

新大陆发现者

哥伦布

编写者 ◎ 谢祖英



世界伟人

传记丛书

江汉工业学院图书馆
藏书章

陆发现者 ●

伦布

编写者 ● 谢祖英

世界伟人传记丛书

(15)

哥伦布

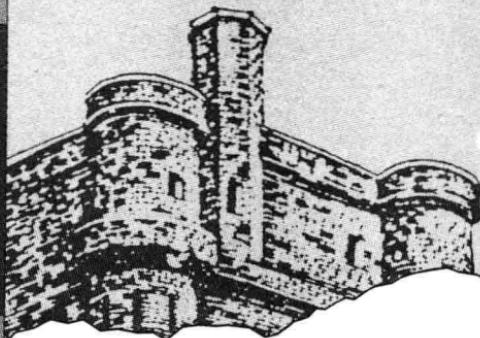
出 版 者 ⊙ 北方妇女儿童出版社
地 址 ⊙ 长春市人民大街 124 号
电 话 ⊙ 0431—5640624
印 刷 ⊙ 长春新华印刷厂
开 本 ⊙ 32(850 × 1230 毫米)
印 张 ⊙ 7.75
主 编 ⊙ 赖惠凤
编 写 者 ⊙ 谢祖英
责任编辑 ⊙ 王 壮 李文学
版式设计 ⊙ 王咏梅
美术设计 ⊙ 石绿设计群，魏国钧，陈薇
授 权 者 ⊙ 台湾东方出版社股份有限公司

1999 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

图字 07-1999-333 号

ISBN 7-5385-1690-5/G · 1028

全套定价：220 元 本册定价：10 元



◀驶向黄金国▶

- 奇怪的人影 / 8
- 无敌的气魄 / 11
- 海上的冒险家 / 19
- 火焰冲天的船 / 24
- 谜样的黄金王国 / 28
- 幻想之岛 / 30
- 到东方之路 / 34
- 铁石般的信念 / 38
- 是疯子或是投机分子 / 42
- 可怜一对叫化子父子 / 46
- 伟大崇高的理想 / 50
- 伊莎贝拉女王 / 52
- 光荣出发 / 55
- 船员的不安和恐惧 / 60
- 死一般静寂的海 / 65
- 岛影消逝 / 69



◀发现新大陆▶

- 决定命运的一天 / 75
- 希望的火光 / 81
- 胜利地登陆 / 84
- 美洲印度人 / 90
- 何处是黄金岛 / 93
- 品达号的失踪 / 100
- 遇难的危险 / 104
- 黄金国日本? / 110

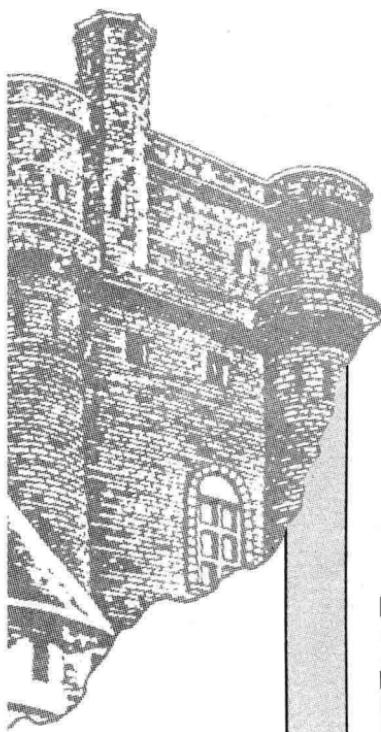
◀凯旋荣归▶

- 回转本国 / 115
- 大西洋上的大暴风 / 122
- 向圣母的祷告和遗书 / 124
- 恶人的结局 / 134
- 荣光照耀之日 / 137
- 哥伦布的蛋 / 141
- 食人蛮岛的迷路 / 143
- 勇猛的女野人 / 151
- 哀哉 39 个人 / 156
- 寂寞的哥伦布 / 165
- 孤岛上兄弟喜相逢 / 171
- 大密林的老勇士 / 177
- 生擒大酋长 / 182
- 激烈的密林战 / 190

◀暮年英雄泪▶



- 嫉妒的人们 / 196
- 冤罪待申 / 201
- 女王之泪 / 206
- 海上老英雄 / 210
- 独木舟的勇士 / 215
- 待死之心 / 222
- 月蚀奇计 / 225
- 为失望和贫苦所困 / 230
- 庄严的落日 / 236

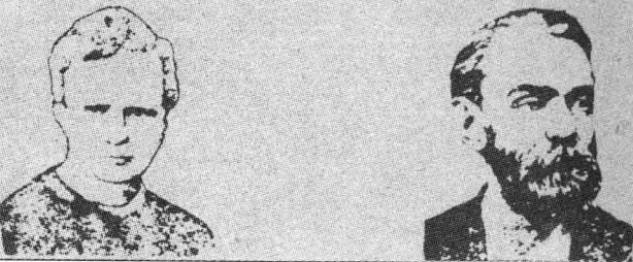


世界伟人
传记丛书

哥伦布

陆发现者●

编写者● 谢祖英



世界伟人传记丛书序

早于 1/4 世纪以前的一个黄昏，有一群中年人和青年人聚会在东方出版社已故创办人游弥坚先生的家里，听取游先生语重心长的谈话。当时台湾的经济情况远不如今日，但已然有萌芽起飞的征兆。社会民生的物质生活，虽有长足的进展，但是精神生活的提升，则颇嫌步调缓慢。以出版界而言，纸张印刷既不能与今日比，而出版社也寥寥可数，成人的刊物虽然有很多，但好的少年读物则十分贫乏。游弥坚先生有鉴于此，想要为中国的少年男女编纂一些健康有益的优良读物。他的构想分两方面：一方面要从世界文学名著之中整理出一套可供少年阅读的《世界少年文学选集》，同时也配合出版适宜少年阅读的《世界伟人传记》。那个黄昏聚会在游先生家里的中年人和青年人，便是一群从台湾各地挑选出来担任执笔者。当时还在台大中文研究所读书的我，便是其中之一。虽然，那个黄昏距离现在已超过 1/4 世纪的遥远，我仍然不能忘记游先生对于少年读者的关怀，也还记得大家曾经多么热烈地交换意见和互相鼓励的情形！

精选出来的 20 多位世界伟人，完全是基于客观公正的立场，所以兼容古今中外，并没有特别强调民族本位的色彩，从教育、文学、科学、政治及艺术等方面选出最受世人崇仰敬爱的伟大人物。每一位人物的生长背

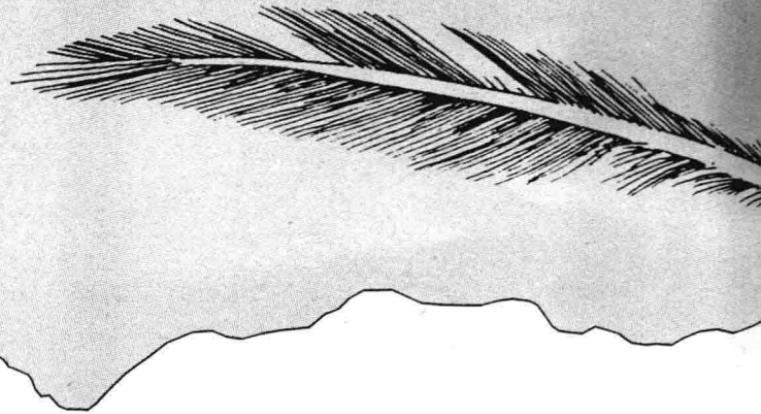


景各不相同，而他们在一生之中所表现的奋斗过程、不折不挠的精神，则是异中有同的。但是为了顾及少年读者阅读的兴趣，这些传记都避免正面冗长的说教性叙述，而多从日常生活富于启发性的小故事来传达伟人所以成功的道理，尤其是着重在他们年少时代的生活特征，以企图诱发少年读者们的共鸣，希望我们的少男少女在课外阅读这些趣味性浓厚而立意严肃的世界伟人传记时，能够于不知不觉之中领悟到做人处世的高尚理想。

至于书中随处出现的精美生动的插图，乃是以图辅文，借以达到图文并茂的目的。每一个伟人传记的文后，都附有简单的年谱，让读者能够从中再度温习伟人的重要事迹。

自《世界伟人传记》丛书的编纂构想以来，已经历了 1/4 世纪的时间。这期间无论社会或个人都发生过种种的变化，当初主其事的游弥坚先生已经作古，当初执笔撰写参与其事的人，也多四处星散，但是这一套书却一直流传下来，成为最受少年男女欢迎的课外读物之一。20 多年以来，许多年少时读过这一套书的人，也已经有很多长大成人各奔前程了。想到这些，我如今执笔为这一套丛书写序时，心中充满了感慨与感动。现在，《世界伟人传记》将做一些增广扩充，同时配合今日经济状况，予以精益求精地重新编排，继续让未来更多的少年阅读。我衷心希望无论过去与未来阅读这一套书的人，都能深刻铭记编撰人的苦心，从伟人们的传记中汲取崇高的人生哲理。

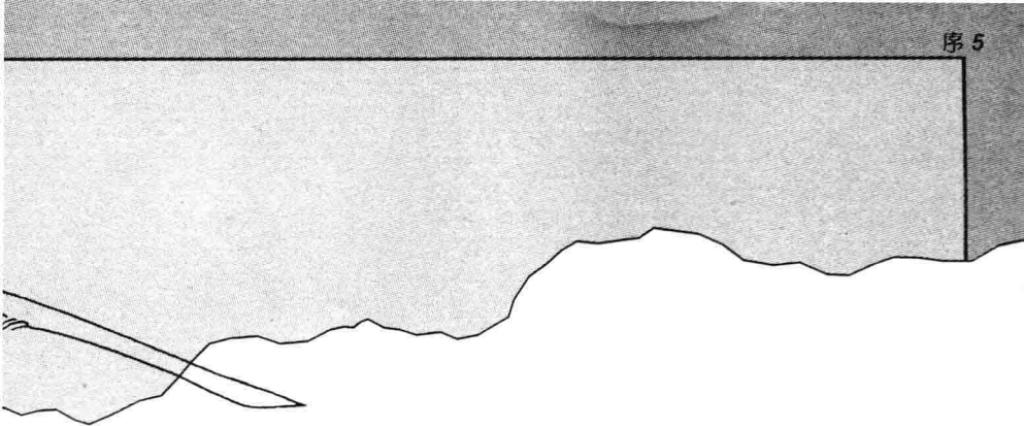
林文月謹識



世界上最著名的两位探险家：在陆上是马可波罗，在海上是哥伦布。

马可波罗在《东方见闻录》里，盛赞中国是一块黄金乐土——最富庶的国家。因此，引起了哥伦布探险的兴趣。他深信“地圆之说”，所以抱定了这个信念：从大西洋一直向西航行，准能到达印度和中国。

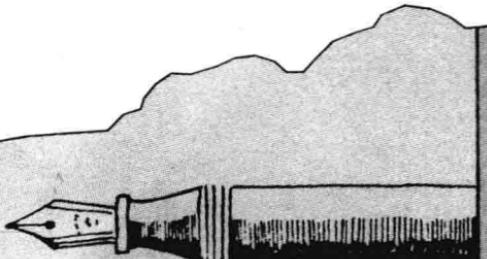


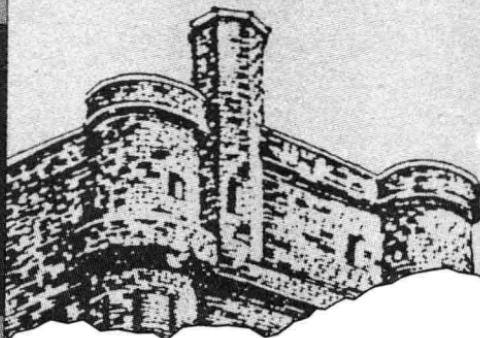


哥伦布本着坚毅不拔的精神，排除了人们对他的诽谤和讥笑，终于获得西班牙伊莎贝拉女王的资助，组织探险家，横越大西洋寻找东方的黄金国。他这次除了寻找黄金国外，还有一个愿望：因为他是一个虔诚的基督徒，一心一意想借着这个机会，把基督的爱，传布到新国度去，感化当地的人们。在还没有达到这个愿望之前，他那种伟大的精神，先感化了那些要谋杀他的队员，历经千辛万苦，终于发现了新世界——美洲。

哥伦布这种伟大的开拓精神和坚忍不拔的毅力，是永远不会磨灭的。

编者识





◀驶向黄金国▶

- 奇怪的人影 / 8
- 无敌的气魄 / 11
- 海上的冒险家 / 19
- 火焰冲天的船 / 24
- 谜样的黄金王国 / 28
- 幻想之岛 / 30
- 到东方之路 / 34
- 铁石般的信念 / 38
- 是疯子或是投机分子 / 42
- 可怜一对叫化子父子 / 46
- 伟大崇高的理想 / 50
- 伊莎贝拉女王 / 52
- 光荣出发 / 55
- 船员的不安和恐惧 / 60
- 死一般静寂的海 / 65
- 岛影消逝 / 69



◀发现新大陆▶

- 决定命运的一天 / 75
- 希望的火光 / 81
- 胜利地登陆 / 84
- 美洲印度人 / 90
- 何处是黄金岛 / 93
- 品达号的失踪 / 100
- 遇难的危险 / 104
- 黄金国日本? / 110

◀凯旋荣归▶

- 回转本国 / 115
- 大西洋上的大暴风 / 122
- 向圣母的祷告和遗书 / 124
- 恶人的结局 / 134
- 荣光照耀之日 / 137
- 哥伦布的蛋 / 141
- 食人蛮岛的迷路 / 143
- 勇猛的女野人 / 151
- 哀哉 39 个人 / 156
- 寂寞的哥伦布 / 165
- 孤岛上兄弟喜相逢 / 171
- 大密林的老勇士 / 177
- 生擒大酋长 / 182
- 激烈的密林战 / 190

◀暮年英雄泪▶



- 嫉妒的人们 / 196
- 冤罪待申 / 201
- 女王之泪 / 206
- 海上老英雄 / 210
- 独木舟的勇士 / 215
- 待死之心 / 222
- 月蚀奇计 / 225
- 为失望和贫苦所困 / 230
- 庄严的落日 / 236



世界伟人传记
哥伦布

驶向黄金国

驶向黄金乐土。

为了传布基督的爱，
哥伦布率船

奇怪的人影

这是半夜里，而且又是在一望无际的大海洋当中。星光隐约地映照在海面上，远远的水平线那边，在黑暗中透出一道白光来。

一点儿波浪的声音都没有，海水油似的荡漾着，其中，浮着一条好像是由天空抛下来的小帆船。

帆船静静地躺在那里，没有一丝的微风，船帆也无力地低垂下来，无论是天空或是海面，以及懒洋洋地躺在那里的小帆船，都像死样的静寂，看来，这条船就好像不是属于这个世界的，而是一种虚无缥缈的东西。

海天都是静静的，船上也阒然无声，看来一切都像烟云似的，蒙上了一层灰色的影子。

整条船陷于一种难以言喻的境地，看来像是遭遇到不祥的命运似的。在那船的船长室里面，点燃着一只古色古香的银质吊灯，那灯下的大桌子旁边，坐着一个大汉，正翻阅着一张古旧的世界地图，聚精会神地在查看。这个大汉虽然要再过二三年才有60岁，可是，他的头发却已经完全白了。

在这暗淡的灯光下，这位大汉头上白白的长发，显出一种美丽的银色来，半边脸蛋儿也给照得变成金黄色。

他的个子高高的，脸虽然比一般人略长一些，身体却是不胖不瘦，满脸净是雀斑，气色很好，呼吸也较他人深长，这些都表示出他具有很强壮的体格。

像鹰嘴那样弯弯的鼻子，高而突出的颧骨，紧闭着的嘴唇，都显示出这位大汉具有一种不屈不挠的意志、坚定的信心、以及果敢的决断。此外，他那宽阔的前额和像在沉思的灰色眸子，看来都带有一种高洁而诚实的气质。

他抬着头，用一只手托着下巴，静静地凝视着挂在壁上的那支黄金做成的长剑。脸的一边被油灯的光线给照得轮廓分明，像是用石头雕刻的那样，他的影子也很清楚地显现在墙壁上。

诚然，这是一个堂堂的伟丈夫，脸上刻画着无数的皱纹，两眼虽然望着壁上的长剑，可是，眼神却不像在看剑，而像是在追思什么事似的。

他确已陷于思想的深渊里，在寻思着自己所遭遇的一切。他静静地闭上了眼睛。

船上一点儿声音都没有，现在，已经是深夜了。

突然间，大汉睁开了眼睛，一个水手蹑手蹑脚地溜到室内来。

“队长……”

水手小声地这么叫了一声，然后又回头看了一下。

大汉托着腮问：

“什么事？”

“不得了啦！那班人正企图叛乱呢！”

“嗯！”大汉这时才搭讪了一声：“你说吧！是怎么回事？”声音像海水那样的宁静。

水手咽了一口唾沫，走进大汉的身边说：

“队长，我早就看出那些家伙有点奇怪，方才我从船桅下黑暗处经过时，就看到他们三三两两地集合在船头那里，看样子很严重呢！”

“嗯！那……”

“我因为怕他们看见，就偷偷地躲在船帆下面，这时，从旁边经过的人，竟唧唧咕咕地这么说：‘到了这个地步，非把队长扔到海里，把船开回去不可了。’

他们全都跑到船头去了。队长，您说这可怎么办呢？”

水手现出一副不安的神色。

“嗯！有劳你来报信。好吧！我会去好好地说服他们的。”

大汉说着，就站了起来。

“啊，那可太危险了，他们有短剑和手枪呢！”

水手慌忙地加以劝阻。

“你只管放心好了。”

大汉从容不迫地这么说。他为了窥探企图叛乱的船员们集会的场所，就蹑手蹑脚地爬上了通往甲板的铁梯子。

一上了甲板，他就举目四望，终于发现了几个奇怪的人影，像一道烟似地消失在船头那边。

大汉把两只胳膊抱在胸前，他的两只眼睛被星光照得闪闪发亮。

无敌的气魄 这深夜的天空，满布着美丽的星星，海面上发出像萤火虫似的青白的光。

虽然，这是在黑夜里，但隐约可以看到那些密集在船头的水手们。

“那家伙根本就是个大投机家，他巧言令色地说服了女王，欺骗了那些官吏和学者以及僧侣，却把我们看成傻瓜，把我们带到这个魔海里来。”

一个像主谋者似的男子，以一种重浊而沙哑的声音这样说。

“嗯！那个老乞丐就是想做一次古怪的大冒险来发财，而拿我们大家的生命当作他的赌注。”另一个人瓮声瓮气地这样说。

“想出了这种疯也似的航海计划……那家伙实在是个道道地地的疯子！自古以来，人们就已传说大西洋的西边是一片火海和冰海呢！他却把我们给拖到这个魔海来，这怎么得了！我们又不是疯子，难道说，我们就这样老老实实地把生命交给那个神经病老乞丐不成！”

“对了，我们再也不能听从那家伙的命令了。看，这是一个多么恐怖的海啊！”

他所指的那个海面上，果然是微波不扬，静得怕人，而且，还弥漫着一片烟雾似的青白色的光芒。

“今天晚上还算好，没有半点风吹来，明天要是起了大风，船一直往西走，准会掉进那个可怕的魔海里去。即使不至于那样的话，恐怕咱们这辈子也不能再回到西班牙去了。大家想想，从本国的巴罗斯港出发的那一天，也就是我们和故乡的父母妻子生离死别的日子！”

这时候，众人头顶上的白帆无力地低垂下来了，星光冷清清地照在上面；充满着灰色气氛的海面上，像是不久就要出现一个巨大可怕的怪物的样子，于是，这些非常迷信的老船员们，没有一个不浑身发抖。

“喂！我们可怎么办呢？”

“在没有掉进魔海之前，我们回去吧！”

“可是，队长怎么肯答应呢？我们已经好几次要求他把船开回去，他都不肯！”