

苔藓盆景制作精选

亲手创作
一盆意境深远的苔藓盆景

译
刘琪

著
〔日〕左古文男

著
〔日〕木村日出资

日本园艺协会盆栽士



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位

苔藓盆景制作精选

著 〔日〕木村日出资

〔日〕左古文男

译 刘 琪



中国轻工业出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

苔藓盆景制作精选 / (日) 木村日出资, (日) 左古文男著; 刘琪译. —北京: 中国轻工业出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5184-0431-5

I. ① 苔… II. ① 木… ② 左… ③ 刘… III. ① 苔藓植物—盆景—观赏园艺 IV. ① S688.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第045329号

版权声明:

KOKEBONKEI NYUMON © Hideshi Kimura & Fumio Sako 2009

Original Japanese edition published in 2009 by Nitto Shoin Honsha Co., Ltd.

Simplified Chinese Character rights arranged with Nitto Shoin Honsha Co., Ltd.

Through Beijing GW Culture Communications Co., Ltd.

责任编辑: 翟 燕 杨超伟

责任终审: 劳国强

整体设计: 锋尚设计

责任监印: 马金路

出版发行: 中国轻工业出版社 (北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 北京博海升彩色印刷有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2015年5月第1版第1次印刷

开 本: 720 × 1000 1/16 印张: 7

字 数: 100千字

书 号: ISBN 978-7-5184-0431-5 定价: 49.80元

邮购电话: 010-65241695 传真: 65128352

发行电话: 010-85119835 85119793 传真: 85113293

网 址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

如发现图书残缺请直接与我社邮购联系调换

141340S8X101ZYW

目 录

引言 / 4

第一章 苔藓盆景名作欣赏 / 6

第二章 苔藓盆景基础知识 / 24

苔藓盆景用热门苔藓品种及其特征 / 28

苔藓的选取与方法 / 39

第三章 苔藓盆景躬行实践 / 41

绘制设计图 / 42

制作独一无二的容器 / 46

流木的加工方法 / 47

毛竹的加工方法 / 48

容器的相关事项 / 50

制作苔藓盆景的工具 / 51

用土的制作方法 / 52

苔藓盆景的制作方法①苔小盆 / 54

苔藓盆景的制作方法②流木盆景 / 57





- 苔藓盆景的制作方法③竹盆景 / 60
- 苔藓盆景的制作方法④水边苔藓盆景 / 62
- 苔藓盆景的制作方法⑤桌上苔庭 / 65
- 苔藓盆景的制作方法⑥盆槽 / 68
- 苔藓与苔盆的管理 / 71
- 苔藓的增殖方法 / 73
- 可以为苔藓盆景增添意趣的小道具 / 77
- 苔藓盆景使用的热门草木简介 / 79

第四章 苔庭礼赞 / 84

- 临济宗东福寺 / 87
- 芬陀院鹤龟之庭 / 94
- 简易苔庭制作 / 98
- 苔庭制作①阳台苔庭 / 100
- 苔庭制作②内园苔庭 / 103
- 苔庭的管理 / 107

后记 / 109



苔藓盆景制作精选

著 〔日〕木村日出资

〔日〕左古文男

译 刘 琪



中国轻工业出版社



目 录

引言 / 4

第一章 苔藓盆景名作欣赏 / 6

第二章 苔藓盆景基础知识 / 24

苔藓盆景用热门苔藓品种及其特征 / 28

苔藓的选取与方法 / 39

第三章 苔藓盆景躬行实践 / 41

绘制设计图 / 42

制作独一无二的容器 / 46

流木的加工方法 / 47

毛竹的加工方法 / 48

容器的相关事项 / 50

制作苔藓盆景的工具 / 51

用土的制作方法 / 52

苔藓盆景的制作方法①苔小盆 / 54

苔藓盆景的制作方法②流木盆景 / 57





- 苔藓盆景的制作方法③竹盆景 / 60
- 苔藓盆景的制作方法④水边苔藓盆景 / 62
- 苔藓盆景的制作方法⑤桌上苔庭 / 65
- 苔藓盆景的制作方法⑥盆槽 / 68
- 苔藓与苔盆的管理 / 71
- 苔藓的增殖方法 / 73
- 可以为苔藓盆景增添意趣的小道具 / 77
- 苔藓盆景使用的热门草木简介 / 79

第四章 苔庭礼赞 / 84

- 临济宗东福寺 / 87
- 芬陀院鹤龟之庭 / 94
- 简易苔庭制作 / 98
- 苔庭制作①阳台苔庭 / 100
- 苔庭制作②内园苔庭 / 103
- 苔庭的管理 / 107

后记 / 109



引言

现如今，运用大量苔藓的苔藓园艺正愈发流行。

有过山野草和盆栽培植经验的盆栽爱好者们大多也都有过种植苔藓的愉快记忆。

虽然很多人对苔藓很有兴趣，但是经历过类似“立刻就枯萎了”、“很快就变色了”等痛苦经验的人恐怕也不在少数。这是由于苔藓园艺相关书籍极端稀缺，多数人在对苔藓习性和培育方法并不了解的情况下盲目培植，导致管理不善而造成的结果。

众所周知，在很多地方都长有野生苔藓。之所以能够野生，正是因为那个地方的环境对于苔藓来说是易于生存的。如果把苔藓从易于生存的地方移植到其他地方，就极容易发生变色现象。



如果想让苔藓不枯萎，想要长久地享受苔藓园艺的乐趣，就要做到以下三点：1. 创造一个与苔藓野生地相类似的环境。2. 选用与培植地点相邻近的地表野生苔藓。3. 选用对环境适应力较强的苔藓。

本书将介绍给读者诸如以苔藓为主，山野草为辅，将令人怀念的山野风景收纳进容器中的苔藓盆栽以及苔庭的创作方法、在苔藓园艺中所适用苔藓的选择方法，以及管理方法等苔藓景观制作的方法。

希望本书可以为那些喜欢苔藓，但不管挑战多少次也无法做到得心应手的朋友以及刚刚打算开始钻研苔藓园艺的爱好者们提供帮助，如果可以助大家一臂之力，将是本人无上的荣幸。

日本园艺协会盆栽士 木村日出资



苔藓盆景名作欣赏

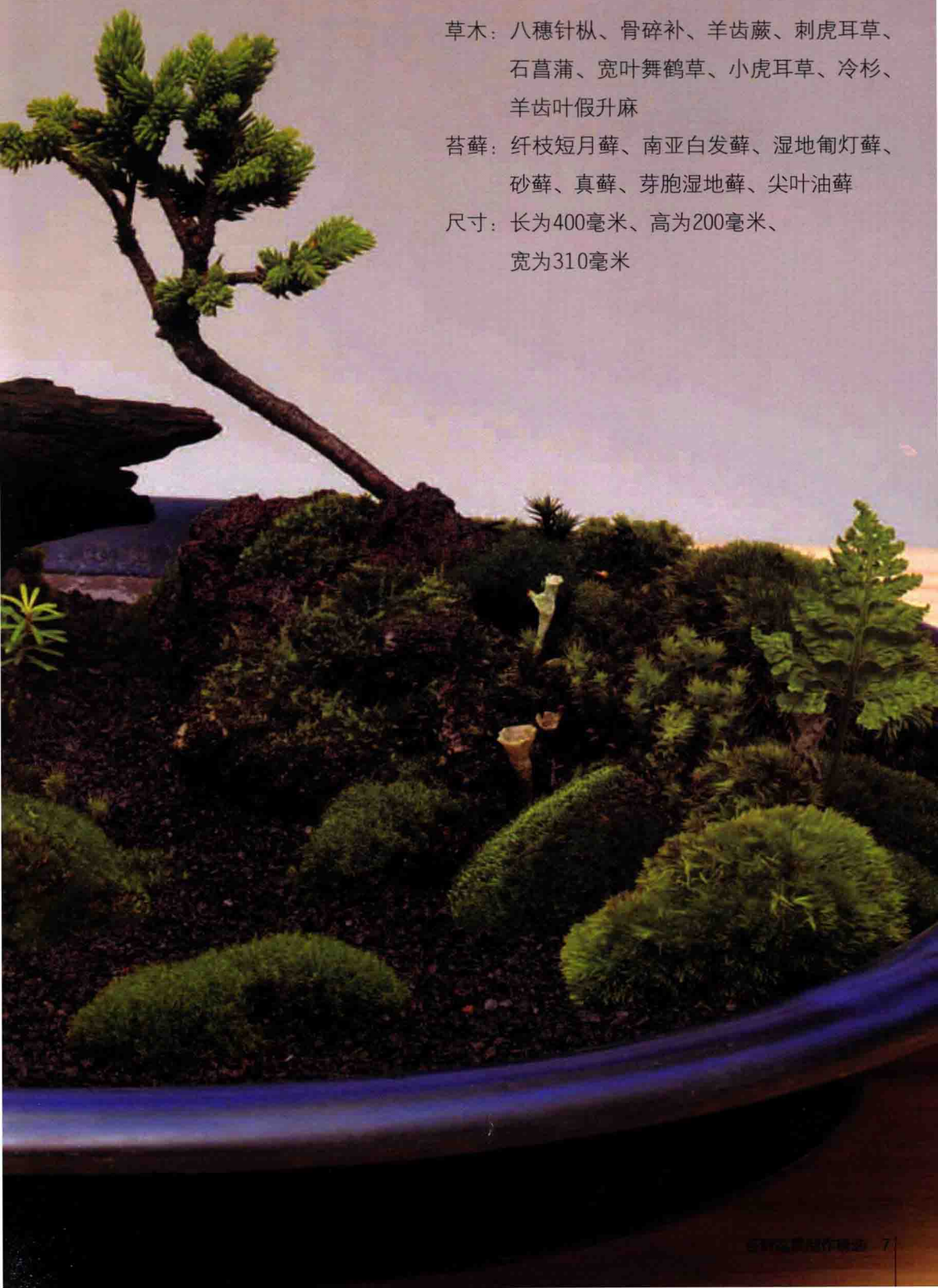


桃源乡

草木：八穗针枞、骨碎补、羊齿蕨、刺虎耳草、
石菖蒲、宽叶舞鹤草、小虎耳草、冷杉、
羊齿叶假升麻

苔藓：纤枝短月藓、南亚白发藓、湿地匍灯藓、
砂藓、真藓、芽胞湿地藓、尖叶油藓

尺寸：长为400毫米、高为200毫米、
宽为310毫米



静棱景

苔藓：真藓

尺寸：长为250毫米、高为50毫米、
宽为250毫米





幽玄楼

草木：藦草、骨碎补、小连翘、宽叶舞鹤草、石菖蒲

苔藓：南亚白发藓、节茎曲柄藓、砂藓、湿地甸灯藓、羽藓、桧叶金发藓、球孢球粉衣

尺寸：长为120毫米、高为310毫米、宽为120毫米

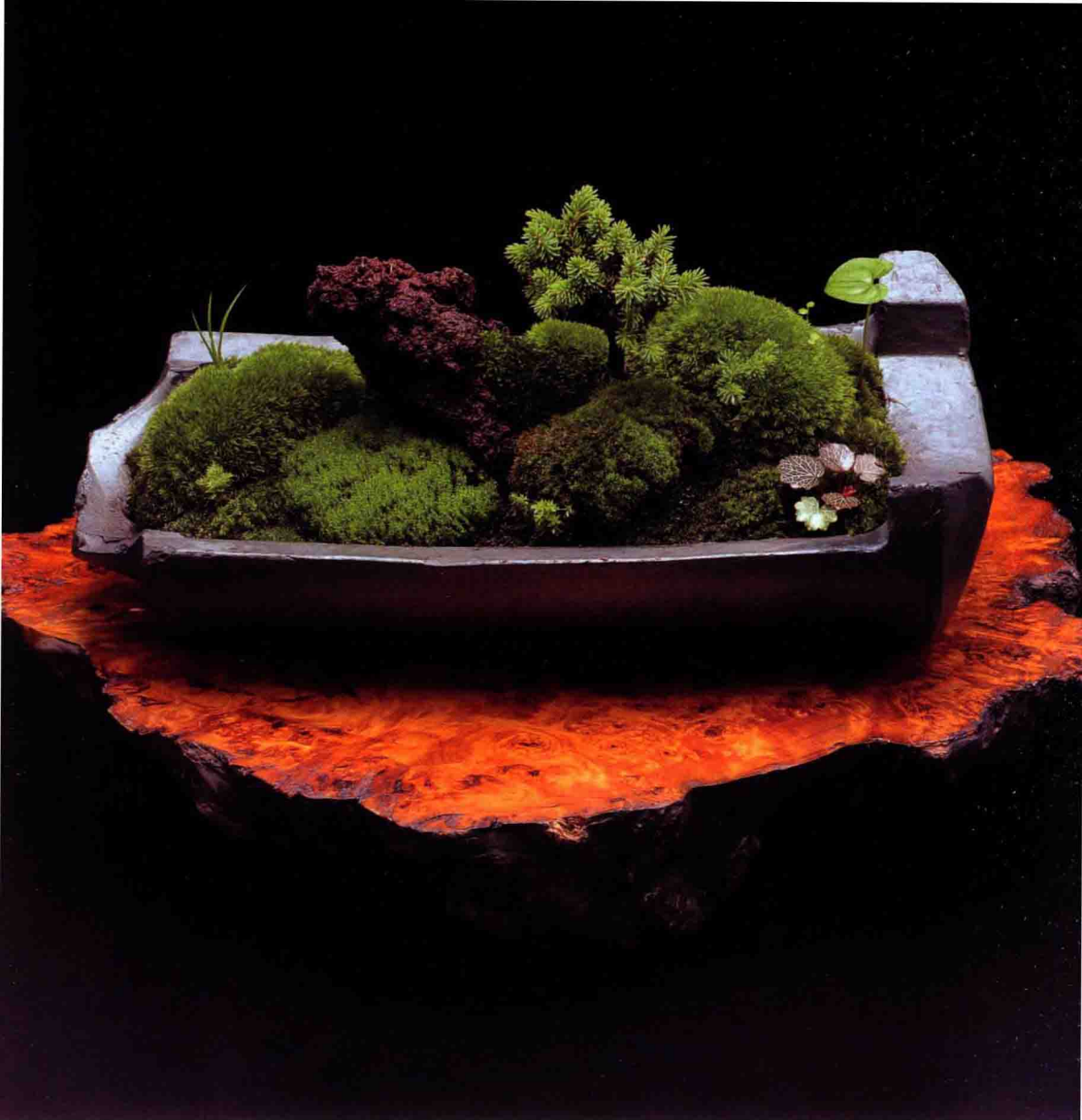
朝靄溪

草木：冷杉

苔藓：纤枝短月藓、砂藓

尺寸：长为40毫米、高为70毫米、
宽为40毫米





寂峪游

草木：八穗针枞、宽叶舞鹤草、小虎耳草、石菖蒲
苔藓：南亚白发藓、砂藓、纤枝短月藓、湿地匍灯
藓、芽胞湿地藓

尺寸：长为280毫米、高为140毫米、宽为140毫米

静棱景

苔藓：南亚白发藓、真藓、纤枝短月藓、砂藓

尺寸：长为580毫米、高为70毫米、

宽为160毫米

