

沅陵历史
文化丛书

MEILIXIANGZHEN

张大强◎主编

美丽乡镇

张大强◎编著



中国文史出版社

沅陵历史文化丛书
张大强◎主编

美丽乡镇

张大强◎编著



中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

美丽乡村 / 张大强编著. —北京: 中国文史出版社, 2014. 9

(沅陵历史文化丛书 / 张大强主编)

ISBN 978-7-5034-5218-5

I. ①美… II. ①张… III. ①乡镇—文化史—沅陵县
IV. ①K296. 45

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第176193号

责任编辑: 张蕊燕

出版发行: 中国文史出版社

网 址: www.chinawenshi.net

社 址: 北京市西城区太平桥大街23号 邮编: 100811

电 话: 010-66198268 66192584

录 排: 中尚图

印 装: 北京紫瑞利印刷有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 710 × 1000mm 1/16

印 张: 119 字数: 1756千字

版 次: 2014年9月北京第1版

印 次: 2014年9月第1次印刷

定 价: 280.00元 (全10册)

文史版图书, 版权所有, 侵权必究。

文史版图书, 印装错误可与发行部联系退换。

本书部分图片由于无法与作者取得联系, 稿酬暂存沅陵县政协文史委,
希望作者联系领取。

总序

就历史和文化而言，沅陵县在整个中国，都称得上是悠久古老的。在汉高祖五年的时候，沅陵就置县了，此前它还是楚国和秦国的黔中郡的治所。隋朝开始在沅陵开设辰州府，辰州作为沅陵的别名，一直延续到民国结束。西南水运时代，沅陵是中原地区进入大西南的咽喉孔道。从经济上讲，它是连接中原和西南经济发展的黄金通道，贯穿境内的沅水被誉为是我国的水上丝绸之路；从军事上讲，它是封建时期历代朝廷征苗防蛮的前哨，被视为“上扼川黔，下蔽湖湘”的军事重镇；从政治上讲，沅陵的稳定，直接事关湖南乃至中国的稳定，故有“辰安则楚安，楚安则天下安”一说。由此足见沅陵在我国古代历史上区位的重要性。五强溪水电站修建后，截断沅水，消除了西南天然屏障，加上进入西南地区公路和铁路的飞速发展，沅陵才在最近几十年风华暗淡。

其实翻开历史，我们不难发现，大凡中国最古老的神话及传说，都和沅陵有着这样那样的联系。举例而言，西方创世人物是上帝耶和华，我们东方的创世英雄是盘古。而盘古的原型人物实际上就是沅陵人崇拜的盘瓠。盘瓠是高辛王时代的五溪部落首领，因协助高辛王抵御了北方犬戎部落的入侵而得到尊贵的赏赐，娶来了高辛王的公主为妻。盘瓠和辛女落户在沅陵，繁衍后代。所以现在我国西南一代的苗、瑶、侗、畲、彝、土家各族，都习惯将盘瓠和辛女尊为他们共同的始祖。很多古籍、家谱，都称这些民族是盘瓠之后，是从沅陵迁徙出去的，称沅陵是盘瓠的故壤。三国时代的徐整在编写《三五历纪》的时候，以盘瓠为原型人物创造出了开天辟地的盘古。其实盘瓠就是盘古，盘古就是盘瓠，这是没有争论的。至于后来有的学者如闻一多等又考证出伏羲与盘瓠、盘

古亦是同一个人，也是仁者见仁，智者见智的事。所以多年前我在为沅陵的一本《盘古园》杂志创刊号题词时写道：“盘古开天地，中华遗迹多；沅陵乃其源，四方频传播。节日都欢庆，苗谣唱赞歌；欲穷上世史，尽在五溪河。”

除了盘古，夸父也与沅陵关系密切。夸父作为中国上古神话传说中的传奇人物，在全国很多地方都有关于他的故事在民间流传，古籍中对他的行踪记载也各有不同。但是关于他留在世间的遗迹，却只有《朝野僉载》说的最为详细：“辰州东有三山，鼎足至上，各数十丈。古老传曰，邓夸父与日竞走，至此煮饭，此三山者，夸父支鼎之石也。”这三山俗称撑架山，也叫夸父山。夸父山南临沅水，西北两个方向分别与张家界、桃源县相望接壤，山多林木，形如马头，有四十八个马头下桃源一说。所以《山海经·中次六经》记载说：“夸父之山，其北有林焉，名曰桃林，是广员三百里，其中多马。”

沅陵历史悠久，文化也就必然灿烂。细数内陆诸多河流，象沅陵境内沅水及其支流酉水这样文化积淀深厚的河流还真不多见。沅陵因古为辰州，其境内的沅水河段历来被以辰河相称。那是一条翻腾着龙鳞金光的文化之河，河岸有夸父的遗迹，盘古的居室，黔中郡的城池、秦人的藏书古洞、大唐时期的佛学讲寺、王阳明的心学书院。沅陵是传统龙舟故乡，自古延续下来的龙舟文化博大精深。水上船歌、号子，至今犹在山川之间回旋余响。辰河高腔、阳戏、傩戏等地方戏种，如缕缕薪火，相传在山村乡野。在沅水间游荡徘徊，吸吮这丰富山歌、戏剧精华而名贯千秋的人，其实也不在少数。试想屈原如果不是放逐沅水，就不会有《九歌》、《天问》问世；刘禹锡不是在常德做司马闲职，如何有时间溯江而上进入沅陵五溪一代，采风民间歌谣，改造出《竹枝词》这种诗歌体裁；沈从文不是少年时候到沅陵做了几年的军职，天天玩闹在沅水河边，又怎能有他后来影响深远的辰河系列作品。沅陵乡村至今山歌不断，语言相殊，风情各异，乡话、蝴蝶闹、史客子，虽是不同方言，聚在一起却也不失沅陵人特有的豪爽和热情。

沅陵地当西南孔道，现在面积 5852 平方公里，境内溪河纵横，群山绵延，

一向被称为山国和水国，其物产多而珍贵。地下黄金的储藏和品质，在湘省推为首座，在全国排在第十九把交椅，一县之内有两家黄金上市公司，实属少见。沅陵的朱砂也非常了得，有八九百年的进贡历史了，以至现在质量上乘的朱砂都沿袭“辰砂”的名字。沅陵溪河里的石头也是宝，宋代就开始被朝廷委派专员进行采集，用来制作皇室砚台，用沅陵江石制作砚台冒充端砚出售牟利的在当时也不乏其人。尤为宝贵的是沅陵山溪中洞穴众多，有一种穴鱼，其品种之珍贵，营养之丰富，是现在大江大河中的水族不可比拟的，有着不可估量的市场开发前景。沅陵地表的茶叶、楠木，从唐朝开始，就是京都的特供物品。北京故宫之内，至今有楠木殿柱是采自沅陵的。沅陵碣滩茶叶，香飘千年，如今生机焕发，沅陵也因此戴上全国十大生态产茶县的桂冠。

沅陵我去过几次，对沅陵的了解，不是仅仅来自于古书的记载。凡古书上记载了沅陵的东西，无论历史、文化、物产、民俗、景观等等，我都在沅陵进行过实地探看，或者与沅陵的一些“土专家”进行过交流，所以对沅陵算不上陌生。这次沅陵县组织力量，对全县的历史文化进行系统的梳理，编写出了一套十本的《沅陵历史文化丛书》，还打算在此基础上开展对沅陵历史文化的专题研究，研究成果也将陆续公开出版发行。沅陵方面请我为这套丛书以及将来接着出版的研究成果写点什么，作为总序缀在书前。我觉得沅陵的领导是有远大眼光的，他们敬畏历史，重视文化，懂得文化凝聚人心，迸发力量，有助于和谐社会和助推经济发展。因此我很快乐的接受他们的任务，怀着对沅陵的一种特殊感情，写下这篇文章，简单地把我对沅陵历史文化的了解和认识告诉广大的读者朋友。

是为序。

湖南省社科院研究员 何光岳

2014年6月23日

序

沅陵是个美丽神奇充满魅力的地方，是我母亲的家乡，自小我就有着对沅陵的情缘。来沅陵工作之前，经常听同事和朋友们谈起沅陵，他们对沅陵的历史、文化、风情，以及沅陵的山水风光，都是如数家珍，兴奋激动，让我对沅陵在亲切、自豪的同时充满了好奇和向往！

沅陵 5852 平方公里版图面积居湖南各县之首，地理位置“上扼云贵，下蔽湖湘”，素有“湘西门户”和“西南要塞”之称。沅陵历史悠久，早在旧石器时代，就有人类渔猎农耕，繁衍生息。自汉高祖 5 年置县，距今已有 2200 多年的建县历史。

沅陵文化厚重。境内有苗族、土家族、侗族、白族等 24 个少数民族。故事传说和文物古迹遗存众多，盘古居室、夸父撑架岩、楚、秦黔中郡、秦人藏书洞、唐龙兴讲寺、明凤凰寺、清宗教街，辰州三塔以及民国时期《抗战日报》社，建国之初的湘西剿匪司令部等，都集中在沅陵。沅陵资源丰富，物产众多。辰砂、辰楠、辰杉为历代贡品。茶叶栽培历史悠久，从唐代开始，沅陵茶叶被历朝视为珍品，列为土贡。沅陵山川秀美，生态优良。万山雄峙，五水在境，自古就有林国、水国的美称。著名的凤滩和五强溪水电站都在县境之内。风光秀丽的酉水画廊，成为“新潇湘八景”之一。借母溪自然保护区、五强溪国家湿地公园，为沅陵生态立县奠定了坚实的基础。近代民族英雄林则徐用“一县好山留客住，五溪秋水为君清”的诗句，高度赞誉沅陵山水之美。沅陵地蕴万宝，矿藏丰富。境内的辰州矿业黄金产量在湖南排名第一，

其矿脉金钨共生，世界闻名。沅陵民俗荟萃，风情独特。抛开辰州符、赶尸、放蛊这些真真假假，传说久远的东西不说，被列入国家非物质文化遗产名录的传统龙舟、山歌、辰州傩等各种习俗，都具有浓郁的地方文化特色，体现着古老的文化传承。

2012年7月，我有幸来到沅陵工作。工作之间，穿行于这片神奇的土地，切身感受到沅陵的“大山大水，大气大美”，体悟到这片历史、文化沃土的厚重延绵。工作之余，时常翻阅沅陵的县志和有关地情书籍。阅读中发现，由于体裁所限，不同时期的县志，多为综合性著述，对当下读者关心的东西，在记载上欠缺可读性，不容易激发读者的兴趣，存史有余，普及不足，对宣传沅陵以及推进沅陵文化建设，难以发挥出它的功效。而其他地情书籍，大多是一些地域文化爱好者的私人著述，他们资料来源各异，兴趣重点各不相同，导致这些书籍说法不一，甚至互为矛盾。这与沅陵的悠久历史和厚重文化不相符，也无益于文化兴县。没有经济实力就没有竞争力度，没有文化繁荣就没有未来愿景。所以在努力推动沅陵经济发展的同时，我也在思考如何繁荣沅陵文化，推进沅陵的文化兴县工作。

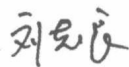
经过一段时间认真思考，并与有关部门和人员多次沟通，达成了一个共识，认为组织好沅陵历史文化的发掘和整理，是推进文化兴县、提升沅陵群众文化认同和地方文化品位、层次的重要抓手之一。2013年初，我倡议并经县委常委会决定，由县政协张世雄主席牵头，组织力量编写一套能为群众喜闻乐见的较为全面系统的沅陵历史文化丛书。同时成立沅陵历史文化研究领导小组，具体领导与协调全县的历史文化研究和发掘整理工作，争取每年出版几本研究成果，提升沅陵在湖湘文化中的价值地位。在世雄主席的领导下，县历史文化丛书编辑部用了一年多时间，完成了“沅陵历史文化丛书”的编辑工作。丛书共十辑，分别是《辰河汤汤》、《历史回眸》、《楚韵流风》、《民俗风情》、

《美丽乡村》、《名胜古迹》、《美食方物》、《诗文掇珠》、《民间歌谣》、《风华印象》。

这套丛书尊重历史，具有一定的史学含量、文化品位，得到了湖南省社会科学院著名历史民俗学家何光岳、湖南师大文学院教授蔡镇楚、怀化学院教授谭伟平、吴波、怀化市艺术馆副研究员李怀荪等丛书特聘顾问的肯定和认可，融资料性、权威性、可读性于一体，反映了沅陵悠久历史和厚重文化，展示出沅陵丰富独特的各种资源优势，不仅在借助历史文化品牌之力推动经济社会发展等方面具有积极而重要的意义，而且在提升群众文化素质，启迪民众智慧方面，也大有裨益。我相信，这套丛书的出版，必将有力的展示沅陵文化的软实力，在宣传沅陵、传播沅陵、扩大沅陵对外文化交流，建设富庶、文明、和谐、美丽新沅陵中发挥重要的作用。

是为序。

中共沅陵县委书记



2014年5月12日

目 录

CONTENTS

文化古城沅陵镇 1

历史悠久 人文荟萃 2

迤逦山水 风光秀美 4

城镇建设 日新月异 6

传统文化 丰富多彩 7

风光旖旎五强溪 9

水陆要道 工业重镇 10

茶满山坡 桑绿田园 11

湿地公园 风景如画 12

金都茶乡官庄镇 15

黄金味道 弥漫官庄 16

官庄毛尖 上品佳茗 18

林海山珍 野味入馔 22

地灵人杰凉水井 25

山清水秀 地灵人杰 26

历史久远 文化深厚 29

资源多样 物产丰富 31

脚踏实地 活力四射 34

雉戏溯源七甲坪 35

雉戏之源 文化大镇 36

气候适宜 物产独特 37

老区边镇 欣欣向荣 39

神奇古镇麻溪铺 41

语言不通 嗜好全异 42

工业发展 新姿如画 44

一村一品 规模初具 46

山怪洞奇 景色可观 47

通衢大镇筲箕湾 51

脚踏三县 古圩大市 52

矿业经济 活跃一方 54

山多名胜 村有古迹 55

旅游新镇明溪口 59

苗疆寨城 征战不断 60

民族歌舞 独具风情 63

淳厚民风 热情好客 68

山水一色 画廊天成 70

黔中郡故城太常 73

古郡城池 民国省府 74

农产基地 生态环保 76

交通发展 新貌呈现 77

盘古开天的地方 79

盘古洞穴 石锁万年 80

资源多样 物产丰富 83

水陆运输 方便快捷 86

二酉苗乡文脉远 87

八蛮峒口 溪苗祖源 88

避秦藏书 承传文脉 90

旅游开发 富民活乡 92

神秘的佤乡荔溪 97

语言独特 民风古老 98

建筑精美 其谜难解 100

清新怡人 醉美佤乡 102

山乡面貌 逐年变化 103

溪山绿漫马底驿 107

千年古驿 面貌一新 108

茶园万亩 溪山绿漫 111

矿藏水力 蓄势待发 113

科技之乡楠木铺 115

红色土地 科技大乡 116

生态田园 现代农家 117

矿藏优质 开采有序 119

山珍遍野杜家坪 121

绿色宝库 山珍遍野 122

万亩林海 天然氧吧 123

景色别致 美如画卷 125

碣滩名茶出北溶 127

历史名茶 香飘千年 128

御饮贡品 雅俗同赏 130

尊师重教 人才摇篮 133

山藏万宝 期待开采 135

画眉鸟之乡火场 137

人鸟结缘 相依千年 138

革命老区 文化多元 140

景观丰富 生物奇特 142

歌海湖山肖家桥 145

唢呐人生 山歌海洋 146

围栏鱼湖 垂钓佳地 147

山有嘉树 茶果飘香 149

山连溪织大合坪 153

山连溪织 美丽田园 154

中心集镇 雏形初成 155

民族交融 风情独特 156

水陆要冲深溪口 159

水陆要冲 物流枢纽 160

特色物产 走俏各地 161

后花园景 舒适宜人 163

清浪五溪旧屏障 165

滩长水险 五溪屏障 166

民间野史 生动有趣 168

水陆通衢 物产丰饶 170

鱼阵龙韵陈家滩 173

沅水名埠 文传声远 174

鱼阵龙韵 江鲜味美 176

林木茂盛 金矿富藏 178

生态宝库借母溪 179

地貌独特 景观秀美 180

赤练悬壁 瀑布穴出 181

气候温和 冬暖夏凉 182

物种古老 种类繁多 183

动物丰富 成分复杂 184

休闲探险 各宜所需 185

文化古城沅陵镇

沅陵镇是沅陵县治所在地，位于沅水和酉水交汇处。2004年至2005年，先后有苦藤铺、白田两个乡，以及郑家村乡6个行政村并入沅陵镇。合并后的沅陵镇东与凉水井镇交界，南与麻溪铺镇和盘古乡接壤，西与太常乡和二酉苗族乡毗邻，北与深溪口乡和明溪口镇相连，总面积218.04平方公里，辖15个社区居委会和10个村委会，总人口12万人。镇政府驻沅陵镇体育路。



历史悠久 人文荟萃

在陆路交通闭塞的古代，沅陵镇的地理位置十分重要，这里，沿沅水逆流而上，可以直达贵州的都匀，沿酉水而上，可以进入湖北宣恩，而从沅陵虎溪山下则可顺着浩荡的沅水，一路无阻地长驱直入洞庭湖。所以从隋朝开始，在沅陵设置辰州，防止西南少数民族起义。当时文献有一句精当的记载：“辰安则楚安，楚安则天下安”，可见沅陵镇地理位置的重要性。自隋朝设置辰州以后，沅陵镇在历朝各代，都是州、路、道、府、署、县的治所，有着悠久的建镇历史，一千多年来，它一直是沅陵政治、军事、经济、文化中心，是一座名副其实的历史文化古镇。

沅陵镇建设，最早可以上溯到公元 589 年，即隋朝的开皇九年。在此之前，沅陵县城，从汉高祖五年建县开始，就一直在沅陵的蓝溪口一带，紧邻黔中郡城。由于此处不宜控制酉水流域，五溪苗族、土家族等少数民族的贵族，经常利用本族人民的武力，通过酉水，对沅陵进行侵扰掠夺。从东汉到南北朝，沅陵一直征战不断，人民饱受战争之苦。隋朝实现了我国历史上第二次大一统局面后，在开皇九年，隋文帝杨坚为加强对西南的统治，以“沅陵郡多杂蛮左，其僻处山居者，则语言不通，嗜好居处全异”为由，废除沅陵郡，



远眺沅陵镇 摄影/周高兴

设置辰州，处理西南民族矛盾。并将州城从沅陵废郡下移二十里，新建于沅、酉二水汇合处。沅陵镇的建设，当始于这个时候。不过在新中国成立之前，沅陵镇的名称叫首善镇。1953年元月，更名为城关镇，1981年才开始称为沅陵镇。

历史上的沅陵镇，夤缘于州、路、道、府、署、县治所而存在，其行政辖区面积逼仄。建国初期，整个沅陵镇的辖区面积不到10平方公里。建国后，随着市政建设发展，才不断得以扩张，尤其是在2004年以后，沅陵撤区并乡，县城附近的郑家村、苦藤铺、白田等乡全部或部分合并进入沅陵镇，使沅陵镇面积达到了218.04平方公里，是建国初期的20多倍。

沅陵镇经历一千多年的风风雨雨，积累沉淀了丰厚的历史文化，成为沅陵人今天着力守望的精神家园。从唐朝以来，沅陵成为朝廷要员视察以及罪臣迁谪的重要地方，这些巡视或免官流放的臣工，大多是饱学之士，他们的到来，给沅陵带来了新的文化气象，为今天的沅陵镇留下了许多宝贵的文化遗产。唐贞观二年，太宗李世民在沅陵镇虎溪山敕建龙兴讲寺。此后，刘禹锡、董其昌、王阳明、林则徐、贺龙、张学良、沈从文、林徽因、吴冠中等历史著名人物，都先后在此留下他们的诗文墨迹或履痕，涵养出沅陵人骨子里的文化气质。尤其是刘禹锡在这里把沅陵民间竹枝词进行改造翻新，使之登上大雅之堂，其功不下于屈原对《九歌》的整理。王阳明在这里首开《致良知》的讲解传播，成为王学的源头。沈从文在这里构筑芸庐创作《湘西》系列，把沅陵镇等同自己的第二故乡。抗战时期，田汉、周立波、翦伯赞等文化名人，在沅陵镇编辑出版《抗战日报》、《中苏》半月刊，为沅陵抗战史话注入了永远鲜活的故事。

在历史长河中，沅陵镇也承担和见证了一些影响深远的重大历史事件。1902年，清光绪二十八年，在沅陵镇马路巷发生了一起群众殴毙外国传教士的事件，史称“辰州教案”。“辰州教案”在当时轰动全国，震惊世界。由于清廷腐败无能，对“教案”不能秉公处理，处处维护洋人利益，引起全国人民强烈反对和抗议。“辰州教案”因此成为我国历史上最为著名的“教案”之一。沅陵解放初期，湘西区党委和湘西军区，均驻沅陵镇。1950年，中国人民解放军四十七军奉命进入湘西剿匪，军部也设在沅陵镇。剿匪部队在湘西区党委和湘西军区的正确领导下，积极剿匪，无山不上，无村不搜，披星戴月，风餐露宿，夜以继日，忍饥挨饿，历时一年有余，全歼土匪八万多人，解放