

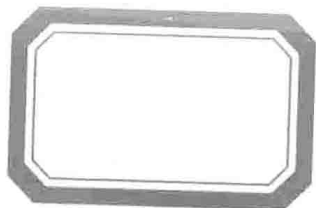
唐卡典藏版

藏地密码³

一部关于西藏的百科全书式小说
考证玛雅文明和藏汉文化的神秘纽带

何马◎著





唐卡典藏版

藏地密码

3

一部关于西藏的百科全书式小说

何马◎著



时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

图书在版编目(CIP)数据

藏地密码：唐卡典藏版. 3 / 何马著. -- 北京：北京
时代华文书局，2014. 6
ISBN 978-7-80769-664-3

I. ①藏… II. ①何… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第109805号

藏地密码：唐卡典藏版. 3

何马/著

出版人 田海明 周殿富

责任编辑 张国平 特约编辑 朱莹莹 张福建 孟味 装帧设计 吴星火

出版 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
北京时代华文书局 <http://www.bjsdsj.com.cn>
北京市东城区安定门外大街136号皇城国际大厦A座8楼 邮编：100011

发行 北京时代华文书局图书发行部 (010) 64267120 64267397
印制 北京海石通印刷有限公司 (010) 89560281

规格 680mm×990mm 1/16

印张 19

字数 250千字

版次 2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-80769-664-3

定价 32.00元

※ 如发现因印装质量影响阅读，请与印刷厂联系调换 ※ 版权所有 侵权必究

一部关于西藏的百科全书式小说

藏地密码³

THE TIBET CODE

• 1 分钟了解本书 •

这是一个西藏已经开放为全世界的旅游胜地却依旧守口如瓶的秘密——公元838年，吐蕃末代赞普朗达玛登位，随即宣布禁佛。在那次禁佛运动中，僧侣们提前将大量经典和圣物埋藏起来，随后将其秘密转移至一个隐秘的地方，他们在那里修建了神庙，称为帕巴拉神庙。随着时光流逝，战火不断，那座隐藏着无尽佛家珍宝的神庙彻底消失于历史尘埃之中……

1938年和1943年，希特勒曾派助手希姆莱两次带队深入西藏；在新中国成立之初，斯大林曾派苏联专家团前后五次考察西藏，他们的秘密行动意味深远，没有人知道他们的真实目的。多年之后，身在美国宾夕法尼亚州的藏獒专家卓木强巴突然收到一个陌生人送来的信封，信封里装着两张照片，照片上惊现的远古神兽，促使卓木强巴及导师、世界犬类学专家方新教授亲赴西藏。他们在调查过程中震惊地发现，照片上的动物竟然和帕巴拉神庙有关……不久之后，一支由特种兵、考古学家、生物学家、密修高手等各色人物组成的神秘科考队，悄悄从西藏出发，开始了一场穿越全球生死禁地的探险之旅，他们要追寻藏传佛教千年隐秘历史的真相……西藏，到底向我们隐瞒了什么？！





读客® 知识小说文库

读小说，学知识

目录

第一章 玛雅迷宫 /1

这是我见过的最宏伟最豪华的地下宫殿，同时也是最恐怖最血腥的。它的机关之繁复，陷阱之可怕，处处都充满了神秘和未知，每踏下一步都有可能送了命。而这个文明的宗教礼仪和祭祀典礼，完全让我无法接受，我不敢相信，拥有这样高度文明的人，怎么会犯下那些魔鬼的罪行……

第二章 水火地狱 /35

在可可西里，这种动物给卓木强巴上了十分生动的一课。在那漆黑幽深的洞穴中，它们扭动着肥滚滚的身体，无比迅捷地追逐着一切生物，吃掉一切生物。卓木强巴不敢想象，如果一只老鼠，能拥有大象的体型，那该是一种什么动物，可他看见的那双眼睛，确确实实是一双老鼠才拥有的小眼睛。

第三章 血池 /67

传说玛雅人一共有十三颗真正的远古便存在的水晶头颅，谁能收集完整那十三颗水晶头颅，就能看到神的奇迹。现在出现在世上的真正的水晶头颅一共有三颗，一颗在大英博物馆，一颗在法国圣巴黎，还有一颗于美国失窃，至今下落不明，其余有无数的仿冒水晶。我想，我们眼前的这颗水晶头颅，应该是其中之一。

第四章 回到西藏 /97

所以，如果说什么生物能生存一千年的话，灵蛇绝对在可选择范围。按我的估计，里面应该封锁着一条已经绝迹的、一种拥有硕大体型的蟒类，那位尊贵无比的大神，也就是所有玛雅人最崇拜的神——库库尔坎神！一条长着羽毛的巨蟒！

第五章 玛雅：华夏文明的美洲变种 /135

玛雅的图腾崇拜，即库库尔坎神和美洲豹神，近似中国的龙虎崇拜；玛雅人崇尚玉器，与中国人文崇尚完全符合；玛雅金字塔，造型与埃及金字塔完全不同，更近似中国的倒斗形墓葬，而它们的作用以祭天为主，与中国的祭坛有同工异曲之妙；玛雅的文字，与巴蜀金文有共同的符号和组合方式。

第六章 西藏墨脱：最后的秘境 /185

在雅鲁藏布江大峡谷里最险峻、最核心的地段，是从白马狗熊往下长约近百公里的河段，峡谷幽深、激流咆哮，至今还无人能够通过，其艰难与危险，被称为“人类最后的秘境”。而卓木强巴他们，根据地图的指引，准备去那里碰碰运气。

第七章 生命之门 /223

方新教授一拍脑门道：“我想起来了，是有这么回事。传说中古代墨脱全境，依山势山形而走的话，正好是一幅多吉帕姆女神的仰卧图。如此说来，我们此刻所处的位置，正是女神的两腿之间，生命之门，啊，这里果然是生门之门！”

第八章 地狱之门 /253

地狱之门，香巴拉，当这些熟悉的词汇再次传入这群人耳中时，让人精神为之一振。卓木强巴这还是第二次听到有人提起地狱之门，可是据他所知，这道门应该在横贯喜马拉雅山脉的狭长形区域，没想到，竟然在墨脱这样遥远而偏僻的地方，听到地狱之门的传说。卓木强巴问道：“你知道地狱之门在哪里吗？”

第一章 玛雅迷宫

这是我见过的最宏伟最豪华的地下宫殿，同时也是最恐怖最血腥的。它的机关之繁复，陷阱之可怕，处处都充满了神秘和未知，每踏下一步都有可能送了命。而这个文明的宗教礼仪和祭祀典礼，完全让我无法接受，我不敢相信，拥有这样高度文明的人，怎么会犯下那些魔鬼的罪行……

符号密码

方新教授在洞口喊了几声，哪里听得见回音，他焦急地道：“强巴拉也太莽撞了，还是这么冲动，一点科学考察的素质都没有。”

亚拉法师将头探向洞内，道：“他并不是一味地冒险，里面有风。”

有风，意味着洞穴里有别的出入口，通风可以吹散瘴气，保持下面空气流动。这一点，是卓木强巴在可可西里科考队那里学到的，而且从背包滑行的速度看，洞穴斜坡坡度不会超过四十五度，所以，他毫不犹豫地跳了下去。但是他没有想到，自己滑行的速度远高于背包，洞穴成整齐的四方形通道，通道斜坡上满是沙砾一样的细尘，就好像润滑剂一样，助长了滑行速度。仅用了十秒不到，“嘭”的一声，卓木强巴只觉身体悬空，头部重重地磕在石壁上，跟着整个身体向反方向继续下滑；又过了十秒不到，背部已经靠到了边壁，重重地撞了一下，又换了一个方向。如此来回，不知道磕碰了多少次，到后来就是卓木强巴用脚推着背包一起前进了。

终于，卓木强巴感到声音一变，自己从半空摔了下去，先是背包入水的声音，接着自己也跌落水中，慌乱中伸手四抓，结果一抬腿，就从水里站了起来。这池水并不深，卓木强巴站立起来时刚够露出一个头部，他蹚了几步，最深处需要游泳过去，在游水时抓住了背包，很快就感觉自己又踏在了实地上。黑暗中听到“嗦嗦嗦”的声音，好像有什么东西在往后退，卓木强巴大喜道：“敏敏！是你吗？你回答我？”

没听到回答，却听到“哇”的一声，唐敏大哭起来，卓木强巴忙

道：“别怕，别怕，我来了，你在哪里？”说着朝哭声处走去。黑暗中传来抽泣的声音：“呜呜……呜呜……我好害怕，呜……我好害怕……我以为再也见不到你了，哇——”卓木强巴背起背包，离开了水池，循声伸出双手摸索，终于握住了一双柔软冰凉的小手，在黑暗中两人紧紧地抱在了一起。

卓木强巴细声安慰道：“别哭了，别哭了，我在这里。没事了，我在这里呢。”唐敏将头使劲抵住卓木强巴胸口，双肩耸动，“哼哼哼”地哭得可伤心了，断断续续地道：“在城里……呜……我听到你的声音了，我叫了你的名字……呜呜呜……你听到我叫你了吗？我……呜呜……朝你的方向赶来……哼……结果……结果……一下就掉了进来，哇……这里又没有路，什么都看不见，哇……”

卓木强巴只能接着安慰道：“好了，哭花了就不好看了。我把你的背包带来了，里面有照明器吗？这里黑黑的什么都看不到。”

“有。”唐敏停止了大哭，细声啜泣，接过背包摸索起来。不一会儿，灯点亮了，卓木强巴只看见唐敏一张花脸，早被一双泥手擦得像印象派油画，一双眼睛哭得通红，泪水还在不断地涌出，又冲刷着花脸的痕迹，哭得梨花带雨，玫瑰沾露。他是又好气又好笑，面露莞尔。唐敏收敛哭声，呆呆地看着卓木强巴，然后问道：“是不是很难看啊？”卓木强巴点点头，她“哇”的一声又哭了出来。卓木强巴爱怜地捧起她的小脸，笑道：“好了，去洗洗就干净了。你没有受伤吧？”他自己在墙壁上碰了很多次，现在从头到脚都发疼。

圣井外面，亚拉法师道：“那些游击队又下来了，看来食人族占了上风。我们在这里也逃不出去，或许里面还能找到别的生路。”

方新教授瞪着眼睛看着亚拉法师，惊恐地道：“你不会也想……你可想清楚，大师。”

亚拉法师合十道：“活佛会为我们指明方向的。”说着，以盘膝坐姿滑进洞内。方新教授张大了嘴看着这个疯狂的人，然后看了看朝他吆喝

着冲过来的持枪分子，最后发出一声叹息，把背包也扔进洞内，跟着栽了进去。

唐敏说什么也不去洗脸，说这圣井里的水是泡了死人的。卓木强巴好说歹说，告诉她这池水是活水，和地下水相通，用光照着让她看清清澈可见底的池水，唐敏才勉强去洗脸。卓木强巴拿着光源左看右看，以前没见过这种东西，这光源就是一顶帽子，但是又不像矿工头上戴的那种探照灯帽，这灯是在帽子顶部一根直直的柱子，就好像在头顶上顶了一根蜡烛似的。唐敏道：“这是烛帽，专门供考古探险工作者使用的。因为在未知的环境中，探照灯只能照一个方向，会出现很多视觉上的盲区，为了消除那些光线照不到的地方，所以使用这种在头顶顶一个灯泡的帽子，这样三百六十度就都能照到了。但是光源分散，就不能及远，所以，把探照灯和烛帽结合起来使用，就比较完美了。”

卓木强巴高举起烛帽道：“我们先看看这里有没有别的通道。”

突然“扑通扑通”两声，吓得唐敏赶紧抱住卓木强巴。卓木强巴道：“别怕，是方新教授下来了，还有亚拉法师。”

因为有了光，方新教授和亚拉法师在水中就没有卓木强巴那种惊慌失措了。两人游上岸来，亚拉法师看着这个地洞道：“这个圣井与别的不一样啊。”

方新教授没好气地道：“现在，我们倒是在一起了。那么，谁能告诉我怎么从这里出去。”这个空间非常小，仅有一个篮球场地大小，左边三分之二是水，右边稍高，露出三分之一的空地。四周都是土壁，他们落下来的洞口在土壁中间，与其相对的墙壁也有一个同样的洞口，头顶好像是天然石壁，距地面三四米高，除此之外，就什么都没有了。面对这样的情况，卓木强巴也一筹莫展，只能尴尬地赔笑，尽量不去激怒自己的导师。

亚拉法师问卓木强巴道：“你跌下来的时候经过了几处转折？”

卓木强巴一愣，刚才来回颠簸，早跌得七荤八素，谁还记得经过了

几个转折。只听方新教授道：“十八处转折，和我们想象的一样。”亚拉法师点点头，说道：“看来，我们是在那玛雅金字塔的底部。”唐敏喃喃道：“十八处转折。”她好像知道了什么。

卓木强巴却完全不明白，问道：“什么十八处转折？怎么和你们想象的一样啊，导师？”

方新教授“嘿”然道：“别喊得这么亲热，你犯的是考察项目上的大忌。”

亚拉法师解释道：“这座巨大的金字塔，地面部分就高达好几百米，是我们见过的最高大的建筑，而地基以下，恐怕也有几百米。玛雅人可能是按他们对地狱的理解来修建这金字塔地宫的。”

“十八层地狱！”卓木强巴瞪了瞪眼。唐敏道：“不，玛雅人的地狱是九层。十八是九的倍数，每两次转折中间是一层地狱，那么，我们现在就是在地狱的下面。”

亚拉法师点头道：“嗯，最后一次转折时，斜坡又陡又长，我们应该是在金字塔的最下面。如果是这里的话，恐怕是没有路出去的吧。”方新教授重重地“哼”了一声。

卓木强巴道：“找找吧，或许还有别的出路也说不定。”说着，和唐敏沿石壁慢慢寻了过去。

亚拉法师和方新教授并不为所动，两人坐在水池边上，亚拉法师道：“这里有一处很奇怪。如果是圣井的话，这底下就算没有人骨，也应该有祭品，可是刚才在水里，我除了看到野兽的枯骨，别的什么都没有。”

方新教授赞同道：“唔，不错，这种情况似乎只有一种可能。”他和亚拉法师对望一眼，除非这座圣井修成之后，一次都没有使用过，城里的人们就因为某种原因而放弃了这座城。

“啊！”唐敏的惊呼就在那一瞬间传来，在这封闭的空间内显得高亢嘹亮。

方新教授和亚拉法师赶紧上前，他们和卓木强巴一道，发现在土壁

边缘一个人为镂空的洞穴中，斜靠着一具骨骸。唐敏不知道碰到了什么地方，将封闭洞穴的石板摔碎了。

卓木强巴走上前查看，被方新教授拉住。方新教授道：“别靠近，这石板上好像有东西。”

亚拉法师已经在研究那块石板了，他蹲在石板前，道：“不是石板，是泥板，这上面的符号是——是这个洞穴的简易图！”

方新教授也开始观察，并判断道：“从他的服饰来看，应该是十八世纪或十九世纪的探险家。这个人工挖成的小型洞穴恐怕就是他自己挖的，可是为什么他身边什么都没有？”

亚拉法师道：“把灯拿近一点，这人给我们留下了一些信息，看看这幅图吧。”

方新教授看了一眼道：“泥板被摔碎了，图形有些失真。敏敏，把工具组装好。”唐敏应了一声，开始在方新教授的背包里找工具。

卓木强巴在一旁看着，他突然发现，自己的小组从来就没有过这么协调的配合，每个人都是各干各的，实在是和方新教授他们组有很大差距啊。

唐敏从背包里取出一个黑色皮箱，几经周折，才打开皮箱，里面又是一层铁盒，打开铁盒，原来是方新教授的手提电脑。卓木强巴道：“一台电脑，存放得这么复杂！”

方新教授道：“电脑可是我们小组的核心，比我这个组长还重要。”

卓木强巴道：“也不用里面再套一层铁盒子吧。”

方新教授道：“别小看那盒子，没有它，我的电脑连雷暴区都过不了。那是电离屏蔽层，就算被五十万伏的高压直接击中，也能确保里面的东西完好。”

亚拉法师拿着另一套电子仪器道：“空气中氧饱和度百分之二十七，有害气体不足千分之二，微尘含量低于百分之五；水的生化指标达标，有一层碳氢混合的烃化物；泥土生化达标，但是碳、氮和无机盐超标。”方新教授点头道：“希望不是那样的。”亚拉法师也点点头。卓木

强巴一愣，明明是在一个地方学习的，咋人家说的话自己就听不懂呢？

唐敏已将方新教授的笔记本电脑装上电池，连接好摄像头和扫描仪。亚拉法师和方新教授从唐敏递过来的工具箱取出工具，戴上手套，拿着毛刷，开始清理泥板。卓木强巴心里咯噔一声，暗道：“看上去很专业啊。”

泥板被扫描入电脑，方新教授道：“光线太暗了。”唐敏又拿出一顶烛帽点亮，洞穴内顿时一片光明。亚拉法师用摄像头对那具骨骸进行全方位扫描，将数据源源不断汇入电脑。方新教授熟练地操作着电脑，将破碎的泥板用电脑复原技术，缓缓地把那些碎片都移到了一起，自动对齐缝隙，一幅线条明朗、略微有些粗糙的洞穴图就出现在四人面前。这幅图和他们看到的洞穴内景大致相同，但在洞穴正中画了个硕大无比的五角星，每一边角都接着洞穴的边壁。泥板上还刻着一些模糊不清的符号，方新教授输入“消除边缘锯齿”“图形清晰化”“减弱雾化”等一系列指令后，原本已朦胧得像一团糨糊的符号渐渐成型，方新教授欣喜道：“是英文！”

“When There Is a Will There Is a Way”，这是一句英文里的习语，通常翻译作“有志者事竟成”，字面意思更趋向于“车到山前必有路”。方新教授看着亚拉法师道：“你怎么看？”

亚拉法师道：“首先，它的中间没有标记分开，这似乎不是偶然；其次它斜体大写了几个字母，不难发现字母有重复性，如果以W开头，那么后半句的意思可以理解为‘这将是出路’。这是双关语。”

方新教授看着字母下那条五角星横线，道：“看看这条线对应着洞穴的什么地方？”

大家对着图形，找到半壁上一个地方。卓木强巴自告奋勇，去探寻那处地方，敲敲边壁，果然空心，卓木强巴敲开一个刚够伸入一只手的洞穴。其余三人都期待地看着他，突然“哎哟”一声，卓木强巴如被蝎蜇，把手抽了出来，鲜血涔涔而下，大叫道：“里面埋着弹刀，什么都没有！”

唐敏从包袱里熟练地取出药物和绷带，赶紧消毒包扎。卓木强巴看着那句英文，喃喃道：“wti，wti，是原油期货的意思，原油，是……是水！应该是下面一条线，这是一个谜套谜！可恶！”

方新教授道：“路在水里？不可能，他到底藏了什么东西？”

亚拉法师道：“我去看看。”

卓木强巴道：“还是我来。”他不想别人受伤，自己在水里摸索着。这池水里仅有几条不足一指宽的缝隙，这是在实地上生生挖出来的人工洞穴，根本不可能突破四周边壁而找到别的出路。渐渐地，卓木强巴摸到什么东西，他取了出来，却是一把油布包着的工兵锹。卓木强巴看着工兵锹发怔，自言自语道：“留下这么个东西做什么？难道叫我们挖地道逃走？”

“等一等。”方新教授接过工兵锹，指着锹柄上的刻痕道，“这是什么？”卓木强巴一看，果然柄端上又歪歪斜斜刻着三个大写字母“CMG”，他喃喃道：“CMG？微软中国研发集团？”

方新教授道：“胡说，两百年前哪来这个组织？”他打开电脑，介入搜寻，电脑开始搜索内部资料，查找所有“CMG”的英文缩写。卓木强巴知道，方新教授的笔记本电脑硬盘使用了美国最尖端的光码流科技，它的存储量达到了80T，可以说是绝对的海量储存，将整个大英图书馆放里面都还绰绰有余。方新教授道：“这个怎么样？”那是一个交通部门使用的缩写，意思是“从起点到当前位置的方位”。

卓木强巴寻思道：“起点？起点在哪里？当前位置又是指哪里？”

亚拉法师道：“起点应该是指原点，此人坐化的地方，当前位置当然就是你取出铁锹的地方。看这图，起点和当前位置，刚好是五角星的两角，它们之间形成的夹角，如果同等比例放大，应该在……”他向左迈了三步，这边壁的山岩恰好有一个向外的凸起，亚拉法师所站的位置正好就在山壁的前面。卓木强巴扛着工兵锹赶过来，问道：“是这里吗？”亚拉法师点点头，卓木强巴便开始挥锹挖土，一边挖一边抱怨道：“指一条路嘛，不用弄这么多花样吧？”

下挖一米，卓木强巴满头大汗，终于触碰到一个金属物。他大喜，伸手摸去，是一个铁丝绕成的圆弧形把手，已经锈得很厉害了。他伸手一拉——“哗啦”一声，卓木强巴面前的整块山壁都倒塌了下来，如果不是亚拉法师出手快，卓木强巴肯定被压在下面了。

唐敏关切地道：“你没事吧？”卓木强巴摇头，脸色一阵发白，这竟然又是一个陷阱，如果没躲开，就算不被泥石砸伤砸死，也会被巨大的泥墙掩埋在下面。只听亚拉法师道：“唔，山壁早就被掏空了，然后用掏下来的泥堆砌成泥墙，顶端放上石头或垒砌坚土层，用野兽的骨骼在下层作支撑，铁丝圈成拉动支撑的把手，不管什么人，在全力拉动把手的时候都无法避开倒塌下来的泥墙。”

方新教授道：“很像十八世纪英国猎人俱乐部里的捕人桩。这个人不简单啊。”

卓木强巴又气又怒，拿着铁锹就要把那堆枯骨砸烂，方新教授却在倒塌的泥墙后面发现了另外几个字母“SIN”，他喃喃道：“原罪？”亚拉法师也回忆起来道：“啊，五角星，这是宗教里最早使用的符号，象征原罪，以前指世界阴性的一半，后来被教义歪曲为魔鬼的化身。其实，在某些异教中，它是指起点和初元的意思，世界开端的混沌状态，由五种元素组成。”

阴 阵

方新教授制止卓木强巴道：“强巴拉，不要冲动，让我们看看这位探险家脚下的土地吧。果然啊，你们看，他身体下的土和周围的土土质都不同。他将身体下挖泥坑挖出来的土，和劈开泥墙掉落的土对调了位置，而因为这个洞穴已经形成了上千年，边壁上的和被水浸泡着的土已经是两种土质，我们好笨啊，这么明显的特征都没有发现。来，我们移开这些骨骸，就在这下面开始挖吧，强巴拉。”

卓木强巴担心地道：“不会又有什么机关吧？”方新教授道：“应该没有了，这地方只有这么大一丁点儿，能利用上的空间他都利用上了，挖吧，我们看着你。”

卓木强巴不明白，这个人明明都死了，还要搞这么多花样，难道是想向后人展示自己的才华，还是拿人寻开心？这次，他挖到一个油布包。打开油布，里面是一个十九世纪探险家常用的帆布口袋，袋子里装了一些工具、一些小玩意儿，还有一个做工精美的水晶头颅。当卓木强巴把一个破皮笔记取出来时，方新教授忙道：“小心，这笔记很关键，它们已经放置了上百年，纸张很脆弱，放地上。”他知道，对于一个探险家来说，他留下的最重要信息，莫过于他的笔记。

当那发黄的破烂不堪的笔记被翻开时，第一页就用工整的斜体英文书写道：“我叫皮埃里，已经第十天了，我知道我会死……”方新教授轻轻呼道：“原来是他！”

唐敏问道：“是谁？”

方新教授解释道：“同为十八世纪末十九世纪初杰出的探险家，他和