



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

入选“十一五”国家重点图书出版规划项目
获得国家出版基金资助

胡碧霞

著



• 让 理 论 看 得 见 •

自然主义与幼儿教育

ZIRAN ZHUYI YU YOUNG ER JIAOYU

虞永平◎主编

全国百佳图书出版单位
APLUSONE 时代出版传媒股份有限公司
时代出版 安徽少年儿童出版社



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLISHING FUND PROJECT

入选“十一五”国家重点图书出版规划项目
获得国家出版基金资助

让理论看得见

自然主义与幼儿教育

ZIRAN ZHUYI YU YOUNG CHILDREN'S EDUCATION

虞水平 主编
胡碧霞 著



时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

自然主义与幼儿教育 / 胡碧霞著. — 合肥:安徽少年儿童出版社,

2010.12

(让理论看得见 / 虞永平主编)

ISBN 978-7-5397-4943-3

I . ①自… II . ①胡… III . ①学前教育 - 教育理论 IV . ①G610

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 011889 号

让理论看得见·自然主义与幼儿教育

虞永平 主编 胡碧霞 著

出版人:张克文 选题策划:张克文 徐凤梅 责任校对:江伟

责任编辑:白利峰 装帧设计:欧阳春 责任印制:田航

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail:ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码:230071)

市场营销部电话:(0551)3533521(办公室) 3533531(传真)

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社市场营销部联系调换)

印 制:合肥华星印务有限责任公司

开 本:710mm×1000mm 1/16 印张:9 字数:180 千字

版 次:2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5397-4943-3

定价:18.00 元

版权所有,侵权必究

■让理论走出象牙塔

应安徽少年儿童出版社之邀，我主编了这套引导幼儿教师学习与培训的读物“让理论看得见”丛书。顾名思义，理论不能只停留在逻辑严密的体系上，理论应该走出象牙塔，理论应该也必须转化成为幼儿教师可见的行动。这样，理论的意义就得到了延伸，理论的价值就得到了实现，理论就更能引起幼儿教师的兴趣和关注。

我觉得要给幼儿教师这个特殊的知识群体编写读物，必须首先研究他们、理解他们和接近他们，把握他们的素质特点、工作特点和学习特点。与中小学教师相比，幼儿教师没有“下课”离室的权利，只有时刻关注幼儿的责任。这就使得幼儿教师对幼儿身心特点不能只停留在了解上，还必须把注意力集中到幼儿每天的行为上。因此，幼儿生理学、幼儿心理学、幼儿卫生学、幼儿营养学、幼儿运动学等都是幼儿教师应该具备的重要专业知识，是否具备并践行这些知识更是衡量幼儿教师专业化水平的重要尺度之一，也是幼儿教师专业准入的重要条件。

从教学任务上看，与中小学教师相比，幼儿教师是全科的。他们不能单单选择某一个或几个学科进行教学，他们的教学将涉及幼儿园课程的各个领域：动物、植物、自然环境、天文、社会生活、科学现象、科技产品、各种艺术及品德行为，等等。因此，幼儿教师的文化知





识必须是广博的,广博性是幼儿教师知识结构的重要特征。

从教学行为上看,有些幼儿教师较多地关注自己说什么和做什么,而不是让幼儿说什么和做什么;较多地关注自己如何完成教学的任务,而不是让幼儿能够得到什么经验;较多地采用讲解、示范、指令等策略和方法,而较少采用启发、引导和鼓励等方式;较多地关注幼儿与自己的一致性,而不是幼儿独特的想法和做法。如何改变这种状况?必须充实和更新教师的知识和观念。给予教师新的教育观念,不断更新教师的儿童观、课程观、教学观是影响幼儿园教育质量的关键之一。我们倡导幼儿教师学习理论,因为只有学到了理论,才谈得上理论联系实际;领会了理论,才能运用理论。我们期待幼儿教师在学习的过程中,反观自己的认识和经验,不断形成自己较为稳定的见解和立场,并以此指导自己的行为。因此,学习对于幼儿教师信念的形成和完善具有重要的意义,缺乏理论支撑的教育信念可能会缺乏深入的思想根基,可能会流于经验,可能在一些思潮和经验的冲击下容易失去自己的方向。

幼儿园教师是一种为了知识、需要知识和创造知识的职业。教师知识的结构、管理方式及更新速度等都将影响教师作为课程的决策者、设计者、实施者作用的发挥。一支积极完善和科学管理自己知识的教师队伍是幼儿园教育工作的根本依靠。教师知识更新的真正动力,不应该是行政性的任务和指令,而应该是教师自己的需要和愿望。一个教师能从自己的工作中发现自己的问题和困惑,看到自己的不足,是引发其学习和知识更新的主要动力。因此,教师的自我评价意识和能力、自我反思意识和能力对教师知识的更新非常重要。一个积极进取的团队必然关注教师的发展,必然有推动教师发展的力量。

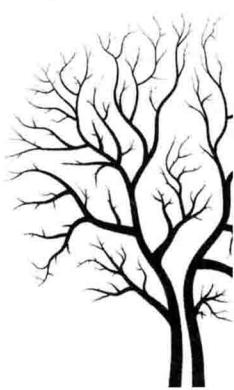
鉴于以上认识,我们设计并组织编写了本套丛书。丛书中的

每一本都是从某一个理论视角或理论立场出发,结合相应的实践展开讨论,旨在用实践案例分析和说明理论,将理论与现实的幼儿教育实践结合起来。这就是本套丛书追求的基本宗旨——理论联系实际。本套丛书既涉及国外经典的教育理论,也涉及我国传统的教育理论;既涉及幼儿教育领域内的理论前沿问题,也涉及其他相关学科中的与学前教育紧密相关的理论研究成果,内容广泛、论题新颖,是目前为止比较系统、比较丰富的理论与实践相结合的读物。

由于每一本书研究和实践的起点不同,深入程度和成熟程度也有一定的差距,错误和缺点在所难免,欢迎大家批评指正。

中国学前教育研究会理事长
南京师范大学教授、博士生导师

虞永平



目 录

| | |
|----------------------------|----|
| 第一章 中国自然主义教育思想的发展脉络 | 1 |
| 第一节 萌芽时期:道家学派 | 1 |
| 第二节 形成标志:魏晋玄学 | 6 |
| 第三节 演变过程:从柳宗元到龚自珍 | 10 |
| 第四节 现代发展:蔡元培、陶行知与陈鹤琴 | 14 |
| | |
| 第二章 西方自然主义教育思想的演进历程 | 22 |
| 第一节 历史源头:亚里士多德的教育适应自然 | 22 |
| 第二节 奠定基础:夸美纽斯的自然适应性原则 | 26 |
| 第三节 形成标志:卢梭的“教育归于自然” | 32 |
| 第四节 趋于成熟:从裴斯泰洛齐到第斯多惠 | 38 |
| 第五节 现代更新:蒙台梭利、杜威与苏霍姆林斯基 | 46 |
| | |
| 第三章 天性与教育 | 59 |
| 第一节 对儿童天性的认识 | 59 |
| 第二节 天性与教育的关系 | 74 |
| | |
| 第四章 儿童与成人 | 84 |
| 第一节 对儿童的认识 | 84 |





| | |
|----------------------------|------------|
| 第二节 儿童教育中的成人 | 94 |
| 第五章 适应自然与适应文化 | 101 |
| 第一节 教育要适应自然 | 101 |
| 第二节 教育要适应文化 | 110 |
| 第三节 适应自然与适应文化的关系 | 112 |
| 第六章 儿童与活动 | 114 |
| 第一节 活动是儿童的存在形式 | 114 |
| 第二节 儿童是主动的活动者 | 116 |
| 第三节 幼儿园教育活动应以儿童为中心 | 118 |
| 第七章 游戏与玩具 | 120 |
| 第一节 游戏是儿童的生命 | 120 |
| 第二节 游戏是儿童的天性 | 122 |
| 第三节 游戏是儿童的权利 | 123 |
| 第四节 游戏是儿童的工作 | 124 |
| 第五节 玩具实现游戏的价值 | 126 |
| 参考文献 | 130 |
| 后记 | 134 |

第一章 中国自然主义教育思想的发展脉络

自然主义教育思想的基本观点是：儿童的天性与生俱来，有其发展的内在自然规律；天性是教育的基础；教育要遵循儿童天性发展的规律，不能人为干预儿童的发展。

自然主义教育思想源远流长，在中国和西方都有着悠久的发展历史。在其发展的不同时期，教育家们对于“自然”“天性”等核心问题的认识存在差异，但也存在共同之处，从中可以看出自然主义教育思想发展的延续性。

第一节 萌芽时期：道家学派

道家学派起源于春秋末年，兴盛于战国时期，因其代表人物老子和庄子以“道”为其学说的中心而得名。老子姓李，名耳，字伯阳。老子的家乡苦县（今河南鹿邑东）原属陈国，陈国与楚国相近，公元前479年被楚国所灭，成为楚国的一部分。因此，通常认为老子是春秋末期楚国人。老子曾经做过周朝的“守藏室之史”，掌管图书文献档案。“守藏室之史”类似于现在的国家档案馆馆长。作为史官，老子在当时的社会地位相当高，可算贵族出身。那个时期的史官负责记言记事、掌管古代文献，因而熟知历史掌故，通晓天文历法，能够从社会历史的变迁中考察历朝历代的成败兴亡，从而成为博学而有智慧的人。老子就是这样一位能够洞悉宇宙人生的思想家。后来，周王朝衰败，老子放弃官位，隐居故乡讲学，成为中国历史上最早的私人讲学者之一。

庄子（约公元前369—前286）姓庄，名周，战国时期的哲学家。作为道家学派的

主要代表,庄子以著述老子的思想为主,但也有自己的特点。他继承并发扬了老子的思想,并使道家思想形成了比较完整的体系。

庄子生活于社会动荡的年代,奴隶主阶级普遍在政治上感到绝望,对社会变革持消极抵抗的态度。庄子的思想与当时的社会现实有着密切的联系。他对当时动乱的社会现实极为不满,但又找不到解决的办法,只能幻想着从现实中逃脱出来,幻想使人类退至“同与禽兽居,族与万物并”的混沌时代,宣传“天地与我并生,而万物与我为一”^①的思想,把老子作为宇宙本原的“道”解释为主观精神,提出“齐物我”的命题。

一、“道”是道家思想的逻辑起点

春秋末期是一个政治上混乱失序、精神上迷茫失所的时期。

社会生产力的迅速发展使古代中国的社会结构发生了变化。农业生产的发展造就了一大批新兴地主,手工业和商业的发展使得独立的手工业者阶层和商人阶层脱颖而出,随之而来的是社会财富的增长以及社会活力的增加。通过兼并土地、争夺农户和经营工商等手段,一些新兴的中下层人士迅速聚敛了巨额的财富,逐步变得强大起来。新兴阶层的出现加速了社会的分化,最终促成了社会性质和社会制度的深刻变化。这种变化在政治领域和社会结构方面的反映就是政权下移和原有社会秩序的破坏,社会呈现出多元、无序的混乱状态。而社会的动荡刺激了统治者的贪欲,加重了人民的负担。各诸侯国之间纷争不断,普通老百姓饱受颠沛流离之苦。随着贵族政治的衰落,世袭制的社会逐步解体。这种天下大乱的局面被老子称为“天下无道”。

在这样的社会条件下,出现了一大批隐士,他们构成了一个独特的社会群体。这些隐士有知识、有学问,怀济世之才却不幸身逢乱世。他们对现实感到彻底失望,故而离群索居以示对当政者的抗议,并以批判的态度来对待社会现实。这批隐士正是道家思想的先驱者,对道家思想的形成产生了影响。

“道”是对于宇宙本体、事物规律和认识本质的概括,不仅是老子思想的核心概念,而且是道家学说的逻辑起点。老子曰:“道生一,一生二,二生三,三生万物。”^②意即:由“道”衍生出混沌未开的原初状态的“一”,由“一”派生出天地阴阳,由天地阴阳逐渐演化出世界万物。这里的“生”有“生成、分化、演化、发展”之意。这里的“道”是指

① 李耳、庄周:《老子·庄子》,北京出版社,2006年,第183页。

② 李耳、庄周:《老子·庄子》,北京出版社,2006年,第92页。

自然界一切物质的本原,它先于天地万物而存在,是自然万物运动变化的规律。

此外,这个“道”还含有“人道”之意,指统治者的治国之道。春秋战国时期,诸侯之间纷争不断,黎民百姓饱受动乱之苦,老子对此社会现状极为不满,主张“以道佐人主”^①。老子认为,统治者必须认真治理国家,而解决纷争不一定用武力,可以通过学“道”、为“道”,并以此治世、救世,从而使世界达到自然无为的境界。

老子第一次把宇宙间的一切都看成是一个自然而然的过程,道生成天地万物也是一个自然而然的过程,并没有任何预设的目的。

庄子继承了老子关于“道”的思想。“夫道,覆载万物者也”^②,“道”存在于万物之中又主宰着万物。“道”来源于自然,反映客观自然的法则,而自然是道的本质属性。庄子无条件地赞美自然,认为只要是天生的就是美善的,一切自然都是美好的,一切人为都是对自然的破坏。“天地与我并生,而万物与我为一”^③,人与世界完全是一个二而一、一而二的共生体,即人与自然的合一。人本身就是一种自然物,与自然界中其他自然物没有什么本质的区别。

庄子与老子的不同之处在于,他把“天道”与“人道”对立起来,认为学“道”的目的主要是为了完善自身,寻求自我解脱,至于“治国平天下”则是次要的,政治上所谓的“道”与完善自身的“道”是格格不入的。

二、“道法自然”是道家思想的核心命题

“人法地,地法天,天法道,道法自然”^④,这里的“法”是效法、取法之意。人、地、天都应当取法于道,以道为法则,而道应当取法于自然,以自然为法则。换句话说,不仅道要效法“自然”,天、地、万物包括人都要效法“自然”。

那么,老子所言的“自然”是什么意思呢?“自然”一是指大自然,二有“自然而然”之意。“道法自然”意即顺应自然、遵循自然的法则,不与万物的自然本性相违背,不以人为的造作来扭曲事物的本性。人与世界万物一样源于自然,必须遵循自然的法则。

老子把“自然”与“人为”对立起来,认为“自然”是一个不断减损多余的过程,“人为”则是一个不断增加多余的过程。自然的特性是“无为”。“无为”是指顺应事物的自

^① 李耳、庄周:《老子·庄子》,北京出版社,2006年,第66页。

^② 李耳、庄周:《老子·庄子》,北京出版社,2006年,第240页。

^③ 李耳、庄周:《老子·庄子》,北京出版社,2006年,第183页。

^④ 李耳、庄周:《老子·庄子》,北京出版社,2006年,第57页。

然,还有不干预、不妄为的意思。任何人为的目的都要合乎自然之道。

庄子认为,自然的本性是“真”。“真”指的是人的本质中最真实的东西,是一种在主观精神上建构的与世俗社会相对立、与天地自然化为一体的自然境界。一切自然的状态都是美好的,因为它没有丧失自然的真性。“真者,所以受于天,自然不可易也。故圣人法天贵真,不拘于俗。”^① 天即自然,自然不可改亦是因为它存在着“真”性,“法天贵真”就是要师法自然,以保持人类的真性。

三、“教以为道”是道家教育的最高宗旨

道家认为教育的目的在于“学道”“传道”,“教以为道”是其教育的最高宗旨。老子赞美蒙昧时代的人类社会,对人类文明持否定态度,认为是文明导致人类的堕落,带来了各种社会罪恶。若要使人类“复归于朴”,就要去除社会的罪恶,而去除社会罪恶的唯一办法就是抛弃人类文明。老子理想中的人不是有知识、有道德的人,而是处于原始素朴的状态、如婴儿般无知无欲的人。这种人敦厚无私、淳朴无瑕,在他们身上不存在自私、争斗、奸诈、凶残等社会中的罪恶。教育过程就是一个把得之于社会生活的、人为的罪恶影响逐渐抛弃的过程,教育的任务就是要“传道”,要遵循自然的法则,培养“无为贵柔”“知足不争”“不敢为天下先”的人。

庄子认为,人则天,天则人,没有必要去强调人的尊严。相反,应当泯灭人、物、我的界限,臻于天人合一、物我两忘的境界。“学道”的主要目的是为了把握自然的规律以顺应之,从而促进自我完善,达到修身养性的目的。

四、“不言之教”是道家教育的基本方法

老子将“道法自然”的思想运用于教育活动中,要求“圣人处无为之事,行不言之教”^②,即要遵循无为的方针,实行无言的教化,无条件地遵循自然之道。“不言之教”以顺应人的自然天性为前提,以圣人的引导为手段,充分发挥个体的潜能以达到“无为而无不为”的理想境界。“无不为”是“无为”的结果,只要顺应自然,一切事情都可以做好。教育要遵循人的天性,同时不反对适当的引导,即强调圣人无为时,不反对“有为”之举,但这种“有为”必须顺应人的自然天性。这种教育应是不教之教、不学之学,以自

① 李耳、庄周:《老子·庄子》,北京出版社,2006年,第376页。

② 李耳、庄周:《老子·庄子》,北京出版社,2006年,第11页。

然为归宿。同时,老子承认这种“无事”“无为”的教育有着进一步的目的,那就是夺取天下。

在庄子看来,“道”不可言说,也讲不清楚,要真正懂得、有所领会,只有依靠个体自己去体察自然,遵循自然规律办事。因此,要“不以心捐道,不以人助天”^①,即应该顺应自然,不要人为破坏自然。自然是那么美好,一切人为都是对自然的破坏。教育要顺其自然,遵循自然法则,不要强作妄为。

符合自然法则的教育应当是个有损有益的过程,它以适度为原则,不断地修正着教育对象的缺失,引导其达到理想目的。“不言之教”的深层次含义是主张教育者“无为”、受教育者“有为”。教师要避免以绝对权威的方式面对学生,要充分发挥学生的主体性、自觉性,使他们能够主动、自由地发展。

从儿童的成长历程来看,儿童的身心发展不可能脱离社会环境的影响,有目的、有计划的教育在儿童成长中的作用更是不可替代,但并非所有以“教育”为名义进行的活动都能对儿童产生积极的作用。道家的教育思想提示我们,任何人为的社会原则都有可能背离自然法则,教育在培养儿童的时候,切勿忽视儿童天性的自然发展。教育的根本之点在于“真”,来不得半点虚伪,教育必须遵循自然的规律。

在老子和庄子的教育思想中,崇尚自然、反对人为是他们的共同观点。春秋战国时期是新旧社会制度更替、社会矛盾与冲突不断的时期。人们对新的社会制度满怀期待,但当新的社会制度成为现实时,却发现它与旧制度没有什么不同,甚至更加虚伪、充满罪恶。因此,人们的希望变为失望,甚至成为绝望。道家思想就是对当时社会情绪的一种反映。道家思想崇尚自然、排斥文明,把人类社会中的罪恶现象归咎于文明,文明程度越高,社会中的罪恶也就越多。如何消除社会中的罪恶呢?道家认为,唯一的办法就是使人类回归到“与禽兽居”的自然状态,使人复归到婴儿那种无知无欲的纯真状态。

道家反对用人为的社会准则、教条的社会规范来约束人的发展。自然界是自然而然、毫不造作的,那么社会也应是自然而然的,不应该对人具有任何的强制性。任何带有强制性的社会准则、原则或规范都会损害人的自然本性。因此,要抛弃使人服从社会原则的任何要求,遵循自然的法则,促进人的自然本性的充分展现,使人从现实生活中的种种困扰中摆脱出来,回归到自然无为的状态。因为人从自然的学习体验中受到

^① 李耳、庄周:《老子·庄子》,北京出版社,2006年,第207页。

教育,就可以更好地获得自由的生存和发展。

在老庄的思想中,某些内容虽然不是直接论述教育问题的,却无意中契合了教育的规律。道家关注人的自然发展,要求循自然法则、行不言之教,这些思想中已经出现了自然主义教育思想的萌芽。尽管道家所主张的自然与文明相对立的观点有失偏颇,但道家思想已经在提示人们,要思索如何将教育的社会发展功能和个人发展功能相统一。

第二节 形成标志:魏晋玄学

道家思想在后世的发展有两条路径,其一是西汉初期兴盛起来的黄老之学。黄老之学起源于战国时期的黄老学派,是以道家思想为核心,融合先秦各家学说而形成的。“黄老”是指黄帝和老子,黄帝是传说中华夏民族的始祖,老子是道家思想的创始人。两人原本毫不相干,但在战国中期以后,各家都有依托黄帝来阐述自己思想观点的做法,“黄老之学”即是托黄帝之名阐释老子思想而形成的一个学派。西汉初期,黄老之学“清净无为”的思想与当时的社会需要相吻合,逐渐成为凌驾于诸家之上的显学。黄老学者将“道法自然”的思想运用到教育上,把人看做自然的一部分,要求以自然为师,遵循人的天性规律进行教育。强调“抱道推诚”的人格感化,把教育看成是一种人格的自然感召过程,认为教育的力量就潜藏在教育者的人格之中。处在教育者地位的君、师、长,应当通过自身的道德修养,使自己的人格成为一种教育因素、教育力量和教育手段,对受教育者产生潜移默化的影响,即教育者以自己的人格行“不言之教”。

魏晋玄学是道家思想发展的第二条路径。它以老庄思想为骨架,吸取其清静无为思想和人生哲学,崇尚自然之道,融儒道学说为一体,以理性清谈^①和反传统为基本特征。其代表人物有何晏、王弼、嵇康、向秀、郭象等。玄学教育思想的产生标志着

^① 清谈是玄学家探讨交流、表达思想的主要形式之一。清谈时分为主宾双方,主唱题,宾诘难,互相辩论。谈论的内容和范围非常广泛而深入,围绕才性、鬼神、音乐、名理、仁孝等展开,涉及本末、有无、体用、形神和天人关系等问题,有利于启发人们的智慧,提高思维水平,有利于人们对重大理论问题的领悟和把握,有利于理论探讨的深入和学术的发展。

我国自然主义教育思想的形成。

一、“道法自然”是玄学教育的核心

玄学家们大都持自然人性论观点，认为人的本性源于自然，无善恶之分、先天等级之别，既非上天赋予，也非人意所为。本性的发展是一个自然成熟的过程，到了一定的年龄阶段，个体内在固有的品质、机能和特性就会自然形成并发展，教育只是影响个体发展的外在因素。

玄学家们承袭了道家学派“道法自然”的思想，把亲近自然山水看做是实现自由、超脱的人格理想的重要途径和方式，主张到自然界中去寻求社会和人生的真谛，把返归自然看做展现、完善和全面占有生命的教育途径。他们认为，教育如同自然万物的生长，是自然而然地发生和进行的，并非什么外在力量的有意安排。教育的价值在于使受环境熏染而遭到破坏的人性回复到原始自然的状态，展现个体自身所拥有的内在东西，完善和发展人的个性。因此，教育要遵循自然发展的规律与法则，以人的自然本性为出发点，顺应其身心发展的内在顺序，促进个性的完善发展。玄学家们反对专制性的经学教育，反对用统一的标准和模式去约束和规范人。每个人的天性都禀自自然，都有七情六欲，这是人与人的相同点，但从量上讲，人的天性存在多少、厚薄和贤愚之别。所以，教育必须从每个人的具体情况出发，因材施教，顺应每个人自然天性的发展特点，顾及每个人的兴趣特长。

二、“圣人老庄化”是玄学教育的目标

公元2世纪末，东汉统治衰落，中国历史由此进入一个较长的分裂时期。从公元220年至公元589年，在魏晋南北朝存在的三百多年间，社会一直处于动荡之中，统治阶级忙于争权夺势，无暇顾及教育，导致官学时兴时废，且多数名存实亡，但当时的文学、艺术和自然科学都获得了空前的成就，自然主义学风盛极一时。在这个“人的觉醒”的时代，人们怀疑并批判传统的有关信仰、功业、学问和地位的思想，开始重视、探究和追求个体存在的意义与价值。由于外在的东西不可靠，自我本身所拥有的内在的东西就成了人们着力追求和把握的对象。由此，教育的目标便由教人追求外在的东西转向教人追求内在的东西。

在中国历史上始终占主导地位的儒家教育思想，历来重视人对社会原则的遵循，当个人原则与社会原则相冲突时，主张个人“舍生取义”，放弃个人原则而严格遵

循社会原则。在教育的目标上,主张教育要培养的是像孔孟那样的“圣人”。而在玄学教育中,追求个体自身内在需要的满足既是教育的出发点和手段,也是教育的目的和归宿。作为主体的个人,其生命存在的意义与价值被凸显出来,其主体意识也被极大地强化。与之相应,教育的培养目标也发生了变化,玄学教育家提出“圣人老庄化”的教育目标观,要培养像老庄一样的圣人。他们认为,老子、庄子和孔子一样,皆可被称为“圣人”。在动荡不安的社会发展过程中,原有的大一统的统治格局被打破,社会趋于多元化,人们理想的人格标准也由单一趋向多元。这种变化在教育目标上的反映就是推倒了儒家教育单一的圣人形象,突破了传统理想人格的标准和儒家教育目标的限制。这种变化对于摆脱礼教束缚,冲破经学教育思想的禁锢,解放思想,变革教育观念都有积极的作用。

三、“三玄之学”是玄学教育的内容

自汉武帝推行“罢黜百家,独尊儒术”的政策之后,儒家学说逐渐成为中国历代王朝的统治思想,成为封建社会文化教育的主流。经学就是研究儒家经典,对儒家经典进行解释、阐述的学问。发端于孔子的经学教育以《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》六经为主要教育内容,以传授、研讨儒家经典为主要教育活动,在我国古代社会的教育活动中始终占据着重要的地位。魏晋南北朝时期,学校教育的内容仍然以经学为主,但是,经学已不再能激起世人的广泛兴趣和爱好,人们开始把注意力转向玄学。

玄学是“三玄之学”的简称,主要研究《周易》《老子》《庄子》,用道家的观点来解说儒学典籍,并借此阐发其本体论思想。玄学家们对传统的经学以及经学教育持怀疑与批判的态度。他们认为,六经中所记载的仅仅是古代圣人的部分言行,并不能完整地反映圣人的本质和整体形象。换个角度讲,六经只是历史的“陈迹”,而非万世“应变之具”。也就是说,即使六经能够全面反映古代历史圣人的面貌,但它所反映的只是历史上曾经存在过的东西。时代在发展,过去历史上存在过的东西未必能适合新的社会生活需要。因此,用六经来教育民众,用六经中宣扬的名教、礼法思想来规范民众的思想言论与行为,是不符合人的自然本性需要的。经学教育不仅不能启迪人的智慧,反而压制了人的自然天性,泯灭了人的个性发展。所以,玄学家们倡导以“三玄”取代六经,作为学校教育的内容,魏晋时期的经学呈现玄学化倾向。此后,虽然六经仍然是学校教育的主要教材和教学内容,但由于玄学的批判与改造,其中的

神学迷信色彩和文字烦琐杂糅现象大为减少,且更具理性色彩。

四、“无为不言”是玄学教育的方法

玄学教育的核心是“道法自然”,具体方法是“无为不言”。

“无为”不是“不作为”,而是不强为、不妄为。教育者应当顺应自然,依照受教育者个体身心发展的自然规律施以相应的教育。王弼认为,教育是“则天成化,道同自然”^①的教育过程。我国历史上第一位系统阐述自然主义教育观点的思想家嵇康强调,教育要“循性而动,各附所安”^②,要“崇简易之教,御无为之治”^③。玄学思想的后期代表郭象指出,“性之所能,不得不为也;性所不能,不得强为”^④。在郭象看来,“无为”不是强为,而是善为,教育应遵循个体发展的自然规律,“任其自行,斯不言之教也”^⑤。可见,“无为”的教育就是要从个体自然本性发展的需要出发,将受教育者个体置于教育活动中的主体地位,充分发挥其自主能动性。玄学家所倡导的“无为”的教育在反对从外在需要出发的强制性名教教育对个体自然天性的压制、扼杀方面具有积极意义。

“不言”意即无所言说,泛指一切穷理尽性知本的教育学习。“不言”不是不要任何文字材料的学习,而是说学习不应拘泥于文字章句本身,不要执著于文字材料,应追求文字材料的言外之意,应把它作为工具或中介,去把握语言文字之外的义理。因为文字材料与它所表示的事物之本质存在一定的距离。教育应使个体通过言辞的学习把握意,得意而忘言,着重培养人的达意能力。“不言之教”的目的在于引导受教育者把握和领悟事物的本质。这种“不言之教”的观点是基于对经学教育的批判提出来的,在一定的程度上反映了教育教学的特点和规律。

玄学思想儒道杂糅,吸取了老庄清净无为的哲学思想,以尊重人的自然个性为特点,肯定受教育者在教育活动中的主体性,主张教育应循道、执道,充分发展人的自然性和个性。玄学标志着人的觉醒和思想的自由,在它消极、颓废的表面情绪中蕴藏着对名教、礼法的批判。

^① 王弼:《王弼集校释》,中华书局,1980年,第626页。

^② 夏明釗:《嵇康集译注》,黑龙江人民出版社,1987年,第109页。

^③ 夏明釗:《嵇康集译注》,黑龙江人民出版社,1987年,第109页。

^④ 郭庆藩:《新编诸子集成第一辑·庄子集释第四册》,中华书局,1961年,第937页。

^⑤ 郭庆藩:《新编诸子集成第一辑·庄子集释第四册》,中华书局,1961年,第701页。