

爱^{love}

love you
无能^{tiny}

橘子^{JUZI}作品

台湾暖系纯爱天后

爱，是一种能力。
而我们大部分人，
渴望爱情，却都爱无能。

橘子

《恶魔在身边》编剧、台湾最懂爱情的女人
惊艳整个台湾的心动故事
你不能错过的刻骨铭心

中国出版集团
现代出版社

爱^{love}

love you
无能



橘子
作品

版权登记号：01-2014-3171

图书在版编目(CIP)数据

爱无能 / 橘子著. —北京：现代出版社，2014.11

ISBN 978-7-5143-2959-9

I. ①爱… II. ①橘… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第238547号

版权声明：

本书由大众国际书局股份有限公司授权。

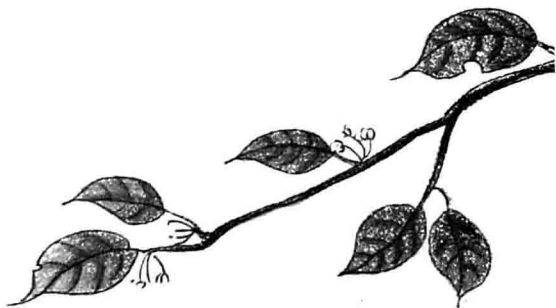
本书仅限于中国大陆地区发行，不得销售至其他任何海外地区。

爱无能

作 者 橘 子
责任编辑 赵海燕
出版发行 现代出版社
通讯地址 北京市安定门外安华里504号
邮 编 100011
电 话 010-64267325 64245264（传真）
网 址 www.1980xd.com
印 刷 三河市南阳印刷有限公司
开 本 890mm × 1240mm 1/32
印 张 7.75
版 次 2015年1月第1版 2015年1月第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5143-2959-9
定 价 28.00元

版权所有，翻印必究：未经许可，不得转载

-01-



你呀，别人把心交到你的手上，
只会被你弄碎。

和橘是在网络上某个社群所认识的网友，而关于我们是如何发现这个社群并且加入的最初原因已经不可考，但我个人喜欢将它解释成缘分。

一开始和橘只是聊得来的网友，聊聊这个聊聊那个，聊所有不痛不痒纯粹打发时间用的话题。

慢慢地，就像是全世界所有聊得来的网友都会做的那样，我们交换照片，交换电话，并且开始参与这个社群的网聚，我们开始走出无形的网络，走入真实的人生。

我们开始变成真实生活中的朋友，对于彼此的称呼不再是网络上那种或者令人不解或者令人发噱的昵称。

橘的名字里有个菊，但她个人觉得这个菊字很 LOCAL，很不适合她——橘认为她个人是欧美风——于是橘坚持要我叫她橘。

橘的年纪长我三岁，高职毕业就开始工作，并且才二十几岁时就自己当起老板来。橘的个性就像太阳那般的温暖却不刺眼，像个爱照

顾人的大姐姐似的，温暖。橘说我的款很像她家里的那个弟弟——一看就是会劈腿七人搞大女生肚子的那个款——只不过我最多只劈腿过三人，并且我可没像她弟弟，十七岁就当起未婚小爸爸来。

甚至我们都来自于台湾的最南端，而且两家只隔了一条街。

走入真实的朋友。

橘说我确实是她会喜欢的类型，而我也向来喜欢交往大姐姐型的女生，我常在想如果在相识的最初有一方提出交往的要求，那么对方肯定是不会拒绝甚至会欣然接受的，只不过不知道为什么我们始终没有这么做。

世纪之谜，对于我们而言或许真的可以这么说。

橘的说法是，她才不会想要染指有女友的男生，而至于我则认为我们实在是太熟太熟了。

当两个人熟识到某种程度之后，爱情往往就无法趁隙而入。

松了口气，这是当我们确认彼此都没有想要交往的念头时，双方当下的第一个反应。

“你呀，别人把心交到你的手上，只会被你弄碎。”

橘老是这么说我，每当我们聊及我的感情生活时。所以我才会有点奇怪橘怎么会想要找我打工，并且打工的工种名称叫作传达者。

“传达者？这是什么东西？某种新糖果的名称吗？”

结果橘没有回答我，却是拉着我笔直地往书局走去，橘找到一

本火星爷爷写的《第三号小行星》这本书，立刻结账之后又拉着我——橘绝大部分的时候行为实在是够粗鲁——到最近的咖啡馆坐下，并且要求我立刻翻开来阅读第一章。

当橘抽完第三根香烟的时候，我同时也了解到关于传达者的这个东西：

“这么说好了，你有没有什么很想念的人，曾经非常要好，但是因为某种原因，你不能再跟他见面？有没有这样的人？”

我想了一下：“好像有。”

“你不能跟他见面，但是很想知道他的近况，想知道他最近过得好不好，怎么办？”

“怎么办？”

“你可以花钱委托我，我会去跟他见面，我会去拜访他，我会伪装成一个客户，或是一个信用卡推销员，去跟他聊天，去观察他的生活，然后回来把我所看见的，以及我跟他的对话说给你听。”

“你脑壳坏掉了吗？”

这是我看完之后的第一个想法。

“别人写在小说里的东西，你怎么会觉得有真实的可行性呀？”

“WHY NOT？”

结果橘这么反问我，顺便还喷了我满脸烟。我这才想到网聚已经结束，我可以回到自己而不再扮演网聚里那些妈妈姐姐们眼中的研究生乖宝宝，想跟橘借根烟抽结果却发现橘抽的是凉烟，所以还

是作罢。

“因为太梦幻了吧？你看爱情小说吗？”

橘摇摇头，然后挑着眉示意我继续往下说去。

“那还好，要是你看了爱情小说，看到歌颂爱情有多美丽感人、真爱确实存在，然后就信以为真，跑去跟个猪头至死不渝还一生一世的话，我准会笑死你。”

“拜托哦！你以为我会那么白痴吗？我顶多只看《欲望城市》，而且只看到第四季，因为第五季被剪得莫名其妙而第六季的结局又太美丽，我吃不消。”

“那奇怪，你明明脑壳没坏掉，怎么会想要把小说里的东西弄到真实人生中来搞？”

“因为太喜欢传达者这东西了，喜欢到非得把它搞到我的现实生活中不可。”

捻熄了烟，橘说。

“我开侦探社，你记得吧？”

“印象深刻咧。”

“所以啦，如果有客户需要传达者的话，刚好我有资源可以帮客户找出那个人，这是我的强项，然后我把被寻者的资料传给你，你去扮演传达者的角色，再回报给客户，这是你的强项。”

“何以见得？”

“我不晓得。”

“啧。”

“而且重点是，如果我的客户是女生的话，不管几岁，你都不准染指她，也不准让她爱上你。”

“为什么？”

“这是商业道德问题，而且关系到我的信誉。”

“哪个性欲？”

“你冷掉了哦。”

“哈！”

“反正我们这一行很忌讳这一点，而且重点是，我可不想惹麻烦。”

“哦。”

“那就这么说定啰。”

“不过，我还是有个问题。”

“啥？”

“真的会有人需要传达者吗？寻人还说得通，但寻到人却不见面，只想透过传达者知道对方的近况……怎么想我都觉得好奇怪。”

“你还年轻当然不懂。”

“我已经二十四岁了耶。”

“我所谓的年轻指的并不只是实质上的年纪。”

橘这么回答我。

本来我以为橘只是一时兴起好玩说说，没想到隔天就接到橘的电话，说是有案子上门。

“不是吧？你是玩真的哦？”

“那当然，你什么时候看老娘说笑过？”

“三不五时。”

“你屁弹。”

“真的呀。”

真的。

第一次和橘见面的时候，我就被她给骗到了。

那时候橘拿着手机给我看照片，照片上是一个两岁多一点的小男孩，头光光的、腿短短的、笑容憨憨的，橘说那是她儿子，我有点迟疑地说不知道原来她结婚了——

“为什么结婚才能生小孩？”

结果橘这么反问我，接着喜滋滋地描述关于小短腿——橘这么称呼这小孩——的一切。

“那为什么有了小孩还不结婚？”

橘叹了口气，表情黯淡了下来。橘轻描淡写地提起那个男人——孩子的爸，话说得很轻但神情却好沉，当我感觉到心疼并且心揪了的时候，橘却突然爆笑出声，并且大肆地嘲笑我真好骗。

“那是我小侄子啦！哈！笑死我。”

“喂！拜托不要随便拿这种事开玩笑，好不好？”

又气又恼地，我抗议道。

“男人是超级禁不起这种玩笑的啦。”

“小短腿真的跟我很像哦。”

“像个屁。”

“真的啦！带出去每个人都以为小短腿是我儿子耶。”

“那是因为你带着他到处骗人吧？”

“并没有，而且，我比他妈妈还像他妈妈咧。”

“你病了你。”

“你病了你。”

此时此刻，我又说。

因为橘说她先把这个信息贴上网络——MSN 昵称、她在部落格的网页、甚至是 YAHOO 拍卖网站——然后当真有人来询问，并且还成交。

“是认识的人吗？”

“就我朋友呀。”

“那搞不好对方只是在跟你找话聊，你少在那边耍天真。”

“我说呀这位少男，天真这东西已经在姐姐我身上不见很久了哦。”

“也对。”

“啧！反正明天就知道了，我要他先汇一半当订金，老娘才没笨到做白工咧。”

“这种事情有收费标准吗？”

“规矩是先付一半订金，事成之后再收尾款。”

“了解，但我问的是收费价码并不是收费规矩……”

“啧！”

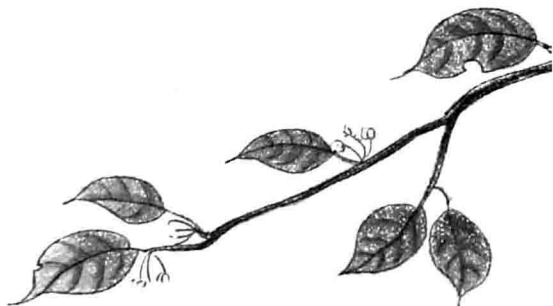
“哦……价码写在对方脸上。”

“此话怎讲？”

“越让我讨厌的脸我收得越贵。”

并且：

“所以我喜欢跟讨厌的人做生意。”



——死心蹋地不是对鞋子用的。

——那死心蹋地是要对什么用的？

——不晓得，我还没想到。

“人生是团狗屎！”

哥哥打电话来，劈头就说，而这句话也是他一贯的开场白。

“怎么？中午吃到难吃的便当吗，这次？”

“不，这次我是说真的！什么鸟事都发生在我身上，我简直烦得想把脑袋伸进微波炉给轰了算！哇啦啦叭呱呱……”

然后哥哥就开始抱怨了起来，只不过哇啦啦叭呱呱的内容和——中午吃到难吃便当，所以我觉得人生是团狗屎——的程度差不多。

“那机车废气臭得我想关上车窗算了！可是有什么办法呢？我正在抽烟呀我当时，快给气死了我！为什么偏偏要挑在我摇下车窗抽烟的时候，妈的，来辆乌贼车，还偏偏停在我车前等红灯呢？”

“抬头一看你猜怎么着？原来是个大肥婆骑台小五十，妈的，我简直为那台可怜的小机车掉眼泪，直想下车叫她要不减个肥，要不去修车，当然想也是修车会比较快，那废气真的是臭得我！”

“咽不下这口气，我真的！你能想象如果我真的下车说这公道话的话，隔天报纸会写得多夸张吗——”

哇啦啦呱呱。

什么事都爱抱怨的哥哥，什么事都能抱怨的哥哥。哥哥的专长就是抱怨，我常怀疑这是不是因为哥哥的人生过分美好的关系，美好到他找不出个什么屁可抱怨，所以只好什么屁都瞎抱怨一通。

命太好的哥哥，从小就被宠坏了的哥哥。

哥哥是我们这一辈的第一个小孩，备受宠爱的长孙。

我常以为哥哥之所以被生下来，为的就是实现茶来伸手饭来张口的这件事情。

命太好的哥哥，从小就被宠坏了的哥哥。

高中时，哥哥突发奇想，说是要到餐厅打工，家里长辈们听了无不既忧又喜。忧的是从小就被捧在手心里疼的长孙到外头会受苦，喜的是从小就被捧在手心里疼的长孙懂事了，自动自发地想要到外头体验人生。结果，谁晓得哥哥才当了一个月不到的服务生，就被挖掘去当模特儿。

大学后，哥哥突发奇想说是有机会进演艺圈，家里的长辈们听了无不既忧又喜。忧的是那出了名现实的演艺圈会让他们心爱的长孙受委屈，喜的是他们心爱的长孙这辈子没受过什么委屈，不如趁这机会受受委屈也好。结果，谁晓得哥哥连新人的委屈都没尝过几次，就这么迅速蹿红。

始终被保护得好好的哥哥，大明星的哥哥。