



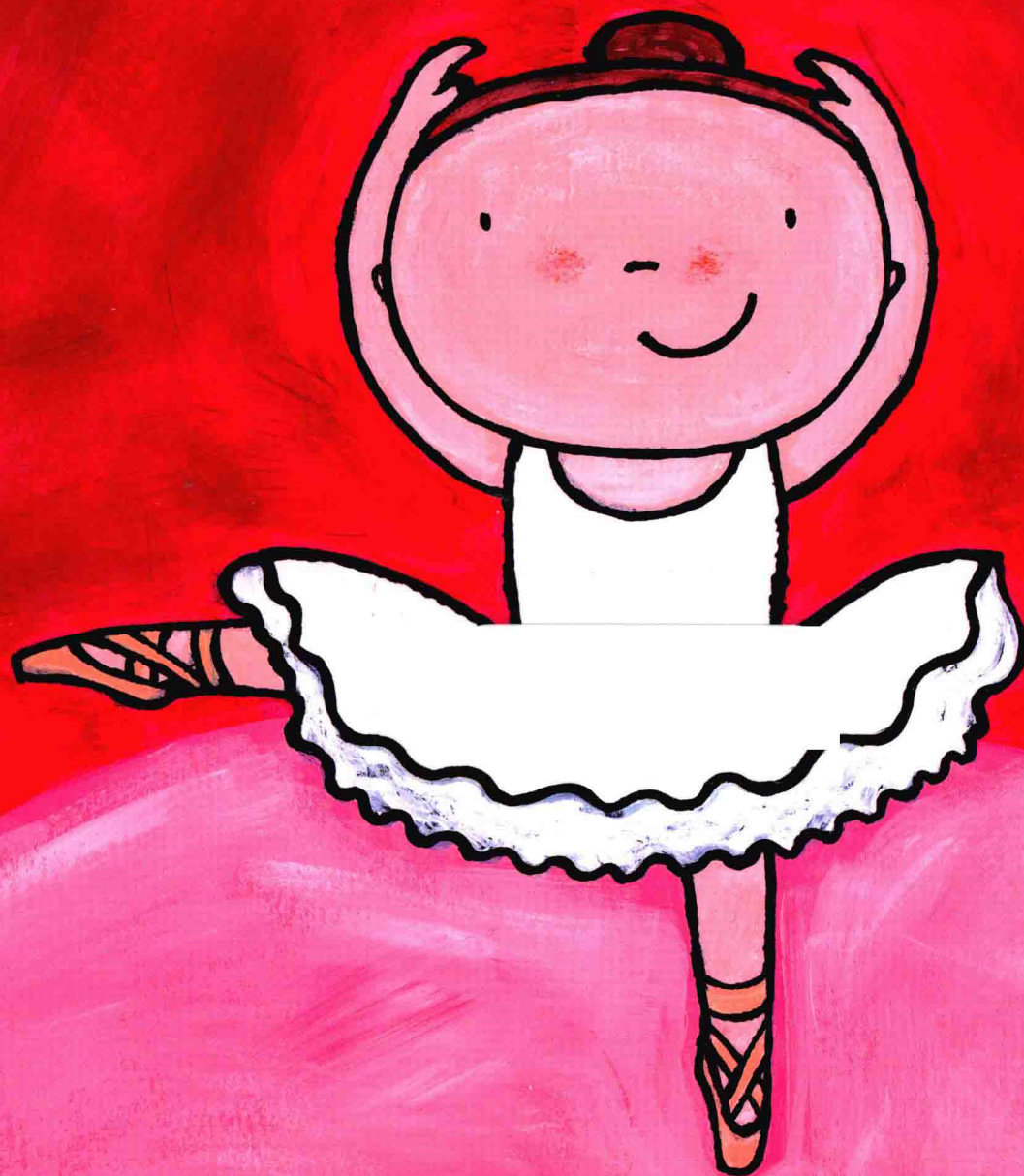
长大“干什么”



暖·绘本

芭蕾舞演员

文/图 [比] 丽斯贝特·史蕾洁斯



西安出版社

长大“干什么”

芭蕾舞演员

文/图 [比] 丽斯贝特·史蕾洁斯

西安出版社



图书在版编目 (C I P) 数据

长大 “干什么” · 芭蕾舞演员 / 比利时克莱维斯出版社著 ; 西安曲江培豪出版传媒译 . -- 西安 : 西安出版社 , 2014.8
ISBN 978-7-5541-0694-5

I . ①长… II . ①比… ②西… III . ①儿童文学 - 图画故事 - 比利时 - 现代 IV . ① I564.85

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 179122 号

著作权合同登记号 25-2014-129 陕版出图登字 (2014) 11 号

Original title: De ballerina
First published in Belgium and the Netherlands in 2012 by Clavis Uitgeverij, Hasselt-Amsterdam-New York.
Text and illustrations © 2012 Clavis Uitgeverij, Hasselt-Amsterdam-New York.
All rights reserved.
Written and illustrated by Liesbet Slegers.

长大 “干什么” · 芭蕾舞演员

作 者 [比] 丽斯贝特 · 史蕾洁斯
译 者 西安曲江培豪出版传媒有限公司
出 版 人 雷羨梅
策 划 胡 睿
责任编辑 王 瑜
特约编辑 方 圆 傅嘉玮
美术设计 肖一波
发行热线 (029) 86450193 89369838
网 址 www.qjpeihao.com
出 版 西安出版社
社 址 西安市长安北路 56 号
电 话 (029) 85234619
邮政编码 710061
印 刷 上海当纳利印刷有限公司
开 本 889x1194mm 1/12
印 张 2.33
版 次 2014 年 10 月第 1 版
印 次 2014 年 10 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5541-0694-5
定 价 18.00 元

版权所有 侵权必究
如有印装问题请与印刷厂联系调换



曲江培豪微信公众号



曲江培豪图书专营店

长大“干什么”

芭蕾舞演员

文/图 [比] 丽斯贝特·史蕾洁斯

西安出版社





曼蒂想成为一名芭蕾舞演员。

她对着镜子看自己的舞姿是否准确。

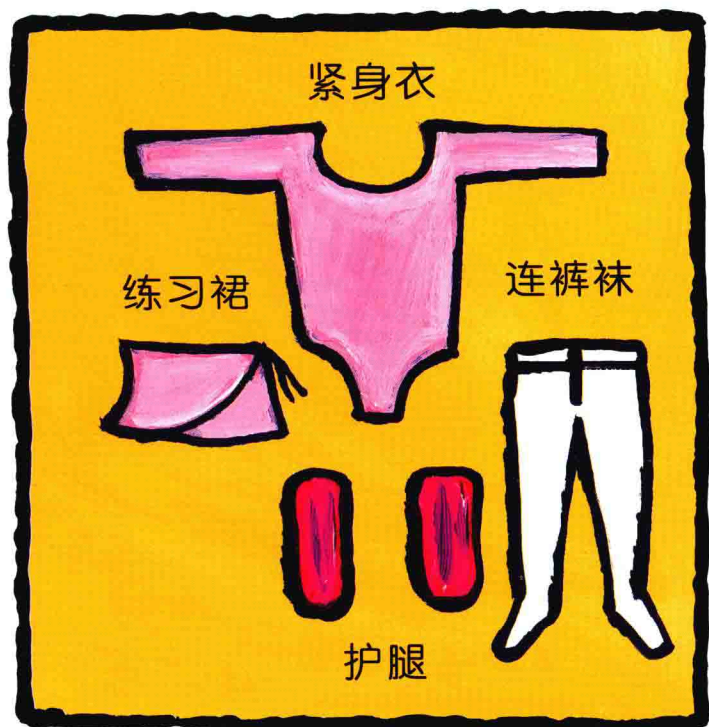
抬起脚，伸展手臂，随着音乐旋转……

哦，跳舞多么有趣！

但是成为一名芭蕾舞演员很辛苦，

每个舞者都需要进行长期的刻苦练习。





演出时，芭蕾舞演员身穿薄纱做的芭蕾舞短裙，

脚穿绸缎质地的足尖鞋，鞋尖是硬的，

可以更容易让芭蕾舞演员用脚趾站立。

练习时，女生会把头发向后梳成一个发髻，戴上发带，

平时她们会穿着半透明的练习裙、紧身芭蕾舞服和软底芭蕾舞鞋。

男生通常穿黑色的芭蕾舞服。

发髻

发带

芭蕾舞短裙

软底芭蕾舞鞋

足尖鞋





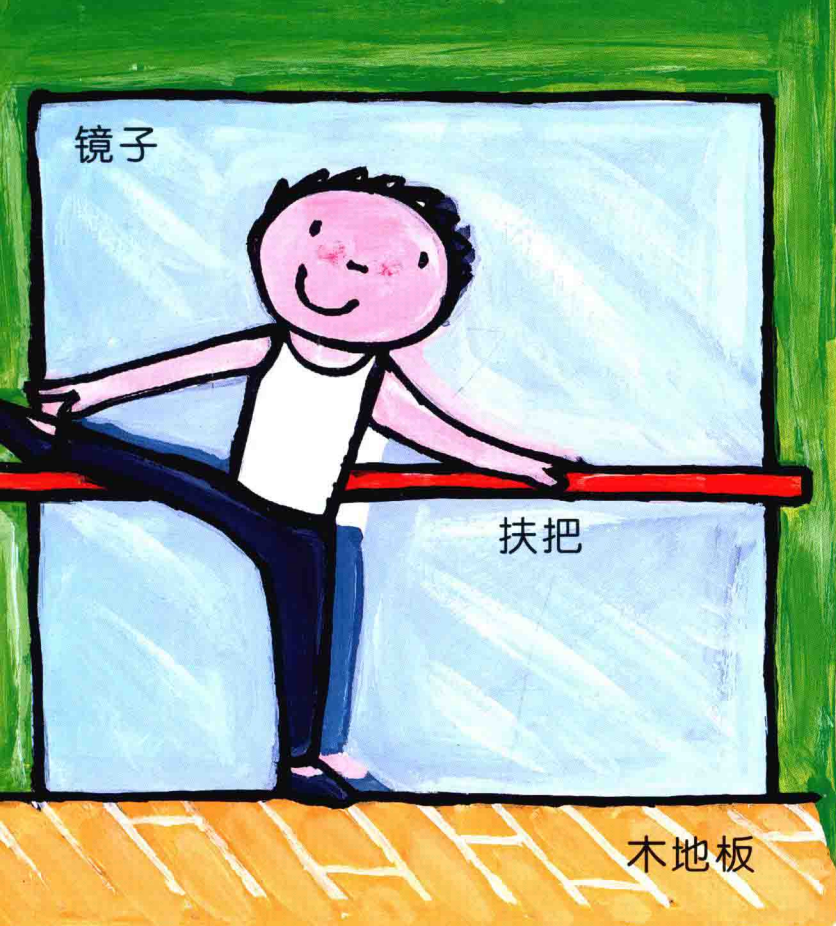
芭蕾舞演员每天都会去芭蕾舞学校，
他们在扶把上伴随着钢琴曲练习舞蹈动作。
扶把是他们练习时需要抓的一根特殊木杆。
他们可以在大镜子中看到自己的姿势是否标准。

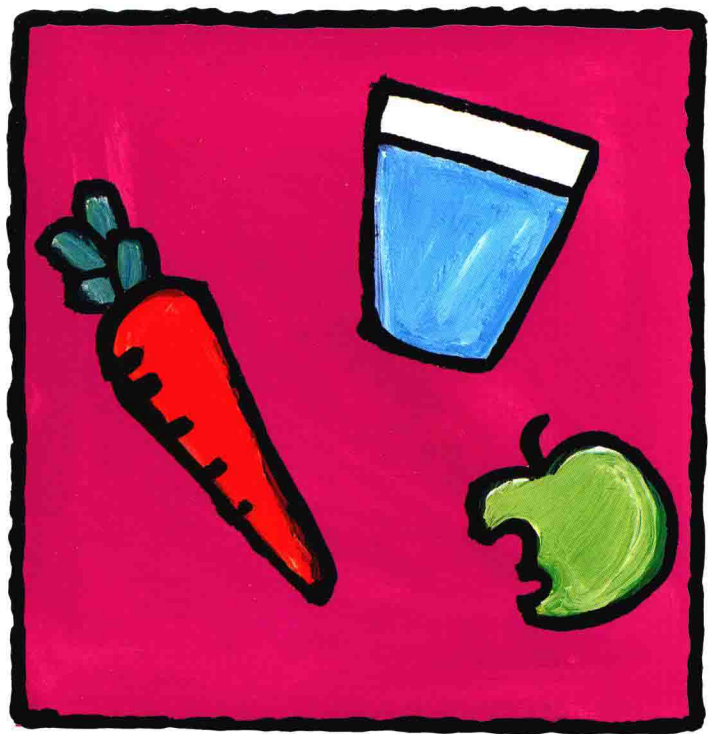
表演时，芭蕾舞演员通过舞蹈讲述故事。

他们穿上漂亮的芭蕾舞服，还化了妆。

杯子和剑这些东西是表演要用的道具，

为了符合舞蹈的故事内容，舞台的背景有时会布置成老房子或湖边场景的样子。





芭蕾舞演员们很高兴可以在芭蕾舞学校学习，
要想成为一名优秀的芭蕾舞演员，他们必须接受长期的训练，
并通过充足的睡眠和健康的饮食来保持身体健康。





芭蕾舞演员跳舞前要先热身，做拉伸练习。

演员们在扶把上练习之前的舞蹈动作，

她们优雅地抬起手臂，用脚趾站立，面带微笑，

不断变换着姿势和舞步。

舞蹈老师在旁边纠正她们的错误动作。

大家跟着钢琴曲舞动的样子，看起来非常优雅美丽。





他们要在剧院演出了。

舞者们正在为演出不断地排练。

他们走到大厅中央，

小跳、大跳，用脚尖旋转。

偶尔，芭蕾舞男演员还会抱起舞伴，让她在空中飞舞。

他们优美的动作真令人赏心悦目。





明天是首场表演。

剧场的舞台布景、灯光都已准备就绪。

演员的芭蕾舞服也都准备好啦！

他们要表演的剧目是——《天鹅湖》。

蓝色的舞台背景和湖水的颜色很像，非常符合故事的情节。

演出前，演员们排练了很久，直到舞蹈更加完美。