

欲擒故纵



兵法三十六计丛书

(6)

兵法三十六计丛书 (六)

第十六计 欲擒故纵

羽 化编文
邬 永 柳绘画

编 者 的 话

“三十六策，走为上计”。这是早已在广大群众中落地生根的一句成语。它现在被用来泛指摆脱困境，但原来的意思是说与敌对阵处于劣势时，由于所有其他计策都不能实施取胜，迫不得已，以走开为上策。那么，“走”之外的其他计策又是什么呢？本连环画丛书就是按计名顺序，分别用三十六个成语故事来阐明我国古代兵法的三十六条计策。这些故事，大都具有深刻而辩证的军事思想，和生动有趣而引人乐看的精采情节，是一套军事、历史知识和文学趣味相结合的通俗读物。全书共十二册，每册有三个故事说明三条计策。

本册包括“欲擒故纵”计，“抛砖引玉”计和“擒贼擒王”计三个故事。



(1) 东汉末年，爆发了震动全国的农民革命——黄巾起义。受苦受难的人民群众，欣喜地传诵：苍天已死，黄天当立。



(2) 黄巾起义军遭到了当朝统治者的残酷镇压。正当起义军在广宗（今河北威县北）与官兵进行大血战的时候，义军领袖张角在军中病死了。



(3) 领袖军中病故，主力被歼，对黄巾起义虽然是一个沉重的打击，可是华北、华中一带的黄巾义军，仍然前仆后继地进行浴血奋战。



(4) 黄巾军将领张曼成领着数万义军，屯驻宛下（今河南南阳县），与南阳太守秦颉血战了一百多天，终因寡不敌众而战死沙场。



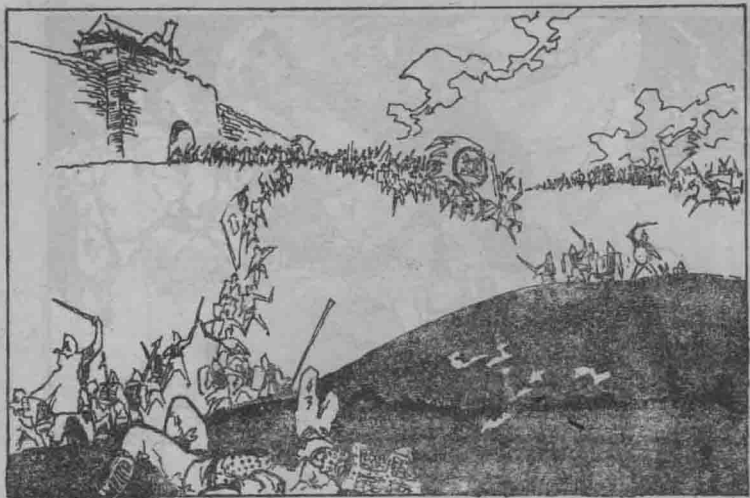
(5) 赵弘继续高举黄巾大旗，流散各地的小股起义部队，又聚集在赵弘的周围，形成了一股强大的力量，终于打败秦颉，重新占领宛城。



(6) 南阳太守秦颉向朝廷告急求援，汉灵帝刘宏封朱隽为镇贼中郎将，令他领兵前往南阳镇压黄巾军。



(7) 朱隽率军日夜兼程，赶到南阳后，便汇集南阳、荆州两处官兵，在宛城一带与黄巾军激战。



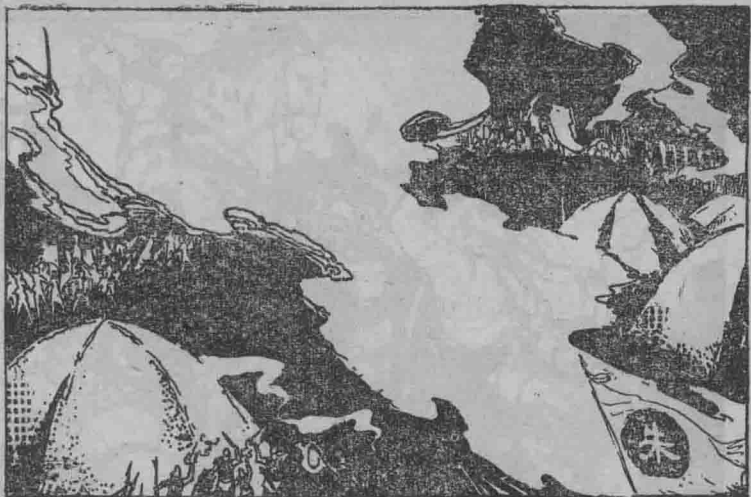
(8) 赵弘以宛城为依托，接连不断地带领义军出击。打了两个多月，重创官兵，以至汉灵帝要问朱隽屡战无功之罪。



(9) 朝廷大臣司空张温进谏道：“临阵时调换主将，最为兵家所忌。”灵帝这才不治朱隽之罪，但传旨到南阳，限期歼灭这一带的黄巾军。



(10) 一天夜晚，天上没有星星也没有月亮。赵弘乘着天黑，率领部分军队，前去偷袭官兵的军营。



(11) 谁知朱隽早有准备，正当赵弘率队冲入军营的时候，忽然一声号炮，四下里燃起了灯笼火把，埋伏着的官兵蜂涌而出，向黄巾军冲杀过来。



(12) 赵弘闻变不惊，临危不惧，沉着地指挥黄巾军向宛城撤退，而他自己却走在最后面抗击官兵，掩护同伴。



(13) 同伴们在赵弘的掩护下，大部分撤离了险境，退回宛城，可赵弘却摆脱不了官兵的围困，终于中枪身亡。



(14) 黄巾起义军在危急中推选韩忠为自己的新领袖，韩忠在起义的旗帜前面，领着义军宣誓，要为死难兄弟报仇，誓与宛城共存亡。