

# 创意 UI



书中所有中小案例及实战的素材文件和效果文件  
45段高清视频，包含所有案例的操作演示



全视频  
教学

—— Art Eyes设计工作室 编著 ——

# Photoshop 玩转移动UI设计



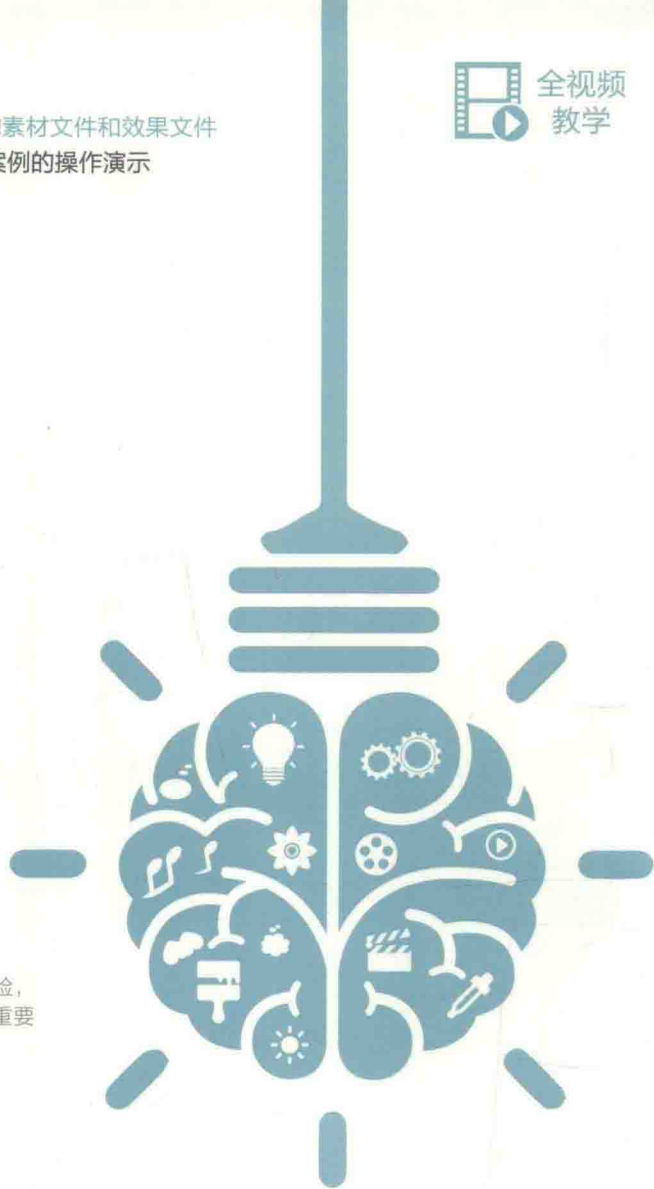
资深平面设计师总结多年设计制作经验，  
讲述Photoshop进行移动UI设计的重要  
功能和应用方法。



筛选设计工作中常遇到的经典案例，  
详细剖析制作方法，并配以高清视频  
讲解。



力求用简单的步骤实现最佳的视觉  
效果，快速实现Photoshop移动  
UI设计从新手到高手。



人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

# 创意 UI

## Photoshop 玩转移动UI设计

—— Art Eyes设计工作室 编著 ——

人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目(CIP)数据

创意UI. Photoshop玩转移动UI设计 / Art Eyes设计  
工作室编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2015. 1  
ISBN 978-7-115-36924-6

I. ①创… II. ①A… III. ①图象处理软件②移动电  
话机—应用程序—程序设计 IV. ①TP391.41②TN929.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第218809号

## 内 容 提 要

本书通过案例的方式介绍了如何使用Photoshop进行移动UI设计, 全书分为5章, 每章都包括丰富的移动UI设计知识和详细的设计制作讲解。包括初入移动UI设计的世界、你所不知道的移动UI特性和界面导航设计、Photoshop和移动UI的那些事儿、现在就开始移动手机之旅和超人气平板界面是这样炼成的等内容, 使读者由浅入深, 逐步了解使用Photoshop进行移动UI界面设计的整体思路和制作过程。以一个逐渐深化的方式为用户呈现设计中的重点门类和制作方法, 使读者全面且深入地掌握各种类别移动界面设计案例。

本书内容专业简练, 操作案例精美实用、讲解详尽, 适合UI设计爱好者与设计专业的大中专学生阅读使用。随书附赠的光盘中收录了书中所有案例的教学视频、素材和源文件, 用于补充书中遗漏的细节内容, 方便读者学习和参考。

- 
- ◆ 编 著 Art Eyes 设计工作室  
责任编辑 张丹阳  
责任印制 程彦红
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷
  - ◆ 开本: 880×1230 1/20  
印张: 15.4  
字数: 654 千字 2015 年 1 月第 1 版  
印数: 1—3 000 册 2015 年 1 月北京第 1 次印刷

---

定价: 79.00 元(附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



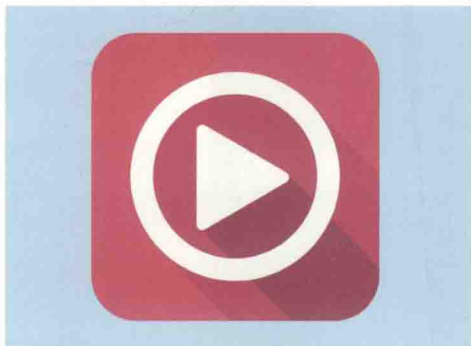
案例名称: 使用矩形工具绘制移动UI小图标  
 效果文件: Chapter 3\Complete\使用矩形工具绘制移动UI小图标.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 3\使用矩形工具绘制移动UI小图标.swf



案例名称: 使用圆角矩形工具绘制移动UI播放器  
 效果文件: Chapter 3\Complete\使用圆角矩形工具绘制移动UI播放器.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 3\使用圆角矩形工具绘制移动UI播放器.swf



案例名称: 使用椭圆工具绘制日历图标  
 效果文件: Chapter 3\Complete\使用椭圆工具绘制日历图标.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 3\使用椭圆工具绘制日历图标.swf



案例名称: 使用组合图形绘制移动UI图标  
 效果文件: Chapter 3\Complete\使用组合图形绘制移动UI图标.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 3\使用组合图形绘制移动UI图标.swf



案例名称: 使用Photoshop制作音乐图标  
 效果文件: Chapter 3\Complete\使用Photoshop制作音乐图标.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 3\使用Photoshop制作音乐图标.swf



案例名称: 使用Photoshop绘制移动UI中的对话框  
 效果文件: Chapter 3\Complete\使用Photoshop绘制移动UI中的对话框.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 3\使用Photoshop绘制移动UI中的对话框.swf



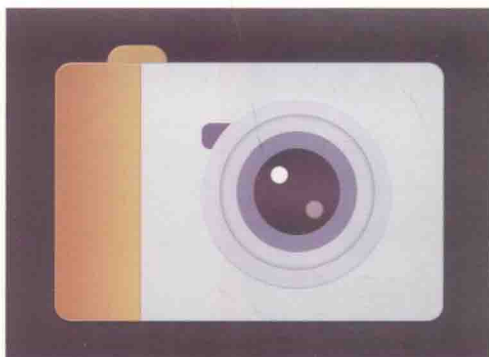
案例名称: 使用Photoshop绘制移动UI中的切换条  
效果文件: Chapter 3\Complete\使用Photoshop绘制移动UI中的切换条.psd  
视频文件: 视频\Chapter 3\使用Photoshop绘制移动UI中的切换条.swf



案例名称: 使用矩形工具绘制移动UI播放器  
效果文件: Chapter 3\Complete\使用矩形工具绘制移动UI播放器.psd  
视频文件: 视频\Chapter 3\使用矩形工具绘制移动UI播放器.swf



案例名称: 使用Photoshop制作时间图标  
效果文件: Chapter 3\Complete\使用Photoshop制作时间图标.psd  
视频文件: 视频\Chapter 3\使用Photoshop制作时间图标.swf



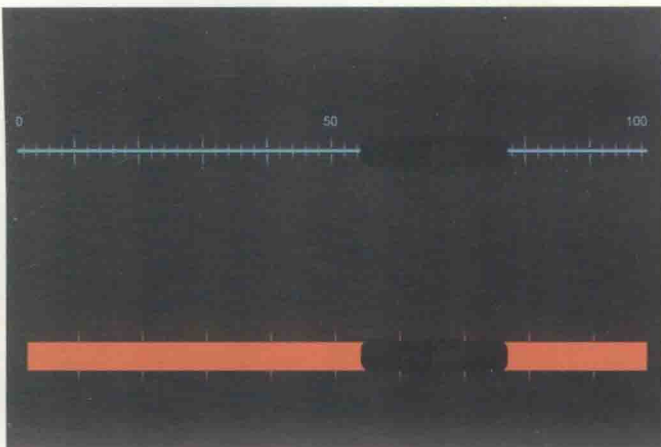
案例名称: 使用Photoshop制作相机图标  
效果文件: Chapter 3\Complete\使用Photoshop制作相机图标.psd  
视频文件: 视频\Chapter 3\使用Photoshop制作相机图标.swf



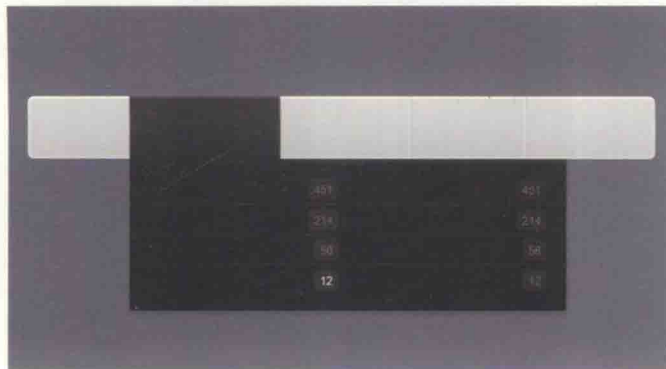
案例名称: 使用Photoshop制作音乐图标  
效果文件: Chapter 3\Complete\使用Photoshop制作音乐图标.psd  
视频文件: 视频\Chapter 3\使用Photoshop制作音乐图标.swf



案例名称: 使用Photoshop制作天气图标  
效果文件: Chapter 3\Complete\使用Photoshop制作天气图标.psd  
视频文件: 视频\Chapter 3\使用Photoshop制作天气图标.swf



案例名称：使用Photoshop绘制移动UI中的滚动条  
 效果文件：Chapter 3\Complete\使用Photoshop绘制移动UI中的滚动条.psd  
 视频文件：视频\Chapter 3\使用Photoshop绘制移动UI中的滚动条.swf



案例名称：使用Photoshop绘制移动UI中的选项条  
 效果文件：Chapter 3\Complete\使用Photoshop绘制移动UI中的选项条.psd  
 视频文件：视频\Chapter 3\使用Photoshop绘制移动UI中的选项条.swf



案例名称：使用其他形状绘制移动UI图标  
 效果文件：Chapter 3\Complete\使用其他形状绘制移动UI图标.psd  
 视频文件：视频\Chapter 3\使用其他形状绘制移动UI图标.swf



案例名称：手机时钟设置界面  
 效果文件：Chapter 4\Complete手机时钟设置界面1.psd、手机时钟设置界面2.psd  
 视频文件：视频\Chapter 4\手机时钟设置界面1.swf、手机时钟设置界面2.swf



案例名称：手机联系人设置界面

效果文件：Chapter 4\Complete\手机联系人设置界面1.psd、手机联系人设置界面2.psd

视频文件：视频\Chapter 4\手机联系人设置界面1.swf、手机联系人设置界面2.swf



案例名称：手机显示设置界面

效果文件：Chapter 4\Complete\手机显示设置界面.psd

视频文件：视频\Chapter 4\手机显示设置界面.swf



案例名称：手机锁屏设置界面

效果文件：Chapter 4\Complete\手机锁屏设置界面.psd

视频文件：视频\Chapter 4\手机锁屏设置界面.swf



案例名称：小清新风格手机主题

效果文件：Chapter 4\Complete\小清新风格手机主题锁屏界面1.psd、小清新风格手机主题应用界面2.psd

视频文件：视频\Chapter 4\小清新风格手机主题锁屏界面1.swf、小清新风格手机主题应用界面2.swf



案例名称: 可爱风格手机主题界面  
 效果文件: Chapter 4\ Complete\可爱风格手机主题界面.psd  
 视频文件: 视频\ Chapter 4\可爱风格手机主题界面.swf



案例名称: 女性风格手机主题界面  
 效果文件: Chapter 4\ Complete\女性风格手机主题界面.psd  
 视频文件: 视频\ Chapter 4\女性风格手机主题界面.swf



案例名称: 特效手机主题界面  
 效果文件: Chapter 4\ Complete\特效手机主题界面.psd  
 视频文件: 视频\ Chapter 4\特效手机主题界面.swf



案例名称: 手机音乐应用界面  
 效果文件: Chapter 4\ Complete\手机音乐应用界面1.psd、手机音乐应用界面2.psd  
 视频文件: 视频\ Chapter 4\手机音乐应用界面1.swf、手机音乐应用界面2.swf





案例名称：手绘风格手机主题界面  
 效果文件：Chapter 4\ Complete\手绘风格手机主题锁屏界面.psd、手绘风格手机主题界面.psd  
 视频文件：视频\ Chapter 4\手绘风格手机主题锁屏界面.swf、手绘风格手机主题界面.swf



案例名称：手机照片应用界面  
 效果文件：Chapter 4\ Complete\手机照片应用界面1.psd、手机照片应用界面2.psd  
 视频文件：视频\ Chapter 4\手机照片应用界面1.swf、手机照片应用界面2.swf



案例名称：手机游戏应用界面  
 效果文件：Chapter 4\ Complete\手机游戏应用界面 1.psd、手机游戏应用界面 2.psd  
 视频文件：视频\ Chapter 4\手机游戏应用界面1.swf、手机游戏应用界面2.swf



案例名称：安卓系统主题界面设计  
 效果文件：Chapter 5\ Complete\安卓系统主题界面设计.psd  
 视频文件：视频\ Chapter 5\安卓系统主题界面设计.swf



案例名称: 苹果系统主题界面设计  
 效果文件: Chapter 5\Complete\苹果系统主题界面设计.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 5\苹果系统主题界面设计.swf



案例名称: Windows系统主题界面设计  
 效果文件: Chapter 5\Complete\Windows系统主题界面设计.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 5\Windows系统主题界面设计.swf



案例名称: iPad休闲益智游戏  
 效果文件: Chapter 5\Complete\iPad休闲益智游戏.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 5\iPad休闲益智游戏.swf



案例名称: iPad益智游戏  
 效果文件: Chapter 5\Complete\iPad益智游戏.psd  
 视频文件: 视频\Chapter 5\iPad益智游戏.swf



案例名称：平板电影高清时代  
 效果文件：Chapter 5\Complete\平板电影高清时代.psd  
 视频文件：视频\Chapter 5\平板电影高清时代.swf



案例名称：平板娱乐应用界面  
 效果文件：Chapter 5\Complete\平板娱乐应用界面.psd  
 视频文件：视频\Chapter 5\平板娱乐应用界面.swf



案例名称：平板音乐应用界面  
 效果文件：Chapter 5\Complete\平板音乐应用界面.psd  
 视频文件：视频\Chapter 5\平板音乐应用界面.swf



案例名称：iPad电子明信片浏览  
 效果文件：chapter 5\Complete\iPad电子明信片浏览.psd  
 视频文件：视频\Chapter 5\iPad电子明信片浏览.swf



案例名称：女性网购站点  
 效果文件：Chapter 5\Complete\女性网购站点.psd  
 视频文件：视频\Chapter 5\女性网购站点.swf



案例名称：儿童学习教育  
 效果文件：Chapter 5\Complete\儿童学习教育.psd  
 视频文件：视频\Chapter 5\儿童学习教育.swf

# 目录

## 第1章 初入移动 UI 设计的世界

1.1 认识移动 UI	8
1.1.1 什么是移动 UI 设计	8
1.1.2 移动 UI 设计的特点	9
1.1.3 移动 UI 设计的经典案例	10
1.2 移动设备的三大主流平台和设计的基本原则	12
1.2.1 iOS 平台和设计的基本原则	12
1.2.2 Android 平台和设计的基本原则	15
1.2.3 Windows 平台和设计的基本原则	16
1.3 常用移动界面	18
1.3.1 常用手机界面	18
1.3.2 常用平板电脑界面	21
1.4 移动 UI 的草图设计流程	23
1.5 移动设备界面色彩搭配	24
1.5.1 色彩对移动界面的重要性	24
1.5.2 移动设备界面色彩的搭配方法	24
1.5.3 移动设备中色彩的传达	26
1.6 移动设备中各尺寸标准	27
1.6.1 手机的基本尺寸标准	27
1.6.2 平板的基本尺寸标准	28
1.6.3 手机的基本分辨率	29
1.6.4 平板的基本分辨率	30
1.7 移动 UI 使用的注意要点	31
1.7.1 移动 UI 设计的颜色使用要点	31

1.7.2 移动 UI 设计的图案使用要点	35
-----------------------	----

1.7.3 移动 UI 设计的字体使用要点	36
-----------------------	----

## 第2章 你所不知道的移动 UI 特性和界面 导航设计

2.1 移动设备的特性	40
2.1.1 高便携性	40
2.1.2 隐私性	40
2.1.3 应用轻便	40
2.1.4 手机媒体的特性	41
2.1.5 iPad 的特性	43
2.2 手摸势交互特性	45
2.2.1 重复与循环动作	45
2.2.2 连贯动作法和关键动作法	45
2.2.3 夸张的方式制作利于触碰	46
2.3 移动用户体验设计方法	47
2.3.1 有效的人机交互策略	47
2.3.2 移动设备的可用性	48
2.3.3 以用户为中心的移动 UI 设计	51
2.3.4 访客至上的设计秘籍	51
2.4 导航栏和按钮的设计要点	52
2.4.1 应用的导航栏设计	52
2.4.2 导航栏返回按钮	54
2.5 移动应用导航的设计模式	56

2.5.1 跳板式	59	3.1.5 其他形状	89
2.5.2 列表菜单式	61	<b>3.2 常见控件的制作</b>	<b>91</b>
2.5.3 选项卡式	62	3.2.1 按钮	91
2.5.4 陈列馆式	63	3.2.2 对话框	95
2.5.5 仪表式和隐喻式	64	3.2.3 选项条	99
2.5.6 超级菜单式	65	3.2.4 切换条	103
2.5.7 图片轮盘式	65	3.2.5 滚动条	107
2.5.8 扩展列表式	66	3.2.6 播放器	112
<b>2.6 2015年移动设备的发展趋势</b>	<b>69</b>	<b>3.3 图标的制作</b>	<b>115</b>
2.6.1 大屏幕, 还是大屏幕	69	3.3.1 时间图标	115
2.6.2 4G LTE	69	3.3.2 相机图标	121
2.6.3 随处可见的 Android	70	3.3.3 音乐图标	126
2.6.4 NFC 技术	70	3.3.4 天气图标	131
2.6.5 更轻更薄	71		
2.6.6 更大的平板电脑	71		
2.6.7 更好的平板电脑保护套	71		
2.6.8 在 Ultrabooks 领域加大投资	72		
2.6.9 将吸引更多企业用户的关注	72		
<b>第3章 Photoshop 和移动 UI 的那些事儿</b>		<b>第4章 现在就开始移动手机之旅</b>	
<b>3.1 移动 UI 中基础图形的绘制</b>	<b>74</b>	<b>4.1 移动手机设置界面</b>	<b>140</b>
3.1.1 正方形、长方形	76	实战1 手机时钟设置界面	140
3.1.2 圆角矩形	78	实战2 手机联系人设置界面	145
3.1.3 椭圆	81	实战3 手机锁屏设置界面	150
3.1.4 组合图形	87	实战4 手机显示设置界面	154
		<b>4.2 移动手机主题界面</b>	<b>158</b>
		实战1 小清新风格手机主题	158
		实战2 女性风格手机主题界面	166
		实战3 可爱风格手机主题界面	170
		实战4 特效手机主题界面	174

<b>实战 5</b>	手绘风格手机主题界面	180	僧多粥少	291
<b>4.3</b>	<b>移动手机应用界面</b>	<b>187</b>	可玩性主要在于手控的操作	292
<b>实战 1</b>	手机照片应用界面	187	<b>02 不同类型移动设备的可用性各异</b>	<b>293</b>
<b>实战 2</b>	手机音乐应用界面	193	iOS 移动设备的可用性	294
<b>实战 3</b>	手机游戏应用界面	201	Android 移动设备的可用性	295
			Windows Phone 移动设备的可用性	296
<b>第 5 章</b>	<b>超人气平板界面是这样炼成的</b>		<b>03 移动网站与完整版网站</b>	<b>298</b>
<b>5.1</b>	<b>平板主题界面设计</b>	<b>212</b>	移动优化的网站	299
<b>实战 1</b>	安卓系统主题界面设计	212	为什么完整版网站不适合移动使用	302
<b>实战 2</b>	苹果系统主题界面设计	218	移动端比桌面端要求更严格	303
<b>实战 3</b>	Windows 系统主题界面设计	224	响应式设计	305
<b>5.2</b>	<b>平板应用游戏界面设计</b>	<b>229</b>	可用性原则很少非黑即白	307
<b>实战 1</b>	iPad 休闲游戏	229		
<b>实战 2</b>	iPad 益智游戏	237		
<b>5.3</b>	<b>平板常用软件界面设计</b>	<b>244</b>		
<b>实战 1</b>	平板电影高清时代	244		
<b>实战 2</b>	平板娱乐应用界面	252		
<b>实战 3</b>	平板音乐应用界面	257		
<b>5.4</b>	<b>平板阅读界面设计</b>	<b>263</b>		
<b>实战 1</b>	iPad 电子明信片浏览	263		
<b>实战 2</b>	女性网购站点	271		
<b>实战 3</b>	儿童学习教育	281		
	<b>附录</b>			
<b>01</b>	<b>设计背景</b>	<b>290</b>		
	触控目标大小的定义	290		

# 创意 UI

## Photoshop 玩转移动UI设计

—— Art Eyes设计工作室 编著 ——

人民邮电出版社  
北京

## 图书在版编目(CIP)数据

创意UI. Photoshop玩转移动UI设计 / Art Eyes设计  
工作室编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2015. 1  
ISBN 978-7-115-36924-6

I. ①创… II. ①A… III. ①图象处理软件②移动电  
话机—应用程序—程序设计 IV. ①TP391.41②TN929.53

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第218809号

## 内 容 提 要

本书通过案例的方式介绍了如何使用Photoshop进行移动UI设计, 全书分为5章, 每章都包括丰富的移动UI设计知识和详细的设计制作讲解。包括初入移动UI设计的世界、你所不知道的移动UI特性和界面导航设计、Photoshop和移动UI的那些事儿、现在就开始移动手机之旅和超人气平板界面是这样炼成的等内容, 使读者由浅入深, 逐步了解使用Photoshop进行移动UI界面设计的整体思路和制作过程。以一个逐渐深化的方式为用户呈现设计中的重点门类和制作方法, 使读者全面且深入地掌握各种类别移动界面设计案例。

本书内容专业简练, 操作案例精美实用、讲解详尽, 适合UI设计爱好者与设计专业的大中专学生阅读使用。随书附赠的光盘中收录了书中所有案例的教学视频、素材和源文件, 用于补充书中遗漏的细节内容, 方便读者学习和参考。

- 
- ◆ 编 著 Art Eyes 设计工作室  
责任编辑 张丹阳  
责任印制 程彦红
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号  
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn  
网址 <http://www.ptpress.com.cn>  
北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷
  - ◆ 开本: 880×1230 1/20  
印张: 15.4  
字数: 654 千字 2015 年 1 月第 1 版  
印数: 1—3 000 册 2015 年 1 月北京第 1 次印刷
- 

定价: 79.00 元(附光盘)

读者服务热线: (010) 81055410 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



## 软件简介：

Adobe Photoshop CS6是Adobe公司旗下最为出名的图像处理软件之一,集图像扫描、编辑修改、动画制作、图像制作、广告创意、图像输入与输出于一体,深受广大平面设计人员和电脑美术爱好者的喜爱。

## 本书内容导读：

本书主要针对移动UI设计中常用的案例由浅入深地进行讲解。内容包括初入移动UI设计的世界、你所不知道的移动UI特性和界面导航设计、Photoshop和移动UI的那些事儿、现在就开始移动手机之旅、超人气平板界面是这样练成的和附录。每章都包含设计师多年来的研究,特别筛选了在设计工作中最常遇到的平面设计经典案例,使用通俗易懂的语言将制作过程清晰地向读者展示出来。本书能有效地帮助读者轻松面对移动UI设计工作中的各种不同需求。

## 本书特点：

本书是由资深平面设计师总结其多年来对移动UI设计制作的经验编写而成的,主要讲述了移动UI界面设计的重要功能以及应用方法。在讲解上全面且深入,在内容编排上新颖而突出,移动UI设计和应用的完美结合更是让本书的实用性大大增强。

## 适合人群：

本书在案例制作中运用了Photoshop CS6软件的各种绘图功能、图像效果,适合初、中级平面设计爱好者及设计师参考和自学使用,此外,也非常适合从事平面设计、UI设计等的专业人士学习参考。

作者