

孫  
祿  
招  
先生  
增

痘疹定論

大醫院御醫

未純報編

香  
港  
街

陋室敬送





歲次甲戌年二月吉日

呂孚佑帝君乩示 於香港陋室

朱太醫純嘏痘疹定論序

用藥如用兵。貴在用心靈。近日腐儒庸醫。多因求利。故功行未滿。躍躍問世。病者多有悞於此。惟是痘疹一科。更爲奧妙。近鮮有知其理。故患此者。多見束手。今得古本。朱太醫定論。內容非凡。應宜注意。太醫學問過人。亦考慮多年而成此本。汝輩得之。當爲器重。凡患此症者。當可細察。依行定可回天。 孚佑謹序一言。爲患者之薦。俾得痊愈也。

歲次甲戌年二月吉日

李太白太學士乩示 於香港陋室

朱太醫純嘏痘疹定論序

皆願百年無疾病。惟是人生世俗。俗未清。時來遲早。多少亦有病。病者求醫。醫者明。明白病源藥方定。學古湯頭本也應。近者懸壺目未清。後世良方不學古。何能了了痘中經。御醫純嘏留痘本。作爲效法教人間。學古有獲。多年叙首在寒窓。考慮痘疹日多長。鼎重留今應珍寶。勿爲小器丙丁休。留下世人患不憂。小兒得此天星救。父母歡娛樂無憂。序言立論皆非謬。勿謂醉仙亂言敗理由。

痘科定論序

痘科一症實病之最險而最急者也謬云走馬看痘症信然脫非虛實寒熱四字辨之眞而認之確毒手殺人未有慘於此者心竊傷之庚辰夏余寓羊城適

鄭君槐卿過訪攜 羌琦光先生家藏痘科定論一書示余展誦之下闡發詳明及屢試之而又輒效焉洵痘科中之圭臬也惜是書向秘而弗傳未免保赤金針難於普度茲幸

鄭君出以行世又遇 諸君子好善樂施斂貲付梓此書遂傳行見補偏救弊矯流俗之沉迷起死回生立小兒之性命矣是爲序

光緒六年歲次庚辰夏六月番禺高渭川撰

(武)

大哉定論之書也探赜索隱鉤深致遠有難以言語形容者而先生發前人之所未發特揭而指示之其辭文其理當其事直而中其比類也雜而不越其辨別也顯而不晦其立標準也簡而易其刪削其存留也俱取正於聶氏不僅作痘疹之書已也當與性理天命互相參看曲禮有云太上立德其次立功其次立言先生之定論非止立言已也澤被天下非德乎言垂後世非功乎將令普天下之業痘科者得是書而熟讀之知胎毒藏於命門命門中之陰陽即痘與疹之原經胎毒之陰發出而爲痘經胎毒之陽發出而爲疹直破千古似是而非之論故曰發前人之所未發由茲反覆玩味漸得著書立言之旨將必戶誦家傳起赤子於襁褓之中其德與功豈淺鮮哉

此篇當是跋語已失其名

原序

痘疹者何原於胎毒感於時氣發出而爲痘與疹之症也定論者何前此之論未定而今日始定之也何言乎前此之論未定而今日始定之必有說也前此言胎毒有因慾火之所致有因恣食厚味辛熱炙燄之所致有因降生之頃口含穢血嚥下入胃之所致殊不知皆非確論與理不相入也易曰大哉乾元萬物資始資生者氣之始也又曰至哉坤元萬物資生資生者形之成也夫人之有生受氣於父成形於母則胎毒亦隨之而根於陽施陰受之始豈待成胎之後慾火不忌厚味不節降生之頃嚥其穢血而後有是毒耶前此又言胎毒藏於五臟故有痘出五臟疹出六腑之說殊不知陽施陰受之始成其胎元先有命門則胎毒必隨其氣化而藏於命門真且確矣自命門之陽動陰靜而生水火木金土夫天一生水生腎也地二生火生心也天三生木生肝也地四生金生肺也天五生土生脾也此皆逐日逐月漸次生成

(肆)

及胎成五月之後而五臟六腑始有定形豈命門所藏之胎毒至此又將陰毒遷移於五臟而爲痘復又將陽毒轉移於六腑而爲疹不惟無此事並且無此理然命門體也五臟用也六腑又五臟之用也胎毒藏於命門所藏者陰陽之氣也陰陽之氣藏於命門至深至密形氣俱泯必賴五臟六腑傳送時令之氣透入命門感痘之氣而爲痘感疹之氣而爲疹他如幼科雜病命門不相干涉因以知五臟六腑爲命門之用也前此言惟腎無候又曰變黑歸腎何言之不合於理殊不知五臟相須而成缺一不可也痘中之漿血所化也血非水不生既藉腎中之水以生血烏可曰惟腎無候至於變黑乃毒火燥爍所致耳豈歸腎之謂乎前此言胎毒重則出痘與疹必逆殊不知胎毒有順而無逆猶人之性有善而無惡然人之爲惡氣稟習俗之所移痘疹之爲逆時令濁氣之所變稍能明乎陰陽氣化鼓舞兩間其中有清濁邪正之分乘其清正之氣得清正之痘癰種出順症之痘歷歷有驗則知胎毒之所以爲痘

祇有順而無逆疹雖無痂可種然得其清正之氣亦趨於順純嘏經五十餘年以種痘深得胎毒細微之理並透徹胎毒純粹之精有順無逆決無虛謬前此之名家業是科者代不乏賢而論症用藥不偏於寒則偏於熱唯清江聶久吾諱尙恒者生隆慶間著有活幼心法論痘與疹極其詳切有據訂方用藥中正無差純嘏遵厥成規而發其蘊奧補前哲之未詳刪方書之不合折衷羣言屬稿未定適奉

旨命江西督撫考選種痘并明於醫藥調理者爾時葑菲與采入都後即承

命選種試苗次第奏效遂奉入大內旋復差往邊外各蒙古地方歷歷俱獲全愈凡南北之水土強弱貴賤之元氣虛實無不判然於中在京二十六年又經見自出之痘內有怪症變症前此所未悉者又添一番見解於此分晰臚列始爲全備伏遇今皇帝御極五十二年天元花甲初週純嘏久沐

恩光有加無已清夜自思曷以仰報

(陸)

高厚謹將心得之餘分別條例著爲痘疹定論刻而傳之俾知種苗有一定之成規  
調理有萬全之善法下既不爲淺見狹識所搖上亦可以助  
朝廷保赤之惠政矣倘有高明鑒閱更加討論修飾以襄未備是又純嘏之深願也  
時

唐熙五十二年癸巳春三月上浣之吉太醫院御醫朱純嘏玉堂氏序

# 預防出痘壞目五心燈火秘訣

江西吉安府永豐縣喻氏家傳五心者手足四掌心及背心也凡病易治而惟毒攻心者難治然而病患無形既有其形必有其治方毒之攻心也升發固無效補托反助毒夫毒既形於外莫若從外而拔出之銅人經云五臟之繫系於背此背心一穴內通心胞此穴用燈火可以拔散攻心之毒也近背心之四旁所以通於五臟也此穴結聚之毒一散則周身之毒可以俱散所謂一竅通時百竅通也背心者按脊骨自上數下第七節縫中正對心窩處也五心之中惟此穴爲重用燈火者以大莖燈草濕以麻油燃灼燈火對定穴上一蘸是也蘸者如蜻蜓點水燈著穴上一點即提起也

一凡痘初出五六日內須細看背心節縫及近節兩旁如有礙手硬頭之痘即用燈火打一蘸以麻油調雄黃末搽之雖無硬頭但節縫中間及近節兩旁有痘亦須各

(刪)

打一薰明日看痘退則毒散如未退即再打一薰蓋痘出無論多少五心上有痘其  
毒總不能化盡重則攻心瘍生輕則留中傷目惟用此法以拔出之又何患痘後遺  
毒攻壞目及痘疔痘癰諸症乎

一凡痘後壞目必因掌心有痘而不知治也掌心無論手足左掌心有痘則壞右目  
右掌心有痘則壞左目左右掌心俱有痘則雙目俱壞若於痘初出見點之時早晚  
留心查看一見五心中有一處有痘即用燈火打一薰以麻油調雄黃末搽之明日  
看痘退則毒已散如未退盡仍如法用燈火連看三日以痘點退盡爲度

一凡痘出忽變黑陷亦細看背心節縫及近節兩旁如有硬頭之痘即用燈火連打  
三薰以知痛爲度如不知痛再連打三薰又不知痛再連打三薰如打至九薰仍不  
知痛則其症已壞不久即死非方不靈治遲之故耳知痛者立可起項成漿見效極  
速此時背心不硬痘上亦須各打一薰

一凡疔瘡初起治不得法致毒攻心名曰走黃者中也以心之居中也斯時病人惛憤煩雜若不即救一二日即死救法亦看對心第七節縫中及近節兩旁如有硬頭癥點即用麻索錢串蘸麻油於硬頭癥點上明火燒之燒至病人知痛則毒散矣如有癥點而無硬頭即在癥點上蘸之亦可救若疔初起此處有癥點早日用燈火各點上打一蘸其毒亦即散矣蓋毒結則難治散則易治也疔蠶生在手足嘴眉等處治法皆同喻梅粵醫摘要

醫之爲用大矣。醫之爲害亦烈矣。蓋醫有良庸之分。良者可以活人。庸者可以殺人。是以醫者雖各持父母之心。慈念爲懷。而其醫道之淺陋。並乎從事之鹵莽。此足爲殺人之利刃。世之所謂庸醫之殺人者。詎可爲誣歟。今之醫道日衰。荒蕪日久。業醫者。旣失諸真傳。而又乏於研究。幾有虛實之症不分。涼熱之藥未諳。徒以熟讀幾句湯頭。則居然問世矣。所以世人死於命盡者。奚過於醫者之手耶。此皆醫學之昧也。即以痘疹兩科而論。舉凡近所業醫者。熟能自詡其精。觀之吾邑去年春間。天花流行。遠近稱名醫者不鮮。惟所延診治。幾無個瘳全。卒至死人無數。以致染是病者。均怯必死之心。殊爲可憫。忖思天下有是病者。必有是醫。醫而不愈者。在乎其病之輕重。醫之庸能耳。斷無染而就斃。醫無一全者也。可知在近醫者之謬。能不令人畏歟。予見及者。慨醫者之無憑。惜死

者之無辜。繼慮將來。天花有發。奚能免於死亡。晝夜切思。欲求其旨。豈知書肆搜窮。終無遺集。後憶鄉人有云。上數十年。有任本縣知事者。曾在試場中。印贈痘科定論千餘卷。時至今日。事雖有年。想其間有往應試之家。不無韞匱焉。遂予也。時作探訪。不意於前年冬間。訪獲世醫某君。有存白抄一卷。於是直向而求借。使翻版送人。怎知斯醫。竟作秘藏。勢不我與。後而得鄰宗鳳南君知焉。出而替訪。卒由去年冬。訪獲新興某邑。曾君球先生與焉。因見是書之秘。定論之詳。特將携港印送。以廣流傳。俾世之知醫者。得以一助。窮鄉僻壤。無力延醫者。知所理也。是爲序。昔

民國廿三年甲戌元月吉日

雲浮岡尾陳瑞珩學序

# 痘疹定論卷之上目錄

痘瘡根源論

分別諸家調治論

痘疹原於胎毒論

胎毒蘊於命門論

辨五臟合一論

辨七量論

伏陷分別論

逆症一十三條論

鼻衄論

吐血便血論

嘔吐分別論

泄瀉分別論

驚搐分別論

夾班夾丹夾疹三症分別論

倒陷倒醫論

空倉論

潰爛論

漏漿論

擦破焦乾論

五陷論