

XHTML

CSS

jQuery

RWD

Web标准

网页制作实例教程

王 宾 主编

**以实际工作中的案例展开
逐步带你制作符合Web标准的页面**

- 从零开始，对 XHTML 以及 CSS 基础知识进行详细阐述
- 以案例为中心，所有的知识点都是在一个个真实的案例中得到体现
- jQuery 特效快速上手，让你快速制作出动感十足的 Web 页
- 完整响应式页面制作全过程，逐步带你制作出响应移动设备的页面
- SEO 技能全接触，让你的网站获得最佳排名

Web 标准网页制作实例教程

王 宾 主编



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

Web 标准网页制作实例教程/王宾主编. —合肥:安徽科学技术出版社, 2014. 9
ISBN 978-7-5337-6359-6

I. ①W… II. ①王… III. ①网页制作工具-程序设计-教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 119437 号

内容提要

本书主要以案例教学为中心,用通俗易懂的语言,从易到难、循序渐进地讲述网页制作的全过程。

全书由十四章组成,以网页制作的基本知识为脉络,以案例剖析为肌理,图文结合,精彩纷呈,避免了同类书中大量枯燥无味的理论。

本书结构清晰、循序渐进、环环相扣。每个章节的案例都不孤立,前面的小案例都可以作为后面较大案例的组成部分。读者在案例中学习网站前端制作所需的知识点,从简单的小模块到复杂的大门户,再到响应式页面设计,循序渐进。

同时,本书还涉及一些 jQuery 特效的应用以及 SEO 优化方面的知识。

本书既适合网页制作的初学者,也可以作为平面设计人员、网站美工以及 Web 开发程序员的读物;既可作为网站制作初学者的入门教材,也适用于高校及大中专院校计算机及艺术类等相关专业。

Web 标准网页制作实例教程

王 宾 主编

出 版 人: 黄和平 责任编辑: 何宗华

责任印制: 李伦洲 封面设计: 侯学峰

出版发行: 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽科学技术出版社 <http://www.ahstp.net>

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场, 邮编: 230071)

电话: (0551)63533323

印 制: 合肥华云印务有限责任公司 电话: (0551)63418899

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开本: 787×1092 1/16

印张: 17.75

字数: 430 千

版次: 2014 年 9 月第 1 版

2014 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5337-6359-6

定价: 58.00 元

版权所有, 侵权必究

序

打开这本书,你会顿时体验到开卷有益的感觉扑面而来,你会欣喜地看到与众不同的亮点在闪烁,源于实战的大量丰富经验,在这里得到了充分的归纳整理,总结升华之后,理论和实践自然有机地融会贯通。认真读下去,收获一定很大,至少,不会再有书本上寻得了一知半解、临到动手又一筹莫展的尴尬。

王宾和他的同事都非常优秀勤奋,他们长期供职的芜湖新闻网, Alexa 排名始终在同类网站遥遥领先,每年也接受大量来自全国各地高校的实习生。在接触的过程中,感到这些在校学习了几年专业知识的学生,无法独自承担最简单的任务,手把手从头教起,竟是必须的入门第一课。于是,他们针对这种学用严重脱节的情况,创造性地编写了学习手册,指导实习工作,效果颇好、评价甚高。长此以往,这本手册也日益丰满、成熟,终成今日的《Web 标准网页制作实例教程》,其中体会深刻,案例鲜活,不仅令人上手迅速,而且能够触类旁通、举一反三。在芜湖新闻网实习过的学生们,以此为指南,经过短短的两三个月的培训,很快就踏上四面八方的工作岗位,并迅速成为业务中坚,富有闯劲的年轻人更是创建公司、自立门户。

本书的最大价值在于学以致用,让基础知识立刻转化为应用的利器,架设起从课堂直达社会的桥梁,值得向广大读者、尤其是各类高校学生推介。从辅导教学到写作编辑,作者们以及芜湖新闻网这个强大的团队,倾注了大量的心血,谨此,向他们奉献出的精彩致敬。

柯 南

(柯南 芜湖日报报业集团副总编辑)

前 言

近年来,随着网络信息技术的广泛应用,以及智能移动终端(如平板电脑、智能手机等)的广泛普及,互联网正逐步改变着人们的工作方式、生活方式甚至是生活习惯。网页技术已经成为当代青年学生必备的知识技能。

随着 IT 技术的飞速发展,市场对网页设计师的需求日益增加。各大网站、广告公司、设计公司都在大量招聘网页前端设计人员,对前端设计师的技能要求也大大提高。早些年,设计师只需要在所见即所得工具软件(例如 Dreamweaver)的设计视图中点几下鼠标、勾勾画画便可创建网站的方法已经完全不适用。如今的网页设计师需要学习整个 Web 标准体系才能制作出符合规范的 Web 页。越来越多的用人单位青睐于综合技能比较高的前端开发工程师。

今天的前端设计师有别于原先的网页设计师,已经出现了许多新兴的前端设计职位,如交互设计师、用户体验设计师、前端架构师等。前端开发人员已经不局限于界面的美观,他们更关注的是用户体验。现在,出色的前端设计师已经是“千军易得,一将难求”。

本书的特点

本书从初学者的角度出发,在案例中逐步带领大家学习如何制作出符合 Web 标准的页面。

案例,是本书贯穿始终的特点,所有的知识点都在一个个真实的案例中得到体现,通过一个个鲜活而典型的案例来达到学以致用目的。理解了每一个案例,也就掌握了相关知识点。同时这些案例也是后面章节所述实例的组成部分,案例之间环环相扣。只要读者一点点跟着做,循序渐进地练习,相信大家都能成为行家里手。大量来自企业真实项目作为案例,帮助读者掌握第一手工作经验。

如今,智能手机可以说是人手一部,用手机上网已经成为人们的习惯,为了适应时代的需求,本书还专门设立了“响应式设计”一章,通过一个响应式页面制作的全过程,带领大家制作出能够响应 Pad 和智能手机的 Web 页。

虽然本书讲述的是 Web 标准方面的内容,但是由于 Web 标准包含的方面非常之多,我们选择的重点是 XHTML+CSS,其他的方面只教授到在项目里能够运行起来的地步,比如 jQuery 特效等内容。

本书的读者对象

本书适用于想要从事 Web 相关工作的初学者,同时可作为高等院校各专业“网页设计与制作”课程的教材,也可作为网页设计、网站制作的培训类教材,还可供网页设计和开发人员参考使用。

有经验的 Web 前端设计人员,也能从阅读本书的过程中受益良多。因为本书介绍了一些最新的技术,例如响应式设计,使 Web 页能够响应移动设备,如 iPad、智能手机。



本书约定

本书提供了大量的 XHTML 和 CSS 代码,用以帮助读者学习制作符合 Web 标准的 Web 页面。由于篇幅有限,我们不可能将页面的全部代码放置其中。因此,这些代码我们只保留了 XHTML 和 CSS 两个部分,但是在真实的文档中,这些代码需要放到各自的位置上才能正常工作。例如以下代码:

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8" />
<title>无标题文档</title>
<style type="text/css">
p{ font-size:12px;}
</style>
</head>
<body>
<p>这里的文字是一个段落</p>
</body>
</html>
```

本书编写时,只保留了 CSS 样式代码以及 XHTML 结构代码(以上加粗所示部分代码),敬请读者注意。

本书各章节内容概述

- 第 1 章 基本概念及前期准备** 介绍了学习网页之前必须了解的一些基本概念以及必备的一些软件的安装。如 Dreamweaver 简介、调试工具 Firebug 的安装、多浏览器测试工具 SuperPreview 简介、目录与路径以及浏览器的选择。
- 第 2 章 HTML 基础** 从什么是 HTML 开始讲起,介绍了 HTML 的基本结构、一些最常用的 HTML 标签等。
- 第 3 章 CSS 基础** 什么是 CSS、如何利用 CSS 控制页面元素、常用 CSS 及属性,最后通过一个完整的案例《一篇文章》,来整合本章的全部内容。
- 第 4 章 CSS 选择符** 标签选择符、包含选择符、选择符的群组、id 选择符、class 选择符、class 高级使用技巧、通配符 * 的用法等。
- 第 5 章 CSS 布局** 本章对浮动布局进行了深入而全面的阐述,为后面的综合案例打下布局的基础。
- 第 6 章 列表综合应用** 本章介绍了如何通过无序列表一步步实现各种列表的制作,如新闻列表、导航列表、图片列表等。
- 第 7 章 Position 定位** 本章详细介绍了绝对定位 absolute 和相对定位 relative 以及深度 z-index 的用法,通过一个电影列表小练习来加深理解 position 定位。
- 第 8 章 表单** 介绍了各种表单的类型与用法,通过几个案例来学习各种表单类型的应用。如《搜索框》《简易登录》《评论区块》《调查问卷》《用户注册》等。

- 第9章 多媒体** 介绍了 flash 动画、视频、音频、flv 等格式的插入方法以及网络流媒体的使用方法。
- 第10章 表格** 介绍了表格的正确使用方法,基本格式、样式写法、拆分与合并单元格、表格的结构化直列化等。
- 第11章 jQuery 特效** 本章详细介绍了几个常用 jQuery 特效的使用方法,如层的显示与隐藏、tab 选项卡、焦点图、图片无缝滚动。
- 第12章 综合实战练习** 本章是本书的综合实战部分,是对前面所学各章节知识点的全部整合。通过一个界面设计制作和五个大中型项目案例制作的讲解,全面强化前面所学各章的知识点,让读者掌握第一手实战经验。
- 第13章 响应式设计** 本章通过一个案例来讲解如今风靡全球的响应式设计。深入讲解如何制作响应移动设备 Pad 和智能手机的 Web 页。可以说,本章是对读者整体水平的一个再次拔高,使读者能够紧跟时代的步伐。
- 第14章 SEO 优化** 本章主要介绍了在页面制作的过程中,针对搜索引擎优化需要考虑到的注意事项及优化方法。

源代码和素材的获取

为响应低碳生活的号召,本书并没有配光盘,而是采用了网上下载资料的方式。你可以直接下载网上的源代码进行练习,也可以手工键入所有代码,个人建议是后者。

本书的源代码下载地址是:<http://edu.wuhunews.cn/web.rar>。

本书主要由芜湖新闻网的王宾编写,参与编写工作的还有刘瑜、叶风云、汪千松、罗海峰、高原、王宇、吴珺、吴定炳、陈培宁、孙林等。由于水平所限,书中难免会存在疏漏与错误,欢迎广大读者不吝赐教。如果您发现了书中的错误,无论是技术错误、代码错误还是语言表述问题,请批评指正! E-mail:226363677@qq.com。

目 录

第 1 章 基本概念及前期准备	1	2.5.12 自定义列表 dl	19
1.1 标准化的由来	1	2.5.13 块元素 div	20
1.2 W3C	1	2.5.14 行元素 span	21
1.3 Web 标准及构成	1	2.5.15 HTML 注释	21
1.3.1 结构(Structure)	1	2.6 块元素与行元素的区别及转换	21
1.3.2 表现(Presentation)	2	练习	22
1.3.3 行为(Behavior)	2	第 3 章 CSS 基础	26
1.4 Web 标准的好处	2	3.1 什么是 CSS	26
1.5 前端开发工具	3	3.2 CSS 的语法结构	26
1.5.1 Photoshop	3	3.3 应用 CSS 到页面里	27
1.5.2 Dreamweaver	3	3.3.1 定义行间样式	27
1.5.3 网页源文件的查看与调试 工具 Firebug	4	3.3.2 定义内部样式	27
1.5.4 SuperPreview	6	3.3.3 链入外部样式表	28
1.6 理解目录与路径	6	3.4 关于样式的优先权	28
1.7 浏览器的选择	8	3.5 样式的继承	28
第 2 章 XHTML 基础	9	3.6 常用 CSS 属性	28
2.1 什么是 XHTML	9	3.6.1 文字相关样式属性	29
2.2 XHTML 文档的基本结构	9	3.6.2 设置尺寸属性	30
2.3 标签、元素和属性	11	3.6.3 border 边框	32
2.4 XHTML 标签与功能简述	11	3.6.4 background 背景	33
2.5 HTML 常用标签	12	3.6.5 链接伪类	41
2.5.1 标题<title>	12	3.6.6 伪元素	42
2.5.2 标题 heading 系列 <h1>~<h6>	13	3.6.7 @font-face 和嵌入字体	43
2.5.3 段落<p>	13	3.6.8 如何使用图标字体	45
2.5.4 换行符 br	14	3.7 CSS 常用数据单位	47
2.5.5 预格式化 pre	14	3.8 CSS 注释	48
2.5.6 图像 img	15	练习	48
2.5.7 超级链接 a	17	第 4 章 CSS 选择符	51
2.5.8 hr 分割线	18	4.1 标签选择符	51
2.5.9 修饰标签 strong 和 em	18	4.2 包含选择符	51
2.5.10 无序列表 ul	18	4.3 选择符的群组	51
2.5.11 有序列表 ol	19	4.4 id 选择符	51
		4.5 class 选择符	52



4.6 id 与 class 何时用	53	7.2 深度 z-index	94
4.7 子选择符	53	7.3 电影列表练习	95
4.8 相邻选择符	54	第 8 章 表 单	102
4.9 通配符 *	54	8.1 表单中的元素	102
4.10 命名注意事项	54	8.1.1 fieldset 和 legend	102
4.11 驼峰命名法	55	8.1.2 label	102
4.12 常用命名规范	55	8.2 表单类型 input	102
第 5 章 CSS 布局	56	8.2.1 type="text" 单行文本 输入框	103
5.1 理解 margin 与 padding	56	8.2.2 type="password" 密码 输入框	103
5.1.1 margin	56	8.2.3 type="checkbox" 复选框	103
5.1.2 padding	56	8.2.4 type="radio" 单选框	103
5.1.3 盒模型	57	8.2.5 type="file" 文件上传框	103
5.1.4 默认的 margin 与 padding	58	8.2.6 type="submit" 提交	104
5.1.5 上下 margin 叠加问题	58	8.2.7 type="reset" 重置	104
5.2 文档流	60	8.2.8 type="button" 按钮	104
5.3 浮动 float	60	8.2.9 textarea 多行文本输入框	104
5.4 浮动带来的影响	61	8.2.10 select & option 下拉 选择框	104
5.5 深入理解浮动	63	8.3 综合案例	105
5.5.1 方法一:为父元素添加 overflow:hidden	65	8.3.1 搜索条练习	105
5.5.2 方法二:为父元素添加 display:inline-block	65	8.3.2 简易登录	106
5.5.3 方法三:同时浮动父元素	66	8.3.3 简易评论	110
5.5.4 方法四:利用 after 伪元素 闭合浮动	66	8.3.4 用户注册	113
练习——三行两列布局	67	8.3.5 调查问卷	118
第 6 章 列表综合应用	72	第 9 章 多媒体	124
6.1 列表类型 list-style-type	72	9.1 基本语法	124
6.2 练习——新闻列表 1	73	9.2 参数设置	124
6.3 练习——新闻列表 2	76	9.2.1 自动播放	124
6.4 导航列表	79	9.2.2 循环播放	124
6.5 滑动门导航	82	9.2.3 面板显示	125
6.6 图片列表	85	9.2.4 容器属性	125
第 7 章 position 定位	91	9.2.5 外观设置	125
7.1 position	91	9.3 在网页中播放 FLASH 动画	125
7.1.1 relative:相对定位	91	9.4 MP3 音频的插入	126
7.1.2 absolute:绝对定位	92	9.5 视频的插入	127
7.1.3 定位上下文	93		



9.6 网络流媒体视频的插入	127	12.2.5 搭建通知公告	185
9.7 flv 文件的插入	128	12.3 《佳友宠物美容摄影工作室》...	187
第 10 章 表 格	129	12.3.1 整体布局	190
10.1 表格的基本格式	129	12.3.2 全局样式	191
10.2 表格所有元素	130	12.3.3 整体背景及头部定义 ...	191
10.3 拆分与合并单元格	130	12.3.4 搭建导航部分	192
10.4 表格的结构化	130	12.3.5 主体 main	193
10.5 表格的直列化 <colgroup>...</colgroup> ...	132	12.3.6 首 main 三栏布局	193
10.6 表格的标题	133	12.3.7 搭建爱宠知识	195
10.7 综合练习:金牌 top5	134	12.3.8 搭建焦点图	195
第 11 章 jQuery 特效	137	12.3.9 搭建右侧广告区块	200
11.1 如何获取和使用	137	12.3.10 搭建左侧广告及新品 上架	201
11.2 JQuery 选择器	138	12.3.11 搭建图片列表部分	202
11.2.1 元素选择器	138	12.3.12 搭建友情链接及底部 版权	203
11.2.2 CSS 选择器	138	12.4 团购类网站《大江乐购》	204
11.2.3 jQuery 特有的表达式 ...	138	12.4.1 整体布局	204
11.2.4 jQuery 过滤器	138	12.4.2 搭建导航菜单	206
11.3 事件操作	139	12.4.3 搭建分类筛选区块	208
11.4 JQuery 效果	139	12.4.4 搭建商品列表部分	209
11.5 显示隐藏层	140	12.5 《道喜装饰有限公司》	211
11.6 tab 选项卡	142	12.5.1 排版架构	212
11.7 jQuery 焦点图	144	12.5.2 全局样式及整体布局 ...	213
11.8 滚动图片	148	12.5.3 搭建头部	214
第 12 章 综合实战练习	151	12.5.4 搭建导航部分	217
12.1 磐石文化网站界面设计	151	12.5.5 定义焦点图部分	217
12.1.1 新建文件与图层分组 ...	152	12.5.6 搭建“关于我们”	218
12.1.2 页面头部与背景的 制作	153	12.5.7 搭建 tab 标签	219
12.1.3 第一屏内容制作	167	12.5.8 搭建工程案例部分	221
12.1.4 第二屏内容制作	173	12.5.9 搭建侧栏区块	223
12.1.5 页面底部制作与测试 图片的添加	177	12.5.10 定义底部版权	223
12.2 《芜湖日报报业集团》网站 ...	179	12.6 门户网站《百智时尚》	224
12.2.1 整体布局	179	12.6.1 结构分析	224
12.2.2 部署头部部分	182	12.6.2 整体结构	226
12.2.3 搭建图片新闻区块	182	12.6.3 整体布局	227
12.2.4 搭建新闻速递	184	12.6.4 搭建顶部	229
		12.6.5 搭建头部 header 区域 ...	231
		12.6.6 搭建导航区域	232



12.6.7 搭建特别推荐部分	234	13.5.2 <link>标签的 media 属性	259
12.6.8 搭建侧栏新闻区块	236	13.6 流式布局	260
12.6.9 搭建最新活动区块	237	13.7 弹性图片	260
12.6.10 搭建时尚搜索区域	237	13.8 阻止移动浏览器自动调整 页面大小	260
12.6.11 搭建时尚,数码,奢华 区块	239	13.9 用 em 代替 px	261
12.6.12 搭建排行榜区块	242	13.10 对 iPad 竖屏进行优化	261
12.6.13 搭建妆容,生活,娱乐 区块	244	13.11 对 iPhone 横屏进行优化 ...	263
12.6.14 搭建推荐文章区块	246	13.12 对 iPhone 竖屏进行优化 ...	266
12.6.15 搭建图文特荐区块	247	第 14 章 SEO 优化	268
12.6.16 搭建友情链接区块	249	14.1 SEO 概述	268
12.6.17 搭建底部	249	14.2 title 标签优化	268
第 13 章 响应式设计	254	14.3 头部其他标签优化	269
13.1 什么是响应式设计	254	14.4 h1~h6 标签	269
13.2 移动设备上的不同表现	254	14.5 网站导航条	270
13.3 本地如何模拟移动设备	255	14.6 robots.txt	270
13.4 响应式设计的三个重要方面 ...	259	14.7 页面设计 SEO 细节	271
13.5 媒体查询	259	14.8 网站规划原则	271
13.5.1 @media 规则	259		

第 1 章 基本概念及前期准备

1.1 标准化的由来

从工业大生产中,人们得到的重要经验就是标准化。如果没有标准化,就不会有今天这样繁荣的经济,社会也不会发展的如此迅速。

标准化是工业化大生产时代的重要标志,各行各业都有自己的标准。想像一下,如果生产自行车的厂家不按照行业标准来生产,带来的后果是自行车使用者必须从厂家购买专有的配件来维修自行车,那将会带来巨大的资源浪费。

了解一下汽车行业的生产过程我们不难发现,汽车生产厂家并不生产汽车的所有零件,一些零件是由外厂提供的。其他厂家生产的汽车零件能够很好地和汽车各种零件组合,从而最终生产出整车。零件供应商不可能只为一个厂家供货,同时也为其他厂家供货。那么是什么使零件生产商能够很好生产出符合各汽车制造厂家所需要的零件呢?答案是汽车制造的标准,这里的标准就是各种参数,包括名词术语、连接尺寸、安全及资源保护等的一系列标准。

同样,在 Web 的世界,也经历着像工业化大生产这样的过程。Web 也有自己的标准,由 W3C 制定并维护。

1.2 W3C

W3C 是 World Wide Web Consortium 的简称,创建于 1994 年,即万维网联盟,又称 W3C 理事会,官方网站是 <http://www.w3.org>。它的成立是为了解决 Web 应用中不同平台、技术和开发者带来的不兼容性,保障信息的完整流通,研究 Web 规范和指导方针,致力于推动 Web 发展,保证各种 Web 技术能很好地协同工作,同时制定一系列标准来督促 Web 应用开发者及内容提供者遵守这一标准。

1.3 Web 标准及构成

Web 标准不是某一个标准,而是一系列标准的集合。它是由 W3C 和其他组织共同制定的,用来创建和解释网页的内容。其主要由三部分组成:结构(Structure)、表现(Presentation)和行为(Behavior)。

1.3.1 结构(Structure)

结构用来对网页中用到的信息进行分类与整理。Web 标准中用于结构设计的主要有:HTML、XHTML 以及 XML。



可扩展标记语言 XML 和 HTML 一样,来源于 SGML(Standard Generalized Markup Language,标准通用标记语言),它是一种能定义其他语言的语言。XML 设计最初的目的 是弥补 HTML 的不足,以强大的扩展性满足网络信息发展的需要,后来逐渐用于网络数据 的转换及描述。

虽然 XML 数据转换能力强大,完全可以替代 HTML,但是面对成千上万的已有的站 点,直接采用 XML 还为时尚早。因此,开发人员在 HTML4.0 的基础上,用 XML 的规则 对其进行扩展,得到了可扩展标记语言 XHTML。XHTML 是 HTML 向 XML 过渡的一个 桥梁。

结构通常指网页包括的文字、动画、多媒体、图片、表单等各种元素,这些元素的基础架 构都是 XHTML 标签元素。

1.3.2 表现(Presentation)

表现技术就是对已经结构化了的信息进行显示上的控制,例如颜色、大小、位置等。目 前,用于表现的 Web 标准技术主要就是指 CSS 技术。

CSS 技术是网页页面排版样式标准。它是一组格式设置规则,用于控制 Web 页面的外 观。它能使浏览器听从指令,知道该以何种布局、格式显示各种元素及其内容。

1.3.3 行为(Behavior)

行为是指对整个文档内部的一个模型进行定义以及交互行为的编写,用于编写用户可 以进行交互式操作的文档。

Web 页面中使用的行为标准通常指 JavaScript。它是基于 Web 浏览器可以在客户端 执行的脚本程序,结合 XHTML、CSS 可以实现丰富的应用效果,是改善用户体验的调 剂师。

1.4 Web 标准的好处

采用 Web 标准的好处如下:

第一 对浏览者的好处

- 页面文件下载速度更快,浏览器显示页面速度也快。
- 有清晰的语义结构,所有内容能被更多的用户所访问。
- 由于实现了结构与表现的分离,使得内容能被更多的设备所访问。
- 有独立的样式表,用户自己可以很方便地选择自己的页面外观。
- 可以调用独立的打印样式文件,方便页面的打印。

第二 对网站拥有者的好处

- 由于代码更简洁组件用得更少,所以使得维护变得更容易。
- 对宽带成本减低,节约了成本。
- 页面有结构清晰的语义性,更加容易被搜索引擎搜到网站的信息。
- 可以调用不同的样式文件,使得提供打印版本变得更加容易。
- 有清晰合理的结构,提高了网站的易用性。

1.5 前端开发工具

“工欲善其事,必先利其器”,好的开发工具毋庸置疑会帮助 Web 前端开发者事半功倍。如今的 Web 应用工具越来越多,这些工具能辅助我们在开发效率等方面得到提高。

1.5.1 Photoshop

客户最关心的也许就是排版好不好看、图片美不美观、视觉炫不炫,因此我们要尽可能地把设计稿做到最漂亮。这一切的基础就是要有非常娴熟的 Photoshop 功底。完成设计稿,这是一切开始的前提。

Photoshop 在平面设计领域的应用非常广泛,几乎可以胜任各行各业的设计工作。在 Web 领域中,Photoshop 能够完成网站中各种类型的 Web 界面设计,包括用于网络发布的各项图片优化工作。

1.5.2 Dreamweaver

Dreamweaver 是快速的 HTML/CSS 脚本编辑软件。该软件有非常好的代码提示、语法着色、自动补全以及内置浏览器等一系列优点。本教材基于目前比较流行的 Dreamweaver_CS5 进行讲解。具体的安装方法,在此不再赘述。软件安装完成并启动后如图1-1所示:

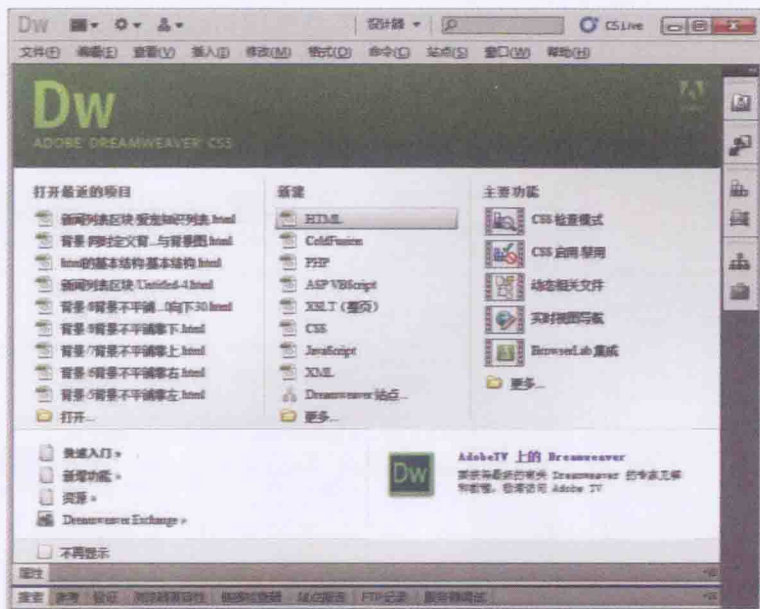


图 1-1

Dreamweaver CS5 软件中,无论是 CSS 还是 HTML 都有很好的语法提示。在编写代码时,按空格键或者回车键都可以触发代码提示功能,从而方便设计者快速选择,提高工作效率。

该软件还提供了强大的查找与替换功能,快捷键是 Ctrl+F,如图 1-2 所示。

在查找输入框中输入要查找的内容,可以快速定位到你要找的地方。在替换输入框中输入要替换的内容,然后点击“替换”,就可以很方便地替换掉你所查找的内容。如果文档中有大量相同的内容需要替换,可以点击“替换全部”来批量替换。

新建一个 HTML 文件后我们会看到代码、拆分与设计三个视图,通常我们都是代码视图下工作。如图 1-3 所示。

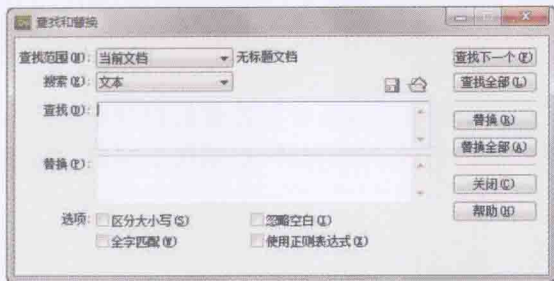


图 1-2

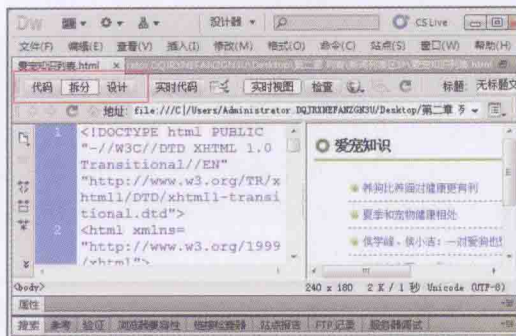


图 1-3

1.5.3 网页源文件的查看与调试工具 Firebug

在浏览网页时,可以通过浏览器的“查看源文件”功能来查看页面的源代码,从而了解该网站的布局结构及样式写法。这对我们学习借鉴其他网站的制作思路方法是非常有帮助的。例如,我们想查看新浪网首页的源文件,选择菜单栏下“查看”下的源文件选项,如图 1-4 所示。

然后会弹出记事本文件,显示新浪网的源代码,如图 1-5 所示。

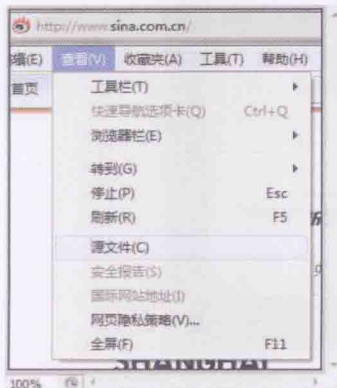


图 1-4

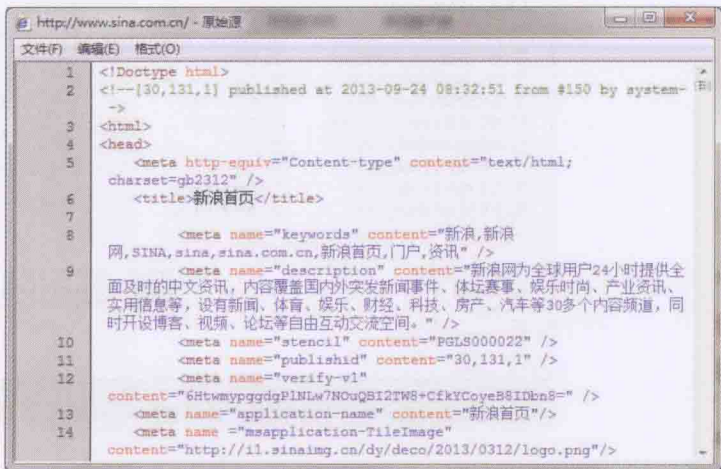


图 1-5

在实际工作中,我们用的最多的通常是火狐浏览器里的 firebug 或者谷歌浏览器里的开发人员工具,来查看和分析其他网站的布局及样式写法,他们的快捷键都是 F12。

Firebug 在火狐浏览器中属于五星级的插件工具,它可以查看 HTML 的结构及样式、实时编辑,是开发 HTML、CSS、JavaScript 的得力助手。

这里我们举例说明火狐浏览器 firebug 的安装方法:

下载火狐浏览器并安装后,打开菜单栏工具下的附加组件选项,如图 1-6 所示。

在附加组件管理器里输入“firebug”并搜索,便可看到非常可爱的小瓢虫。点击“安装”按钮,直接安装即可。如图 1-7 所示。

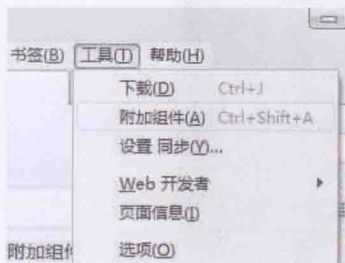


图 1-6



图 1-7

安装完成之后,按快捷键 F12,打开 Firebug 控制台。通过 Firebug 控制台我们可以全面了解页面,可以对任何网页中的 HTML、CSS、JavaScript 进行实时编辑、调试和监控。图 1-8 是我们浏览百度首页并通过 Firebug 查看源代码的界面。

我们可以看到左边是文件结构,右边是 CSS 样式。按下控制台上的蓝色小箭头的图标后,鼠标在页面上划动会发现控制台不停地变换到鼠标经过的相应结构与样式上。如图 1-8 所示,鼠标停在了搜索标签的外围,控制台自动定位到了本区块的结构部分。我们很快就看出来,这里的一行文字放在了一个 id 名为“nv”的 p 段落里。nv 的样式显示在了右侧,代码结构、样式写法一目了然。



图 1-8

我们可以在右侧的样式里直接更改添加样式,在这里修改的样式不会破坏我们写的源代码,只是临时让开发人员看到修改后的效果。当我们在火狐里调试好之后,便可以直接打开我们页面的源代码来修改,也可以点击每条样式前面的禁用小图标,来禁用某条样式,可以随时看到页面的变化效果,这样给我们查错与调试带来极大的方便。



1.5.4 SuperPreview

SuperPreview 是一款 IE 浏览器多版本测试工具,能方便地在 IE6,IE7,IE8 切换,满足大部分 IE 浏览器兼容性的测试,是测试网页在不同浏览器中所出现 BUG 的工具。

我们可以在网上下载最新版本的 SuperPreview 来安装,安装完成之后界面如图 1-9 所示。

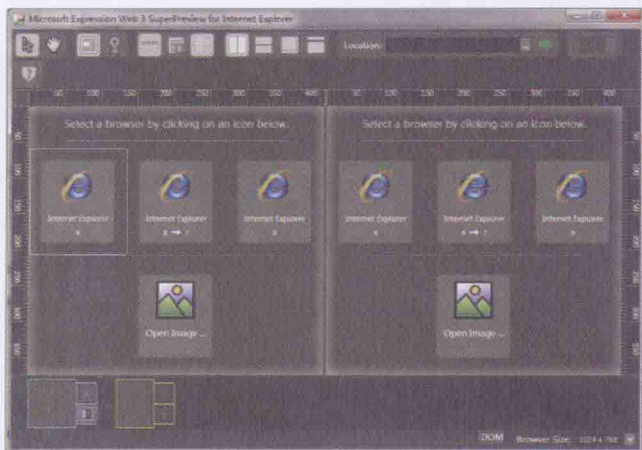


图 1-9

我们在左侧新建 IE6,右侧新建 IE7,然后在地址栏中输入我们要测试的网站的网址。本例中我们输入百度的地址看看效果,如下图 1-10。



图 1-10

有了这款工具,可以及时发现 IE 各版本兼容性问题,提高开发效率。

1.6 理解目录与路径

当我们创建好一个页面时,需要将页面保存到电脑的某个位置,通常是创建一个文件夹并保存到此文件夹内。我们创建的这个文件夹,就是我们保存网站的根目录,也就是我们网站项目的站点。