

歷史叢書

# 中國文化史

---

日本高桑駒吉原著

李繼煌譯述

---

商務印書館發行

書叢史歷

中國文化史



吉原著  
李繼煌譯述

商務印書館發行

Historical Series  
LECTURES ON CHINESE CIVILIZATION

By  
TAKAKUWA

Translated by  
LI CHI HUANG

1st ed., June, 1926

2d ed., June, 1927

Price: \$1.40, postage extra

THE COMMERCIAL PRESS, LIMITED

SHANGHAI, CHINA

ALL RIGHTS RESERVED

（歷史叢書）  
中國文化史一冊

（每冊定價大洋壹元肆角）

（外埠酌加運費匯費）

|       |       |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 分     | 總     | 印     | 發     | 校     | 原     |
| 售     | 發     | 刷     | 行     | 訂     | 著     |
| 處     | 行     | 所     | 者     | 者     | 者     |
|       | 所     |       |       |       |       |
| 商務印書館 | 商務印書館 | 商務印書館 | 商務印書館 | 商務印書館 | 商務印書館 |
| 上海    | 上海    | 上海    | 上海    | 上海    | 上海    |
| 北京    | 北京    | 北京    | 北京    | 北京    | 北京    |
| 天津    | 天津    | 天津    | 天津    | 天津    | 天津    |
| 濟南    | 濟南    | 濟南    | 濟南    | 濟南    | 濟南    |
| 蘭州    | 蘭州    | 蘭州    | 蘭州    | 蘭州    | 蘭州    |
| 西安    | 西安    | 西安    | 西安    | 西安    | 西安    |
| 重慶    | 重慶    | 重慶    | 重慶    | 重慶    | 重慶    |
| 成都    | 成都    | 成都    | 成都    | 成都    | 成都    |
| 梧州    | 梧州    | 梧州    | 梧州    | 梧州    | 梧州    |
| 香港    | 香港    | 香港    | 香港    | 香港    | 香港    |
| 廣州    | 廣州    | 廣州    | 廣州    | 廣州    | 廣州    |
| 福州    | 福州    | 福州    | 福州    | 福州    | 福州    |
| 廈門    | 廈門    | 廈門    | 廈門    | 廈門    | 廈門    |
| 汕頭    | 汕頭    | 汕頭    | 汕頭    | 汕頭    | 汕頭    |
| 煙台    | 煙台    | 煙台    | 煙台    | 煙台    | 煙台    |
| 青島    | 青島    | 青島    | 青島    | 青島    | 青島    |
| 張家口   | 張家口   | 張家口   | 張家口   | 張家口   | 張家口   |
| 新加坡   | 新加坡   | 新加坡   | 新加坡   | 新加坡   | 新加坡   |

※此書有著作權翻印必究※

## 譯者序

在這一小冊裏，將五千年來頭緒紛繁而和我國民生活有密切關係的文化諸面相，平明詳盡，敘述無遺，這是此書可譯之點一。

我國關於歷史的著述，每忽略我國和世界的關係，今此書卻先燭燭地放其世界的眼光，而後來敘述此一國的歷史，便覺此數千年中，我過去的祖先曾無一息與世界相隔離，處處血脈流轉，聲氣貫通。必如是敘述歷史，而後足以養成國民的一種世界的氣度，這是此書可譯之點二。

書中的敘述凡分若干章，章各分二篇，一篇述其時代的波動概況，一篇述其時代的文化，造成此時代的人物，以及關係此人物的評論。我們讀者，於不知不覺之中，我們的全視野便明瞭而清晰，這是此書可譯之點三。

原著者甚能忠誠地維持其史家的客觀態度，而又濟之以學者剔抉的精勤，如實敘者，不夾意氣，不雜感情，這是此書可譯之點四。

文化史的缺乏，正是我國學界現時的饑渴，而我國學界因為種種的原因，

急切未必卽有此種著述出世。則此書此時，正足濟緩急之用，這是此書可譯之點五。

倘使能因此書之出，卽有更見完善者出自我學界之手，則此書不無小小的誘導之功，這是此書可譯之點六。

有此六事，所以譯者願執筆伸紙，將此書譯陳於讀者之前；至於譯文，務期不戾於原筆，不漏不溢，必清必明，是譯者兢兢自守的。

十四年六月譯者

## 著者序

予不自揣，講授中國文化史者於茲有年，初意將更積研鑽之力數年以成一書，以期有所貢獻於我學界。然而此至難之事業也，必學識貫穿今古，有如炬之史眼，庶幾乃可期以大成；淺學菲才如予者，則固有志未逮耳。且予天性又疎懶，雖懷大願，而此數年所輯，僅乃得其梗概，倘必以完璧相期，則今後得更需幾許年，即予自己亦無能知。加以客歲巨震，火災四及，予之敝廬，遂偕其藏書一萬餘部及稿本若干悉歸烏有；此足致予於困頓落魄而淪於絕望之深淵者也！予於是乃翻然有所悟：念即不能成完璧，倘使能得其髣髴，則亦較一無所成爲佳，爰重事起草，先叙其綱要而成此一小冊子；蓋此一小冊之旨趣，私擬倘或萬一不幸，事與願違，而予之事業終莫能告成功，則有此一書，或猶不無能與初學以多少之裨補，是則區區之志也。故博雅君子幸勿嗤其舛陋，倘有誤謬，能賜以駁正，則予亦必不吝遵改。

著者

# 中國文化史

## 目次

### 第一章 周以前之中國文化概觀

歷史概說——太古的傳說……黃帝的一統……唐虞之世……夏之盛衰……商之興亡

文化史——中國國名的起原……漢族之起原……傳說的諸軍長……三皇五帝之說……

……黃帝之業……堯舜之事蹟……禹的功業……五帝的系統……禪讓與王位世襲……

湯王的事蹟……殷的國情……革命的意義與放伐……食物……衣服……住居……婚

姻……喪葬……祭祀……器具……繪畫……雕刻……農業……交易……貨幣和商業

### 第二章 周時代的文化

歷史概說——周之基業……周之盛時……周之衰運……春秋之世……霸者……五霸

之業……吳越之爭……戰國之世……戰國的七雄……合從與連衡……六國的攻爭……

……秦之強盛……六國之滅亡

文化史——周興起之狀態……周文王之業……周武王及周公之業……封建制之起原

……周之封建制……官制之起原……周之官制……周的地方制……夏殷周之田制……  
 ……稅法……周的兵制……周的法制……選舉……學制……中國文字之起原及其變遷  
 ……古代的書籍……文章詩歌……學術興起之原因……儒學……孔子的事蹟……子  
 思孟子荀子……道學……老子的事蹟……列子與莊子……楊家之學……墨家之學……  
 ……法家之學……名家之學……兵家之學……縱橫家之學……賦家……天文學……曆  
 法……醫術……音樂……繪畫……雕刻……器物的製作……織物……農業……商業  
 ……人民的區別……家族之關係……祭祀……喪葬……冠禮……婚禮……鄉飲酒之  
 禮……衣服……冠冕……雜佩……頭飾……飲食……住居

### 第三章 兩漢及三國時代之文化

六七

#### 歷史概說

——秦始皇帝之內政……始皇帝之外征……秦之失政與羣雄之興起……秦

之滅亡……楚漢分爭……漢高祖的政策……高祖與匈奴……呂氏之亂……文帝之治

……吳楚七國之亂……武帝之文治……朝鮮征伐……南方經略……匈奴征伐……和

西域的交通……武帝之失政……宣帝之治……匈奴衰微……西域的服屬……宜官外

戚之專權……王莽之篡位……後漢光武帝之一統……後漢之初政……匈奴之分裂……

……西域諸國之叛服……和大秦的交通……大月氏……興隆與佛教……佛教東流……

高句麗百濟新羅之建國……後漢宦官外戚之專權……黨錮之禍……後漢之衰亂……  
羣雄割據……後漢之滅亡……三國之交戰……諸葛亮之出征……魏與高句麗……司  
馬氏之專權……三國之滅亡

## 文化史

——評秦始皇……評漢高祖……評後漢光武帝……漢代人民的風氣……秦的

官制……漢的官制……秦的郡縣制……漢的封建制……漢的郡縣制……稅制……秦

的兵制……漢的兵制……三國的兵制……法制……選舉……儒學的復興……經學的

傳統……易……尚書……詩……禮……春秋……儒學的大家……文章賦……詩……

史學……天文學……曆法……五行說……識緯學……佛教……道教……音樂……書

……繪畫……雕刻與石刻……印刷……建築……農業……商業……和外國的通商……

……貨幣……祭祀……婚姻……喪葬……衣服冠冕……家族制

## 第四章 兩晉及南北朝時代之文化……………一二三五

歷史概說——晉室之傾例之原因與八王之亂……清談之流行……五胡之蜂起……漢

(前趙)之興亡……成(漢)之興起……前燕與高句麗……後趙之興亡……東晉之治亂

……前秦之興亡……江北之分裂與後魏之興起……東晉之末路……後魏之統一江北

……宋之衰亡……後魏之隆盛與分崩……齊梁與東西魏……陳北齊北周……柔然之

興亡……高句麗百濟新羅之關係

## 文化史

——南北風氣之相異……魏晉的思潮……南方風氣……北方風氣……北朝殘

忍之風……南北朝之篡弑……尊尙門閥之風……任用寒人之風……兩晉的官制……

南北朝的官制……晉的田制及稅法……北朝之田制及稅法……晉之兵制……北朝之

兵制……晉及南朝之法制……北朝之法制……選舉……學制……兩晉的儒學……南

朝的儒學……北朝的儒學……兩晉的文章……南北朝的文章……兩晉及南北朝之詩

……反切之學……音韻之學……史學……天文及曆法……兩晉及南北朝之佛教……

佛教之諸宗派……佛教東漸所及於文藝之影響……儒佛兩教之流傳於韓半島……道

教……清談……音樂……書……繪畫……農業……商業……貨幣……婚姻……喪葬

……衣服及頭飾……輿馬

## 第五章 唐時代之文化

### 歷史概說

——隋文帝之治績……煬帝之業……羣雄並起……隋之滅亡……唐之一統

……太宗貞觀之治……隋與高句麗……唐太宗之高句麗征伐……百濟高句麗之滅亡

……新羅之朝鮮半島統一……渤海之興起……突厥之興起……東突厥之滅亡……西

突厥之滅亡……薛延陀回紇黠戛斯之興亡……吐蕃之盛衰……波斯大食之興亡……

武韋之禍……玄宗開元之治……節度使之設置……玄宗之驕怠……安史之亂……藩鎮之跋扈……宦官之專權……朋黨之爭……唐末之大亂……唐的滅亡

## 文化史

——評隋文帝……評隋煬帝……評唐太宗……唐中央政府的官制……唐之地

方官制……六都護府……十節度使……唐的兵制……唐的法制……唐的田制及稅法

……唐的選舉制……唐的學制……唐的儒學……漢唐經說之差異……隋唐的文學……

……唐文……唐詩……唐的史學……唐的佛教……唐代佛教的八宗……律宗……三論

宗……淨土宗……禪宗……天台宗……華嚴宗……法相宗……真言宗……唐的道教

……祇教……唐的祇教……摩尼教……唐的摩尼教……景教……唐的景教……三夷

寺……景教碑的真偽……回教……隋的音樂……唐的音樂……五代的音樂……唐的

書法……唐的畫法……唐的農業……唐的內地商業……東西陸路之交通及外國貿易

……海路之交通及貿易……唐的貨幣……養蠶術之西傳

## 第六章 宋時代之文化

### 歷史概說

——後梁……後唐……契丹的興起……後晉……後漢……後周……宋太祖

太宗的一統……宋遼的衝突……高麗的興起……宋與西夏之關係……宋仁宗之治……

……王安石的新法……元祐的更化和紹聖的紹述……建中靖國及徽宗的紹述……遼的

衰替和金的勃興……宋金連盟及遼的滅亡……西遼的建國……靖康之難……宋室的南渡……秦檜的和議……金之極盛……宋的叛盟……高麗的盛衰……西夏的衰微……金的衰亡……西夏的滅亡……金的滅亡……宋的滅亡

## 文化史

——評宋太祖……宋人的風氣……宋的官制……遼的官制……金的官制……

宋的稅法……遼的稅法……金的稅法……宋的兵制……遼的兵制……金的兵制……

宋的法制……遼的法制……金的法制……宋的選舉法……遼的選舉法……金的選舉法……

宋的學制……遼的學制……契丹文字……金的學制……女真文字……西夏文字……

宋的儒學發達之原因……宋的儒學……宋的文學……詞曲的發達……小說戲曲及雜戲……

遼的文學……金的文學……宋的史學……宋的佛教……宋的道教……

宋的書風……宋的繪畫……書籍的印刷……宋的音樂……宋的農業……宋的海外貿易……

貨幣和交鈔

## 第七章 元時代之文化

三三二

### 歷史概說

——蒙古之勃興……太祖的西征……子弟之分封……太宗的南征……拔都

的西征……大汗嗣立之爭……大理吐蕃交趾的降服……憲宗及世祖的南征……旭烈

兀的西征……世祖的東侵……世祖的南侵……蒙古大帝國之版圖……東西的交通……

世祖的治勸……海都之興亡……繼承之爭及大臣之專恣……元的衰微……元的滅亡

## 文化史

——元時代的評論……元的官制……元的稅法……元的兵制……元的法制……

元的選舉制……元初任用外國人之例……元的學制……蒙古文字……元的儒學……

元的詩文……元的戲曲及小說……元的史學……元的科學……元的喇嘛教……元的

道教……元的伊斯蘭教……元的基督教……元的音樂……元的書畫……元的農業

……元的工商業……元的漕運……元時代的東西交通及通商……元的交鈔

## 第八章 明時代之文化

三二二

### 歷史概說

——明太祖的經略……太祖的政策……靖難之役……成祖的南征……成祖

的北伐……宣宗之治……土木之變……宦官壁倖的跋扈……大禮大議……蒙古復興

……俺答入寇……交趾的叛服……緬甸與暹羅……明初的倭寇和日明的交通……

倭寇的猖獗……朝鮮之興起……萬歷朝鮮之役……滿洲的興起……東林的黨議……

明的衰微……滿洲的強盛……流賊蜂起及明之滅亡

## 文化史

——評明太祖……明的官制……明的兵制……明的稅制及役法……明的法制

……明的選舉制……明的學制……明的儒學……明的詩文……明的戲曲及小說……

明的史學……明的科學……明的佛教……明的喇嘛教……明的道教……明的基督教……明王太后之遣使羅馬……明的音樂……明的書畫……明的農業……明的商業……明的外國交通……明的幣制

## 第九章 清時代之文化

四二四

### 歷史概說

——世祖的一統……聖祖之業……平三藩……征服台灣……締結尼布楚條

約……親征準噶爾……鎮定西藏……聖祖的文德……世宗的西北征伐……高宗之業……

征伐金川準噶爾回部……緬甸和暹羅……安南……廓爾喀和台灣……清朝衰替之

兆……回部之亂……英清通商……鴉片戰爭……長髮賊之興起……阿羅號事件……

英法的北清侵伐……長髮賊的平息……清俄的關係……新疆之亂與伊犁紛議……安

南的一統與法蘭西……安南法蘭西交戰……清法戰爭……朝鮮日本的交涉……琉球

問題和台灣事件……朝鮮的變亂……清日戰爭……朝鮮和日本及俄羅斯之關係……

列國之壓迫清國及獲得權利……北清事變……俄羅斯之滿洲佔領……日英締結同盟

……日俄之爭……日英同盟擴張與日法及日俄協商……日本之韓國合併……清朝的

滅亡……中華民國的建設

### 文化史

——評清聖祖及高宗……清的中央官制……清的地方官制……清的兵制……

清的稅制……清的法制……清的選舉制……清的學制……考證學……清聖祖高宗之  
獎學……清的詩文……清的小說……清的戲曲……批評……清的史學……清的科學  
……清初基督教徒之事業……清的音樂……清的書畫……清的佛教……清的喇嘛教  
……清的道教……清的回教……清的基督教……清的農業……清的商業……清的製  
造業……清的幣制

# 中國文化史

## 第一章 周以前之中國文化概觀

太古的傳說

中國乃亞細亞東方的一塊大平原，其東南面太平洋，西南有喜馬拉亞（Himalaya）山脈，西則蔥嶺，西北則阿爾泰（Altai）山脈限之，而北有黃河，南有揚子江，都自西東流，以橫斷這大平原。而中國文化的曙光，實自黃河流域的地方開始輝煌，而開拓這文化的便是漢族。先是，黃河流域，固有種種土著民族住着，迨距今約五千年前，漢族的一團，從黃河上游，沿流東進，和土著民族衝突，或征服之，或驅逐之，遂占領了黃河沿岸，而分爲許多部落，各各統轄於酋長之下；這些酋長裏面，有燧人氏、伏羲氏、神農氏等傳說的君長。燧人氏始鑽燧而教民以火食之法，伏羲氏始畫八卦，結網罟，教佃漁，神農氏始作耒

黃帝的一統

唐虞之世

耜，教耕稼，日中爲市以交易云云，於是後人思其功德，遂尊崇他們，稱爲三皇。其後，各部族互相攻伐而爭亂以起。黃帝乃起自熊（河南省開封府新鄭縣）出而平定這些爭亂，破神農氏之裔於阪泉之野（山西省的北部），又在涿鹿之野（直隸省宣化府保安州的山），擒獲了他的強敵蚩尤。他遂爲各部族所推戴奉爲天子，而建設一個西至於崆峒（甘肅省肅州高台縣西南），東至於海，北至於釜山（直隸省宣化府保安州西南），南至於揚子江的大帝國。中國的文化上自官職衣冠的制度，下至宮室、舟車、文字、音律、曆數……許多許多，都說是起於這個時代；這便是中國統一之始。

黃帝之後，經顓頊、帝嚳，至帝嚳之子堯立，賢明而有仁德，都於平陽（山西省平陽府臨汾縣）。用力政治，命羲和二氏掌曆數，以三百六十日爲一年而立曆法之基。到了他的晚年，因黃河漲水，洪水爲災，乃命鯀盡力治水，但是沒有成功。這時堯已舉舜於微賤之中，使之輔政。舜爲瞽瞍之子，父頑，母嚚，弟傲，然舜能克諧以孝，德望極高，遂爲堯所舉用。堯因爲兒子丹朱不肖，打算將