

经典 · 易读 · 有趣

# 漫画世界名著

Vingt mille lieues sous les mers

# 海底两万里



[法] 儒勒·凡尔纳 著  
[韩] 具仁煥 严基元 审  
[韩] 朴贞煥 绘  
沈潼 译



ARTLINE

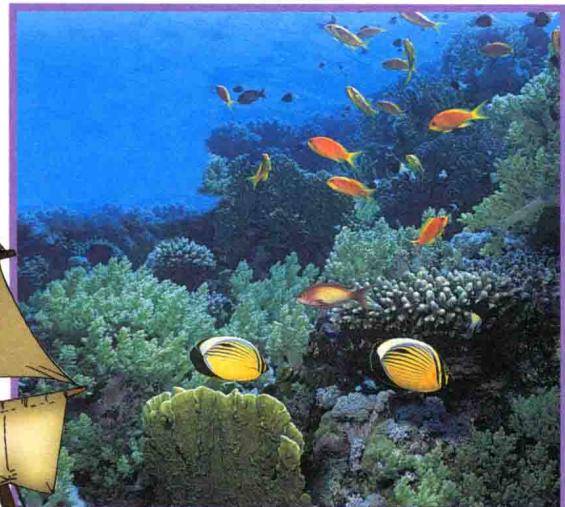
时代出版

时代出版传媒股份有限公司  
安徽教育出版社

# 海底两万里

*Hai Di Liang Wan Li*

[法] 儒勒·凡尔纳 著  
[韩] 具仁焕 严基元 审绘  
[韩] 朴贞焕 译  
沈潼



## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

海底两万里 / (法) 凡尔纳著 ; (韩) 具仁焕, (韩) 严基元审 ; (韩) 朴贞焕绘 ; 沈潼译. -- 合肥 : 安徽教育出版社, 2011. 6  
(漫画世界名著 ; 6)  
ISBN 978-7-5336-6173-1

I . ①海… II . ①凡… ②具… ③严… ④朴… ⑤沈… III . ①漫画 : 连环画 — 作品 — 韩国 — 现代 IV .  
① J238. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 110721 号

A Discourse Comic World Masterpiece 12-Vingt mille lieues sous les mers By Verne,  
Jules 박정환 Jeong Whan, Park

Copyright 2010© YESON MEDIA Co.

All rights reserved

Simplified Chinese copyright © 2011 by Arcadia Culture Communication Co., Ltd.  
Beijing

Simplified Chinese language edition arranged with YESON MEDIA Co.  
through Eric Yang Agency Inc.

著作版权合同登记号 : 皖图字第 1211938 号

书 名 : 海底两万里

作者 : (法) 儒勒·凡尔纳

绘者 : (韩) 朴贞焕

审订 : (韩) 具仁焕 严基元

译者 : 沈潼

出版人 : 朱智润

选题策划 : 阿卡狄亚

装帧设计 : 阿卡狄亚 · 魏清清

责任编辑 : 李桂荣

特约编辑 : 李京

出版发行 : 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽教育出版社 <http://www.ahep.com.cn>

(合肥市繁华大道西路 398 号, 邮编 230601)

营销部电话 : (0551) 3683010, 3683011, 3683015

印 刷 : 小森印刷 (北京) 有限公司 电话 : (010) 80215076

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂商联系调换)

开 本 : 787mm×1092mm 1/16 印 张 : 8 字 数 : 40 千字

版 次 : 2011 年 6 月第 1 版 2011 年 6 月第 1 次印刷

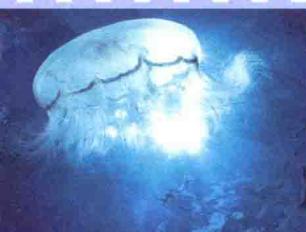
ISBN 978-7-5336-6173-1

定 价 : 27.00 元

版权所有, 侵权必究



- |   |          |    |
|---|----------|----|
| 1 | 出航       | 8  |
| 2 | 与巨大鲸鱼的战争 | 14 |
| 3 | 尼摩船长     | 24 |
| 4 | 诺第留斯号    | 34 |
| 5 | 珊瑚礁坟墓    | 44 |
| 6 | 阿拉伯海底通道  | 56 |
| 7 | 传说的城市    | 64 |
| 8 | 南极探险     | 70 |



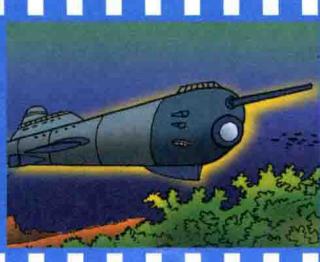
# Contents

9	巨型章鱼	78
10	探险结束	86



## 名著可以这样读

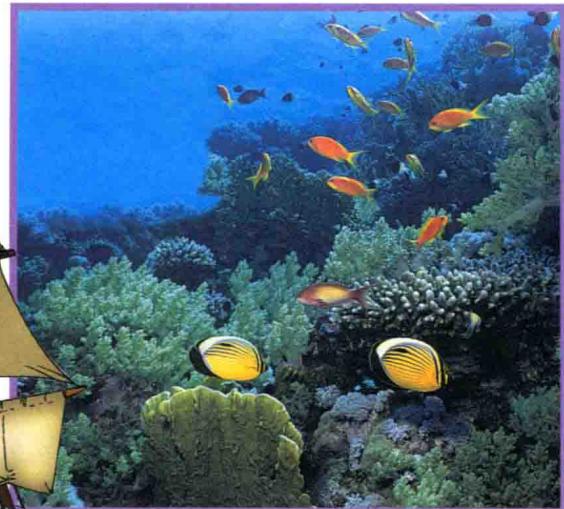
关于作者	100
关于作品	102
拓展阅读	106
精读·理解·训练	118
读名著，学英语	122
寻访作者的故乡	126



# 海底两万里

*Hai Di Liang Wan Li*

[法] 儒勒·凡尔纳 著  
[韩] 具仁焕 严基元 审  
[韩] 朴贞焕 绘  
沈潼 译



# 前言

名著是能够经受住时间考验的书，是世界上亿万读者多少年来为从中得到特别启迪而阅读的书。

——（英）斯蒂夫·艾伦

孩子在宝贵的早期教育时期，要读什么书？这个困扰了无数家长的问题可能直接决定孩子未来的人生道路。在文化长河中，流传下来的书籍数不胜数，然而可以被称为名著的却只有几百部。它们共同的特点是浓缩了人类几千年文明的发展历程、凝结了人类智慧的结晶。因此，每一个将要或者正在接受教育的人都需要阅读这些作品。

然而名著多数是艰涩难懂的。但是，为什么还要让孩子这么早就学习这些难读的名著呢？

首先，孩子的认知能力极强，如果能尽早接触到最优秀的文学作品，就可以让孩子开阔眼界，在成长初期能够深入思考和探索新知，培养创新能力和人文素养，塑造独特的个人气质和品质，也就是中国的一句古话：腹有诗书气自华。

其次，现在的语文学科要求学生广泛阅读名著。要“扩大阅读面，增加阅读量，培养学生广泛的阅读兴趣：少做题，多读书，读好书，读整本书”。但由于学业繁重，名著多数又篇幅较长，如果等到上初中之后才开始阅读名著，就无法保证阅读量了。因此，让孩子从小接触名著，熟悉其中的情节和人物，会大大减轻他们以后读名著的难度。并且在日积月累的阅读中，孩子的语文能力自然会得到提升。

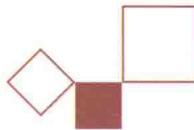
因此，让孩子从小读懂名著，是我们的努力方向，也是《漫画世界名著》的宗旨所在。

本书包含了英、法、美等国优秀的文学作品，收录了莎士比亚、大仲马等文豪家喻户晓的作品，并聘请优秀的漫画家们根据原著绘制漫画。形象生动，活泼有趣。每部作品均对作者和作品进行深入分析，让孩子了解作家生平、写作背景和作品主旨，提升他们对作品的理解。

同时，这不仅是一套名著漫画，也是一套训练儿童综合能力的教程。本书将漫画中的日常用语配上英文表达，在帮助孩子理解的同时，能够提高他们的英语水平。另外，每一本书后还编写了针对文章的题目，以培养孩子的逻辑思考能力和叙述写作能力。

巴金说：“我们有一个丰富的文学宝库，那就是多少代作家留下的杰作，它们教育我们，鼓励我们，要我们变得更好，更纯洁，更善良，对别人更有用。文学的目的就是要人变得更好。”

让孩子变得更好，是我们与家长共同的期盼。



## ◆本书特色

- ◆用漫画描绘我们为孩子精心挑选的、题材适合孩子阅读的世界名著，让认为读名著很困难的孩子可以更加容易地接触名著。
- ◆在对白或陈述中，本书分别用红色和蓝色两种字色强调生活英语表达以及生僻词，不仅提高了孩子们的英语实力以及对作品的理解，同时还丰富了汉语词汇，起到了一石二鸟的效果。
- ◆对名著中出现的一些知识进行详细解释，重点提高孩子们的知识面。
- ◆在将原著改编成漫画的过程中，为提高兴趣和趣味偶尔会插入一些噱头，让人物形象更加生动，富有个性。

## ◆ 英语表达·难词解释



- ▶ **英语表达：**用红色字迹表示一些日常用语的英语表达，一般位于正文的下面或上面。
- ▶ **难词解释：**用蓝色字迹表示正文中的孩子较难理解的词，并在正文下面进行解释。
- ▶ **注释：**对正文中出现的知识点进行解释。

## ◆名著可以这样读



罗伯特·史蒂文森（1850~1894）



金银岛



《金银岛》拓展阅读

*Expansive Reading of "Treasure Island"*



精读·理解·训练

*Intensive Reading · Comprehension · Training*



读名著，学英语



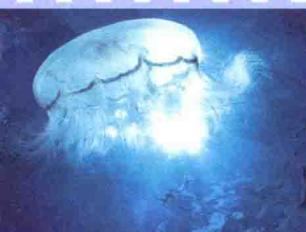
寻访作者的故乡

*Visiting the writer's hometown*

- **关于作者：**让孩子了解作者的生平、作品的写作背景并介绍作者的成就、写作风格及经历等。
- **关于作品：**介绍名著写作背景、历史背景以及本作与他作的比较等，提高孩子对作品的理解。
- **拓展阅读：**帮助孩子深层次分析名著内容，补充漫画中可能遗漏的细节。
- **精读·理解·训练：**收录了能培养孩子写作能力的练习题，充分锻炼孩子的逻辑思考能力。
- **读名著，学英语：**对漫画中的英语日常用语进行整理，是一个方便孩子查询、学习的栏目。
- **寻访作者的故乡：**对作者故乡的风土人情和主要名胜、遗迹进行介绍。



- |   |          |    |
|---|----------|----|
| 1 | 出航       | 8  |
| 2 | 与巨大鲸鱼的战争 | 14 |
| 3 | 尼摩船长     | 24 |
| 4 | 诺第留斯号    | 34 |
| 5 | 珊瑚礁坟墓    | 44 |
| 6 | 阿拉伯海底通道  | 56 |
| 7 | 传说的城市    | 64 |
| 8 | 南极探险     | 70 |



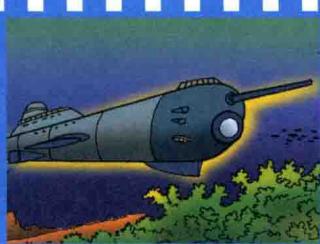
# Contents

9	巨型章鱼	78
10	探险结束	86



## 名著可以这样读

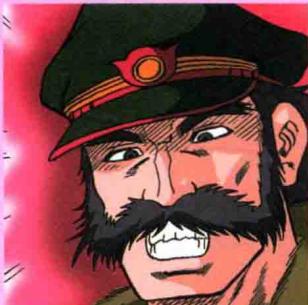
关于作者	100
关于作品	102
拓展阅读	106
精读·理解·训练	118
读名著，学英语	122
寻访作者的故乡	126





### ☆阿龙纳斯博士

专门从事海洋生物的研究，是这一领域的权威人士。他在寻找海怪的时候偶然搭乘了诺第留斯号潜艇，开始神奇的探险之旅。



### ☆尼摩船长

诺第留斯号潜艇的船长。出于对社会的憎恶，他离开陆地，来到大海中生活。他精通多国语言，知识渊博。



### ☆尼德·兰

著名的捕鲸高手。在捕捉海怪时，他与阿龙纳斯博士一起搭乘上诺第留斯号。但是，他对无休止的航海感到无聊，试图逃离大家。



### ☆康赛尔

阿龙纳斯博士的助手。他为解救掉入大海的博士而奋不顾身跳入水中，为人忠实可靠。与阿龙纳斯博士一起停留在诺第留斯号上时，他也充分尽到了助手的职责。

## *Characters*

### ☆法拉格特船长

被委派寻找并消灭海怪的林肯号驱逐舰船长。他一直在努力鼓舞船员，试图振奋这些长期在海上生活的水手的精神。



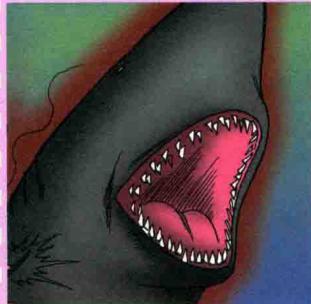
### ☆印度人

下海去珍珠矿山挖珍珠维持生计的人，因遭到鲨鱼攻击而差点丧命，幸好得到尼摩船长的救助，还获得了珍珠项链。



### ☆鲨鱼

在攻击挖珍珠的印度人时被尼摩船长的短刀刺伤，此后一直不断攻击尼摩船长，最后被尼摩船长用鱼叉刺死。



### ☆巨型章鱼群

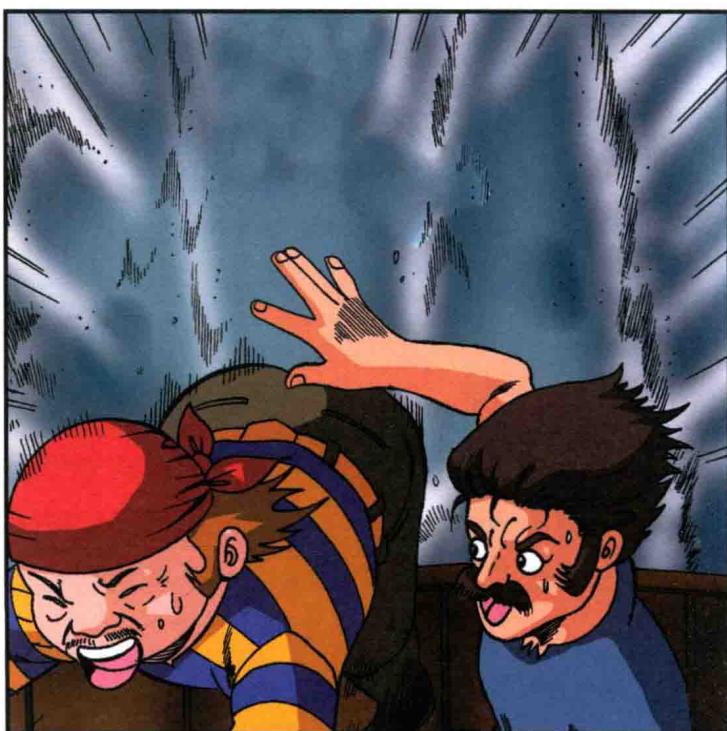
一群身长六米的巨型章鱼。尼摩船长、船员们和阿龙纳斯博士一行使尽浑身解数抵挡它们的攻击，但仍有几名船员不幸丧生。



## 1

## 出 航

1866年7月20日，加尔各答-布纳希汽船公司的希金森总督号正在澳大利亚东海岸航行。



希金森总督号受到不明物体的攻击，  
船体受损而沉没。

1866年7月23日，太平洋

哦啊！有……  
有怪物啊！！

由于世界各地的船只受到不知名怪物袭击的事故接二连三地发生，纽约的美国海军总部召开紧急会议，一起商量对策。

据说这个怪物在  
四天时间里移动  
了700海里。

还说它的身长  
超过100米！

我认为这只是一  
处暗礁或者海底  
沉船啊。

不会吧，暗礁怎  
么能够移动呢？

大家都冷静一下！现在最  
有说服力的观点是——这  
是一艘潜水艇。

可是，任何国家都没有这  
种潜水艇的资料信息啊，  
所以这种说法的可能性也  
很小……

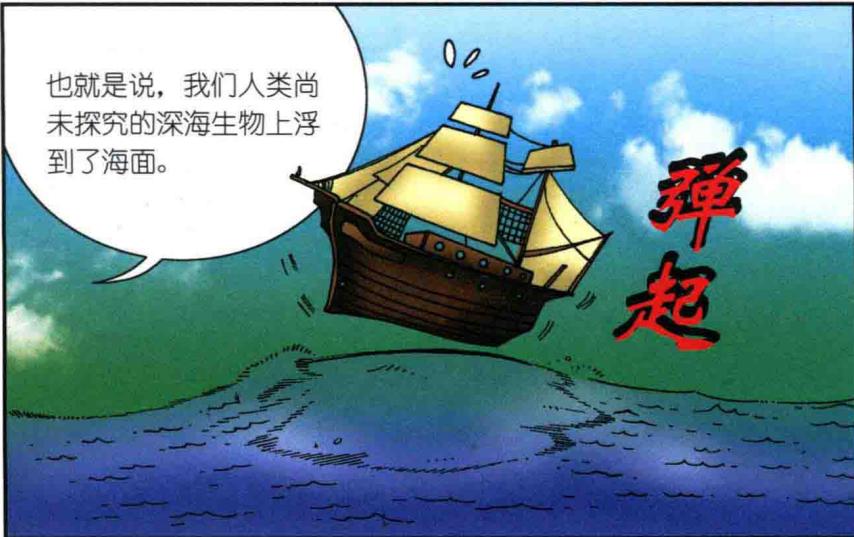


◎ 英语表达：Oh, it is fine weather!

◎ 海里：测量海上距离的单位，纬度 $1^{\circ}$  的 $1/60$ ，约为1853米。

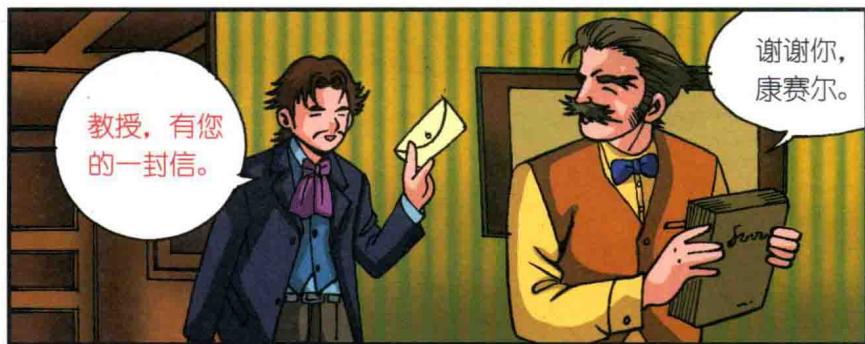


◎ 海底：海洋的底层。



◎ 英语表达：I read the book, and I was deeply impressed by it.

◎ 独角兽：传说中的动物。外形与马相似，额头中间长有一只犄角。



◎ 英语表达：Doctor, this is a letter for you. ◎ 远征：去遥远的地方比赛或者调查、勘探、探险等。