
西湖博覽會指南上編

十八年六月六日
開幕十月十日閉
幕開放時間每日
自上午八時至下
午八時

旗會會覽博湖西



5 65 3— | 3 21 2 3 21 | 6 — 1 — | 3 6 5 6 5 |

看 萬里梯 航 明湖

3. 2 3 5 | 6 5 6 1 6 | 5. 6 5 — | 5 6. 5 6 |

此夕發華光人物

1 2 3.5 3 | 2 — 1 2 | 3 5 3 2 1— | 2 1 — 2 |

果豐穰吳山還我中原

3 56 1 1 2 | 3 216 5 6 | 5 1 6 5 — | 5 6.5 6 5 |

地同消受桂子荷香奏徧

3 6 5 6.5 | 35 32 1 2 | 2 — 5. 2 | 35 65 3 — |

魚龍曼衍原來

2 16 123 2 | 1 — . — ||

根本農桑

西湖博覽會會歌

C 調 4/4 吳瞿安作

1 1. 6 5 | 3. 2 3 5 | 36 5 6 1̇ 6 | 5. 6 5 — |

薰風 吹 暖 水雲 鄉

5—2 35 | 61̇5 3. 5 32 | 1 2 1 2 | 3 5 6 5 3 |

貨殖 盡 登 場 南金 東 箭

2 1—6 5 | 6 5 6 1 1 2 | 1 2 3 2 1 6 | 561 65 3 5 |

西湖 寶齊 妝綴 錦 繡 錢 塘

5 5—6 5 | 3 6 5 6. 5 | 3.5 3 2 1 2 | 2 — 6 — |

誼動 六 橋 車 馬 欣

說明 按此歌係用宋詞風入松一調。此調因俞國寶『一春常費買花錢』一詞，爲孝宗所激賞，與西湖頗有關係。

此次開會，爲提倡國產起見，故會曲純用國音，不敢以西洋腔格，溷人清聽。曲中詞句，首二句爲總冒。南金二句，說八館二所之盛，不用新名詞。喧動二句，見得所列百貨，都半國產。明湖二句，說會中盛況。吳山二句，用柳耆卿望海潮詞有『三秋桂子，十里荷香』之句；金主聞柳詞後，遂有『立馬吳山』之志。今則革命成功，吳山還我，切定革命後之博覽會也。末二句歸到振興國產。

西湖博覽會在西湖什麼地方

●西湖博覽會各館各所地址

西湖博覽會以孤山裏湖及岳廟爲會址，各部之地段如下：

西湖博覽會八館二所名稱及地址表

名稱地

革命紀念館 唐莊

博物館 王電輪莊林社放鶴亭及徐公祠一帶

藝術館 照膽臺三賢祠陸宣公祠等處

農業館 忠烈祠文瀾閣及公園

址

教育館

圖書館徐潮祠啟賢祠及朱公祠等處

衛生館

西泠印社廣化寺俞樓及杜寓

絲綢館

葛蔭山莊楊莊惠中旅館及地藏寺等處

工業館

裏湖王莊東邊同善社空地新建館舍及瑪瑙寺王莊菩提精舍陸軍病院等處

特種陳列所

堅匏別墅

參考陳列所

岳廟

●西湖博覽會各辦事處地址

總辦公處

總務處場務處財務處
宣傳處交際處

裏西湖智果寺下

警衛總部

裏西湖陸軍後方醫院

消防隊

孤山廣化寺

郵政局

裏西湖招賢寺

電話局

裏西湖招賢寺

電報局

裏西湖多子塔院

臨時醫院

裏西湖西湖療養院

西湖博覽會游藝地點

大京劇

招賢寺間壁

國樂社

吳公祠

百藝園

楊莊對面

迷魂陣

療養院旁

第一電影場

多子塔院

音樂亭

西泠橋畔

第二電影場

孤山王電輪莊

跑冰場

盛公祠

跳舞廳

惠中旅館間壁

西湖博覽會路徑與新建築

會場途徑

出錢塘門，自石塔兒頭起，沿外湖新築馬路，往西經白隄、過斷橋、錦帶橋、至唐莊，向北進孤山路，經王電輪莊，及陣亡將士墓，而達孤山之放鶴亭。或過

橋逕往裏湖，或仍沿舊路折回，而至平湖秋月，經藝術院、照膽臺、忠烈祠、中山公園，復沿外湖馬路，而達西泠印社。北向過西泠橋，往西至岳墳。參考陳列所在焉。復折而東，經西泠北塊之新築石路，過童公祠、惠中旅館、葛蔭山莊而至地。或寺。再轉向南，東沿裏湖馬路，經招賢寺、靜觀堂、孤雲草舍、新新旅館、春潤廬、多子塔院、菩提精舍、王莊、抱青別墅、大佛寺，而抵陸軍後方醫院，通連石峇兒頭。總計會場面積，約占地合華里五方里強。環行一次，計華里八里弱。場內備有黃包車，供遊人雇用。

新建築

(一)進口大門樓：在斷橋東首橋塊。門樓爲三角形，上裝電燈五千盞，兩面立方體，一面宮殿式。其下房屋三間：一間爲總售票處，一間爲警察分駐所，一間租與中國旅行社作辦事處。

(二)大禮堂：在裏湖地藏寺之東，招賢寺之西，總面積爲一萬七千七百

六十七方尺，爲本會舉行開幕典禮名人演講及開演戲劇之用。並設有擴聲機及無線電話播音，使遠處市民均能與聞本會名人言論及會場消息。

(三) 工業館劃定於菩提精舍、王莊、抱青別墅等原有房屋之外，特於同善堂義塚曠地，建新式房屋三十六間，專爲陳列工業品之用。

(四) 音樂亭計兩處：一在孤山放鶴亭，卽就原亭改設；一在西泠橋蘇小墓旁，用竹料新建。

(五) 木橋：自孤山放鶴亭起，至招賢寺止，共計長六百尺；並於橋上建亭三座，供游人小憩。

(六) 輕便鐵道：自革命紀念館起至西泠橋止。

(七) 臨時商場計五處，共計六十五間；其地點如下：

(1) 西泠橋之南，沿舊有泥牆，長二百七十尺，建屋二十二間。

(2) 西泠橋北堍蔡姓菜園地內，建屋十間。

- (3) 菩提精舍西首空地二方：一闊四十尺，一闊五十二尺，共建屋八間。
- (4) 大禮堂西首建屋十間。
- (5) 在絲綢館空餘地面建平屋十六間。此外如絲綢館後面空地，及孤山後面，亦議增建房舍若干間，以爲臨時商場之用。

點綴

- (一) 除各館所各自特別布置外，特於會場內衝要地點，建設牌樓及美術廣告等件，以增加遊覽者之興趣。

- (二) 在白堤兩旁，（斷橋錦帶橋之間）各建西湖博覽會五大字，約一丈五尺見方，並綴以五色電燈。

- (三) 保俶塔綴以活動電燈，環繞塔巔，周轉不息。溫杭車至臨平即可遙見五燈明滅倏忽，在任何方面立一分鐘，即全見西湖博覽會五字。

- (四) 葛嶺山巔建有西湖博覽會電燈大字五個。

(五)中山公園對面距岸二百尺與阮公墩湖心亭成三角之地點建噴水池一座，高六丈，頂上立一農夫，徑六丈，地盤作圓形。又置鐵牛三頭，牛口噴水，高數丈，寓甘霖時降，農耕慶喜之意。

(六)藝術館、衛生館、絲綢館、工業館、特種陳列所、教育館各設有小噴水池。

(七)革命紀念館設標塔。

(八)博物館設水產部、植物部、動物園。

(九)絲綢館設跳舞廳。

●西湖博覽會地圖

西湖博覽會有些什麼

●西湖博覽會之概況及其作用

我們現在時常說打倒帝國主義者的經濟侵略，但是我們要仔細想想，帝國主義者的野心是時時刻刻向前進，不會中止和覺悟的。我們如果不自已奮發，把國產振興起來，實業提倡起來，去和他們奮鬥，單憑高喊着口號，是不能把帝國主義打倒的。

訓政時期開始了，我們應該向建設這條路上努力前進。談到「建設」兩字，要做的事情很多，比較尤其緊要的，就是民生問題。提倡國貨以足民用，是目前解決民生問題第一要着。但是用甚麼手段和方法去提倡，纔能得到

明顯的效果這是一個很有研究價值問題浙江省政府現在想出一個方法就是開一個大規模的博覽會。

杭州的西湖，不是我們中國唯一的好風景麼？青山如黛，平湖如鏡，什麼『三潭印月』呀，『蘇堤春曉』呀，靈隱、韜光、龍井、虎跑呀！山有山的可愛，水有水的可樂，每年各省民衆不遠千里來逛西湖的以數十萬計。這西湖確是一個民衆大集合的場所。浙江省政府就利用這一點，來進行振興國產，獎勵實業的大計劃。這個大規模的博覽會，因在西湖開會，所以叫作西湖博覽會。現在籌備大體就緒，定本年六月六日開幕，凡是我國出產的物品，都徵集起來，分爲十部陳列。現在把他大略的大略分說在後面。

第一部份陳列是革命紀念館：把革命過程中種種有價值可以留爲紀念的東西，如先烈遺像、遺墨、遺物、戰事攝影，還有其他各種珍貴物品，一類一類的陳列起來。吾人看見，不期然而然會表一種景仰和敬慕的同情；革命的

精神，因此可以煥發起來。

第二部份是博物館：凡是奇禽、異獸、鱗介、昆蟲、以及礦、植、水產等等。因為出產的地方不同，或產額的稀少，我們豈能樣樣都見過，現在派人到各省博物院、動物園、昆虫局等去徵求了來。完完全全羅列在館裏：有活的，有死了製成標本的，不下千萬種，逐一加以詳細說明，來看一回，確可增高見識，勝讀十年書呢！

第三部分是藝術館：我國藝術向來很發達的，各種的圖畫，各種的字體，歷朝皆有名家，各有各的不同，各有各的長處。其他如雕刻、塑像、刺繡，往往有特別絕技，出人意表，還有新式的水彩圖案等畫，為近代各國最流行的，現在都把他搜集陳列起來，自然會引起觀眾崇拜藝術的心，有興趣去研究他，希望藝術一日比一日發達。

第四部分是農業館：我國向來是以農立國，對於農產物尤應該特別加