

飞乐鸟工作室 著



画给

LOVELY SKETCHING

喵星人的

FOR KITTIES

小素描



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

飞乐鸟工作室 著

画给喵星人的小素描



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

图书在版编目 (C I P) 数据

画给喵星人的小素描 / 飞乐鸟工作室著. — 北京 :
中国水利水电出版社, 2014. 10
ISBN 978-7-5170-2340-1

I. ①画… II. ①飞… III. ①动物画—素描技法
IV. ①J214

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第188551号

书 名: 画给喵星人的小素描

作 者: 飞乐鸟工作室 著

出版发行: 中国水利水电出版社 (北京市海淀区玉渊潭南路1号D座 100038)

网址: www.waterpub.com.cn

E-mail: sales@waterpub.com.cn

电话: (010) 68367658 (发行部)

企 划: 北京亿卷征图文化传媒有限公司

电话: (010) 82960410、82960409

E-mail: sales_bookexplorer@163.com

经 售: 全国各地新华书店和相关出版物销售网点

印 刷: 北京海石通印刷有限公司

规 格: 187mmx260mm 16开本 10印张 118千字

版 次: 2014年10月第1版 2014年10月第1次印刷

定 价: 29.80元

凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

前言

猫咪的魅力，无需多言，据说上帝为了让人类学会谦卑创造了猫咪。在猫咪的世界里，没有高低和贵贱，世间万物都是平等的，人类从猫咪那里学会了自由独立的高贵，学会了平等尊重。猫咪不像狗狗那样整日缠在人身边，但猫咪会直视你的眼睛，用温柔的视线与你交流，这是种高贵无声的爱，只有爱猫的人才会懂。所以我们沉迷于猫咪，赞美它、书写它、描绘它，似乎只有这样才能更进一步接近猫咪的世界。

要想画出萌动可爱的猫咪，首先要了解猫咪的面部和体型特点，知道用怎样的笔触可以容易地绘制出它们的毛发花纹，本书对于这些绘画基础有详尽的讲解。本书还深入介绍了猫咪的萌点所在和它们的性格、情绪，通过一系列的绘画案例讲解了不同状态下的猫咪。即便是绘画初学者也可以跟着书中的绘画步骤画出属于自己的猫咪。

拿起笔，用沉默煮净的黑白灰深入猫咪丰富多彩、又萌又高贵的世界。

飞乐鸟工作室



前言

工具介绍

Part 1 画给喵星人的肖像画——认识猫咪的面部结构

- 1.1 猫咪的证件照 10
- 1.2 侧面的变化 11
 - 怎样画出可爱的正面 12
- 1.3 电力十足的眼睛 13
- 1.4 鼻子的长短很重要 14
- 1.5 可爱的局部 16
- 1.6 猫咪和人是一样的 21
- 1.7 我们也有喜怒哀乐 22
- 1.8 来张完整的肖像画 24

Part 2 喵星人的好身材——认识猫咪的身体结构

- 2.1 猫咪的品种与体型的区别 28
- 2.2 多角度视图和透视 29
- 2.3 猫咪的萌姿抓拍 32
- 2.4 猫咪身体的运动变化 34
- 2.5 可爱的局部 35
- 2.6 画猫咪的毛发一点都不困难 40
- 2.7 华丽丽的皮毛 42
- 2.8 猫咪花纹的类型 46
- 2.9 猫咪成长记录 48

Part 3 探知猫咪的内心世界——喵星人个性大剖析

- 3.1 爱撒娇 52
- 3.2 呆萌 54
- 3.3 无忧无虑 56
- 3.4 好奇 59



35	傲娇	61
36	倔强	63
37	放松	65
38	忧郁	67
39	慵懒	69

Part 4 萌得心都被融化了——猫咪的萌点展示

4.1	喵星人必杀器——无辜的眼神	74
4.2	给你一记梅花烙	76
4.3	我不是故意要吐舌的	78
4.4	快来揉揉我的肚皮	80
4.5	就是喜欢在主人身上蹭	83
4.6	小奶猫360°无死角激萌	86
	喵星手绘课堂：15分钟可爱法则	88
4.7	萌画法大公开	89
	· 服饰配件的妙用	90
	· 快速Q化喵星人	92
	· Q版猫咪图鉴收录	94

Part 5 当主人不在的时候——猫和它的玩伴们

5.1	和小伙伴玩盒子捉迷藏	98
5.2	衣柜最好玩	101
	喵星手绘课堂：素描和速写的关系	103
5.3	抱着挚爱的毛线球	104
5.4	沙发好可怜	107
	喵星手绘课堂：怎么选择局部进行简化处理	109
5.5	我也会按键盘	110
5.6	啃手套是为了磨牙	113
	喵星手绘课堂：简单的质感区分	115
5.7	无聊了就滚来滚去	116
5.8	我来给主人系鞋带	119
	喵星手绘课堂：纠缠的空间关系	121

Part 6 猫咪们的四季物语——感受冷暖与阴晴

6.1 春：阳光下的猫 124

喵星手绘课堂：排线方式 128

6.2 夏：树丛里的猫 129

喵星手绘课堂：添加细节为画面增色 133

6.3 秋：屋顶的猫咪 134

喵星手绘课堂：光影效果如何表现 138

6.4 冬：在雪地里狂奔 139

喵星手绘课堂：如何画出雪的质感 142

6.5 晴天：关于倒影的幻想 143

喵星手绘课堂：如何画水面 146

6.6 阴天躺在衣篮里的猫 147

喵星手绘课堂：布料、藤篮和毛发质感的区别 151

附录：猫科动物主题馆——不过是只大猫咪而已

- 炭笔最适合画狮子的凶猛 152
- 钢笔更能表现豹的美丽花纹 154
- 有颜色的难道不算素描 156
- 猫咪家族 158



飞乐鸟工作室 著

画给喵星人的小素描



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

前言

猫咪的魅力，无需多言，据说上帝为了让人类学会谦卑创造了猫咪。在猫咪的世界里，没有高低和贵贱，世间万物都是平等的，人类从猫咪那里学会了自由独立的高贵，学会了平等尊重。猫咪不像狗狗那样整日缠在人身边，但猫咪会直视你的眼睛，用温柔的视线与你交流，这是种高贵无声的爱，只有爱猫的人才会懂。所以我们沉迷于猫咪，赞美它、书写它、描绘它，似乎只有这样才能更进一步接近猫咪的世界。

要想画出萌动可爱的猫咪，首先要了解猫咪的面部和体型特点，知道用怎样的笔触可以容易地绘制出它们的毛发花纹，本书对于这些绘画基础有详尽的讲解。本书还深入介绍了猫咪的萌点所在和它们的性格、情绪，通过一系列的绘画案例讲解了不同状态下的猫咪。即使是绘画初学者也可以跟着书中的绘画步骤画出属于自己的猫咪。

拿起笔，用沉默素净的黑白灰深入猫咪丰富多彩、又萌又高贵的世界。

飞乐鸟工作室



前言
工具介绍

Part 1 画给喵星人的肖像画——认识猫咪的面部结构

- 1.1 猫咪的证件照 10
- 1.2 侧面的变化 11
 - 怎样画出可爱的正面 12
- 1.3 电力十足的眼睛 13
- 1.4 鼻子的长短很重要 14
- 1.5 可爱的局部 16
- 1.6 猫咪和人是一样的 21
- 1.7 我们也有喜怒哀乐 22
- 1.8 来张完整的肖像画 24

Part 2 喵星人的好身材——认识猫咪的身体结构

- 2.1 猫咪的品种与体型的区别 28
- 2.2 多角度视图和透视 29
- 2.3 猫咪的萌姿抓拍 32
- 2.4 猫咪身体的运动变化 34
- 2.5 可爱的局部 35
- 2.6 画猫咪的毛发一点都不困难 40
- 2.7 华丽丽的皮毛 42
- 2.8 猫咪花纹的类型 46
- 2.9 猫咪成长记录 48

Part 3 探知猫咪的内心世界——喵星人个性大剖析

- 3.1 爱撒娇 52
- 3.2 呆萌 54
- 3.3 无忧无虑 56
- 3.4 好奇 59



3.5	傲娇	61
3.6	倔强	63
3.7	放松	65
3.8	忧郁	67
3.9	慵懒	69

Part 4 萌得心都被融化了——猫咪的萌点展示

4.1	喵星人必杀器——无辜的眼神	74
4.2	给你一记梅花烙	76
4.3	我不是故意要吐舌的	78
4.4	快来揉揉我的肚皮	80
4.5	就是喜欢在主人身上蹭	83
4.6	小奶猫360°无死角激萌	86
	喵星手绘课堂：15分钟可爱法则	88
4.7	萌画法大公开	89
	· 服饰配件的妙用	90
	· 快速Q化喵星人	92
	· Q版猫咪图鉴收录	94

Part 5 当主人不在的时候——猫和它的玩伴们

5.1	和小伙伴玩盒子捉迷藏	98
5.2	衣柜最好玩	101
	喵星手绘课堂：素描和速写的关系	103
5.3	抱着挚爱的毛线球	104
5.4	沙发好可怜	107
	喵星手绘课堂：怎么选择局部进行简化处理	109
5.5	我也会按键盘	110
5.6	啃手套是为了磨牙	113
	喵星手绘课堂：简单的质感区分	115
5.7	无聊了就滚来滚去	116
5.8	我来给主人系鞋带	119
	喵星手绘课堂：纠缠的空间关系	121

Part 6 猫咪们的四季物语——感受冷暖与阴晴

6.1 春：阳光下的猫 124

喵星手绘课堂：排线方式 128

6.2 夏：树丛里的猫 129

喵星手绘课堂：添加细节为画面增色 133

6.3 秋：屋顶的猫咪 134

喵星手绘课堂：光影效果如何表现 138

6.4 冬：在雪地里狂奔 139

喵星手绘课堂：如何画出雪的质感 142

6.5 晴天：关于倒影的幻想 143

喵星手绘课堂：如何画水面 146

6.6 阴天躺在衣篮里的猫 147

喵星手绘课堂：布料、藤篮和毛发质感的区别 151

附录：猫科动物主题馆——不过是只大猫咪而已

- 炭笔最适合画狮子的凶猛 152
- 钢笔更能表现豹的美丽花纹 154
- 有颜色的难道不算素描 156
- 猫咪家族 158

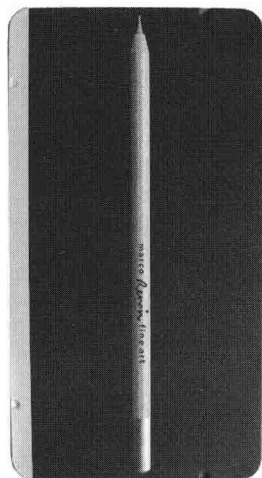


工具介绍

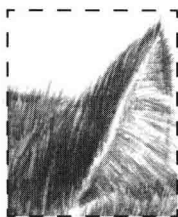
简单介绍一下本书使用的工具，大家可以边阅读边使用工具练习。

铅笔

绘制素描当然需要使用铅笔，本书使用的是马可铁盒素描铅笔。



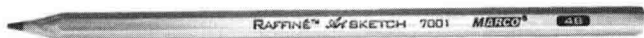
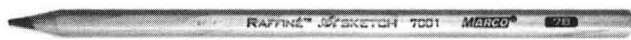
平时把铅笔规整地收纳于铁盒中，延长其使用寿命。



H表示硬度，数字越大越硬

B表示软度，数字越大越软

软笔容易画出深色的色块



B



硬笔容易画出细线，可绘制细节



H

铅笔的软硬



软橡皮

可自由揉捏出各种形状的软橡皮，便于擦出各种形状。



素描纸

承载可爱素描猫咪的就是素描纸啦！



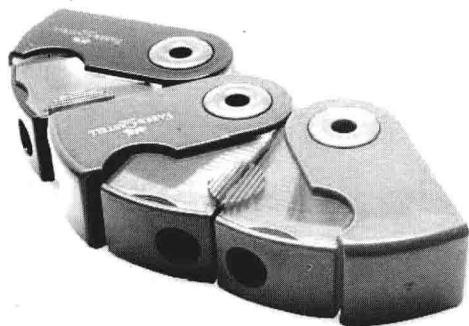
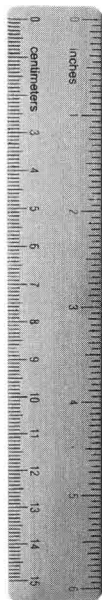
美工刀

可以用来裁纸，也可以将铅笔削得更尖。



尺子

绘制背景，对齐物体时，都可借助尺子。



卷笔刀

使用卷笔刀削铅笔省时省力。

定画液

绘制出完整的画面后，喷点定画液保证画面不掉色。

Part 1

画给喵星人的肖像画

认识猫咪的面部结构

给可爱的猫咪照照镜子吧！猫咪可爱的面容是如此惹人怜爱，是什么让猫咪的魅力如此之大？绘制好猫咪的第一步，就是了解猫咪的面部结构！



1.1

猫咪的证件照

假如猫咪有证件照，会是怎样的呢？



只有了解我的脸，才能拍出好证件照呢！

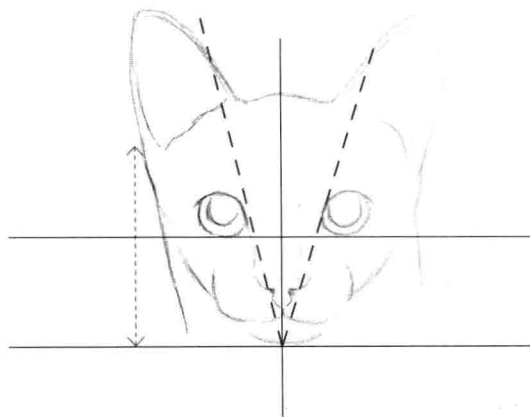
两眼的夹角角度是一样的。

眼睛在面部二等分线处稍偏上的位置。

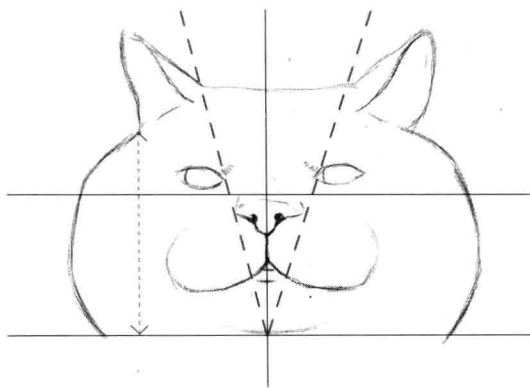
耳朵的根部通常位于眼角延长线上。

鼻子位于左右脸的正中间，面部的上下中线和下颔的二等分线处。

正面



瘦脸正面 瘦猫的脸呈倒三角形，五官显得很大，脸颊在耳根垂直线之内。



胖脸正面 胖猫的脸颊显得很大，超出耳朵根部的垂直线，五官因为被肉脸挤压变得较小。