

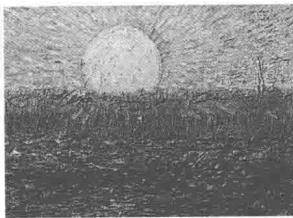
全国优秀儿童文学奖得主王巨成最新力作



再见，摩天轮

王巨成 著

在幻想的空间找寻现实的身影，
在成长的路上追溯失落的忧伤。



再见，摩天轮

王巨成 著

图书在版编目 (CIP) 数据

再见，摩天轮 / 王巨成著 . —武汉 : 长江少年儿童出版社 , 2014.10

(另类成长)

ISBN 978-7-5560-1319-7

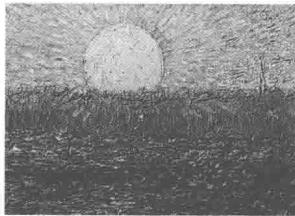
I . ①再… II . ①王… III . ①儿童文学 – 长篇小说 – 中国 – 当代
IV . ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 204010 号

再见，摩天轮

出版发行	长江少年儿童出版社
业务电话	(027) 87679199 (027) 87679179
网 址	http://www.hbcp.com.cn
电子邮件	hbcp@vip.sina.com
承印厂	北京睿特印刷厂大兴一分厂
经 销	新华书店湖北发行所
印 张	8.5
印 次	2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷
印 数	1-15000 册
规 格	880 毫米 × 1230 毫米
开 本	32 开
书 号	ISBN 978-7-5560-1319-7
定 价	22.00 元

本书如有印装质量问题可向承印厂调换



再见，摩天轮

王巨成 著

图书在版编目 (CIP) 数据

再见，摩天轮 / 王巨成著 . —武汉 : 长江少年儿童出版社 , 2014.10
(另类成长)

ISBN 978-7-5560-1319-7

I . ①再… II . ①王… III . ①儿童文学 - 长篇小说 - 中国 - 当代
IV . ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 204010 号

再见，摩天轮

出版发行	长江少年儿童出版社
业务电话	(027) 87679199 (027) 87679179
网 址	http://www.hbcp.com.cn
电子邮件	hbcp@vip.sina.com
承印厂	北京睿特印刷厂大兴一分厂
经 销	新华书店湖北发行所
印 张	8.5
印 次	2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷
印 数	1-15000 册
规 格	880 毫米 × 1230 毫米
开 本	32 开
书 号	ISBN 978-7-5560-1319-7
定 价	22.00 元

本书如有印装质量问题可向承印厂调换

目 录



路小西忽然消失了	/5
不像女孩的女孩	/13
乐陶陶害怕了	/32
忽然有一种预感	/42
昔日雄心勃勃的诗人	/50
笑了，又哭了	/58
鞋子的故事	/75
得罪了乡下公鸡	/87
剪刀真的飞起来了	/98
共同拥有的秘密	/110
横空出世的神医	/127
在 树 上	/135
彩色玻璃球	/156
尊贵的客人	/168
长大了的路小西	/176
那个菲需要对付的敌人	/191
紫色的梦	/207

目 录

想不明白	/218
华山大师与华南南	/227
寻找答案	/233
曾经的宝贝被扔了	/250
灰衣男子	/264



路小西忽然消失了

乐陶陶站在教室的门口，头略略仰着，那玲珑秀气的鼻子一个劲地在空气里闻着，她要闻一个名叫路小西的少年的气息。

没有！

乐陶陶不甘心，就用眼睛去找，她把校园找遍了，也没有发现路小西的身影。

乐陶陶又急急地来到校园的外面，既用鼻子闻，又用眼睛看，还是没有发现路小西的蛛丝马迹。

乐陶陶忽然感到一阵惶恐。难道路小西从这个世界上消失了吗？

这是绝对不可能的。乐陶陶十分清楚地记得，今天早晨路小西

走进教室的情景。那时路小西随手把他的那个具有象征意义的书包丢在课桌上，说：“那个菲来了，是昨天傍晚到的，目前住在新世界大酒店里，有两个贴身保镖，同时还来了二十八家媒体的记者。我们扬城是她演唱会的第一站……”路小西冲乐陶陶扭了一下头：

“陶陶，你要不要那个菲的签名？如果你要的话，我今天就可以给你搞来。”

那个菲是正红得发紫的歌星。

许多眼睛都看着乐陶陶。只要乐陶陶说一个字“要”，那么要不了多久，那个菲的亲笔签名一定会送到乐陶陶的面前。

路小西有这个能耐。除了天上的星星、月亮摘不来，没有什么事情是路小西做不到的。

乐陶陶收回看路小西的目光，平静地摇摇头，表示她不要。

立刻有男生、女生把一张张笑脸抛给路小西，说：“路小西，我要！”

路小西看着那一张张热切的脸，说：“如果你们每个人都得到那个菲的签名，那个菲的签名就如同青菜、萝卜，没有什么收藏价值了。”

一片响亮的声音：“我们愿意要青菜、萝卜！”

甚至还有一个声音：“就是烂青菜、坏萝卜我也愿意要！”

路小西抓了抓脑袋，说：“那我试试。”

路小西这样不是表明这件事情有多大的难度，而是告诉别人，他肯定能搞来别人需要的签名。

对路小西的这一能力，是没有人敢怀疑的。

路小西并没有说他什么时候去搞那个菲的亲笔签名，但从上午的第二节课开始，路小西的座位就忽然空着了，他的那个具有象征意义的书包也不见了，而那些具有象征意义的书本还在。

路小西应该是去找那个菲了。谁都这么认为，即使乐陶陶也差不多这么认为。

乐陶陶应该很容易地“发现”路小西，比如那个新世界大酒店里，可惜乐陶陶什么感觉也没有了。

乐陶陶惶恐的是她竟然闻不出路小西的气息了。她怎么会闻不出路小西的气息了？她又怎么能闻不出路小西的气息？这是从什么时候开始的？

乐陶陶有一只奇特的鼻子。只要路小西在这个世界上而不管他在什么地方，她都能从空气里准确地捕捉到他在哪里。所以，路小西假若想在乐陶陶面前玩捉迷藏的游戏，或者玩“消失”的把戏，那是毫无悬念和趣味的。

乐陶陶的鼻子从幼儿园第一天就初露峥嵘。

大概因为是第一天，乐陶陶紧紧地贴着送她来到幼儿园的妈妈刘惠芳，一只手还紧紧地抓着妈妈的衣襟。

一个圆头圆脑的小男孩张大着嘴巴没命地哭着，那架势就像有人用刀子架在男孩的脖子上。男孩的眼泪、鼻涕糊在了一起，一张脸通红通红。

一个衣着时尚而年轻的妈妈不断地哄着男孩，可怎么也哄不住。妈妈的脸因为焦急也红了。

乐陶陶目不转睛地看着男孩。

在男孩的目光飘到乐陶陶身上时，乐陶陶松了抓住刘惠芳衣襟的手，对小男孩说：“我就没有哭！”

男孩的妈妈像抓住了救命的稻草一样，忙对小男孩说：“你看，小妹妹都不哭，你还哭呀？你就不怕小妹妹笑话吗？”

小男孩的哭声低了下去，看着乐陶陶。

“去，跟小妹妹拉拉手！”男孩的妈妈推了一下小男孩，同时朝刘惠芳笑了笑。

刘惠芳也笑了笑，有点矜持，但那矜持的背后却有一些隐隐的自卑，那是一个普通女人在一个珠光宝气女人面前的自卑。

刘惠芳把乐陶陶朝小男孩推了一下。

于是，两个孩子走到了一起，拉起了手。

忽然，乐陶陶的鼻子抽动起来，接着她把鼻子凑到男孩的头发上、脸上、身上，一个劲地闻着……

两位母亲不明白乐陶陶要做什么，都惊奇地看着乐陶陶。小男孩也完全忘记了哭，也奇怪地看着乐陶陶。

这时只听见乐陶陶说：“真香！真香呀！”

小男孩马上也学乐陶陶的样子把鼻子凑到乐陶陶身上闻了闻，说：“你也好香呀！”

因为两个孩子的话，两位母亲一见如故。她们把两个孩子安排到一个班级，坐在一起。两个孩子的友情由此拉开了序幕。

男孩叫路小西。以后在幼儿园里，哪里有乐陶陶的身影，哪里就有路小西的身影，反过来也一样。他们甚至一起进入厕所的同一边。

每天早晨的见面，他们都是那么惊喜；每天放晚学的分别，他们又是那么恋恋不舍。

对两个孩子来说，互相认识无疑是幸运的。当然，刘惠芳可能也是幸运的，她认识了路小西的母亲张桂玲。可对乐陶陶来说，母亲认识了张桂玲，却是她和父亲乐空的不幸。

两位母亲还没有想到乐陶陶鼻子的奇特本领。

是在一个星期天。在这个阳光明媚的星期天，乐陶陶忽然想念路小西了，想跟路小西在一起玩，想跟路小西在一起说说话。乐陶陶多次看过路小西的梦里出现过她突然出现在他家里的情景，而且梦里的路小西每次看见她都是那么开心，他总是把好玩的玩具拿出来给她玩，把好吃的零食拿出来给她吃。

于是，乐陶陶连招呼也没有跟父母打一声，就独自一个人走出了家门。

乐陶陶从来没有去过路小西的家，连路小西的家在哪里都不知道。

然而乐陶陶不怕，在门口，乐陶陶仰头朝空气里抽动了一下她的鼻子，然后重新迈开了脚步。她穿过一条一条的马路，走过一条一条的街道，由着鼻子一直把她带到一处别墅区。

这里可不是什么人都能随便进去的。

高大的保安像铁塔一样站在乐陶陶面前，严肃地问：“你找谁？有证件吗？”

乐陶陶大声地说：“我找路小西玩！”

“你是路总家什么人？”保安的语气有点缓和。

“我是路小西的朋友，再加同学，再加同桌！”

保安打了一个电话，电话正是路小西接的。

路小西惊喜地大叫：“乐陶陶来了，乐陶陶来了——”

乐陶陶继续由她鼻子的牵引，顺利地来到路小西的家。

当张桂玲把乐陶陶到她家里来的事告诉刘惠芳时，刘惠芳怎么也不相信，同时也吓了一大跳。如果坐公交车，要经过五站的路，

一个七岁还不到的孩子怎么可能准确地去了一个她从来没有去过的地方呢？即使一个大人也不容易。

“你真是一个人去的吗？”刘惠芳把这句话至少问了十遍，乐空也问了好多遍。

而每一次乐陶陶都说：“我一个人去的，我知道路小西家在哪里。”

最初在乐陶陶的脸上有着骄傲的表情，大概因为父母问多了，乐陶陶脸上的骄傲没有了，多了的是平静，似乎去路小西家与去门口不远处的日杂百货小店一样，是一件很平常不过的事情。

以后，乐陶陶成了路小西家的常客。

在路小西即将成为小学生的那年暑假，发生了这样一件事情：这一天下午三点多的时候，家里异常的安静，张桂玲猛然发现路小西不见了，然后她开始找路小西，一边找，一边喊。家里找完，又到外面找，到路小西平日可能去的地方找。可是，哪里都没有路小西的影子。于是，张桂玲打电话把路小西不见了的事情告诉了丈夫路元举。路元举放下电话，就带了他的一帮员工回来找。因为不知道路小西去了什么地方，更不知道他是什么时候不见的，所以尽管寻找的队伍声势浩大，还是没有路小西的踪影。

张桂玲终于想起了乐陶陶。

想起乐陶陶不是因为乐陶陶的鼻子，可以说张桂玲已经完全忘记了乐陶陶的鼻子拥有奇特的本领，其实，应该说张桂玲从来就没

有相信过乐陶陶的鼻子有什么神奇的功能。张桂玲以为路小西是找乐陶陶去玩了，也许还有一种可能，就是路小西曾告诉过乐陶陶他去了哪里。

张桂玲急忙将电话打到刘惠芳家。



不像女孩的女孩

乐陶陶最喜欢路小西的地方不是路小西常常从家里带来好吃的、好玩的以及图画书给她，也不是在乐陶陶被别的孩子欺负了的时候，路小西敢挺身而出。

乐陶陶之所以最喜欢路小西，是因为路小西是个不守常规的男孩子。

如果说每天出现在园里的路小西就像是从画上走下来的一样，那么到了放晚学，路小西就像一只从垃圾堆之类的地方钻出来的猴子了。要不仔细看，不但可能认不出路小西，而且还很难把这时的路小西跟早上来园里的路小西联系起来。

早晨的路小西，头发总被张桂玲洗得干干净净，梳得顺顺溜溜，但要不了多久那头发就弄得跟鸡窝似的，上面还粘了树叶、草屑什么的。

早晨的路小西，脸原本粉嫩粉嫩的，可是过了一个课间，那张脸就有着汗水，有着泥巴，有着水彩笔的颜色，有着其他什么来历不明的东西，甚至还有着钻园里花木丛时遗留下的划伤。

早晨路小西的衣服都是新穿上去的，衣服上散发着好闻的香味。不过，到路小西要回家时，如果那衣服上没有少了一个扣子，没有多出了一两个小洞洞，没有粘上汤汤水水什么的，那是很不正常的，可以算是奇迹了。

真要出现这样的情景，只能是路小西病了。

路小西是乐陶陶的另一个自己。

张桂玲一直努力着要把路小西朝女孩子方面“培养”的，像女孩子一样文文静静，像女孩子一样漂漂亮亮，像女孩子一样干干净净。假如路小西成了张桂玲希望的那样的人，那她将为路小西要少操多少心啊。

乐陶陶是女孩子，但她一点儿也不像张桂玲心目中的女孩子。

这可不能怪乐陶陶。

乐陶陶的妈妈不是张桂玲，乐陶陶的爸爸也不是路元举。妈妈刘惠芳在毛纺布厂上班，爸爸在一个文化单位里。乐陶陶看见的妈妈总是那么风风火火，妈妈说的话也透着一股子冲劲：“快点儿，妈妈要迟到了！”“你是想要妈妈扣奖金，是不是？妈妈没有奖金，你吃什么，喝什么？”“别烦妈妈，妈妈累死了！”“你还磨蹭什么？快！”“到一边去，没见我忙着哪！”乐陶陶看见的爸爸乐空