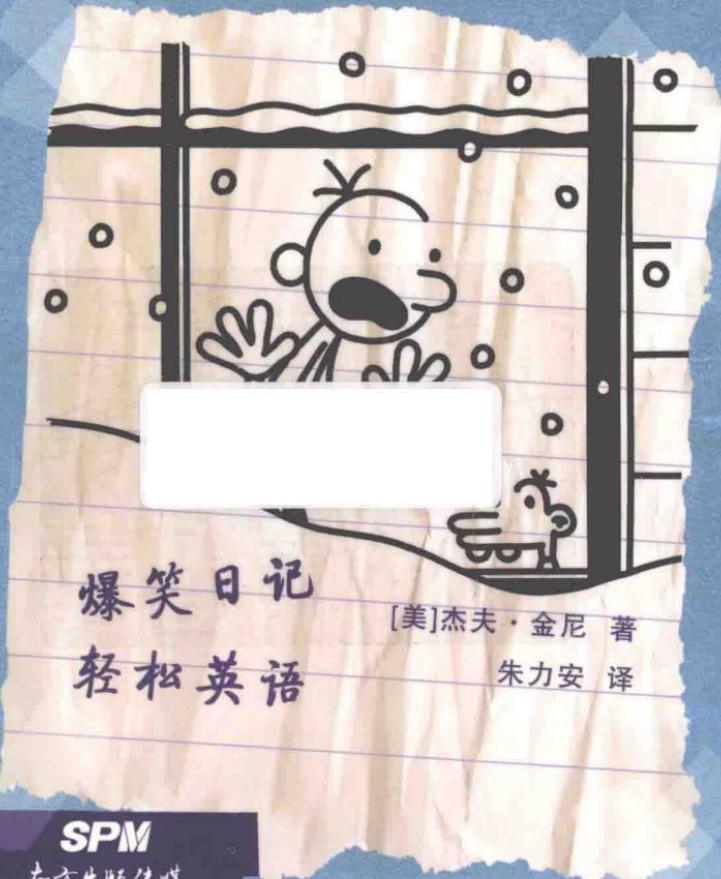


中文版

# 小屁孩日记

⑥



爆笑日记

轻松英语

[美]杰夫·金尼 著

朱力安 译

SPM

南方出版传媒  
新世纪出版社

中文版

# 小屁孩日记

⑥

[美]杰夫·金尼 著  
朱力安 译

格雷

格雷的弟弟  
——曼尼



**SPM**  
南方出版传媒  
新世纪出版社  
·广州·



Wimpy Kid text and illustrations copyright © 2011 Wimpy Kid, Inc.

DIARY OF A WIMPY KID®, WIMPY KID™, and the Greg Heffley design™ are trademarks of Wimpy Kid, Inc. All rights reserved.

First published in the English language in 2011

By Amulet Books, an imprint of Harry N. Abrams, Incorporated, New York

Original English title: Diary of a Wimpy Kid: Cabin Fever

( All rights reserved in all countries by Harry N. Abrams, Inc. )

本书简体中文版由美国Harry N. Abrams公司通过中国Creative Excellence Rights Agency独家授权

版权合同登记号：19-2012-013号

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

小屁孩日记⑥：中文版 / ( 美 ) 杰夫 · 金尼著；朱力安译。

—广州：新世纪出版社，2015.1

ISBN 978-7-5405-8468-9

I. ①小… II. ①杰… ②朱… III. ①漫画—  
作品集—美国—现代 IV. ①J238.2

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2014 ) 第045044号

出版人：孙泽军

选题策划：王小斌

责任编辑：傅琨 廖晓威 何敏静

责任技编：王建慧

---

出版发行：新世纪出版社

经 销：全国新华书店

印 刷：东莞市信誉印刷有限公司

开 本：890mm × 1240mm 1/32

印 张：6 字 数：130千字

版 次：2015年1月第1版

印 次：2015年1月第1次印刷

印 数：1 ~ 8 000册

定 价：15.00元

---

质量监督电话：020-83797655 购书咨询电话：020-83793749

# “小屁孩之父”杰夫·金尼致中国粉丝

中国的“哈屁族”：

你们好！

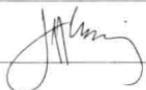
从小我就对中国很着迷，现在能给中国读者写信真是我的荣幸啊。我从来没想到自己会成为作家，更没想到我的作品会流传到你们的国家，一个离我家十万八千里的地方。

当我还是个小屁孩的时候，我和我的朋友曾试着挖地洞，希望一直挖下去就能到地球另一端的中国。不一会儿，我们就放弃了这个想法（要知道，挖洞是件多辛苦的事儿啊！）；但现在通过我的这些作品，我终于到中国来了——只是通过另一种方式，跟我的想象有点不一样的方式。

谢谢你们让《小屁孩日记》在中国成为畅销书。我希望你们觉得这些故事是有趣的，也希望这些故事对你们是一种激励，让你们有朝一日也成为作家和漫画家。我是幸运的，因为我的梦想就是成为一个漫画家，而现在这个梦想实现了。不管你们的梦想是什么，我都希望你们梦想成真。

我希望有朝一日能亲身到中国看看。这是个将要实现的梦想！

希望你们喜欢《小屁孩日记》。再次感谢你们对这套书的喜爱！



杰夫

## A Letter to Chinese Readers

Hello to all my fans in China!

I've had a fascination with China ever since I was a boy, and it's a real privilege to be writing to you now. I never could have imagined that I would become an author, and that my work would reach a place as far from my home as your own country.

When I was a kid, my friends and I tried to dig a hole in the ground, because we hoped we could reach China on the other side of the earth. We gave up after a few minutes (digging is hard!), but with these books, I'm getting to reach your country... just in a different way than I had imagined.

Thank you so much for making **Diary of a Wimpy Kid** a success in your country. I hope you find the stories funny and that they inspire you to become writers and cartoonists. I feel very fortunate to have achieved my dream to become a cartoonist, and I hope you achieve your dream, too... whatever it might be.

I hope to one day visit China. It would be a dream come true!

I hope you enjoy **Diary of a Wimpy Kid**. Thank you again for embracing my books!



Jeff

# 有趣的书，好玩的书

夏致

这是一个美国中学男生的日记。他为自己的瘦小个子而苦恼，老是担心会被同班的大块头欺负，会感慨“为什么分班不是按个头分而是按年龄分”。这是他心里一道小小的自卑，可是另一方面呢，他又为自己的脑瓜比别人灵光而沾沾自喜，心里嘲笑同班同学是笨蛋，老想投机取巧偷懒。

他在老妈的要求下写日记，幻想着自己成名后拿日记本应付蜂拥而至的记者；他特意在分班时装得不会念书，好让自己被分进基础班，打的主意是“尽可能降低别人对你的期望值，这样即使最后你可能几乎什么都不用干，也总能给他们带来惊喜”；他喜欢玩电子游戏，可是他爸爸常常把他赶出家去，好让他多活动一下。结果他跑到朋友家里去继续打游戏，然后在回家的路上用别人家的喷水器弄湿身子，扮成一身大汗的样子；他眼红自己的好朋友手受伤以后得到女生的百般呵护，就故意用绷带把自己的手掌缠得严严实实的装伤员，没招来女生的关注反惹来自己不想搭理的人；不过，一山还有一山高，格雷再聪明，在家里还是敌不过哥哥罗德里克，还是被耍得团团转；而正在上幼儿园的弟弟曼尼可以“恃小卖小”，无论怎么捣蛋都有爸妈护着，让格雷无可奈何。

这个狡黠、机趣、自恋、胆小、爱出风头、喜欢懒散的男孩，一点都不符合人们心目中的那种懂事上进的好孩子形象，奇怪的是这个缺点不少的男孩子让我忍不住喜欢他。

人们总想对生活中的一切事情贴上个“好”或“坏”的标签。要是找不出它的实在可见的好处，它就一定是“坏”，是没有价值的。单纯的有趣，让我们增添几分好感和热爱，这难道不

是比读书学习考试重要得多的事情吗？！生活就像一个蜜糖罐子，我们是趴在桌子边踮高脚尖伸出手，眼巴巴地瞅着罐子的孩子。有趣不就是蜂蜜的滋味吗？

翻开这本书后，我每次笑声与下一次笑声之间停顿不超过五分钟。一是因为格雷满脑子的鬼主意和诡辩，实在让人忍俊不禁。二是因为我还能毫不费劲地明白他的想法，一下子就捕捉到格雷的逻辑好笑在哪里，然后会心一笑。

小学二年级的时候我和同班的男生打架；初一的时候放学后我在黑板上写“某某某（男生）是个大笨蛋”；初二的时候，同桌的男生起立回答老师提问，我偷偷移开他的椅子，让他的屁股结结实实地亲吻了地面……我对初中男生的记忆少得可怜，到了高中，进了一所重点中学，大多数的男生要么是专心学习的乖男孩，要么是个性飞扬的早熟少年。除了愚人节和邻班的同学集体调换教室糊弄老师以外，男生们很少再玩恶作剧了。仿佛大家不约而同都知道，自己已经过了有资格耍小聪明，并且要完以后别人会觉得自己可爱的年龄了。

如果你是一位超过中学年龄的大朋友，欢迎你和我在阅读时光中做一次短暂的童年之旅；如果你是格雷的同龄人，我真羡慕你们，因为你们读了这本日记之后，还可以在自己的周围发现比格雷的经历更妙趣横生的小故事，让阅读的美好体验延续到生活里。

要是给我一个机会再过一次童年，我一定会睁大自己还没有患上近视的眼睛，仔细发掘身边有趣的小事情，拿起笔记录下来。亲爱的读者，不知道当你读完这本小书后，是否也有同样的感觉？

片刻之后我转念一想，也许从现在开始，还来得及呢。作者创作这本图画日记那年是30岁，那么说来我还有9年时间呢。

# 一种简单的快乐

刘恺威

我接触《小屁孩日记》的时间其实并不长，是大约在一年多以前，我从香港飞回横店时，在机场的书店里看到了《小屁孩日记》的漫画。可能每一个人喜爱的漫画风格都不太一样，比如有人喜欢美式的、日系的、中国风的，有人注重写实感的，而我个人就比较偏向于这种线条简单的、随性的漫画，而且人物表情也都非常可爱。所以当时一下子就被封面吸引住了，再翻了翻内容，越看越觉得开心有趣，所以立刻就买下了它。

说实话，我并不认为《小屁孩日记》只是一本简单的儿童读物。我向别人推荐它的时候也会说，它是一本可以给大人看的漫画书，可以让整个人都感受到那种纯粹的开心。可能大家或多或少都会有这样的感受：当我们离开学校出来工作以后，渐渐地变得忙碌，和家人聚在一起的时间越来越少，也无法避免地接收到一些压力和负面情绪，对生活和社会的认知也变得更加复杂，有时候会感觉很累，心情烦躁；但如果真的自问为什么会这么累，究竟在辛苦追求着什么的时候，自己却又没有真正的答案……这并不是说我对成年后的生活有多么悲观，但像小孩子一样简单的快乐，确实离成年人越来越远了。但当我在看到《小屁孩日记》的时候，我却突然间想起了自己童年时那种纯真、简单的生活，这也是我决定买下这本漫画的原因之一。看《小屁孩日记》会

让我把自己带回正轨，审核自己，检查一下自己最近的情绪、状况，还是要回到人的根本——开心。

我到现在也喜欢随手画一些小屁孩的画像来送给大家，这个也是最近一年来形成的习惯，因为自己大学读的是建筑，平时就喜欢随手画些东西，喜欢上小屁孩之后就开始画里面的人物，别看这个漫画线条简单，但想要用最简单的线条画出漫画里那种可爱的感觉，反而挺花功夫的。除了小屁孩这个主角之外，我最喜欢画的就是他的弟弟。弟弟是个特别爱搞鬼的小孩，而且长着一张让人特别想去捏他的脸。这兄弟俩的故事经常会让我想起我跟我妹妹的关系，我妹妹小时候也总是被我“欺负”，比如捏她的脸啊、整蛊她啊，但如果遇到了外人欺负妹妹，自己绝对是第一个站出来保护她的人。

我这么酷的人竟然也被叫成  
“小屁孩”，真是@ # % & \* .....

十一月

星期六

大多数人都盼着过节，不过感恩节<sup>①</sup>和圣诞节之间的漫漫长日简直让我精神衰弱。如果在一年的头十一个月里犯点错倒是没什么关系，不过要是在度假旺季稍有差池，那你可就要为此付出惨痛的代价了。



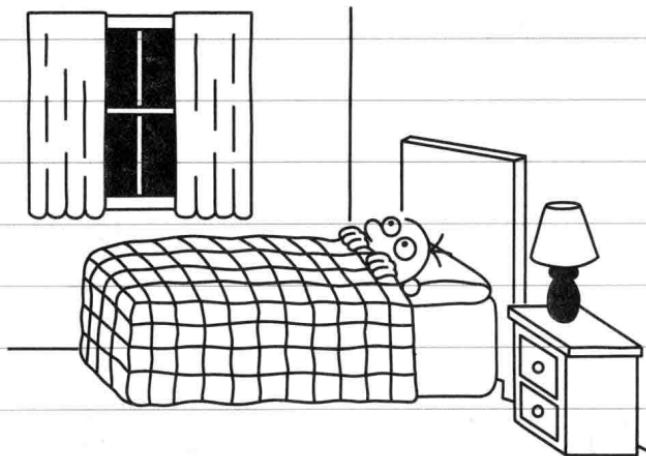
这一整个月都要规规矩矩的，压力实在太大了。我最多只能连着撑个六七天。所以要是能把感恩节移到圣诞节的前一周，我就好过多了。

家里不过圣诞节的孩子就幸运多了，因为不用在这个当口一做错事儿就心惊胆战。其实，我就有几个朋友是这样的，就是因为什么都不用怕，他们这会儿格外混蛋。

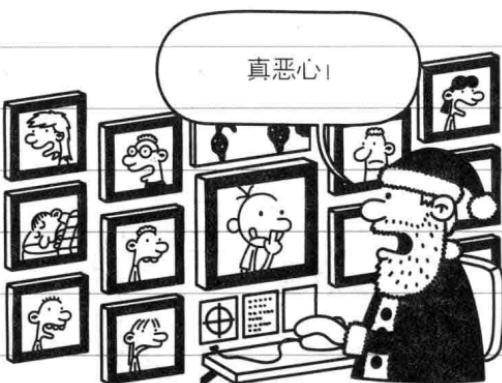


1 ① 译注：感恩节（Thanksgiving Day）定在11月的第4个星期四，原是为了感谢上天赐予的好收成而设，与圣诞节相距近1个月。

真正让我紧张兮兮的是圣诞老人的问题。你睡觉的时候他能看着你，又知道你什么时候醒过来，这真让我浑身起鸡皮疙瘩。所以我开始穿运动裤睡觉，我可不想让圣诞老人看到我穿内裤的样子。



我还真不信圣诞老人有那个闲工夫，一天二十四小时来盯人。我猜他一年到头能把每个小孩看上一两眼就不错了，大概每次也就几秒钟——不过就我这运气，估计他每次看到我都是在我最窘的时候。



如果我们做什么事圣诞老人都看得到，那我可就有麻烦了。  
所以我给他写信的时候，都不直说我要什么圣诞礼物之类的，而是借书信来粉饰一番，维护一下自己的形象。

亲爱的圣诞老人：

我绝对没有拿沙果来砸泰勒夫人家的猫，尽管从远处看可能会造成您的误解。

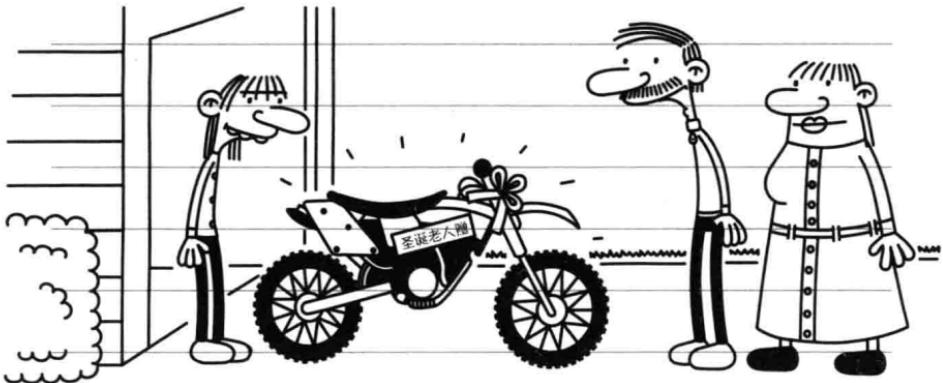
诚挚的，

格雷·赫夫利

还有就是，他们不断说起的这个“好孩子坏孩子”的名单。这东西你只听说过，但就是从来没有亲眼见过，所以也就只能由得大人们说了算。这东西有时候就是让人觉得不太对劲。

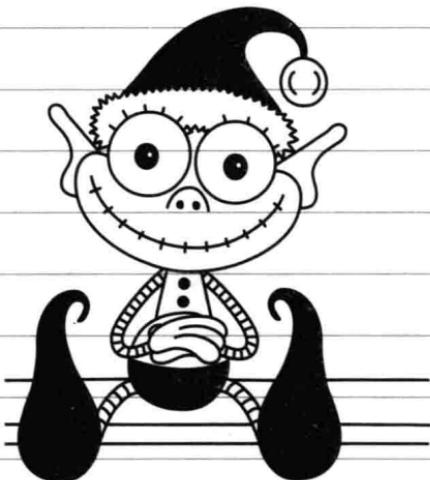


我有点怀疑这个名单到底有多准。有个叫贾里德·派尔的孩子住在我家旁边的一条街，要说谁有资格上“坏孩子”名单的话，非他莫属。但去年圣诞他得到了一辆越野摩托，别问我对此作何感想，我可不懂圣诞老人是怎么想的。



我要担心的还不光是圣诞老人。去年，老妈整理旧箱子时翻出她儿时的一个手工布偶。

老妈管这个布偶叫做“圣诞老人侦察兵”，他专门负责监视孩子们的一举一动，然后向住在北极的圣诞老人通风报信。



好吧，我个人是不太赞成这么做的。首先，我觉得一个人在自己家里应该有隐私权；其次，圣诞老人侦察兵总让我感到毛骨悚然。



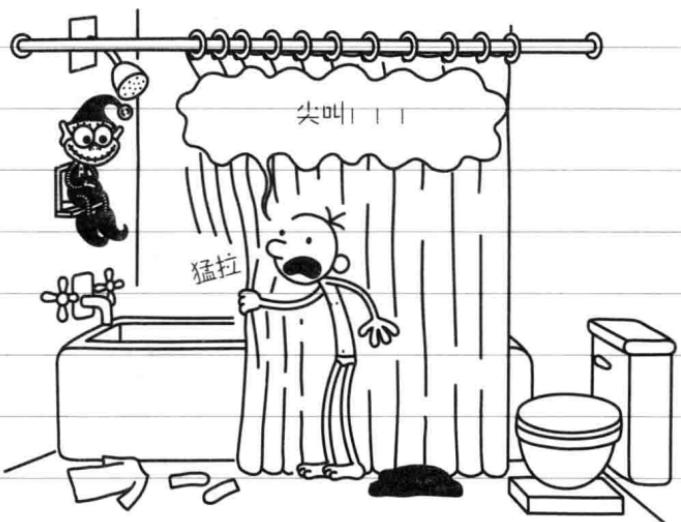
我倒不认为这个布偶真的会向圣诞老人报料，但以防万一，我跟圣诞老人侦察兵共处一室的时候，还是会加倍地卖乖。



不过很可能没什么用，因为我哥哥罗德里克天天向圣诞老人侦察兵说我的坏话。



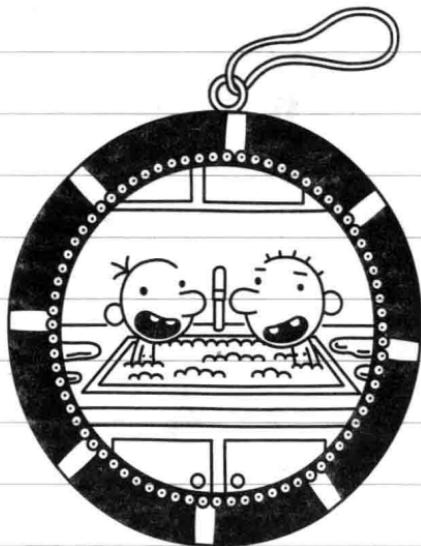
每天早上醒来我都发现圣诞老人侦察兵在不同的地方，我猜这大概是要证明他夜里去了北极吧。不过我开始怀疑是不是罗德里克给它挪了位置。



## 星期天

今天，我们把地下室储物间里的圣诞装饰都拿了出来。我们有满满几箱的装饰品，好些都已经有些年份了。其中有一张我跟

罗德里克在厨房洗碗槽里洗澡的照片，实在是太窘了，但老妈不让我把它扔掉。



我们在客厅架起圣诞树，开始往上面挂装饰品。弟弟曼尼正在楼上打盹，他醒来发现我们没等他就开始装饰圣诞树，情绪大失控。



曼尼不爽是因为有人把他钟爱的饰品挂到了树上，就是这个他最喜欢的拐杖糖。所以老妈把它从树上取了下来，递给曼尼让他自己挂。