

静默的
山楂树

成学新著

山东大学出版社



静默山楂树

成学新著

山东大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

静默的山楂树/成学新著. —2版.
—济南:山东大学出版社,2014.8
ISBN 978-7-5607-5085-9

I. ①静… II. ①成… III. ①诗集—中国—当代
IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 163323 号

责任策划:傅 侃
责任编辑:傅 侃
封面设计:牛 钧
封面绘画:李知弥

出版发行:山东大学出版社

社 址 山东省济南市山大南路 20 号
邮 编 250100
电 话 市场部(0531)88364466

经 销:山东省新华书店
印 刷:山东汇文印务有限公司
规 格:880 毫米×1230 毫米 1/32
5.75 印张 2 插页 58 千字
版 次:2014 年 8 月第 2 版
印 次:2014 年 8 月第 2 次印刷
定 价:26.00 元

版权所有,盗印必究

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社营销部负责调换

目 录

第一辑 还有什么比这场雨更持久

还有什么比这场雨更持久 / 3

我已习惯沉默 / 4

桃花的呼吸 / 5

吹 拂 / 7

奔波的蚂蚁 / 8

广阔的秋天 / 10

喧 嚣 / 12

三 月 / 14

写到悲伤 / 16

流 淌 / 18

一朵花的襟怀 / 20

更上一层楼 / 21

黑夜的眼睛 / 23

风的影子 / 25

芬芳的五月(组诗) / 27

往事(组诗) / 31

十二月(组诗) / 35

远 方 / 38

退 潮 / 40

期 待

——写给国际消除贫困日的儿童 / 42

跳动的音符 / 43

改 变 / 44

秋风掠起的战栗 / 45

时间密码 / 46

困 惑 / 47

用什么方式告别昨天 / 49

暗 哑 / 50

存 在 / 52

和一只小鸟对望 / 53

八月,桃花开了 / 54

河 流 / 55

落 叶 / 56

另一侧的安宁 / 57

蓝色调

——献给基层一线的税务工作者 / 59

听 雪 / 61

- 如果,远方 / 62
尘 世 / 64
重 / 66
春风辞 / 68
一个人的战争 / 70
秋夜书 / 72
秋天的印记 / 74

第二辑 打开晨光的静谧

- 打开晨光的静谧 / 79
低处的生活(组诗) / 80
冬天的记忆(组诗) / 84
岁月的码头 / 88
脚步踩硬的风 / 89
飞 天 / 90
倾 听 / 92
趁着月色返回 / 94
清晨,一只鸟儿飞过村庄 / 95
感 恩 / 96
苏醒的雨滴 / 97
温暖的尘埃 / 99
听 见 / 102
无眠的灯 / 104

- 期待一场雪 / 106
穿 越 / 107
那一刻 / 109
距 离 / 111
在春天的一侧 / 113
炊烟的呢喃 / 114
立 碑 / 116
窗外的鸟鸣 / 117
在时光的拐弯处 / 118
静默的山楂树 / 120
缓 慢 / 122

第三辑 漂泊的风

- 回眸(组诗) / 127
一枚红叶的沉思(组诗) / 132
七月的行走(组诗) / 136
塞罕坝的秋天 / 140
等 待 / 142
我把世博带回齐鲁大地 / 144
石老人 / 145
东海,东海 / 147
沂蒙,沂蒙 / 149
花开无期 / 153

在长江的脊背上穿行 / 155

一只凤凰的守望(组诗) / 158

草尖上的飞翔 / 162

尘世的苍茫 / 164

长白山天池 / 165

附 录

意象于“草根”丰美 大爱在低处升华 / 169

后 记 / 174

第一辑

还有什么
比这场雨更持久

还有什么比这场雨更持久

行进在秋天的路上，风声过耳
清秋的暮色深沉过了
在这沉寂的黑夜，星星和月亮
走进梦乡，照亮阴暗的小屋
而我需要一场清澈的雨水
把我的皮毛，乃至赤色的心，白色的骨
一一洗净。我变得另类
却越来越执着，越来越像
儿时的样子。这场多愁善感的雨
从我的胸膛汨汨流过
就会飞出一条欢快的小河
此刻，除了滴水穿石
还有什么比这场雨更持久

我已习惯沉默

站在岁月的风口,我已习惯沉默
流下的汗水,耗尽的每一粒盐
从我的骨骼蒸发
体内的伤痛隐隐作响
那是生活氤氲有致的声音
在烈日下,在暗夜里
我除了缄默无语
就是用一束束艾香湿润自己
四季的风雨有多大
我起伏的内心,就有多深

我习惯了沉默,习惯了安身立命
像一枚钉子,嵌入生活的低处
我逆来顺受的血液
在异乡的打工潮里汹涌
汗水是尊严,沉默是尊严
一棵谦卑的草,用弯曲的肢体
撑起一个梦,撑起一片天
即使骨肉风干,也会顶天立地

桃花的呼吸

每一朵桃花,都有自己的呼吸
在三月的春风里
它们窈窕有致,小心地开
一袭裙裾摇摆,就能征服春天
这三千顷的桃花,三千倾的呼吸
让土地瞬间复苏,心跳加快
在季节的细微处,一双明眸闪烁
一张一合,那淡淡的粉里
掠过淡淡的忧伤

在桃花潭,去约会李白
让时光浮出水面
桃花不是桃花,却可以
依旧笑春风
而春天不再是一个名词
我们不再是过客,用纤纤细手

剥离一朵桃花的外衣
让它内心的震颤,击退流水
用一个不朽的思想或符号
清净尘世的修为

吹 拂

吹拂，它是风的词语
一群伟大的劳动者
逆风，逆光，逆着流水
用一身热血，与生活对峙
他们把体内的骨头燃烧
直至啪啪作响
我也不曾置身事外
写几行诗文，已经灵魂撕裂
在自己设计的泥潭中深陷
需要一场风的救赎

今夜，月光静美，夜莺高歌
踏着氤氲的风，去超度自己
把前方的路铺成舒缓
让一束阳光普照
我虔诚地膜拜，神态安详
一缕浓郁的花香蔓延
向上生长，向远处流淌
像风一样吹拂

奔波的蚂蚁

一只蚂蚁,在树上来回奔波
看远处的风景,听高处的风声
或者衔着香醇的泥土
诊治大树的暗疮和旧病
在田间,它用针尖般的细小
去做一头老黄牛的工作
留下更加轻微的身躯
给茁壮的庄稼播下疼痛的种子
举着大地,转身背起蓝天
为一粒米去挣扎,而卑微的内心
装满天地的辽阔和苍茫
一只奔波的蚂蚁,像一粒微尘
背起钻进云霄的大楼
写出比蓝天更浓郁的痛
一座城市的风景
与摩天大楼有关,与宽阔的道路

有关,而一只奔波的蚂蚁
与一粒米有关
与远处的乡村有关