



ZHONG XUE BAN ZHU REN GONG ZUO YI SHU

中学班主任 工作艺术

常华锋 ◎ 主编

◎ 中学班主任基础培训教材



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS



中学班主任 工作艺术

曹建梅 主编

高中新课程各科教学参考书

● 班主任工作艺术

中学班主任工作艺术

ZHONGXUE BANZHUREN GONGZUO YISHU

常华锋 主编



首都师范大学出版社
CAPITAL NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

中学班主任工作艺术 / 常华锋主编. —北京: 首都师范大学出版社, 2012.3
ISBN 978-7-5656-0716-5

I. ①中… II. ①常… III. ①中学—班主任工作 IV. ①G635.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 045642 号

中学班主任工作艺术

常华锋 主编

责任编辑 顾银政

封面设计 乔婷婷

出版 首都师范大学出版社
地址 北京市海淀区西三环北路 105 号 (100048)
电话 总编室: 010-68418523
团购: 010-58802818
新华书店: 010-68418521

网址 www.cnupn.com.cn
邮箱 zunshiyuan@hotmail.com

印刷 北京中科印刷有限公司
版次 2012 年 4 月第 1 版
印次 2012 年 4 月第 1 次印刷
开本 700mm × 1000mm 1/16
印张 10.25
字数 120 千字
定价 25.00 元

版权所有 违者必究

如有质量问题 请与出版社联系退换

前言

班级是学校管理的基层单位，是学生在校生活的基本单元，是教学组织的基本单位，是学生个体社会化的基本场所。班级对于学校教育教学的重要意义无论如何夸张都不过分。或许这正是班级授课制度数百年来坚持不倒的原因。

班主任作为班级首席成员与组织者，在班级建设中的意义不言而喻。或许只有当过班主任的人，才能真正体会班主任在学校教育中的意义。

魏书生曾经说，班级就像一座长长的桥，通过它，学生得以迈向理想的彼岸。而班主任就好比过桥的引路人，如果引得好，学生就会从一座座桥上顺利通过，实现自己的理想，成为对家庭、对社会、对国家有用的人。因此，一个好的班主任不仅保证了学生学业的健康成长，还为他的将来奠定了良好的基础；不仅让学生在学校的快乐，还为学生家庭带来了幸福；不仅满足了社会对高质量教育的需求，还为祖国更加富强造就了未来人才。

如何打造好的班主任呢？

目前，我国还没有专门培养班主任的机构，甚至也没有研究班主任的机构。在教师教育专业（师范教育专业）中，也有部分

高校开设了“班主任”或“班级管理学”课程。所以，我国的班主任多是经验型的班主任。

事实上，班主任工作需要一定的理论指导。指导班主任工作的理论是班级管理理论。班级管理理论要求班主任在遵循班级发展规律的基础上充分发挥人的能动性，即实现班级管理工作的科学性与艺术性。班级管理的科学性是艺术性的基础，艺术性是科学性的延伸与发展。

本书作者以班级管理理论为指导，从班主任工作实际出发，从班主任专业发展艺术、班干部选举与培养艺术、班级日常管理艺术、学生心理健康指导艺术、学生学习指导艺术、学生评价艺术、形成教育合力艺术等七个方面讨论了班级管理的艺术性问题。

班主任工作是一门专业性的学问。班主任只有不断地加强自身专业发展，才能将班级管理理论与班级管理实践有机地结合起来，才能最终成为一个优秀的班主任。

谨借此书向班主任老师致以敬意，并衷心希望此书对您成为一个优秀的班主任有所帮助！

常华锋

2012年3月6日

目录

contents

第一章 班主任专业发展艺术	1
一、班级与班主任的渊源	3
二、班级组织的特性	7
三、班级管理的科学性	10
四、班级管理的艺术性	16
五、班主任的主要职责	28
六、打造一个理想的自我	29
第二章 班干部选举与培养艺术	35
一、班干部的条件	37
二、民主选举班干部	38
三、班干部的培养	41
四、班干部的监督与评价机制	42
第三章 班级日常管理艺术	45
一、班级管理的基本目的	47
二、班级管理的基本内容	47
三、班级管理的基本模式	51
四、让目标驱动班级管理	52
五、让制度管理班级	54
六、纪律就是自由	67
七、营造优雅的班级环境	69
八、中学生个性特征	72
九、“问题现象”的处理	74

十、学会感恩	79
十一、记好班级日志	81
第四章 学生心理健康指导艺术	85
一、倾听学生心灵的声音	87
二、学会与学生心灵对话	89
三、尊重学生的心灵企求	93
四、放飞学生的心灵梦想	95
五、解除学生心灵的痛苦	96
第五章 学生学习指导艺术	101
一、学习方法指导	103
二、制订学业规划	106
三、激发学生的学习兴趣	107
四、把简单的事情做好是不简单的	108
五、把学生培养成独立思考的人	110
六、换个角度去思考	114
七、争论是必需的	118
第六章 学生评价艺术	121
一、实事求是做好期末评价工作	123
二、欣赏是学生进取的力量之源	127
三、把握好表扬与批评的尺度	133
四、注重个性化的学生评语	140
五、多一把尺子，就多一批人才	142
第七章 形成教育合力艺术	145
一、别开生面的家长会	147
二、通讯替代不了家访	150
三、做学科任课教师与学生的桥梁	152
后记	157



第一章

班主任专业发展艺术

班主任在学校里不属于任何“专业”范畴，然而，班主任工作是一项专业性很强的工作。

班主任的专业性首先是指班主任专业性的职业道德，其次是指专业思想与理念，再次是班主任专业知识与技能，最后是班主任专业智慧与艺术。

在这一章中，我们主要针对一个优秀班主任的专业性知识、专业智慧与艺术讨论下列六个问题：班级与班主任的渊源、班级组织的特性、班级管理的科学性、班级管理的艺术性、班主任的主要职责、打造一个理想的自我。

一、班级与班主任的渊源

班级是班级授课制的简称。^[1]它是一种教学组织形式。同一班级内,学生年龄相同(近),学习水平大致一样,人数规模不一。1632年,夸美纽斯在《大教学论》中系统地阐述了班级授课制,自此以后,各国普遍采用班级授课制。现在,班级已经成为学校管理的一个基层单位。

1. 班级

作为一种教学组织形式,班级既有它的优点,又有它的不足。

主要优点是:(1)同个别教学形式相比,班级授课制极大地提高了教学效率。(2)班级既是学生学习的场所,又是学习的资源。学校教育绝大部分是在班级里进行的。在班级里,既有个体学习,又有群体学习;既有自主学习,又有小组协作与合作学习。个体之间的相互影响是重要的学习动力。(3)班级是学生社会化的重要场所。班级的实质是学生相互间的交往。在交往中,各个个体发生了联系,才形成了班级。从某种角度上看,学习也包括个体的社会化。在班级交往中,学生学会了与同学相处,学会了做事,学会了尊重,学会了理解与关爱等。(4)班级是学生进行自我教育的重要资源。学生的成长,特别是品质与思想的发展,虽然也受他人的影响,但更重要的是自我反省的结果。班级中的每一个成员都是一面镜子,对他人的成长都有启发意义。(5)班级便于对学生进行管理。

主要缺点是:(1)统一的教学内容、进度难以完全适应存

[1] 谭保斌.班主任学[M].长沙:湖南师范大学出版社,1998:1.

在着个体差异的学生群体，这不利于优秀学生和“学习困难”学生的发展。(2) 班级教学以知识传递为主，影响了学生能力的发展，特别是社会实践能力的发展。

2. 班主任

班级授课制遍及全世界每一个国家，班主任却不是这样。现在，设立班主任的只有前苏联国家、日本等少数几个国家。前苏联是世界上最早设立班主任的国家之一。日本的中小学也设有班主任。美国，只有公立学校设有班主任(homeroom teacher)，其主要工作是负责学生注册，考勤，身体及心理状况，组织参观、旅游，联系学校、家长等。

我国现行班主任制度具有自己的特色。1951年，我国颁布了《政务院关于改革学制的决定》。这一决定的颁布标志着我国现代班主任制度正式确立。1952年，全国中小学普遍设立班主任。班主任负责全班学生的思想教育、政治工作、道德行为、生活管理、课外活动等工作。之后，中央和教育部相继颁布了若干规定，对班主任工作作了更详细的要求。1952年，教育部颁布的《中学暂行规程(草案)》要求班主任在教导主任、副主任的领导下，负责联系本班各科教员，指导学生生活和学习。1978年，中央和国务院颁布了《全日制中学暂行工作条例(试行草案)》，规定学校应该加强对班主任工作的领导，选派政治觉悟较高和有教学经验的教师担任班主任。1988年，国家教委颁布了《中学班主任工作暂行规定》，明确规定班组是学校进行教育、教学工作的基本单位。《规定》对班主任的地位与作用、任务和职责、工作的原则和方法、条件与任免、待遇和奖励、领导和管理等方面都作了明确规定。2009年教育部颁布了《中小学班主任工作规定》，对班主任工作作了详细规定。

附：中小学班主任工作规定

第一章 总则

第一条 为进一步推进未成年人思想道德建设，加强中小学班主任工作，充分发挥班主任在教育学生中的重要作用，制定本规定。

第二条 班主任是中小学日常思想道德教育和学生管理工作的主要实施者，是中小学生健康成长的引领者，班主任要努力成为中小学生的人生导师。

班主任是中小学的重要岗位，从事班主任工作是中小学教师的重要职责。教师担任班主任期间应将班主任工作作为主业。

第三条 加强班主任队伍建设是坚持育人为本、德育为先的重要体现。政府有关部门和学校应为班主任开展工作创造有利条件，保障其享有的待遇与权利。

第二章 配备与选聘

第四条 中小学每个班级应当配备一名班主任。

第五条 班主任由学校从班级任课教师中选聘。聘期由学校确定，担任一个班级的班主任时间一般应连续 1 学年以上。

第六条 教师初次担任班主任应接受岗前培训，符合选聘条件后学校方可聘用。

第七条 选聘班主任应当在教师任职条件的基础上突出考查以下条件：

- (一) 作风正派，心理健康，为人师表；
- (二) 热爱学生，善于与学生、学生家长及其他任课教师沟通；
- (三) 爱岗敬业，具有较强的教育引导和组织管理能力。

第三章 职责与任务

第八条 全面了解班级内每一个学生，深入分析学生思想、心理、学习、生活状况。关心爱护全体学生，平等对待每一个学生，尊重学生人格。采取多种方式与学生沟通，有针对性地进行思想道德教育，促进学生德智体美全面发展。

第九条 认真做好班级的日常管理工作，维护班级良好秩序，培养学生的规则意识、责任意识和集体荣誉感，营造民主和谐、团结互助、健康向上的集体氛围。指导班委会和团队工作。

第十条 组织、指导开展班会、团队会（日）、文体娱乐、社会实践、春（秋）游等形式多样的班级活动，注重调动学生的积极性和主动性，并做好安全防护工作。

第十一条 组织做好学生的综合素质评价工作，指导学生认真记载成长记录，实事求是地评定学生操行，向学校提出奖惩建议。

第十二条 经常与任课教师和其他教职员工沟通，主动与学生家长、学生所在社区联系，努力形成教育合力。

第四章 待遇与权利

第十三条 学校在教育管理工作中应充分发挥班主任的骨干作用，注重听取班主任意见。

第十四条 班主任工作量按当地教师标准课时工作量的一半计入教师基本工作量。各地要合理安排班主任的课时工作量，确保班主任做好班级管理工作。

第十五条 班主任津贴纳入绩效工资管理。在绩效工资分配中要向班主任倾斜。对于班主任承担超课时工作量的，以超课时补贴发放班主任津贴。

第十六条 班主任在日常教育教学管理中，有采取适当方式对学生进行批评教育的权利。

第五章 培养与培训

第十七条 教育行政部门和学校应制订班主任培养培训规划，有组织地开展班主任岗位培训。

第十八条 教师教育机构应承担班主任培训任务，教育硕士专业学位教育中应设立中小学班主任工作培养方向。

第六章 考核与奖惩

第十九条 教育行政部门建立科学的班主任工作评价体系和奖惩制度。对长期从事班主任工作或在班主任岗位上做出突出贡献的教师定期予以表彰奖励。选拔学校管理干部应优先考虑长期从事班主任工作的优秀班主任。

第二十条 学校建立班主任工作档案，定期组织对班主任的考核工作。考核结果作为教师聘任、奖励和职务晋升的重要依据。对不能履行班主任职责的，应调离班主任岗位。

第七章 附则

第二十一条 各地可根据本规定，结合当地实际情况，制定中小学班主任工作的具体实施办法。

第二十二条 本规定自发布之日起施行。

二、班级组织的特性

班级是一个集体，是一个组织。组织就是指一个群体为达到一个共同目的，彼此有着分工而形成的一种有机结构。组织有三个显著特性：

1. 具有共同的目标

班级作为一个组织，它具有一致的目标，即搞好学习，促进发展。

班级目标，既要有整体性的目标，又要有具体的目标。整体性目标就是班级发展的终极目标。具体目标包括学习方面的目标、体育方面的目标、卫生方面的目标、日常规范方面的目标等。

按目标的性质，我们将其分为两类：一类是纵向目标，即自我比较目标；另一类是横向目标，即我与他人比较的目标。前者是基于合作原理的，后者是基于竞争原理的。纵向目标与横向目标有机统一，构成了综合性目标。

2. 具有一定的组织与结构

组织与结构，即成员之间的关系，也即角色分工。这种分工形成了班级具有一定权威的结构。在班级组织中具体表现为班委（团支部）和小组（长）。他们在班级组织中具有稳定的作用机能，维护组织的正常运行。

教师（班主任和任课教师）和学生都是班级成员。所以，班级组织又是一个特殊的组织，即班主任具有某种特殊的组织权力。因此，班级组织关系首先是班主任与学生之间的关系，其次是学生个体之间的关系。

班主任与学生之间的关系，大致可概括为纵向关系与横向关系两类。纵向关系是指以教师为中心的专制式管理关系，横向关系是指以学生为本的民主式管理关系。

班级学生群体中，存在着两种关系：一种关系是学生个体与学习内容的关系，反映出个体的学习成绩（及其在班级中的位置），我们称之为班级学习关系；另一种关系是学生个体之间的

相互关系，反映出个体在班级群体中的影响（地位），我们称之为班级社会关系。

从组织的角度上看，班级存在着正式组织和非正式组织。正式组织是为了实现班级整体目标而形成的同学间的相互关系，它是稳定的，也是显性的。非正式组织是由于个体相互间的需要、能力、个性等方面的不同而形成的相互关系，它属于个人属性层面的关系，是不稳定的，一般也是隐性的。非正式组织多种多样，可以是感情关系，也可以是角色关系，或者势力关系。

正式组织是班级组织的主体。学生个体在班级中的影响（地位）是由他对班级的贡献的大小决定的，其贡献越大，他对班级（社会）的价值和意义就越大。贡献的方式是多种多样的。学习成绩好是一种贡献方式，在运动场上为班级赢得奖牌、保持教室卫生、做好事等都是贡献方式。

每一个个体都有自己的个性，在班级中扮演不同的角色。班级需要个体角色的多样性，这是班级的基本特点之一。但是，角色不是固定不变的。在学习关系上，角色变换使得班级学习气氛更加浓厚。在社会关系上，角色变换使得全体成员的组织能力以及心理都能得以健康发展。

3. 班级组织动作的基本机理是协调与合作

班级组织是基于合作原理建立的，也应该基于这一原理进行运作，即本着协调与合作的原则开展班级工作，处理班级工作中出现的各种问题。

以上三点是班级组织的基本特性，也是班级组织运行的一般规律。我们在开展日常班级工作中，要研究班级组织的特性，并遵循这一规律。