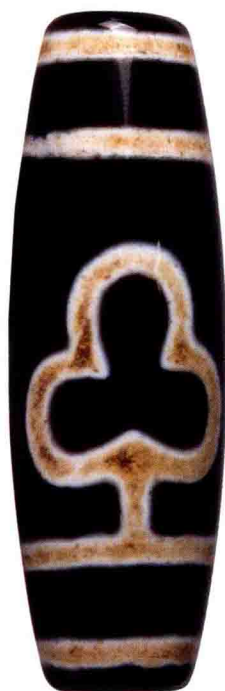
一眼靠山天珠 / 092



# 目录

## CONTENTS

- 两眼天珠 / 095
- 双线两眼天珠 / 095
- 三眼天珠 / 099
- 三佛眼天珠 / 099
- 四眼天珠 / 104
- 四眼莲花天珠 / 104
- 五眼天珠 / 106
- 五眼闪电天珠 / 106
- 六眼天珠 / 109
- 七眼天珠 / 114
- 八眼天珠 / 117
- 九眼天珠 / 117
- 十眼天珠 / 125
- 十一眼天珠 / 126
- 十二眼天珠 / 127
- 十三眼天珠 / 128
- 十四眼天珠 / 128
- 十五眼天珠 / 129
- 莲师法帽天珠 / 129
- 莲师法器天珠 / 130
- 宝瓶天珠 / 130
- 金刚眼天珠 / 133





# 目录

## CONTENTS

- 长寿天珠 / 133
- 大鹏鸟天珠 / 133
- 绿度母天珠 / 134
- 虎牙天珠 / 134
- 金刚杵天珠 / 142
- 菩提天珠 / 142
- 莲花天珠 / 142
- 靠山天珠 / 144
- 水纹天珠 / 145
- 天地天珠 / 147
- 星辰天珠 / 151
- 线珠 / 151



### 第四章

#### 慧眼识珠

——天珠鉴赏 / 153

- 天珠真伪的辨别 / 154
- 特殊天珠的鉴定 / 161
  - 装藏天珠 / 161
  - 供佛天珠 / 162



# 目录

## CONTENTS

火供天珠 / 163

出土天珠 / 165

关于朱砂点 / 166

关于风化纹 / 172

风化纹介绍 / 172

风化纹探究 / 175

关于仿制天珠 / 180

仿制天珠的价值 / 180

料天珠和琉璃天珠的对比 / 184

关于新天珠 / 192

什么是新天珠 / 192

探秘天珠造假全过程 / 196



### 第五章

#### 虔诚地供养

——天珠收藏 / 199

天珠收藏的现状 / 200



# 目录

## CONTENTS

- 天珠的功德与作用 / 204
- 佩戴天珠的注意事项 / 211
- 天珠的净化 / 214
- 请养天珠的四个基本法则 / 216
- 对新收藏者的建议 / 218

### 第六章

#### 尊贵无比自无价

——市场行情 / 221

- 2005 年天珠市场行情表 / 225
- 2007 年天珠市场行情表 / 226
- 2012 年天珠市场行情表 / 227





## 第一章

*Pearls*

# 天神的宝物

——认识天珠





## 天珠的由来

天珠是一种色泽黑白分明、图腾古朴美丽的宝珠。

天珠的名称系何人所取如今已无法求证，藏族叫“斯”，汉族称“九眼珠”，港澳台则叫“天珠”。

天珠组图（一）

收藏者：丁炳深





天珠组图（二）

收藏者：丁炳深

奥地利藏学家勒内·德·内贝斯基·沃科维茨于1952年和1953年分别出版的《来自西藏的史前珠》和《西藏的神灵和鬼怪》两本书中，均称之为“猫眼石”。杜宾·路易斯于1986年出版的《珠的历史》也提到这类珠子，称为“蚀刻或漂白的红玉髓”。《新唐书》记载：“吐蕃妇人辫发，戴瑟瑟珠，云珠之好者，一珠易一良马。”现代藏学家格勒博士在《藏族苯教的神》论文称这种珠子为“九眼勒子”。我国台湾学者刘良佑在《天珠探秘》一文中提到西藏学者通常以“白玛瑙勒子”称呼天珠，是制作藏族服饰勒子项圈的材料之一。



天珠在藏人眼中不是人间的物品，而是一种具有神秘力量的珍贵珠宝，认为供养西藏老天珠的人将有很大的福报，可见天珠在藏人心中地位之尊贵。

天珠为“藏密七宝”之一，其主要产地在我国西藏及藏东、不丹等喜马拉雅山域，是一种珍贵稀有的宝石。传说天珠原本是天神的宝物，传奇地降到人间，被藏族人发现，因而西藏人至今仍然认为天珠是“天降石”。西藏先民认为，天珠是神创造的超自然之物，如果有谁说天珠是“天人合一”的工艺品，会遭到他们的强烈反对。天珠的藏语发音为“思怡”（DZI），为美好、威德、财富之意，而梵文则以“昧自尬”称呼天珠。



天珠组图（三）

收藏者：丁炳深



天珠组图（四）

收藏者：丁炳深

有关天珠的说法和推论众多，有些论点至今已无从考证。有一种说法认为，天然天珠作为早期藏族人民的饰品，主要是由“古特提斯海”的贝类或海螺化石经过简单打磨后制成。藏族考古学家索朗旺堆就曾讲，远古时期，喜马拉雅山是汪洋大海，后经地球变迁、山峰隆起，古特提斯海中的一些贝类、海螺和浮游生物在极其苛刻的自然地理环境下玉化成石。捡到这种有生命的、鲜活的、玉化的石头的远古藏民，虔诚地认为这是天神佩戴过的饰品，便把他们对神的敬仰以及对生命的崇敬之感转化为对天珠的膜拜。在几千年的历史传承中，天珠不断被赋予各种文化内涵及圆满功德，世世代代庇佑着生长在雪域高原的藏族儿女，使他们生生不息。





天珠含有玉质及玛瑙成分，色泽可分为黑色、白色、红色、咖色及绿色等，其颜色因所含化学物质的不同而不同，如含氧化铁者呈红色，含氢氧化铁者呈微黄色，含炭质者则呈灰黑色。



天珠组图（五）

收藏者：丁炳深