



国家出版基金项目
NATIONAL PUBLICATION FOUNDATION

中国名记者

ZHONGGUO MING JIZHE

第四卷

柳斌杰 ◎ 主编 李东东 ◎ 副主编





中国名记者

第四卷

ZHONGGUO MING JIZHE

柳斌杰 ◎ 主编

李东东 ◎ 副主编



人民文学出版社

责任编辑：李京华 雍 谊
封面设计：赵 洁
版式设计：顾杰珍 庞亚如 杜维伟

图书在版编目（CIP）数据

中国名记者．第4卷／柳斌杰 主编．－北京：人民出版社，2014.9
（中国名记者系列丛书）

ISBN 978－7－01－013560－1

I. ①中… II. ①柳… III. ①记者－生平事迹－中国－近现代
IV. ① K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 104782 号

中国名记者

ZHONGGUO MING JIZHE

（第四卷）

柳斌杰 主编 李东东 副主编

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

北京新华印刷有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 9 月第 1 版 2014 年 9 月北京第 1 次印刷

开本：720 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：22.75

字数：350 千字

ISBN 978－7－01－013560－1 定价：58.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

《中国名记者》系列丛书编委会

主 任：柳斌杰

副主任：李东东

编 委：（按姓氏笔画排列）

万京华	王国庆	王健华	王润泽	方汉奇
邓绍根	白俭成	朱伟峰	乔云霞	李 潞
吴尚之	陈开和	陈亚明	陈昌凤	陈建云
郑德金	赵玉明	赵云泽	赵立凡	哈艳秋
姜 军	顾勇华	钱 江	黄书元	董 伟
程曼丽				

编委会办公室成员：（按姓氏笔画排列）

陈鹏鸣 党力文 雍 谊 魏 华

铁肩担道义
文章谱千秋

中国名记者
第四卷



羊枣 (1900—1946)



曹聚仁 (1900—1972)



吴印咸 (1900—1994)



夏衍 (1900—1995)



王芸生 (1901—1980)



金华亭 (1901—1941)



华岗 (1903—1972)



刘骥 (1903—1974)



赵敏恒 (1904—1961)



郑景康 (1904—1978)



张友鸾 (1904—1990)



李竹如 (1905—1942)



恽逸群 (1905—1978)



杨刚 (1905—1957)



张磐石 (1905—2000)



何云 (1905—1942)



陆定一 (1906—1996)



王观澜 (1906—1982)



余光生 (1907—1978)



萨空了 (1907—1988)

铁肩担道义 文章谱千秋

——《中国名记者》序

柳斌杰 李东东

自鸦片战争以来，中国近现代历史是一部中国人民抵御外来侵略、争取民族独立的历史，也是劳苦大众反抗剥削压迫、追求自由解放的历史，更是中华儿女前赴后继追求光明和真理、为国家富强和民族复兴而奋斗的历史。在这一百多年可歌可泣、波澜壮阔的历史进程中，一代代优秀的新闻工作者竭诚奉献，倾情投入，发挥了传播真理、唤醒民众、鼓动革命、引领潮流的巨大作用，谱写出辉煌而多彩的篇章。这些优秀的新闻记者既是历史的亲历者、参与者，也是历史的记录者、思想者，他们凭借积极的思考和果敢的行动，在历史演进的轨迹中打上了自己的深刻印记，而他们抒写的文字、拍摄的图片，则生动地记录了中国近现代历史的风云变幻和曲折发展。王韬、梁启超、秋瑾、邵飘萍，陈独秀、蔡和森、邹韬奋、瞿秋白，范长江、邓拓、穆青、范敬宜、郭超人……一个个彪炳史册的人物，不仅在中国新闻史上占有重要地位，也对中国不同时期的革命和建设事业作出了卓越贡献。

《中国名记者》系列丛书的主角，就是中国近现代新闻事

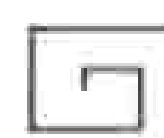
业中优秀的新闻记者；所要反映的，就是他们为时代发声、为人民立言纪事的光辉历程和突出业绩；他们代表了历史前进的主流。我国近现代意义上的新闻活动从晚清开始，自那时算起，历经戊戌变法、辛亥革命、第一次国内革命战争、第二次国内革命战争、抗日战争、解放战争，直至新中国成立到改革开放初期，我国新闻事业与时俱进，发展壮大。其间，几代中国优秀记者，为民族独立、为民主政治、为文化事业、为社会发展贡献了力量和智慧。进入改革开放时代，在新的形势和新的背景下，又涌现出许多优秀的新闻工作者，他们高举中国特色社会主义伟大旗帜，认真贯彻落实党中央解放思想、改革开放的总要求，贴近实际、贴近生活、贴近群众，创造性地开展新闻工作，把前辈们忠于党、忠于人民的光荣传统发扬光大，成为新时期新阶段我国新闻事业的创造者。《中国名记者》系列丛书就是从千千万万记者中遴选出 400 位各具特色、有代表性的著名记者，介绍他们的生平事迹，选登他们的代表性作品，评析其内容和价值，力图以短小的篇幅、精练的文字，展示这些著名记者的思想、业绩和情操，以激励今人，启迪来者。

收录于本丛书的著名记者都是中国近现代新闻工作者的杰出代表，历史跨度达一百四五十年。从 1874 年创办《循环日报》的中国第一个报刊政论家王韬、西学东渐的先驱严复、近代舆论界第一人梁启超，到五四运动总司令陈独秀、“铁肩辣手”邵飘萍、党的报刊开拓者瞿秋白，到邹韬奋、范长江……他们的身上，集中体现了中国优秀新闻工作者的理想追求、道德品质和社会责任感、历史使命感。他们或为启发民智而呐喊，或为揭露黑暗而拍案，或为寻找光明而高呼，或为坚守正义而发声。他们的生命和追求，“就是完全大公无我的对社会服务的精神组成的”（邹韬奋语），是为民族独立、国家富强、社会进步、民众幸福而奋斗不息的精神。这种精神，这种品格，无疑是今天的新闻工作者应该继承、弘扬的宝贵财富，是年轻一代新闻记者学习的榜样，也是激励整个社会奋发有为、创新进取的重要力量源泉。

我国最早的一批优秀记者、报人，面对民族生存的深重危机，表

现出强烈的忧患意识和爱国情怀，他们热议朝政，力倡革新和革命，为救亡图存奔走呼号。革命战争年代，一批红色记者揭露国民党的黑暗统治，热情歌颂中国共产党领导的人民解放事业，体现了对历史发展大势的清醒认识，对社会进步潮流的自觉顺应。新中国成立后，大批优秀的新闻记者紧跟时代步伐，积极反映革命和建设事业的发展变化，针砭阻碍社会发展的不良风气和陈规陋习。改革开放三十多年来，我国经济社会迅猛发展，新闻工作者参与其中，用自己的笔墨、镜头、声音和图像，为伟大的改革开放事业鼓与呼，忠实记录了时代的变迁和文明的演进。可以说，历史的发展，社会的进步，是这些著名记者的共同追求。虽然历史阶段、表现形式各不相同，但我们看到，在这些优秀记者身上，体现的是深沉的历史担当，是对国家富强、人民幸福的满腔赤诚。当代新闻记者，特别是年轻记者要写出真正有分量、能够产生重大影响的新闻作品，首先必须具备这样的历史责任意识，站在顺应历史规律、推动社会进步的高度，投身于时代的火热实践之中，积极推动党和人民新闻事业发展，在人类文明进步的伟大实践中担当重任。

就专业素养而言，近现代著名新闻记者有一个共同的特点，就是都具有崇高的新闻职业操守和追求真理的精神。他们不辞艰辛，深入采访，深度思考，坚持新闻真实性原则，坚持用事实说话，用真相说理，拒绝虚假新闻，反对胡编乱造。“涉浅水者得鱼虾，涉深水者得蛟龙。”范长江、邹韬奋、穆青等老一辈新闻工作者能写出《动荡中之西北大局》《萍踪寄语》《县委书记的榜样——焦裕禄》等至今仍为人们传颂的新闻名作不是偶然的，这些前辈们为了一篇报道往往奔波数百里、上千里，采访上百人，深入下去采写，精心凝练思想，每一篇名作背后都浸透了辛勤的汗水。泡在会上、盯着网上要新闻，那是出不了名记者的。只有认真落实“三贴近”要求，深入到改革开放和现代化建设的伟大实践中，深入到丰富多彩的现实生活中，深入到人民群众中“挖新闻”，切实把前辈们“脚板底下出新闻”的优良作风发扬光大，才能写出人民群众喜闻乐见甚至传之久远的报道。



收入本丛书的著名记者还有一个共同的特点，那就是他们都拥有丰富的知识和宽广的视野，并且把不断学习视为重要的人生信条。新闻记者前辈如胡愈之、爱泼斯坦、穆青、范敬宜等，一生都在不断地学习，真正做到了“活到老，学到老”。他们总是每次采访前先做“功课”，时时学习，处处学习。正是他们渊博的学识、广阔的视野以及优美的文字，使得新闻作品充满了深厚情感，闪烁着智慧的光芒，被读者争相阅读，广为传诵。当代新闻记者要在新形势下作出成绩，也必须不断完善知识结构，拓宽知识领域，提高自身素质。要深入了解国际国内形势的发展变化，培养世界眼光和战略思维，增强全球传播意识。加强现代经济、法律、文化和各种科技知识的学习，深入研究信息化条件下新闻传播规律和传播艺术，善于运用信息、数字、网络等现代科技手段开展新闻工作。尤其是在全媒体时代搞新闻，是以知识、技术、信息为竞争力的，必须要把前辈们持之以恒的学习精神发扬光大，争做新闻高手。

在改革开放的恢弘背景下，新闻出版业在党和国家的亲切关怀下，积极进取，锐意改革，实现了空前的大发展、大繁荣、大跨越。目前，我国已经成为世界上的新闻出版大国，全国共有十多种传播业态在发展，报纸、刊物、图书、广播、电视、电影等主流媒体均在世界前列，新媒体更是全球领先，新闻工作者达40多万人，新闻出版、广电、互联网从业人员超过1000万人，可谓规模巨大。但我们也要看到，我国新闻出版广电业与发达国家相比还有一定的差距，我们虽然已经是新闻出版广电大国，但还不是新闻出版广电强国，我们继续发展的空间还很大，开拓创新的任务还很艰巨。为了实现新闻出版广电业的科学发展，早日把我国建设成为新闻出版广电强国，新时期的新闻记者们还需持续不断地努力奋斗，开拓进取。要继承前辈记者的精神品格，发扬前辈记者的优良传统，高举中国特色社会主义伟大旗帜，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，认真贯彻落实党中央的决策部署和工作要求，解放思想、实事求是、与时俱进，贴近实际、贴近生活、贴近群众，深入到新闻事发地、



灾区、战场、疫区等地实地采访，用一篇篇报道、一张张图片、一组组镜头，生动书写中华民族富起来、强起来的宏伟历程，为国家富强、人民幸福、祖国统一提供精神动力、智力支持和舆论氛围。

2012年11月，党的十八大胜利召开，以习近平同志为总书记的新一届中央领导集体，明确提出要实现中华民族伟大复兴的中国梦，而建设新闻出版广电强国作为中国梦的有机组成部分，已经开启了新的征程。回首往昔，岁月峥嵘；展望未来，前景光明。当此之时，我们编辑出版《中国名记者》系列丛书，展示一百多年来优秀新闻记者的责任与担当，业绩与精神，总结其新闻实践的经验 and 价值，不仅是对前辈新闻记者的缅怀和纪念，也是为了引导和激励今天的新闻记者踏着前人的足迹，更加奋发有为、锐意进取，努力成为无愧于我们这个伟大时代的优秀新闻人。

铁肩担道义 文章谱千秋	
——《中国名记者》序 / 柳斌杰 李东东	001
静观热评说“二战”	
羊 枣 (1900—1946)	001
人物评介 / 王润泽 王 秋	002
作品选编	
《从柏林到东京》	007
“有笔如刀”的战地记者	
曹聚仁 (1900—1972)	020
人物评介 / 陈建云	021
作品选编	
《昨晚第三次总攻 台儿庄我军大捷 数路合围奋勇袭击 敌兵四千悉遭 歼灭》(节选)	026
《大幕降落》	028
《颐和园一夕谈》	030
《新闻文艺论》(节选)	034

镜头从聚焦宝塔山开始

吴印咸 (1900—1994)	038
人物评介 / 吴筑清 邓绍根	039
作品选编	
《白求恩大夫》	044
《前线视察》	046
《拓垦》	047
《艰苦创业》	048

影剧大家倾心办报

夏 衍 (1900—1995)	050
人物评介 / 钱 江	051
作品选编	
《“废名论”存疑》	056
《人权运动》	059
《科学与民主不可分》	060

薪火传“大公”

王芸生 (1901—1980)	063
人物评介 / 乔云霞	064
作品选编	
《不投降论》	069
《拥护修明政治案》	071
《看重庆，念中原！》	074
《由新民报停刊谈出版法》	076

“孤岛”佩枪记者

金华亭（1901—1941）	080
人物评介 / 邓绍根 张培超	081
作品选编	
《大华俚影》	086
《黄浦江头送别声》	090
《华菲烟草公司参观记》	093
《参观歌舞大会记》	097

刚正不阿大手笔

华 岗（1903—1972）	103
人物评介 / 刘婧婷	104
作品选编	
《保障言论出版自由与争取抗战胜利》	110
《坚持真理与为人民服务》	114
《论新政协与新中国》	116

益世报人

刘豁轩（1903—1974）	122
人物评介 / 武慧芳	123
作品选编	
《报纸的政治自由和社会自由》（节选）	129
《报纸与社会服务》（节选）	134
《燕大的报学教育》（节选）	137

报道远东名播欧美

赵敏恒（1904—1961）	141
人物评介 / 李 春	142
作品选编	
《月夜飞印》	147
《开罗会议》	150
《战时生活》	153
《与英大使兰普森失和》	157
《做傻子？还是做聪明人？》	160

毛泽东标准像摄影者

郑景康（1904—1978）	162
人物评介 / 邓绍根 张琛平	163
作品选编	
《毛泽东在延安》	169
《全世界民主青年团结万岁！》	170
《红绸舞》	172
《画家齐白石》	173

布衣报人

张友鸾（1904—1990）	175
人物评介 / 吴星晨 哈艳秋	176
作品选编	
《剪草狂》	182
《胡子的灾难历程》	183
《是蜜蜂，不是苍蝇》	191

血溅齐鲁气如虹

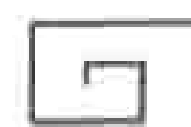
李竹如（1905—1942）	198
人物评介 / 谭林茂	199
作品选编	
《一个四万万人的民族便这样恹恹的趋于死灭吗？》	205
《怎样编一个战斗性的地方报纸》	207
《光荣的历史与光荣的任务》	210

新闻界的“活辞典”

恽逸群（1905—1978）	214
人物评介 / 李 春	215
作品选编	
《关于西安事变的一组评论》	220
《站在人类的立场说话》	224
《邓演达轶事》	226
《平凡的道理》	229
《读报偶感》（节选）	233

刚烈如火激情扬

杨 刚（1905—1957）	236
人物评介 / 乔云霞	237
作品选编	
《万木无声待雨来》	241
《毛主席和我们在一起》	246



一生创办三个《人民日报》

张磐石（1905—2000） 252

人物评介 / 钱 江 253

作品选编

《明确为工农兵服务的基本方针》 259

《华北新闻工作中的几个问题》 262

血染太行的新闻战将

何 云（1905—1942） 269

人物评介 / 万京华 270

作品选编

《文艺到战壕里去》 276

《一年来的本报》 278

无产阶级新闻学奠基人

陆定一（1906—1996） 288

人物评介 / 余 玉 289

作品选编

《我们对于新闻学的基本观点》 294

《可耻的〈大公报〉社论》 303

新华社事业开创者

王观澜（1906—1982） 307

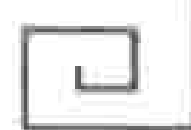
人物评介 / 郑德金 308

作品选编

《纪念巴黎公社六十一周年》 314

《纪念“五一”与拥护中央政府对日宣战》 316

《春耕运动总结与夏耕运动的任务》 319



海归硕士 革命报人	
余光生（1907—1978）	327
人物评介 / 万京华	328
作品选编	
《悼念我们的社长和战友博古同志》	333
民族报人 新闻救国	
萨空了（1907—1988）	338
人物评介 / 王 秋	339
作品选编	
《向“下”走的告白》	344
《报纸救国》	345
《最后的希望》	347