

阮刻毛詩注疏

八

西泠印社出版社



四部要籍選刊

蔣鵬翔
主編

阮刻毛詩注疏

八

西泠印社出版社

本冊目錄

生民	二三〇一
校勘記	二三四一
卷十七之二	
行葦	二三五三
既醉	二三六八
鳬鷺	二三八一
校勘記	二三九七
卷十七之三	
靈臺	二二六五
假樂	二四一
下武	二二七八
文王有聲	二二八三
校勘記	二二九五
卷十七之一	
校勘記	二四四三
卷十七之四	
生民之什	
卷十六之四	
皇矣	二二二三
校勘記	二二五五
卷十六之五	
靈臺	二二六五
假樂	二四一
公劉	二四一七
泂酌	二四三九
校勘記	二四四三

卷阿	二四五五
民勞	二四七三
板	二四八二
校勘記	二四九九
卷十八之一	
蕩	二五一五
抑	二五二九
校勘記	二五五三

附釋音毛詩注疏卷第十六

(十六之四)

國

毛詩大雅

鄭氏箋

孔穎達疏

皇矣美周也天監代殷莫若周周卽卽脩德莫

監視也天視四方可以代殷王天下者維有周爾。
卽卽脩行道德維有文王盛爾。皇矣一本無矣。

字天監代殷莫若周絕句周卽卽脩德一讀莫若周卽絕句
周卽脩德爲一句一本無下卽字義竝通崔集注莫若周
也卽卽脩德王天下往

疏

皇矣八章章十二句至文王。

況反下追王當王同
天監視善惡於下就諸國之內求可以代殷爲天子者莫若
於周言周最可以代殷也周所以善者以天下諸國卽卽脩
德莫有若文王者也故作此詩以美之也定本皇下無矣字
莫若周又無於字詩之正經未有言美而此云美者以正詩
不嫌不美故不言所美之君此則廣言周國故云美周也此
實文王之詩而言美周者周雖至文王而德盛但其君積卽卽
行善不獨文王以經有大伯王季之事故言周以廣之也經
八章上二章言天去惡與善歸就於周是莫若文王也三章

四章言大伯王季有德福流子孫是世世脩德也五章以下皆說文王之事首尾皆述文王於中乃言父祖文不次者本意主美文王代殷故先言之欲見世脩其德故上本父祖於下復言文王所以申成上意故不次耳○箋天視至盛耳○正義曰世世脩行道德周自后稷以來莫不脩德祖紺以上公劉最賢公劉以下則不及公劉至大王王季德又益盛今據文王而言世世脩德則近指文王所因不是遠論上世其世世之言唯大王王季耳論語注云周自大王王季文王武王賢聖相承四世是相承不絕唯大王以下大王王季大賢至文王貴聖賢聖相承莫之能及故云唯有文王最盛也湯以孤聖獨興禹則父無令問文王之德不劣禹湯而以承父祖始當天意者但周以積世賢聖乃有成功欲見尊祖之心美其世世脩德不必實由之也若然此序言世世脩德莫若文王則是文王既聖之後始當天意經云憎其式廓乃眷西顧又是紂惡之後始就文王昔堯受河圖已有昌名在譽卜四妃豫知稷有天下則周之代殷兆彰上世而此詩所述唯此文王何也帝王神器實有大期殷之存亡非無定但興在聖君滅由愚主應使周興故誕茲睿聖應使殷滅生此愚主斯則受之於自然定之於冥運天非既生之後方始簡擇比校善惡乃欲迴心但詩人抑揚因事發詠假言

意去惡與善歸美
文王以爲卽教耳

皇矣上帝臨下有赫監觀四方

求民之莫

皇大莫定也。箋云：臨視也。大矣，天之視天下。

求民之定謂所歸就也

維此二國其政不獲維彼四國爰究

妥度

箋云：二國殷夏也。彼彼有道也。四國四方也。究謀度居也。

密也。阮也。徂也。共也。度亦謀也。殷崇之君其行暴亂不得於天心。密阮徂共之君於是又助之謀。言同於惡也。○政如字政。政教也。鄭作正。正長也。究九又反。度待洛反。篇內皆同。夏戶雅反。下文長夏并注同。長張丈反。篇內皆同。共音恭。下同。

行下

上帝者之憎其式廓乃眷西顧此維與宅

耆老也。廓大也。憎其用大位行大政。顧顧西土也。宅居也。箋

云耆老也。天須假此二國養之至老。猶不變改憎其所用爲

惡者浸大也。乃眷然運視西顧見文王之德而與之居言天

意常在文正所。

耆巨夷反。

郭苦霍反。

又如字本又作廓眷

本又作睠。又作券。竝音卷同。假戶嫁反。本又作睠。浸子鴻反。

疏

以爲美大矣。此在上之

天能照臨於下無幽不燭有赫然而善惡分明也見在下之事知殷紂之虐以民不得定務欲安之乃監視而觀察天下四方之衆國欲擇善而從以求民之所安定也言欲以聖人爲主使安定下民維此夏桀殷紂之二國其政不得於民心言使民不得安定也此桀紂二君政雖不得民心身實居子之位維四方有道之衆國以天命未改之故於是從之於是從之居言皆從紂之惡與之謀爲非道也以此之故上之天於是疾惡比桀紂之不得民心也又憎其用大位行大政得肆其淫虐殘害下民乃從殷都眷然迴首西顧於周之地而見文王天意遂歸於此文王維與之居言天常居文王之所使之爲主以定民也此詩之意主於紂耳以紂惡同桀故配而言之○鄭上四句與毛同言天之視下見此殷紂崇侯二國之君其爲下民之長所行暴亂不得於天心維彼密阮徂共之四國於是亦助之謀慮於是亦助之計度言其同惡相黨共行虐政也此殷崇二國政雖不得天心天猶冀其變改故在上之天養而老之二國遂不知變天乃憎其所用爲惡者漸更浸大乃眷然迴首西顧見此文王之德維與之居處也○傳皇大莫定○正義曰釋詁云皇君也君亦大之義故爲大也莫定釋詁文○箋大矣至歸就○正義曰深美其事故云大矣爲美歎之辭監察天下衆國之中選明

君以爲天下之主。主明則民定。觀其能定民者。欲歸就之。
傳二國至度居。正義曰。敍言天監代殷。則二國當論紂事。
一紂而言二國。則是取類而言。故以二國爲殷紂夏桀也。
旣喪殷。桀亦亡。夏其惡旣等。故配而言之。猶嵩高之美。申伯
而及甫侯也。二國言此。四國言彼此旣爲惡。則彼當爲善。故
言彼有道也。桀紂身爲天子。明所從者非法。四國故爲四
方。有道之國也。究謀釋詰。文以王者度地。居民故以度爲居
也。桀紂身爲天子。制天下之命。雖是有道之國。皆服而從之。
與之謀爲非道。故王肅云。彼四方之國。乃往從之謀。往從之
居。其秦亡家語引此詩。乃云。紂政失其道。而執万乘之勢。四
方諸侯固猶從之。謀度於非道。天所惡焉。傳意當然也。文王
三分天下。有其二。所以得有四方之國。從紂謀居者。此說紂
之初惡文王。未興也。下云。憎其用大位。行大政。由其諸侯從
之。故言政位大耳。若天下怨叛之後。無復大位。大政。天意何
以憎之。以此知毛氏之意。從之謀。謂未叛時也。孫毓云。天觀
眾國之政。求可以代殷之人。先察王者之後。故言商而及夏。
夏者。夏禹之世。時爲二王之後。者不得追斥桀也。桀亡國六
百餘年。何求於將代殷而惡之乎。或以毓言爲毛義斯不然矣。
天求代殷之人。當觀可代之國。一姓不再興。亡國不再王。先
察王者之後。欲何爲哉。武王伐紂。封夏后氏之後。於杞。則

殷之末年夏後絕矣天安得而觀之周封夏後於杞殷後於宋國名異於代號然處殷世夏後不必稱夏若毛意必爲夏後則何所案據而謂之夏也此以桀配紂其言指以惡紂不惡桀何須校計年世責其追惡桀也若年世久遠不得復言則甫侯穆王時人何當言以配申也。箋二國至於惡。正義曰箋以此詩陳事上下相成七章云以伐崇墉不言崇罪則罪狀於此見之卽不獲是也敍云代殷下言伐崇故知二國謂今紂與崇侯虎也正長釋詁文謂二國之君爲民之長也定九年左傳云得用焉曰獲是獲爲得也五章云密人不恭侵阮徂共也說文王之伐四國謂密阮徂共四國違義見伐則是與紂同謀故知四國謂密阮徂共也度謀釋詁文殷崇之君其行不得於天心四國又助之與謀言其同惡故下國之主可以同之崇侯也何則大誓曰獨夫紂謂紂爲獨夫非復爲天子也書敍云繼公子祿父以祿父爲公子則同紂於國君也平王天命未改黍離列於國風春秋周鄭交質君子謂之二國是紂與崇侯可稱二國也二國四國彼此異文者猶彼有遺秉此有滯穗作者便文无他義也下云密人不恭箋以爲拒義兵而得罪不言與紂同謀此言四國皆助之謀者正以文王舉義密人敢拒亦旣拒義不從明其與紂同謀

故助之謀焉。傳耆惡至宅居。正義曰耆者老也人皆惡已之老故耆爲惡也王肅云惡桀紂之不德也肅於此仍連桀紂言以桀紂行同自此以上其文皆可兼桀雖文可兼之意不惡桀也廓大釋詁文憎其用大位行大政以四方從之謀居是爲大也以西嚮而顧故知西士謂從殷都而望岐周也天氣清虛本無首目而云西顧者作者假爲與奪之勢託而言之耳宅居釋言文。箋耆老至王所。正義曰以憎已是惡故耆不爲惡礼稱六十曰耆是耆爲老也須待也天以二國雖惡猶待其改悔而閒暇優緩未卽憎惡至老猶不變改上天始憎惡之其所用爲惡者正謂暴虐之政也浸大者其惡漸更益甚也天无形可居假稱意耳故云言天意常在文王所也言須暇者多方云天維五年須夏之子孫注云夏之言暇天覬紂能改故待暇其終至五年欲使復傳予孫五六年者文王八年至十三年也彼言須暇謂武王時須暇紂而此未殺此則須暇而未惡之意既同故引以爲說多方及此箋以爲天須暇之我應云作靈臺緩優暇紂以爲文王須暇之者文王知天未喪殷故不伐紂據人事而爲說亦是文王須暇之也文王之時紂實未滅言其須暇可矣崇侯尋卽見伐二國茲言須暇者赤雀命云崇孽首則爲惡久矣受命六年始滅亦是天須暇之此須暇者亦設教之言因其未滅假

以言
之耳

作之屏之其畱其翳脩之平之其灌其

立木
例啟之辟之其檼其椐攘之剔之其糜其柘木

死曰菑自斃爲翳灌叢生也。柟桶也。檼河柳也。糜山桑也。箋云天旣顧文王四方之民則大歸往之岐周之地險隘多樹木乃競刊除而自居處言樂就有德之甚。○屏必領反除也。菑本又作甾側吏反又音縉韓詩云反草也。翳於計反爾雅云木自斃神蔽者爲翳郭云相覆蔽韓詩作殫云因也。因高墳下也。神音申灌古亂反柟音例又音列辟婢亦反沈必亦反櫛勅丁反据羌居反字林紀庶反又音舉攘如羊反剔他歷反或作鬚又作柟同糜烏簾反斃婢世反本或作蔽必世反桶音而舍人注爾雅云江淮之間呼小栗爲桶栗樸去愧反又去軌反何音匱草木疏云節中腫以扶老卽今靈壽是也。今人以爲馬鞭及杖。徒就文隘於懈反刊苦干反。○帝遷明德串夷載路王之德也串習夷常路大也箋云串夷卽混夷西戎國名也。路應也天意去殷之惡就周之德文王則侵伐混夷以應之。串古患反一本作患或云鄭音患混音昆瘡在昔反詩本皆作瘡孫毓評作應後之解者僉以瘡爲誤應應對之應下應和同

天立厥配受命既固

配，妃也。箋云：天既顧文王，又爲之生賢妃，謂大姒也。其受

命之道已

疏

作之至既固。

毛以爲天顧文王而與之居

堅固也。

疏

於是四方之民大歸往之，周地險隘，樹木尤

多競共刊除以爲田宅。其攻作之屏除之者，其爲蓄木。其爲

翳木之所也。修理之平治之者，其爲灌木。其爲栢木之處也。

疏

啟拓之開闢之者，其爲檉木。其爲据木之地也。攘去之剔翦

之者，其爲糜木。其爲栢木之材也。各各刊除材木以自居處

是樂就有德之甚也。

疏

帝所以徙就文王之明德而顧之者，以其

其世世習於常道，則得居是大位也。天既顧而就之，又爲生

賢女立之以爲妃，令當佐助之內有賢妃之助，其受命之道

既堅固也。

疏

言天助自遠非始於今也。此作之屏之四等而爲

此八文者，以其險隘多樹故頻舉木名。

疏

因此用功之事配之，使其義得相通以用功作爲殺木，屏去故先言作之屏之殺

木之處有其坑坎須修埋平治故言修之平之平治其地必

疏

開拓使廣故言啟之闢之畔上更有木材須攘除翦剔故言

攘之別之設支雖別意以相通鄭唯串夷載路爲異以天意

疏

徙就周之明德，是天去惡與善文王以天之去惡如是其患

中國之混夷文王則侵伐之以應天意以天去惡故已亦伐

疏

惡以應之餘同。傳木立至山桑。正義曰：釋木云立死蓄

斃者翳李巡曰以當死害生曰菑斃死也郭璞曰翳樹蔭翳覆地者也然則以立死之木妨他木生長爲木之害故曰菑也自斃者生禾自倒枝葉覆地爲蔭翳故曰翳也爾雅直云斃者傳以其非人斃之故曰自斃釋木又云灌木叢木李巡曰木叢生曰灌木是灌叢生柂而裡河柳倨橫厤山桑皆釋木文郭璞曰柂樹似槲櫟而痺小子如細栗今江東呼爲柂栗陸機疏云葉如榆也木理堅韌而赤可爲車轅某氏云河柳謂河傍赤莖小楊也陸機疏云河傍皮正赤如絳一名兩師枝葉似松孫炎曰樞腫節可以作杖陸機疏云節中腫似扶老今人以爲馬鞭及杖弘農共北山甚有之郭璞曰厤桑柘屬材中爲弓弩官考工記云弓人取幹柘爲上厤桑次之○傳徙就至路大○正義曰毛讀患爲串串習夷常路大皆釋詁文王肅曰天於周家善於治國徙就文王明德以其由世習於常道故得居是大位也○箋串夷至應之○正義曰鄭以詩本爲患故不從毛采薇序曰西有混夷之患是患夷耳或作犬夷犬卽畎字之省也路之爲應更無正訓鄭以義者患中國之夷故患夷則混夷也出車云薄伐西戎是混夷言之耳正以天就文王明德文王則伐混夷是伐混夷者所以應天意故以路爲應也本或誤作瘠孫毓載箋爲應是本

作應也定本亦作應天既去殷之惡文王亦當去惡故伐混夷以應之順帝之則此之謂也此伐混夷則書傳云四年伐畎夷是也文王之伐多矣獨言混夷者作者意所欲言无他義也○傳配妃○正義曰妃字音亦爲配釋詁云妃嬪也某氏曰詩云天立厥妃是毛讀配如妃故爲嬪也是爲妻之配夫意與鄭合○箋天旣至堅固○正義曰此天立厥配與大明天作之合其文相類故知立其配者爲生賢妃謂大姒也天爲生妃卒得其助妻賢夫聖當於天心則上天之命不復移動故受命之道已堅固也

帝省其山柞棫斯拔松柏斯允

兌易直也

箋云省善也天旣顧文王乃和其國之風雨使其山樹木茂盛言非徒養其民人而已○省昔井反拔蒲貝反兌徒外反易以鼓反下施易同

帝作邦作對自大伯王季

對配也從大伯之見王季也箋

云作爲也天爲邦謂興周國也作配謂爲生明君也是乃自大伯王季時則然矣大伯讓於王季而文王起○大音泰注大伯皆同

維此王季因心則友則友則其兄則篤其慶

因親也善兄弟曰友慶善光大也箋云篤厚載始也王季之心親親而又善於宗族又尤善於

載錫之光

兄大伯乃厚明其功美始使之顯著也。大伯以讓爲功美。王季乃能厚明之使傳世稱之亦其德也。著珍慮反傳直專反。**受祿無喪奄有四方**。喪亡奄大也。箋云：王季以有因心則友之德故世世受福。

祿至於覆

疏

帝省至四方。毛以爲言天顧文王之深乃

有天下。

和其國之風雨善其國內之山使山之所生

之木柞棫拔然而枝葉茂盛松柏之樹兌然而材幹易直言

天之恩澤乃及其草木非徒養其民人而已既人物蒙養天

又爲之興作周邦又爲之生明君以作其配是乃自大伯王

季之時已則然矣既上本大伯王季因說王季之德維此王

季有因親之心則復有善兄弟之友行言其有親親之心復

廣及宗族也則以此友兄弟之行尤友善其兄大伯謂善爲

周君稱其讓意是善大伯也由其稱兄之故則天厚與其善

則光錫之太位使其子文王王有天下此文王之有天下由

王季受此福祿无所喪亡故至其子孫而大有天下之四方

也鄭唯下四句爲異言王季尤善於大伯始厚明其大伯之

功美始使之讓事顯著言其善於爲君福流後葉令大伯讓

功偏得彰顯也以王季有此德之故故能受天福祿无復有

喪亡之時至於子孫而覆有天下四方也傳兌易直正

義曰易直者謂少節目滑易而調直亦言其茂盛也箋省

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com