

开放式

阅读教学

张云鹰 ◎著



KAIFANGSHI
YUEDU JIAOXUE

有了开放，才能让心灵舒展，才能让思想自由绽放，才能让课堂充满生机，才能让阅读教学成为更贴近灵魂的教育。

“开放式阅读教学”就是视“开放”为灵魂，让课本开放，吸纳自然与社会资源，树立大语文阅读观；让课堂开放，从教室走向家庭走向大自然走向社会，语文学习的课堂无处不在；让心灵开放，在阅读教学中不断探索最佳的语文教学境界，以此来开辟阅读教学的新天地，学会思考……

——作者题记



教育科学出版社

ESPH Educational Science Publishing House

开放式 阅读教学

张云鹰 ©著

教育科学出版社
· 北 京 ·

出版人 所广一
责任编辑 谭文明
版式设计 杨玲玲
责任校对 贾静芳
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

开放式阅读教学 / 张云鹰著. —北京: 教育科学出版社, 2012. 11
ISBN 978 - 7 - 5041 - 6921 - 1

I. ①开… II. ①张… III. ①阅读课—开放课堂—课堂教学—教学研究—小学 IV. ①G623. 232

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 246598 号

开放式阅读教学

KAIFANGSHI YUEDU JIAOXUE

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号

邮 编 100101

传 真 010 - 64891796

市场部电话 010 - 64989009

编辑部电话 010 - 64981277

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

制 作 北京金奥都图文制作中心

印 刷 保定市中华美凯印刷有限公司

开 本 169 毫米 × 239 毫米 16 开

印 张 19.75

字 数 290 千

版 次 2012 年 11 月第 1 版

印 次 2012 年 11 月第 1 次印刷

印 数 1 - 5 200 册

定 价 36.00 元

如有印装质量问题, 请到所购图书销售部门联系调换。



作者简介

张云鹰 全国优秀校长，著名特级教师，中学高级教师。广东省中小学校长培训中心客座教授。广东省中小学校长优秀导师。教育部小学语文远程教育特聘专家。北京师范大学讲师团主讲专家。中国教育学会“区域骨干教师成长促进计划”讲师团特聘专家。深圳市“教书育人模范”。深圳市名校长。深圳市首批“名校长工作室”主持人。现任深圳市宝安区坪洲小学校长。

首创“开放式教育”理念，形成“开放式语文教学”流派，构建“以写为核心的阅读教学”，主张“以活动为重心的语文课程”，培养“以习作为圆心的研究团队”。曾被《人民教育》《语文教学通讯》《小学语文教学》等多家杂志作为封面人物专题报道。

主要著作有《教育智慧与学校创新》《开放式教育》《开放式习作教学》《开放式活动课程》等；2009年第9期《小学语文教学（人物）》以专辑形式介绍其开放式教育教学思想。在《中国教育报》《人民教育》《小学语文教学》《小学语文教师》等报刊杂志发表各类文章百余篇；主持2010年教育重点规划课题“开放式小学语文教学研究”（课题批准号为DHA100248）并完成其他多项省级、市级课题。应邀在全国各地作学术专题报告，深受广大中小学校长和教师的欢迎。

序一

开放：打开与联结

成尚荣

阅读《开放式阅读教学》一书时，我更愿意称张云鹰为老师，而不是校长。因为，她虽然是校长，但有自己的学科专业。一个有学科专业的校长，是有独特的优势和话语权的，何况，张老师的学科专业又是如此之好。

开放教育，我们并不陌生，早在20世纪90年代时，它就风生水起了。近来，开放教育似乎有点沉寂了，这是不是反映了我们一种不太好的心态：追求“时尚”。可是，张云鹰老师不，她一直坚守开放教育，一直致力于开放式阅读教学的研究，这是一种好的心态、好的品质、好的方式。

其实，无论是开放教育，还是开放式阅读教学都不落后，很“时尚”。所谓“时尚”，是说它始终直抵教育的时代精神，直击教育的现实弊端。交通大学的著名学者江晓源曾经写过一本书《交界上的对话》。我理解，开放教育就是在交界上展开多方面的对话，开放式阅读教学就是打开语文的边界，向生活开放，向世界开放，向自己的心灵开放，在更广阔的边界上瞭望与对话。江晓源是在全球化背景下来讨论的，不难想见，张老师的开放式阅读教学也是具有全球化背景下的变革意义的，很现代、很“时尚”。

亦如前文所说，语文有自己的边界，但是这一边界既要清晰又要模糊。所谓清晰，是说语文就是语文，不能在“开放”中丢失语文的特质；所谓模糊，是说语文的边界要拓展，要主动与其他学科交流、交融，不能拒绝，不能封闭。这样，语文就会在“混沌的边缘”上生存。“混沌的边缘”，带来的是模糊思维，而模糊思维会产生新的能量，因而会有新的创造。张老师的开放式阅读教学正是具有这样的特性的。

张老师的开放式阅读教学的可贵之处是有一个完整的建构，她正在探索并已形成了开放式阅读教学的体系。这一体系不只是在第二章，而是在全

书。背景—概念—目标—形态—特征—原则—分类—课型—方法—评价，这的确是个体系。从这个角度看，张老师完全有可能建构一个具有课程意义的学科教学新领域。没有功力，没有实力，没有长期的坚持研究，是达不到当下这个水平的。这令我们感动和钦佩。

张老师的开放式阅读教学的突破之处，在于对“开放”密码的寻找和阐释。在分析开放式教学的全域性、相对性、前瞻性之后，她认为，“开放”的密码在于：求活，注重信息交流的多向性；求异，允许答案结论的多元性；求“大”，拓展阅读教学的大课堂、大生活。所以，开放式阅读教学不只是形式上的打开，更重要的是心灵的解放，是自由的创造。她所概括的动态性原则、创造性原则、主体性原则、引导性原则、综合性原则等就是指向深处的。

张老师的开放式阅读教学的创新之处，在于对阅读教学的整体性与阶梯性、规范性与创新性的区分、联结的阐释。整体性与阶梯性关系的提出，很好地解决了“一开放目标就无序了、梯度被淡化了”的问题。她坚持开放式阅读教学始终要有序、有梯度。规范性与创新性关系的提出，很好地解决了“一开放似乎就丢弃了教学必要的规则”的问题，教师必须引导学生去创造。可以这么说，开放式阅读教学是规范与创新科学结合的过程。

张老师注重实践操作，具有扎根性理论和实践智慧，形态、形式、方法，还有不同的课型及不同的领域，具体、可操作，因而可学习、可推广。能研究并达到这么精致的程度，实属不易，看来，不在课堂里“泡”、“磨”是不会成功的。

开放教育的内涵中有一个意义，那就是联结。张云鹰老师用开放式阅读教学把语文与外界联结起来了，把语文与内心联结起来了，最终形成新的语文学习共同体。张老师内心是开放的，她的语文教学是开放的，共同体就在开放与联结中建构起来了。这是一种气象。下一步怎么走呢？张云鹰老师会有思考的。

（作者系原江苏省教育科学研究所所长，教育部基础教育课程改革专家组成员）

二〇一二年九月

序二

开放式阅读教学：一种胸怀， 一种姿态，更是一种精神

柯孔标

九月的夜晚，天气微凉。窗外月色溶溶，丹桂飘香，秋虫和鸣。悠闲地靠在藤制的躺椅上，捧一本学术著作，认认真真地，从头读到尾。回想起来，似乎好久没有这样的阅读行为了。感谢张云鹰老师，让我有机会又一次重温读完整本书的美好。

广义的阅读是指从书面符号中获取信息。狭义的阅读特指文章的阅读，是指从语言文字中获取意义，其过程涉及文字识别、记忆提取、思维想象、审美评价等一系列微妙的心理操作。人是怎样获得阅读能力的？阅读是如何对人的精神世界产生影响的？哲学、美学、文化学、心理学、语言学、教育学等学科，都在关注和研究这个问题，但似乎还没有太多被大家普遍接受、能运用于语文阅读教学的理论和模型。阅读教学费时多而收效小，源于对阅读教学本质和规律研究的缺乏和肤浅。

敬佩张老师的勇气和毅力。八年来，张老师在繁忙的教学和管理工作的之余，亲历课堂教学现场，细心观察，潜心研究，对阅读教学这样一个复杂的课题展开了全方位的研究和探索。更难得的是，张老师边学习边实践，边反思边建设，以修订后的语文课程标准倡导的理念为指导，用“开放”这样一个关键词，把自己多年教学和研究成果进行了系统的总结。没有对语文教育事业的热爱和执著，很难做到这一点。

本书内容非常丰富，涉及了阅读教学的理念、目标、模式、评价等领域的方方面面，重点研究了阅读课有效教学的原则和方法，既继承中国传统阅读教学的精华，又汲取改革开放以来阅读教学研究的先进成果，加上学校自身的阅读改革实践，洋洋大观，自成体系，相信语文教师和教研工作者定能

从中得到多方的启迪。

读大学时，我听到有位老师说，教育研究的主要方法是“古今中外法”，即立足教育现实问题，一手伸向古代，一手伸向外国，借鉴创新，为我所用。很多同学私下窃笑，认为此法大而无当，现在看来是幼稚和无知的。其实，鲁迅先生在论述如何重建中国文化时，也曾大力提倡“拿来主义”，还说只有拿来，才有鉴别，才能进步。本书告诉我们，作为一线教师，师法前人，书读同人，善于学习借鉴古今中外成功的母语阅读教学经验，然后在自己的教学中进行实践运用，逐步加以改进和创新，这是提高自身专业素养的不二法门。

我向来对“××语文”、“××式教学”之类的“戴帽理论”保持高度警惕，因为一个不成熟、没有经过实践验证的理论，可能使丰富多彩的语文教学实践滑向模式化和狭窄化。纵观全书，我觉得“开放式阅读教学”是一种胸怀，是一种姿态，更是一种精神。希望张老师继续高举改革开放的大旗，解放思想，勇于实践，引导语文教师走出传统低效和无效阅读教学的“泥潭”，培养具有创新精神、合作意识、开放视野的一代新人。不知我的感悟是否符合“开放式阅读教学”的本意？

（作者系浙江省教育厅教研室副主任、中国教育学会小学语文教学研究会副理事长）

二〇一二年九月

目 录

	第一章 开放式阅读教学的背景生成	1
第一节	开放式阅读教学的现实背景	1
第二节	课程改革呼唤开放式阅读教学	7
第三节	开放文化滋生开放式阅读教学	15
	第二章 开放式阅读教学的体系构建	19
第一节	开放式阅读教学的核心概念	19
第二节	开放式阅读教学的基本形态	24
第三节	开放式阅读教学的目标体系	29
	第三章 开放式阅读教学的原则与特性	36
第一节	开放式阅读教学的本质特征	36
第二节	开放式阅读教学的基本原则	40
第三节	开放式阅读教学的传统性与现代性	43
第四节	开放式阅读教学的人文性与科学性	48
第五节	开放式阅读教学的整体性与阶梯性	54
第六节	开放式阅读教学的规范性与创新性	60
	第四章 开放式阅读教学的分类	66
第一节	开放式阅读教学中的汉语拼音教学	66
第二节	开放式阅读教学中的识字与写字教学	74
第三节	开放式阅读教学中的词语教学	83
第四节	开放式阅读教学中的句子教学	89
第五节	开放式阅读教学中的段落教学	98
第六节	开放式阅读教学中的篇章教学	106
第七节	开放式阅读教学中的单元整体教学	119



	第五章 开放式阅读教学的课型	133
第一节	“窗口型”的开放式阅读教学	133
第二节	“打井型”的开放式阅读教学	137
第三节	“主题型”的开放式阅读教学	141
第四节	“比较型”的开放式阅读教学	145
第五节	“风筝型”的开放式阅读教学	149
第六节	“无声型”的开放式阅读教学	153
第七节	“慢读型”的开放式阅读教学	157
	第六章 开放式阅读教学的方法	162
第一节	开放式预习自读教学	162
第二节	开放式内容理解教学	168
第三节	开放式领悟表达教学	177
第四节	开放式欣赏交流教学	181
第五节	开放式质疑辩论教学	190
第六节	开放式比较联系教学	194
第七节	开放式读写结合教学	204
	第七章 开放式阅读教学的路径	211
第一节	开放式名著引读教学	211
第二节	开放式时文引读教学	219
第三节	开放式网络引读教学	225
第四节	开放式诗歌引读教学	231
第五节	开放式名言引读教学	241
第六节	开放式绘本引读教学	245
第七节	开放式国学引读教学	257
	第八章 开放式阅读教学的评价	265
第一节	开放式阅读教学评价的基本要求	265
第二节	开放式阅读教学评价的价值取向	269
第三节	开放式阅读教学评价的标准确定	271
第四节	开放式阅读教学评价的方法对策	275

附：教学实录

1. 《乡下人家》	289
2. 《推销我读过的一本书》	297
写在后面	304
主要参考文献	307



第一章 开放式阅读教学的背景生成

新修订的《义务教育语文课程标准（2011年版）》在“前言”中指出：“当今世界，经济全球化趋势日渐增强，现代科学和信息技术迅猛发展，新的交流媒介不断出现，给社会语言生活带来巨大变化，对中华民族优秀传统文化的继承，对语言文字运用的规范带来新的挑战。时代的进步要求人们具有开阔的视野、开放的心态、创新的思维，对人们的语言文字运用能力和文化选择能力提出了更高的要求，也给语文教育的发展提出了新的课题。”在“课程基本理念”部分明确地提出“努力建设开放而有活力的语文课程”，同时指出：“语文课程应该是开放而富有创新活力的。要尽可能满足不同地区、不同学校、不同学生的需求，确立适应时代需要的课程目标，开发与之相适应的课程资源，形成相对稳定而又灵活的实施机制，不断地自我调节、更新发展。”这无疑是小学语文教学实现开放式教学的一个指导性纲领。新课程改革为开放式教学提供了更深的内涵，拓展了更广阔的空间。

我们提出的开放式语文教学，是对传统教学“课堂中心、课本中心、教师中心”的封闭性教学的挑战。开放式教学的实质是要解除传统观念对教学的各种束缚，拓宽教学的“开放度”，让教学回归生活的海洋，彰显师生的生命状态。

第一节 开放式阅读教学的现实背景

今天，人类全面进入全球化时代，我们面对着日益激烈的国际竞争与时代挑战。新的时代将人的素质要求提高到历史上从未有过的高度，具体到学校教育，则要求我们培养的人才具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识和开放的视野。面对这一时代要求，语文教育责任重大。

一、时代呼唤开放式阅读教学

阅读教学是小学语文教学中十分重要的内容。它是培养学生感悟语言，领会文章思想，形成阅读能力的重要环节。语文课程的性质决定了阅读教学必须开放。语文是最重要的交际工具，人文性与工具性相统一是语文课程的



基本特点。语文与社会环境的关系较其他课程更为密切。因而，语文阅读教学不仅是学校的学科教学活动，而且还广泛地存在于学校各学科课程与综合实践活动之中，存在于家庭、社会环境之中。只有开放式的阅读教学才能促进学生语文素养的全面发展，开发其身心素质潜能、创新精神和实践能力。

我们为什么提出开放式阅读教学呢？

一是培养学生思维的需要。语文学科应结合课文教学和语言训练，使学生的思维在每个发展阶段都得到良好的发展，形成听说读写过程中应当具备的形象思维、抽象思维和创造思维等能力，具有独立地分析问题、解决问题的能力，并且养成勤于动脑、善于思考的好习惯。自主开放的阅读教学，鼓励学生大胆地、多角度地思考问题，充分发挥自己的想象，在多向交流的过程中更好地锻炼自己思维的深刻性、灵活性、独创性和敏捷性，能有效地完成语文学科思维培养的任务。

二是适应学生心理发展的需要。当下，受时代背景的影响，少年儿童思想日趋活跃，较之以往更加富有创造性和独立性，自我意识增强，希望教师给予其更多自主学习的权利。就阅读教学而言，如果学生长时间只是被动机械地接受，就会产生麻痹、厌烦的心理。作为阅读主体的学生，应始终是阅读过程的主动参与者。教师无论是把人类的认识成果转化为学生的知识、智力或是把知识转化为学生的思想观点、情感、意志，都要通过学生自己的思考和实践活动，都需要顺着学生的主动性和积极性的方向发散开去，从而达到掌握知识和发展能力的目的。

三是适应未来社会发展的需要。社会的发展对人的素质要求越来越高，高素质的人才必须要有自己的主见并能与别人相互合作。传统的阅读教学模式确实存在弊端，教师的“一讲到底”限制了学生创造性的发挥，师生“一问一答”剥夺了学生与学生之间的合作，即使是“一问一答”这种师生合作，往往也是教师占主动地位，学生被动寻找答案，再加上教师唯自己标准答案是从，也扼制了学生的创造性。自主、开放的阅读教学，可以让学生充分发表自己的观点，在与教师、学生多向交流的过程中完善或修正自己的观点。

二、对阅读教学现状的反思

审视我们当前的语文阅读教学，不难发现，流行多年的“讲读教学法”依然占据语文阅读教学的主导地位，教学过程烦琐冗长，围绕课文的内容情节作大量的“发胖式”的分析，过早过多地强调“讲深讲透”抽象的语言知识，或者脱离具体语言环境进行纯技巧性的语言文字训练。这种重讲读轻思考、重分析轻体验、重结论轻过程、重简单机械训练轻熏陶感染的做法，

使语文阅读教学变得缺乏生气、缺乏活力，越来越走向寥落、寂寞、枯燥、乏味。于是，少年儿童的流金岁月黯然失色，教师从事教学的热情与创造性慢慢退化。

尽管我国的小学语文阅读教学改革和建设取得了令人瞩目的成绩，但仔细冷静地审视，足见小学语文阅读教学在以下几个方面存在问题。

（一）教学观念陈旧

1. 忽视了教学的本体

阅读教学的本体是学生，这是我们教学的出发点和归宿点。但现实中，不少教学活动不是培养学生的个性和才能，而是按照想象中的模式去“雕塑”学生。

2. 扭曲了教学的目的

学生的需求、学生的发展淹没在以“应试”为目的的教学过程中，“一切为了学生的发展”实际上却被扭曲和异化为“一切为了考试”。

3. 忽视了学生的主体性

学生被当做是知识的容器，是学舌的鹦鹉，就是没有把学生当做有思想、有潜能、有能动性的主体的“人”。人性的光芒在“命令—服从”式的教学过程中被无情地吞没了。

4. 忽视了教学的教育功能

语文教学不仅仅要培养学生语文的技巧，更应该在这个过程中涵养学生的情操和情趣，培养学生的灵性与想象力、创造力，发展学生的个性。但在实际的教学过程中，知识和技能几乎成为语文教学的全部，育人成为可有可无的事，语文教学由厚重变得单薄了。

5. 忽视了语文学习的生活性

语文阅读教学一头联系着社会，一头联系着儿童纯真的内心世界。但现实中却将语文学习视为生活之外的事情，使语文阅读教学失去了“生活”这一源头活水，成为无源之水。

（二）教学模式僵化

1. 学生处于被动地位

许多教师对学生的学业始终不放心、不放手、“满堂灌”，认为只有这样才能让学生达到教师所期望的目标。而学生的学习受教师的牵制，在大部分时间里，学生要么是被动听讲，要么是被动回答问题。

2. 以统一代替个性

读者对文本的阅读都是在一个特定的新的社会和历史条件及一个特定的环境中的阅读，总要对文本赋予新的意义和解释；再加上每个读者的生活经验、思想基础和个性的差异，不同的人就会有不同的理解。但在实际教学



中,教师总是试图以统一的标准来铸造每个学生的思想。

3. 以理性的分析取代心灵的感悟

课文中有很多具有生命力的东西,如形象、意境、情感、韵味等,这些更多应靠学生的感悟,靠学生用心灵去感悟。而理性的分析看不见课文言语中的人的真性情,看不见读文的学生作为人的真性情,看不见教师作为人的真性情,理性分析使师生失去了感动。

4. 以成人的理解取代儿童的理解

阅读教学在很多情况下忽视了儿童教育的特点,教学缺乏童趣、童真、童情,在更多的时候是以成人的思想认识水平要求学生,学生难以消化,叫苦不迭。

5. 以单项训练取代语文实践活动

机械抄写、题海战术把充满情趣的语文学习变为枯燥乏味的记忆之术。

(三) 投入和产出不成比例

语文阅读教学费时多而收效低的状况没有得到根本改变。大量的教学内容局限在教科书中,教学场所局限在课堂里,人为地割断了语文教学和生活的联系,割断了学语文和用语文的联系,使阅读教学效果事倍功半。

要改变上述状况,让小学语文教学符合时代对人的要求,就必须改革,尤其是改进小学语文阅读教学,让阅读教学从封闭走向开放、从课内走向课外、从单纯的说教走向注重实践和能力的培养,引导少年儿童去接触社会、接触大自然、接触先进的科学技术,以适应日新月异的信息时代的需要。

三、国内外阅读教学研究状况

(一) 国外阅读教学研究状况

当今国际社会十分重视阅读及阅读教学。早期,许多国家的阅读都以讨论式阅读为主,并建构了颇有影响的阅读教学模式。例如德国莱因的五段教学模式,即“预备、复习旧课—提示—比较—概括—应用”。这些阅读教学模式都对培养学生“整体感知、具体理解、欣赏评价”的阅读技能具有重要的实践价值。再如,美国心理学家布鲁纳的发现式学习模式指出,学生的发现行为有四大优点:有利于激发儿童的智慧、潜能;有利于培养内部学习动机;有利于学生发现的技能;有利于知识的保持。他认为,知识的获得是一个主动的过程,学习者不应是信息的被动接受者,而应该是知识获取的主动参与者。由奥苏伯尔接受学习理论演化而来的组织者教学模式,充分利用学生原有的知识来同化新知识,提倡学生讨论、看教材和直观材料,师生间充分地相互作用。

21世纪以来,西方心理学家对于兴趣在阅读中的作用进行了研究。研

究发现,阅读兴趣包括情景性兴趣和个人性兴趣,前者由环境特征激发,后者关乎个体特征。研究者主要关注的问题是兴趣对于阅读成绩的影响,何种因素影响了学生的阅读兴趣等。此外,“出声思考法”也在阅读教学研究中被广泛使用。研究表明,阅读过程中,被测试者的原有经验、能力和个性等会影响对问题的解答,但这类研究因缺乏基本理论的指导而存在一定局限。

(二) 国内阅读教学研究状况

在当今的教学改革中,阅读教学的改革已被提到了一定的高度。为了改变传统的阅读教学中存在的种种弊端,人们从阅读的各个角度进行了探究研究。

在语文阅读教学出路的探讨上,金传富希望全社会的人多研究一些阅读理论及其方法,尤其是从事语文教育的教师,要提高阅读学理论的修养,从而教会学生获取知识和文化的技巧。同时,在阅读教学中,倡导并培养一种良好的、科学的阅读氛围,告诉学生阅读的心理是什么,可以怎么读,怎样读才好,读了做什么。

在语文阅读教学中,在整合现代课程观和接受美学理论的基础上,不少教育工作者都试图构建语文阅读教学的新模式。特别是在跨学科、课内外、校内外结合的课程形式上,特级教师李吉林开发的主题性大单元情境课程,使原本有限的课堂教学从深度、广度上得到了扩展。

也有人从小学语文教学改革角度提出:小学语文课程的开放式是学科发展的必然趋势,对形成学生的语文能力有所裨益。

《义务教育语文课程标准(2011年版)》中,较之识字写字目标、习作目标、口语交际目标、综合性学习目标,阅读目标最为丰富。新修订的课标还提出要正确把握语文教育的特点,注意教学内容的价值取向,语文是母语教育课程,学习资源和实践机会无时不有。

但是,当前我国在具体的研究实践中,尚未从教材资源的开发、阅读评价方式改革方面去深入、系统地触及阅读教学改革的最本质的问题。即使有一些这方面的研究,也只是个体的、局部的。因此,“开放式阅读教学”的研究是具有其深远意义和推广价值的。

四、开放式阅读教学的依据

(一) 理论依据

1. 马克思全人教育学说

全人教育鼓励跨学科的互动与知识的整合。只有通过学科间的互动、影响和渗透,超越学科间的各种限制,才能开拓新知识的学习与研究问题的视野,真正将世界还原为一个整体。它启发我们,将割裂的知识整合,强调开



放式阅读,即强调学生多元、主动、创造地阅读。在阅读实践活动中,激发学生内驱力,提升学生语文素养,促使学生自主学习,自主发展。

2. 建构主义学习理论

建构主义学习观认为,学习是一个积极主动的建构过程,学习者不是被动地接受外在信息,而是主动地根据先前认知结构注意和有选择性地知觉外在信息,建构当前事物的意义;由于事物存在复杂多样性,所以学习者的建构是多元化的。学生的阅读其实就是一个知识、能力的建构过程,所以,我们的阅读教学也必须是开放的、多元的、富有创造性的。教师应把学习的主动权真正还给学生,培养学生主动探索、主动发现的精神。

3. 陶行知生活教育和创造教育的理论

陶行知强调“社会即学校”、“生活即教育”,主张教育向整个社会生活开放,从书本的到人生的,从狭隘的到广阔的,从字面的到手脑相长的,从耳濡目染的到身心兼顾的,以生活为中心,给学生以活的教育。在教育过程中,提倡解放学生的头脑、双手、嘴巴、眼睛、空间、时间,让学生自由、自主地发展,以创造性的教育培养学生的创造精神。

4. 现代大教育理论

作为一种全新的教育理论,它突破了传统的就教育而论教育的小教育观,而把教育放在整个社会大背景中进行研究,采取全方位的、系统论的观点,将学校教育、家庭教育、社会教育、终身教育、网络教育和个人自我教育纳入整个教育的视野加以综合利用,最大限度地发挥现有教育设施的功能,最大程度地满足学生求知的欲望。让教育向社会开放、向生活开放。

5. 全语言学习理论

全语言教育是一种视儿童语言发展和语言学习为整体的思维方式。它倡导的核心思想就是开放式的语言教学,将传统的“师传生受”的语言教学过程转变为教师和儿童合作学习的过程。

(二) 现实需要

首先,世界经济一体化的趋势,信息技术的发展,网络时代的到来,使全方位的开放式教育已经拉开帷幕。教学内容不断更新,教学方法不断改进,教学管理日趋开放,学校、社会、家庭在教育上的全面合作为开放式语文全新教学的实施提供了条件。

其次,开放式教育、创新性教育研究在国内已渐成气候。大语文观、大教育观、开放式创新教学、研究性学习的实验活动在全国各地蓬勃开展,为开放式语文教学实验的开展提供了较好的环境条件。开放式教学必将成为语文教学改革的大趋势。