

凤凰栖息的地方

FENG HUANG QI XI DE DI FANG

郭怡君 著



合肥工业大学出版社
HEFEI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

凤凰栖息的地方

郭怡君 著

合肥工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

凤凰栖息的地方/郭怡君著. —合肥:合肥工业大学出版社,
2014. 1

ISBN 978-7-5650-1752-0

I. ①凤… II. ①郭… III. ①散文集—中国—当代
②随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 017628 号

凤凰栖息的地方

郭怡君 著

责任编辑 朱移山

出 版	合肥工业大学出版社	版 次	2014 年 1 月第 1 版
地 址	合肥市屯溪路 193 号	印 次	2014 年 1 月第 1 次印刷
邮 编	230009	开 本	710 毫米×1010 毫米 1/32
电 话	总 编 室:0551-62903038	印 张	12.5
	市场营销部:0551-62903198	字 数	151 千字
网 址	www.hfutpress.com.cn	印 刷	合肥星光印务有限责任公司
E-mail	hfutpress@163.com	发 行	全国新华书店

ISBN 978-7-5650-1752-0

定价: 38.00 元

如果有影响阅读的印装质量问题,请与出版社市场营销部联系调换。



凤鸣湖畔声清越

许 辉

明光市栖凤湖风景区管委会主任郭仪军（笔名郭怡君），是我结识较迟的一位基层作者，不过，不多的几次交往，他却给我留下较为鲜明的印象。2012年金秋时节，我应明光市作家协会的邀请，前往明光参加文学活动。会毕，协会安排我们去栖凤湖风景区采风。栖凤湖离城区二十公里左右，坐落于高低起伏的江淮丘陵怀抱之中，水域辽阔蜿蜒，水质澄澈纯净，湖面倒映着青山蓝天白云，宛若人间仙境。听仪军介绍，景区正在开发之中，很是欣慰，去除心中方才萌生的叹惋。仪军安排了快艇，我们找到了在硕大的翡翠上飞行的感觉，心情也在飞扬。我们一行完全被栖凤湖的美景所陶醉。在风景区的大门，我看到了一块匾额，上书：明光市作家协会创作基地，不觉心生喜悦。之后，仪军在会议室向我们介绍了栖凤湖的今昔，以及未来的开发前景，侃侃而谈，完全脱稿，足见他对栖凤湖的熟知与深情。明光市作家协会主席介绍了郭仪军的相关情况，听后，我多少有些惊异。原来，仪军自幼酷爱文学，几乎通读了古今中外的文学名著，一直坚持“地下写作”，似乎羞于示人。明光市作家协会成立后，在傅守乾主席的带领下，工作开展得风生水起，有了良好的氛围感染，许多地下写作



者，走上了前台。仪军就是其中之一。

仪军不仅写小说，而且还写散文，两种文体写得都很不错。此外，他还对文史颇有兴趣，尤其是对党史研究得较为深透，一些文章还在省里的文史杂志上发表过。几次交流之后，知道他在武术、书法方面也有造诣，可谓多才多艺。

仪军的这本散文集名曰《凤凰栖息的地方》，我想与他工作的地点有直接关系。仪军在集子中的一篇同名散文中写道：“更为称奇的是该村栖息着很多传说中的凤凰，后因大越一场不明原因的天火，凤凰受到惊吓飞到白石畈上面的凤山（即今天的凤山村），又开始在这里栖息。凤凰栖息的地方有个高高的山堡，后来被人们称作凤凰墩，也有人称之为落凤台，至今在军事地图上仍标的是凤凰墩。104 国道绕墩而过。”据说，栖凤湖的名字由来即因这个传说。传说毕竟是超越现实的虚拟，不过，栖凤湖山清水秀的优美环境，的确容易诱发人们萌生美好的想象。仪军也如一位灵异超然的凤凰，在湖边工作、阅读、思考、写作。

这本散文集共分五个部分：逸情流韵、史海钩沉、红楼浅议、文学情节、故园情深。在“逸情流韵”章节里，仪军主要以细腻优美的文笔，描摹了山水的壮丽，表达了自己对自然的热爱与赞美；在“史海钩沉”章节中，他以唯实的态度，记录了故乡潘村的几位真实历史人物，抢存了一段鲜活的乡村史；不唯名家、勇于探究的治学精神，在“红楼浅议”一章中得以体现，实乃难能可贵；执着于文学，挫而不懈，聆听名家，用心体悟，使得仪军拥有了坚韧不折的“文学情节”；在“故园情深”章节中，作者对艰涩而快乐的童年、浓炽的亲情进行了泣血歌唱，读来令人动容。

读了最后的附录“父亲的回忆录《我的一生》”，我不禁为郭仪军父亲多灾多难的人生感慨唏嘘，同时也为他终获平

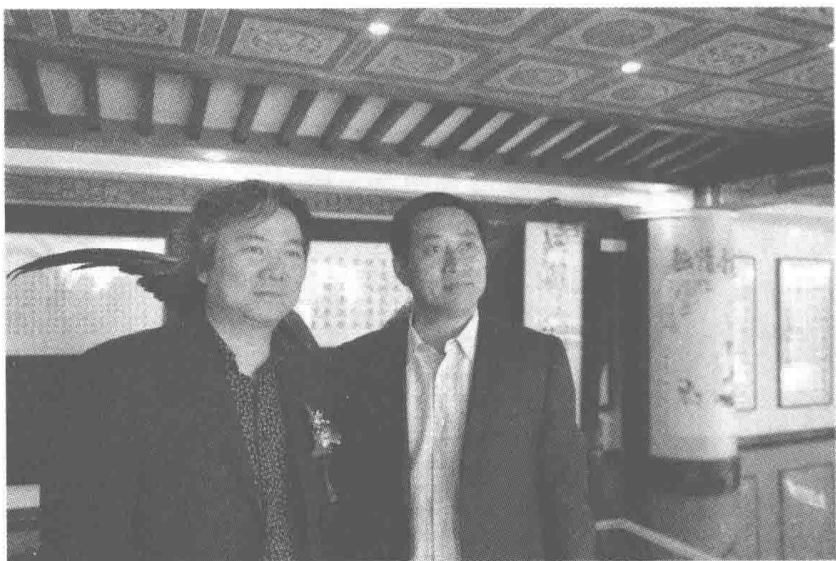


反、重新工作感到慰藉，更为他忍受委屈、不公，却对党始终保持一颗赤诚之心感到敬佩。我想仪军把父亲的回忆录收入集中，不仅仅是要表达一份孝心，更是要把父亲身上的优秀品质代代相传下去。

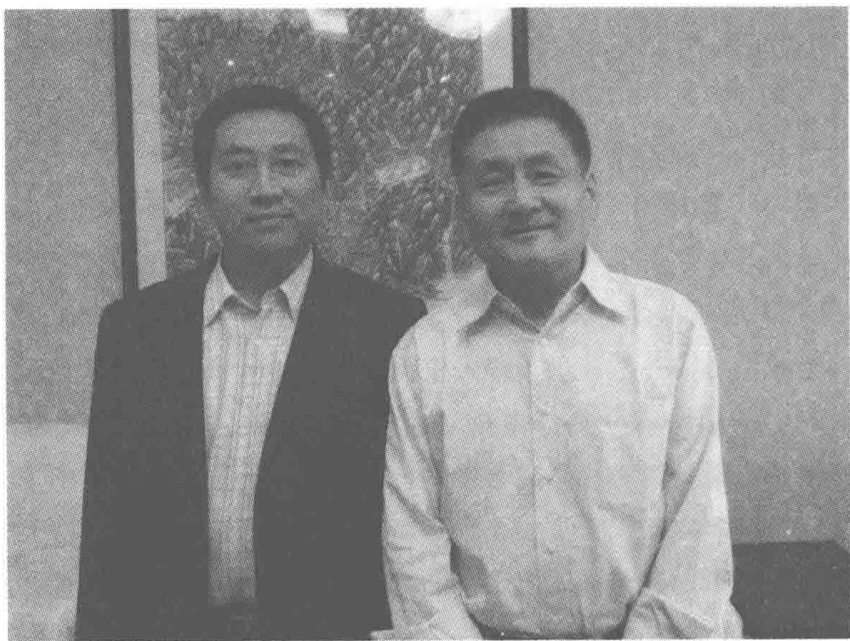
仪军是位水务系统基层管理者，想必平日的工作千头万绪，防汛情况紧急时应会焦头烂额，但是纷繁的事务之余，他能够排除干扰，静心阅读、潜心创作，实在是精神可嘉。也许是传说中的凤凰给了他超然物外的力量，也许是栖凤湖澄明的湖水给了他才思敏捷的灵性，他才能笔耕不辍、作品不断吧。

凤鸣湖畔声清越。愿仪军同志进一步锤炼文字、深挖主题，创作出更多更好的文学作品。

（许辉，著名作家，中国作协全委会委员，中国作协全国散文委员会委员，安徽省作家协会主席）



作者与文化部艺术评估委员会委员、
清华美院高端研究会会长于德润教授合影



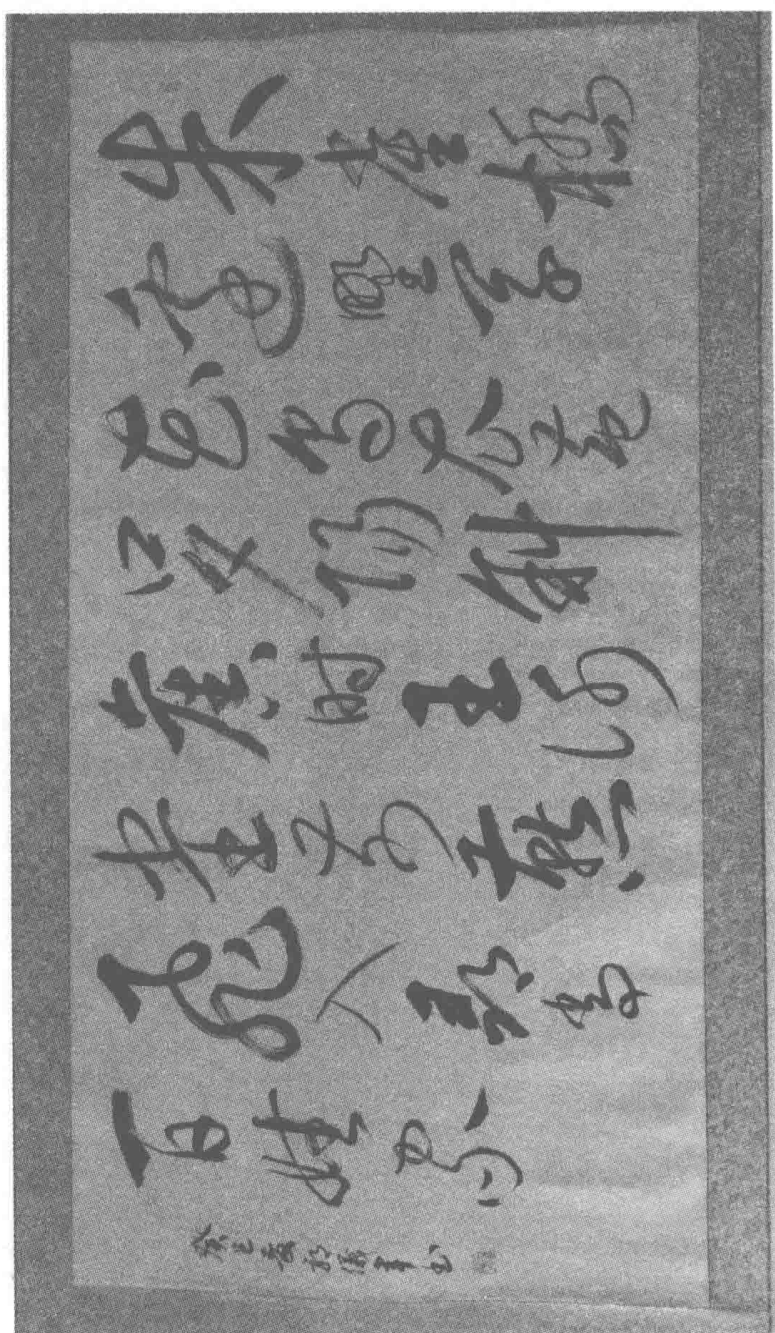
作者与著名作家叶辛合影



作者与安徽省作家协会主席许辉老师合影



作者与中国书画院院长陈奕纯先生合影



郭怡君书法作品



自序

我不敢描写名山大川，因为早已有大家的名篇放在那，是难以逾越的标高；我不会写名人传记，因为名人不是我能攀得到的。我是一株小草哪能和大树比高。但是我也不会“无病呻吟”，写写“锅大碗小”。我写的定是有感而发，明白文章是写给读者看的，能引起读者共鸣那应该才能算好。如果亲爱的读者，你读了我的散文能认识到大自然是如此美好，保护濒危野生动物是那么重要，故乡的山水田园同样值得我们拥抱……那么我构思的还算巧；倘或你还发现有那么几篇可以拿回家给孩子作文当个“参考”，那么我的笔还算是妙。



目 录

【逸情流韵】

1. 体育场 (003)
2. 北方冬日里的垂柳 (005)
3. 柿子红了 (007)
4. 凤凰栖息的地方 (009)
5. 夜游铁山寺 (014)
6. 六月雪
——拜谒彭雪枫将军陵园随想 (018)
7. 那白色的绣球花 (020)
8. 丢失的狗 (022)
9. 平湖农家 (025)
10. 南湖早晨 (028)
11. 冬日里的栖凤湖 (031)
12. 北方的平房有感 (034)
13. 矿山随想 (036)
14. 火山喷发的遗迹 (038)
15. 百米大赛 (040)
16. 我是民选的 (043)



- 17. 我上了安徽电视台的《第一时间》栏目 (045)
- 18. 1991 年记忆 (048)
- 19. 悼胡老 (051)
- 20. 潘村湖国营农场 (052)
- 21. 老嘉山怀古 (054)
- 22. 秋游大横山 (058)
- 23. 走访农村中学有感 (062)
- 24. 游池州清溪河畔书法碑廊随想 (064)

【史海探存】

- 25. 风骨峭峻华梦庄 (069)
- 26. 杨佩伟之死 (073)
- 27. 财神庙 (076)
- 28. 郭记份子 (078)
- 29. 明太祖朱元璋与武定侯郭英 (080)
- 30. 杨六郎后裔考 (087)

【红楼浅议】

- 31. 关于《红楼梦》之一：何以叫史湘云 (097)
- 32. 关于《红楼梦》之二：脂砚斋不是畸笏叟 ... (100)
- 33. 关于《红楼梦》之三：别再冤枉薛宝钗 (103)

【文学情结】

- 34. 遭遇尴尬之一 (107)
- 35. 遭遇尴尬之二 (109)
- 36. 遭遇尴尬之三 (110)
- 37. 遭遇尴尬之四 (111)



38. 生活比小说更精彩 (113)
39. “怎样讲好故事”的听后感 (116)
40. 艺术都是想通的 (119)

【故园情深】

41. 大哥与回门拳 (123)
42. 二哥对大学的第一印象 (126)
43. 感受低调 (127)
44. 感谢信 (129)
45. 草根书法家 (131)
46. 童年往事之一：游戏 (134)
47. 童年往事之二：小人书 (137)
48. 童年往事之三：环境的变化 (139)
49. 母亲在天上 (142)
50. 我的父亲 (146)
51. 关于父亲的回忆录之一被隐瞒了的营救行动 ... (148)
52. 关于父亲的回忆录之二小石榴 (152)
53. 关于父亲的回忆录之三巧合 (154)
- 附：父亲的回忆录《我的一生》 (156)

飘逸的情感 醉人的旋律

——读郭怡君先生散文集点滴感悟 凌志兵 (179)

逸情流韵



体育场

那天要陪一个领导到乡下去看一个民生工程，约好在体育场附近集中后再出发。因去得早，我索性到新建的体育场去溜达溜达。以前只是远远地看着运动场在一天天的建设中，到现在还没亲自上去过呢。

整个体育场分为田径场、露天篮球场和室内体育馆。我进入田径场看到很多市民在晨练，我原以为只有南湖才是市民晨练的地方，不曾想这里也有很多市民在锻炼。我走在富有弹性的彩色塑胶跑道上不禁感慨万千，此时我想起了好几年前，我和大哥到合肥工业大学去，在校园里我们看到合工大的田径场上的彩色塑胶跑道。大哥兴致盎然地到塑胶跑道上走几步，感慨地说，我做了一辈子体育老师没在塑胶跑道上上过课，如退休前能在塑胶跑道上给孩子们上一堂体育课，我一辈子都没有遗憾了。那时觉得塑胶跑道相对于一个中学来说是眼前的奢望，是遥不可及的梦想。今天不仅是各个中学普遍都建成了塑胶跑道，就连普通的市民也可以在塑胶跑道上锻炼了。哥哥如今还没退休，几年前看似遥不可及的梦想，居然今天就提前轻易地实现了。

我转了一会正准备离开，这时绿草如茵的足球场上传来了悠扬的葫芦丝乐曲声。我循声一看，是一对母女在绿茵场中



间。女儿在吹着葫芦丝，一曲优美的《月光下的凤尾竹》在体育场的晨曦中荡漾开来。那位母亲大概是受到乐曲声的感染，竟随着乐曲声情不自禁地翩翩起舞。而她舞动的仿佛不是舞蹈，而是一种甜美，一种幸福。而那悠扬的葫芦丝声似乎越过体育场周边的栅栏，越过拔地而起的高楼，越过马路对面偌大的工业园区，弥漫在整个城市的上空，感染着这个城市的每一个人，足以使这个城市的每一个人都甜美地沉浸在《月光下的凤尾竹》的乐曲声中。

那一整天，我感觉到葫芦丝声始终萦绕在耳畔，步履也感到特别轻盈，嘴里不由自主地哼着：“月光下面的凤尾竹，轻柔美丽像绿色的雾，竹楼里的好姑娘光彩夺目像夜明珠……”