

中華民國八十四年十二月一日
臺北市淮陰縣同鄉會編印

淮陰文獻

(第四輯)

庚午冬 歐史郎 靜山 敬題



李崇年

圖書館

惠存

任振宗敬贈

元九六五二

淮陰文獻第四輯

出版者：台 市 淮 陰 同 鄉 會

地 址：台 北 市 景 華 街 十 三 巷 三 號
電 話：（〇二）九 三 四 三 三 〇 二

理 事 長：周 震 歐

常 務 理 事：吳 延 祺 邢 祖 援

理 事：丁 永 華 何 慰 西 胡 問 津

郭 儒 鈞 范 震 李 岱

候 補 理 事：王 化 明

常 務 監 事：孫 天 驥

監 事：盧 廣 才

顧 問：吳 延 玫 任 光 宇 孫 其 法 胡 增 輝

于 祖 仁 任 振 宗 金 鉞 高 志 藻

王 敏 王 宗 漢

印 刷 者：新 文 化 彩 色 印 刷 股 份 有 限 公 司

地 址：台 北 市 雙 園 街 九 十 六 號

電 話：三 〇 六 四 六 二 九

中 華 民 國 八 十 四 年 十 二 月

序 言

「淮陰文獻」第四輯的誕生，猶如老年得子，喜獲麟兒，以淮陰同鄉會目前的人力、財力，再行出刊淮陰文獻，確是意外。但世間事很多是在不可能中成爲可能。

本輯在共襄盛舉號召下，群策群力，與過去數輯比較，有其特色。文稿徵集熱烈回響，出人意表，其來稿的質與量，均是上乘；遠的寄自美國、香港、及大陸等地。文章詩詞，非僅史料珍貴，筆調優美雋永，品味無窮。形同一次同鄉間以文會友，樂此不倦，篇幅一再增添，編者擴展原訂目錄，欲罷不能，豐富內容，令人驚喜。

出刊文獻是本會服務項目之一；每年三節本會走訪北市安養院住院鄉長，以慰鄉親；爲獎掖後進，每年發給優秀淮陰子弟獎學金等工作，前總幹事王忠漢鄉長辛苦奔波，實深感謝。余留學美國，研習社會工作，並一直擔任大學社會工作學系教授兼系主任，同鄉服務工作，即是社會工作理論與實務的拳拳服膺，不敢一日懈怠，實係社會工作性格所致也，深藏內心，非他人所能瞭解。

籌措文獻印刷費，煞費周章。各人志趣不一，無法勉強，樂捐者，又不能遺珠，拿捏得準，是一種藝術。本輯應感謝鄉兄郭儒銓大夫，慨允捐助半數；參與清江餐會鄉長，踴躍輸將，加以遠地鄉友

自動寄來支援者，令人感動。余一生對經濟控制極嚴，私人生活簡樸，量入爲出，不知借貸爲何義，但爲同鄉會服務所需費用，不惜靦顏伸手，很不習慣；回憶鄉先輩李崇年先生在世，每次見面時，都主動問及同鄉會要錢嗎？感謝長輩慷慨與信任，永遠銘記在心。台灣經濟繁榮，社會富裕，回饋社會，嘉惠鄉里服務的觀念，普遍深植，余亦研習「社會資源之開拓與運用」課目，確已發揮效能。

提筆書寫序文之時，念及鄉賢郎靜老、李崇老，鄉友陳伯良、徐浩然諸兄，深感世事無常，人生苦短，悼念之餘，足以激勵我等同鄉把握可貴歲月，盡鄉親服務責任！本輯順利完成，應向所有奉獻心力、財力鄉長致敬！

台北市淮陰同鄉會理事長 周震歐

編者的話

邢祖援

淮陰同鄉會自民國八十年二月編印《淮陰文獻》第三輯以來，頃閱四年。以前編印的文獻各輯，深得海內外同鄉的喜愛，迭有反映鼓勵繼續編印。自今（八四）年初，周理事長震歐兄曾分別與各位理監事及部分鄉長交換意見，咸表熱烈支持，乃商定由祖援負責綜合籌編之事。三月寄發徵稿啓事，爾後惠稿絡繹不絕，經詳加審閱整理，終能彙編成書，付印發行。綜觀此次文獻內容，與過去各輯比較，約有以下特點：

第一、內容豐富，較之以往各期更無遜色；感謝各位撰稿與提供資料的鄉長，熱心支持，得以順利編成此文獻。內容包含文稿八十餘篇，詩詞四十餘首，其涵蓋面至爲廣泛，而研究探討與報導尤多深入。文中若干大作，極具歷史價值，故較之以往各期更無遜色。

第二、兼顧歷史文化的傳承與新淮陰發展的面貌；歷史文化的傳承是我們這一代的責任，如不能負起此一責任，將使許多文化遺產湮沒。這是以前各輯的重點。本輯除繼續本冊重點外，更介紹不少新淮陰的面貌，可以說是一本新舊融合的文獻。

第三、促進兩岸文化交流，增進兩岸淮陰鄉誼；本輯文獻在徵稿時即歡迎兩岸同鄉踴躍投稿，結果不

負衆望，兩岸同鄉均熱心響應，採用相當數量的大陸來稿，可謂自本始。此外編者也承大陸親友，尤其是舍弟象超，寄來頗多大衆傳播有系統的資訊，經整理編譯，刊載於內，有助於鄉親對淮陰的瞭解，又其中撰有專文數篇介紹彼岸有成就之同鄉者，此均爲較有突破的方式。

第四、區分篇目充分表達文獻內容：文獻第一輯未區分篇章，第二輯區分篇章頗富彈性，第三輯均以四個字爲篇目。本輯係以近乎五言詩爲篇目，更能充分涵蓋內容與活潑體裁，概略區分十篇如下：一、應知故鄉事；二、鄉誌溯源；三、校園感作育；四、低頭思故鄉；五、典型在夙昔；六、返鄉記遊情；七、諍言勵後進；八、邑人著研勤；九、雪泥留鴻爪；十、感懷賦詩篇。

在編審過程之中，深深感覺到對於兩岸文化交流的重要性，而我國文字經過五十年的歷史洪流，出現了所謂簡體字與正體字以及直行橫行的區分，對影響兩岸今後文化的交流與發展，不能不說是一種相當嚴重的障礙。雖然吾人粗略閱讀大致多能溝通，然若付諸編撰排印，卻煞費苦心。此次煩請舍弟妹朱德華女士，將十多篇大陸文稿、資料，由簡體字譯爲正體字，重新以正楷、直行自右至左抄謄，以利編印，特申感謝之意。對於將來兩岸交流不斷增進的過程中，由此更說明文字統一的重要性。

總之，能夠將此輯文獻編印完成，呈獻在兩岸鄉長與很多親友及老同學之前，在個人而言，深感惶恐與榮幸。雖然能有此服務機會，將此內容豐富、值得回憶、更值得前瞻的文獻，完成編印是一種

榮譽，然以余年近八旬勉力完成此一工作，在整個編審過程中，錯誤未週之處，在所難免，故亦深感惶恐。

藉此感謝周理事長震歐兄，淮陰同鄉會全體理監事、清江餐會各位鄉長，以及提供資料，惠賜文稿，協助蒐集文稿，初審的各位鄉長的指導和支持外，還特別感謝樹林國中教務主任金鉞鄉長，慨諾擔任校對之責，以及曾任電信總局會計處科長、數據通信所會計室主任之于祖仁鄉長，慨允負責此文獻付梓的行政與事務工作，使能克竟全功，用致掬誠謝意，仍請諸鄉長不吝賜正。

邢祖援 中華民國八十四年十月十日

第一篇 應知故鄉事

淮陰文獻第四輯 目次

序言·····

編者的話·····

周震歐·····

邢祖援·····

第一篇 應知故鄉事

一、李崇年先生圖書館落成永垂紀念·····

二、重建「御詩亭」（龍亭）記略·····

三、全面發展經濟建設·····

四、鉅大鹽礦開發前途無限·····

五、市場建設區域化、專業化·····

六、開發洪澤湖「藍色工程」·····

七、洪澤湖灘地資源開發·····

八、系統發展蠶繭絲綢·····

編委會·····

宗前平·····

編委會·····

編委會·····

編委會·····

編委會·····

編委會·····

編委會·····

九、建築大軍馳騁天南海北·····	編委會·····	二八
十、水利工程隊伍揚名非洲·····	編委會·····	三〇
十一、絢麗多彩的衣著追求·····	曉芳·····	三一

第二篇 鄉誌溯源

一、淮陰市現行行政區域劃分略圖·····	任光宇·····	三三
二、江蘇省原有與現在縣市地名對照表·····	程宏照·····	三六
三、淮陰歷史沿革簡述·····	晁濬·····	四〇
四、謄印吳氏宗譜記·····	吳醒周·····	四四
五、先高祖一同公之先世及後代·····	魯達·····	四九
六、先人遺稿中逸事數則·····	魯達·····	五一
七、楊莊今昔·····	金鉞·····	五三
八、五里莊的興集及澗橋鎮的興衰·····	石漢三·····	七九
九、大興莊建集史·····	吳醒周·····	八一
十、慈雲禪寺沿革與新貌·····	慈雲寺·····	八三
十一、談信船碼頭之興衰·····	徐長貴·····	八七

第三篇 校園感作育

- 一、昔日淮陰最高學府今日全國名校——江蘇省立淮陰中學……………王學儒……………八九
- 二、江蘇省立淮陰師範學校抗戰前後的變遷概況……………鄭義勇……………九四
- 三、憶江蘇省立第二臨時師範學校
——懷范校長農研於抗日期間創下艱辛奮鬥教育史一頁實況——……………吳樹立……………九六
- 四、龍爪樹師範及第二臨時師範點滴……………范震……………一〇六
- 五、母校集錦……………朱宗桂等……………一〇九
- 六、新制小學創設經過……………任振東……………一一九
- 七、憶安樂巷小學校長——秦堞（冀平）女士……………周震歐……………一二二
- 八、「春風風我」匾牌——憶六師附小淮中實小兒時舊事……………姚鈞兒……………一二六

第四篇 低頭思故鄉

- 一、淮陰四大菜館憶舊……………施愛春……………一三三
- 二、如數家珍道特產……………編委會……………一三五
- 三、愛群筆墨莊興衰記……………陳清、黃嚴和……………一三八

四、愛文獻、憶當年、懷鄉情·····	姚振歐·····	一四〇
五、城南公園闢建軼事·····	李岱·····	一四四
六、淮陰的京劇名人·····	孫志悅·····	一四六
七、國劇麒派鼻祖周信芳·····	程禮和·····	一五一
八、續鄉事叢憶·····	石漢三·····	一五五
九、小城之戀·····	香潮·····	一五八
十、故鄉童年瑣憶·····	馨逸·····	一六一
十一、淮陰都天廟補述·····	南山·····	一六五
十二、鄉土文化——行業中的暗語·····	吳醒周·····	一六六
十三、愛樹老人楊啓貴·····	張文海·····	一六八
十四、淮陰的米食·····	戴淑珍·····	一六九
十五、童年憶往——淮陰小吃·····	王名烈·····	一七三
十六、故事三則·····	程禮和·····	一七六
十七、北門大街憶舊·····	戴湛然·····	一七九
十八、淮陰的變遷與家世·····	戚建洪·····	一八一

第五篇 典型在夙昔

一、左寶貴與兩淮之點滴·····	趙天爵、金鉞·····	一八三
二、壽翁仙逝痛失國家瑰寶·····	莊靈等·····	一八七
三、郎靜山與淮陰·····	宗前平·····	一九四
四、懷念鄉賢郎大師靜山先生·····	任振宗·····	一九九
五、六十述懷·····	鍾錕（劍青）·····	二〇二
六、曹濟生先生傳·····	曹濟生先生紀念冊·····	二〇八
七、回憶我的父親周公萬祥·····	周震鐸·····	二二三
八、周四先生和福田庵小學·····	張志棟·····	二二七
九、我的大伯·····	杜偉珍·····	二三一
十、苦難是化粧的祝福·····	趙李崇祐·····	二三六
十一、先叔揖張公傳略·····	吳延棟·····	二四三
十二、徐銀貴烈士魂兮歸來·····	編委會·····	二四六
十三、父親的敬業精神·····	周萱慈·····	二四七
十四、悼念徐浩然鄉長·····	周震歐·····	二四九

十五、何延齡先生事略	邢祖援	二五二
十六、陳伯良先生事略	治喪會	二五五

第六篇 返鄉記遊情

一、重遊淮陰城南公園	吳延祺	二五七
二、歸視漁溝故居有感	吳延祺	二五八
三、奉和天爵姐夫「尋巢」	金 鉞	二五九
四、奉和天爵姐夫「重逢」	金 鉞	二五九
五、返鄉探親有感	金 鉞	二六〇
六、同學邀宴罷登淮海大廈頂層感作	金 鉞	二六〇

第七篇 諍言勵後進

一、對青年學子之諍言	趙耀東	二六一
二、趙耀東先生保健之道	薛桂文	二七三
三、香港《大公報》總經理尹任先先生	孫智悅	二七七
四、與友人論學書	杜希屏	二八二

五、教授甘苦與同鄉青年共勉	益恒	二八五
---------------	----	-----

第八篇、邑人箸研勤

一、《小南華館叢譚》序言	邢祖援	二九一
二、《說文部首授讀》敘	郁念純	二九四
三、寫在《說文部首授讀》後面	芮和師	二九八
四、《說文部首授讀》後記	范震	三〇二
五、從幾首古詩略窺故鄉的歷史風貌	張鐸	三〇六
六、讀《復盧詩草》有感	金鉞	三一六
七、司馬中原——從文學到鬼學	史玉琪	三二〇
八、賽珍珠的第二故鄉——淮陰	編委會	三二八
九、鄉人榮膺爲傑出農業科學家	編委會	三二九
十、我對篆文研究考據的論述	慈抱	三三一
十一、爲《天然詩存》徵書啓事	編委會	三三九

第九篇 雪泥留鴻爪

- 一、參與我國第一屆預官集訓的回憶……………邢祖援……………三四二
- 二、從淮師到從軍報國……………高志藻……………三五二
- 三、兩遇強梁歷險記……………慈抱……………三六三
- 四、淮陰幫會對地方之影響……………狂叟……………三七五
- 五、《杜月笙傳》中的淮陰幫會……………慈抱……………三七九

第十篇 感懷賦詩篇

- 一、姻長張莉南公被鬥爭有感而作「田」字詩……………張煦候……………三八七
- 二、贈表兄丁陟高……………張煦候……………三八七
- 三、贈表弟丁祖蔭……………張煦候……………三八七
- 四、贈姨弟黃永果……………張煦候……………三八八
- 五、贈中醫師李培生……………張煦候……………三八八
- 六、七十述懷……………任炳華……………三八九
- 七、菩薩蠻……………周珏……………三八九
- 八、淮陰書懷……………唐、李白……………三九〇
- 九、淮上喜會梁州故人……………唐、韋應物……………三九一