



理论学习与技能训练深度融合

音不离词、词不离句、句不离篇

音标与单词编排体现直接对应关系

依托课标、同步导学、循序渐进、有效提升



英语语音技能 教学与训练



主编·韦汇余 周 薇

赠
DVD光盘



东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

根据2011年版《义务教育英语课程标准》和
2012年教育部审定译林出版社义务教育教科书《英语》编写

英语语音技能教学与训练

Teaching and Training English Pronunciation Skills

主 编 韦汇余 周 薇

副主编 蒋庆锁 王 芳 糜艳庆

编 者: (按姓氏笔画排列)

王 芳 王 珊 韦汇余 刘春燕 苏 霞

李 倩 李 雪 李 敏 杨 玲 时向如

陈 敏 易 立 周 杰 周 薇 贺倩倩

赵大中 高维宝 顾光才 顾正莲 徐 然

蒋庆锁 蒯亚平 糜艳庆

审 校 Linda Marie Cordilia (美)

内容提要

本教程从学生和教师的实际需求出发,将语音理论的教学和语音的技能训练有机整合,构建了“音不离词、词不离句、句不离篇”的三位一体的语音训练模式,创新了国际音标技能的训练模式。本书采用音标和单词上下排版的方式,便于学生发现音标与字母间的发音对应关系,快速形成国际音标拼读技能,满足英语语音教学和训练的双重需求。全书按照“语言理论输入—自然拼读技能实践—国际音标拼读技能实践—语音课堂教学技能操作实践—基础教育阶段英语单词音标拼读训练实践”的框架编写,具有很强的针对性、可操作性和实用性。教师能够在丰富自身语音理论和技能的基础上提高自身教学技能,学生也能够读懂相关理论、掌握相关方法,并能够自主开展语音技能的训练。

本书既可用作高师院校英语专业学生和一线英语教师在职培训的语音训练教程,也可供小学高年级学生、初中生训练语音技能使用,同时也适用于希望系统学习英语语音的自学者和有志于从事英语教学工作的英语爱好者。

图书在版编目(CIP)数据

英语语音技能教学与训练 / 韦汇余,周薇主编. —
南京:东南大学出版社,2014. 12
ISBN 978-7-5641-5222-2

I. ①英… II. ①韦… ②周… III. ①英语—语音—
教学研究—初中 IV. ①G633.412

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 220887 号

英语语音技能教学与训练

主 编	韦汇余 周 薇	责任编辑	刘 坚
电 话	(025) 83793329/83790577(传真)	电子邮箱	liu-jian@seu.edu.cn
出版发行	东南大学出版社	出版人	江建中
地 址	南京市四牌楼2号	邮 编	210096
销售电话	(025) 83794561/83794174/83794121/83795801/83792174 83795802/57711295(传真)		
网 址	http://www.seupress.com	电子邮箱	press@seupress.com
经 销	全国各地新华书店	印 刷	南京玉河印刷厂
开 本	787mm×1092mm 1/16	印 张	16
版 次	2014年12月第1版	字 数	314千字
印 次	2014年12月第1次印刷		
书 号	ISBN 978-7-5641-5222-2		
定 价	35.00元		



* 未经许可,本书内文字不得以任何方式转载、演绎,违者必究。

* 本社图书若有印装质量问题,请直接与营销部联系。电话:025-83791830。

本教材系教育部人文社会科学研究规划基金项目“高师院校学科教学论课程与基础教育有效对接的研究”(项目批准号:13YJA880041)和江苏省教育科学“十二五”规划2013年度立项课题“学习策略视角下初中音标教学操作模式研究”(D/2013596)系列成果之一。

PREFACE

(英文序)

Overview

Mastery of pronunciation is one of the keys of language competency. Uncertainty about pronunciation discourages students from class participation, which further blocks their progress. This book, *Teaching and Training English Pronunciation Skills*, offers a carefully devised, efficient way for Chinese students to achieve confident English pronunciation skills. It is designed to improve both the learning efficiency of students and the classroom effectiveness of teachers through innovations in layout; practical, tested lesson plans; natural progression of skills; and structural coordination with the standard middle school textbook.

Improved visual design and natural progression

The peculiarities of English spelling make pronunciation especially challenging to learn and to teach. Phonetic symbols have long been used as a teaching aid, but many students never achieve a strong working knowledge of these symbols and so get little benefit from them. In this book, phonetic symbols are presented directly above the vocabulary word, allowing the students to sight-read them almost simultaneously rather than having to look away to find the phonetic key. This layout facilitates memorization—a small advance in optical efficiency that will give a big payoff to a conscientious student.

The lessons in this book progress naturally from basic phonics (correct sounds) to whole words (combining sounds properly); to phrases and finally, to sentences and paragraphs (adding intonation and phrasal fluency to the correct pronunciation of individual words). Linked voice recordings are used to reinforce phonetic accuracy.

Synergy with standard textbook

The structure of this book follows that of the standard English-language textbook used in Chinese middle schools, thus reinforcing and enhancing, rather than competing with, other English classes the students may be taking. This synergistic approach further simplifies the tasks faced by both students and teachers.

The lesson plans presented in the book were developed and tested by teachers and refined using instructor feedback about what was most effective. These lesson plans benefit not only teachers but also students, who can refer to them for advance preparation in areas where they need extra help; for review and exam preparation; and for working in tandem with the official course textbook.

Overall strategy

In short, the overall strategy of this book is to give students and teachers the maximum return for their investment of time and effort, both in the short term of a single middle school course and in the long term as successful English speakers.

Linda Marie Cordilia

Seattle

October 16, 2014

中文序

总体评价:精心设计,改善教学

掌握发音是形成语言能力的关键之一。发音不准往往挫伤学生参与课堂活动的积极性,从而阻碍着他们的进步。《英语语音技能教学与训练》经过精心设计,为中国学生提供了行之有效的英语发音技能训练模式,使其能够充满自信地开口说英语。本书通过改变排版方式,提供实用、标准的教案,提倡使用自然拼读法,循序渐进地掌握英语发音技能。教材的结构框架与中学课本的顺序保持一致,旨在提高学生的学习效率,同时改善教师的课堂教学效果。

本书特色:视觉创新,循序渐进

英语拼写的特殊性使得英语发音的教学非常具有挑战性。长期以来,音标一直被用来辅助教学,但是很多学生没能掌握好音标这一辅助工具,没有形成应用能力——即音标拼读技能,因而并未能从学习音标中受益。本书直接将音标置于词汇上方,使得学习者几乎在看词的同时就能读词,而不需再去寻找音标。这种排版方式能够加强记忆——这看似微不足道的视觉创新就能让学习者受益匪浅。

本书中的内容编排遵循循序渐进的顺序,从基础语音的准确发音,到整个词语的组合音节发音,再到短语的发音,直至句子和段落、篇章的发音(除了关注单个词语准确发音外,还增加了句子及段落中单词的语调、短语的连读等发音)。同时配有标准的发音供模仿,以增强发音的准确性。

内容结构:紧扣教材,同步导学

本书的结构与学生所用的中学英语课本一致,因而不但不会与学生英语课程的学习产生冲突,反而会强化、推动其英语课程的学习。这种结合,将进一步简化学生和教师所面临的各种学习和教学任务。

本书所呈现的教案都是由教师撰写并通过试用的,然后根据教学反馈、反思对教案进行了多次修改和完善。这些教案不仅对教师有用,对学生同样也是有价值的:他

们可以参照这些教案,针对自己的薄弱环节做好提前准备,也可以作为他们复习迎考、课本导学的材料。

整体策略:立足当前,兼顾长远

总之,无论是仅以中学课程为学习目标的短期学习者,还是以能说一口漂亮的英语为目标的长期学习者,本书都将为他们所投入的时间和努力带来最大的回报!

琳达·玛丽·考狄利娅

于西雅图

2014年10月16日

前言

英国语音学家亨利·斯威特曾说:“学习外国语言的第一步是认识外国语言的语音,否则无法学习该外国语。”可见,语音在外语学习中的重要地位。然而,多年来,语音是我国英语教学中经常被忽视的领域。关于是否需要学习国际音标、在何时学习也争论了许久。无论是“忽视”还是“争论”,都给在一线教学实践中的教师和学生带来了困惑,那就是教师到底该如何教?学生到底该如何学?同样,从事英语师资培养的高师院校也面临着如何培养出合格的英语语音教学师资的问题。或者说,要实现高师英语师资培养模式与基础教育现状的有效对接,如何在语音教学技能上实现突破?

围绕以上问题,我们根据2011年版《义务教育英语课程标准》二级和五级语音标准,结合译林出版社义务教育教科书小学《英语》、初中《英语》教材编写了本《英语语音技能教学与训练》教程。在编写过程中我们兼顾了三类读者对象的需求,主要体现在:

1. 为帮助学生有效学习英语语音,充分用好所学教材中学习技能(Study Skills)板块的材料,掌握好语音、语调、重音、连读、升调和降调的语音知识和英语语音技能,学会自然拼读和国际音标拼读技能,从而具备初步的自学能力,教程从学习策略的视角,根据译林出版社《英语》(2012)(7年级上、下册)中语音技能的训练顺序编撰,方便学生的学习,起到同步导学功能,以凸显英语语音技能板块功能,促进学生听、说、读、写综合能力的发展。

2. 为帮助一线教师合理利用教材进行字母、音标教学,帮助学生理解掌握字母和音素(音素符号音标)的对应关系,形成基本的单词拼读能力,正确识记单词,我们按现行教材中音标训练顺序编排了发音解析,并补充单词、句子和篇章练习,方便教师指导学生课后进行自主学习,掌握音标拼读技能。

3. 为帮助高师师范生掌握英语语音教学技能,创新利用教材,规范、科学、高效地开展语音课堂教学,我们介绍了语音教学理论和方法;同时基于当前初中语音课堂教学实际,我们选取了与教材同步的音标教学操作模式范例,以帮助准教师快速掌握语音课堂教学技能,构建高效语音课堂。

配套光盘除了提供了教程中部分练习的参考答案,还提供了两种类型的语音文件:一种是时长近6小时的全书超长MP3格式的文件,另一种是按章节训练内容切分的短

语音文件。超长文件便于学习者利用整段时间集中按顺序学习,微短文件方便学习者利用零碎时间随机选择学习。配音部分在教程正文中均用耳机符号标明,教程的学习应与配音内容配合使用。本教程录音由来自英国伦敦的英籍专家 Philip White 完成。

学好英语语音并非难事,关键是持之以恒,同时要注意学习、训练的方法;除了学习教材以外,要多听标准语音,多模仿,逐步形成对语音语调的整体感知,顺利突破语音技能训练难关,形成语感。最后,我们真诚地希望本教程能够帮助大家在语音技能教学和训练上取得事半功倍的效果。由于时间仓促,编者水平有限,教程中的缺漏在所难免,敬请广大读者、各位同行指正。我们的邮箱是 TATEPS@qq.com。同时,为便于广大师生交流,我们创建了英语语音教学技能训练 QQ 群(群号 174948542),欢迎大家加入,及时反馈在语音教学中所遇到的问题或获取最新的语音教学和训练资源。

编 者

2014 年 10 月 16 日

1	1 语音导论
2	1.1 语音与发音器官
6	1.2 英语语音核心概念
12	1.3 英语语音的教与学
24	2 自然拼读技能
25	2.1 自然拼读法
28	2.2 21 个辅音字母发音拼读
29	2.3 元音字母短音拼读
33	2.4 元音字母长音拼读
37	2.5 辅音字母组合发音拼读
37	2.6 元音字母组合发音拼读
39	3 国际音标拼读技能
40	3.1 元音(1) A(a) /eɪ/, E(e) /i:/, I(i) /aɪ/, O(o) /əʊ/, U(u) /ju:/
49	3.2 元音(2) A(a) /æ/, E(e) /e/, I(i) /ɪ/, O(o) /ɒ/, U(u) /ʌ/
58	3.3 辅音(1) /p/, /b/, /t/, /d/, /k/, /g/, /h/, /m/, /n/, /ŋ/, /l/, /r/和半元音/j/, /w/
76	3.4 元音(3) /ɑ:/, /ɔ:/, /ʊ/, /ɜ:/, /ə/
84	3.5 元音(4) 双元音拼读/ɔɪ/, /aʊ/, /ɪə/, /eə/, /ʊə/
92	3.6 辅音(2) /f/, /v/, /ʃ/, /ʒ/, /θ/, /ð/, /s/, /z/, /tr/, /dr/, /ts/, /dz/
105	3.7 辅音(3) 辅音丛

106	3.8 单词的音节
110	3.9 英语单词的重音
112	3.10 音的连读
114	3.11 句子的重音
117	3.12 语调
121	4 语音课堂教学技能
121	4.1 语音课堂的教学策略
132	4.2 语音课堂实践操作策略
136	4.3 语音课堂技能教学实践
168	5 附录
168	5.1 义务教育阶段英语语音项目表
169	5.2 中国学生常见的发音困难
170	5.3 中国学习者常见发音错误纠正方法
172	5.4 小学英语单词音标拼读对应训练表
192	5.5 初中英语单词音标拼读对应训练表
230	5.6 初中英语常用不规则动词分类发音表
237	5.7 常用数词发音速查表
240	参考文献
241	后记

1

语音导论

目标导航

- 认识语音与发音器官;
- 了解英语语音教与学的方法和策略;
- 识别英语语音教与学技能训练的工具类型。

关键概念

语音 语音特征 语音教学方法 语音训练工具类型

语音即语言的声音,它是语言的物质外壳,是语言符号系统的载体。语音的物理基础主要有音高、音强、音长、音色,这也是构成语音的四要素。在语言的音、形、义三个基本属性当中,语音是第一属性,人类的语言首先是以语音的形式形成,世界上有无文字的语言,但没有无语音的语言,语音在语言中起决定性的支撑作用。自然规范的语音、语调将为有效的口语交际打下良好的基础。没有好的语音基础,单词读音就有困难,要么不会读,要么读不准,从而直接影响单词的记忆和积累。

语言教育学家玛丽琳·亚当斯(Marilyn Adams)通过对儿童阅读发展的研究,总结出“迅速、准确且毫不费力地阅读单词的能力是技巧性阅读理解的关键。”要提高学生听、说、读、写的技能,培养语言运用的综合能力,必须重视语音教学。英国语音学家吉姆森也指出:“要学会讲任何语言,一个人只需掌握它的 50%—90%的语法、1%的词汇便足够了,但语音知识却必须近乎 100%的掌握。”

英语语音不仅仅局限于单个音素的发音,它还包括很多内容。英语语音的好坏最终

体现在语流里,准确的音素及单词的发音在语流中才能体现出它的长处,学习英语语音的最终着眼点应在漂亮的英语语流中形成,即在良好的英语节奏和语音语调中形成,因此,在交际中,音素的组合比单个音素本身的作用要大得多,对英语节奏和语音语调的正确把握是语音教学的重中之重。

英语的语音、语调标准与否对英语教师来讲非常重要,因为这一点会对学习者习得英语带来重大影响,标准的语音会给人以美感,会提升学习者对语言的亲近感,激发他们的强烈兴趣,而不规范、错误的语音语调会误导甚至影响学生的英语语言发音和表达。所以,在英语师资培养中语音技能的训练被视为必不可少的重要组成部分。

《义务教育英语课程标准(2011版)》〔以下简称《标准(2011版)》〕提出“语音教学应注重语义与语境、语调与语流相结合,不要单纯追求单音的准确性。在英语教学起始阶段,语音教学主要通过模仿来进行,教师应提供大量听音、反复模仿和实践的机会,帮助学生养成良好的发音习惯。……教学中,应让学生在基本掌握一种口音的基础上,适当接触不同的口音,为他们发展交际能力打下基础。”

1.1 语音与发音器官

1.1.1 本节目标

- (1) 了解语音的定义和构成要素;
- (2) 认识发音器官和语音的形成;
- (3) 理解语音是语言的物质外壳;
- (4) 了解发音的主要特征。

1.1.2 概念精讲

1) 语音

语音是人类发音器官发出的具有区别意义功能的声音,不能把语音看成纯粹的自然物质;语音是最直接地记录思维活动的符号体系,是语言交际工具的声音形式。

2) 语音的四要素

语音的物理基础主要有音高、音强、音长、音色,这也是构成语音的四要素。

- (1) 音高指声波频率,即每秒钟振动次数的多少;
- (2) 音强指声波振幅的大小;
- (3) 音长指声波振动持续时间的长短,也称为“时长”;
- (4) 音色指声音的特色和本质,也称为“音质”。

3) 认识发音器官

人的发音器官及其活动情况是语音的生理基础。人的发音器官分为 3 部分(图 1.1):

- (1) 呼吸器官,包括肺、气管和支气管。肺是呼吸器官的中心,是产生语音动力的基础。
- (2) 喉头和声带,它们是发音的振颤体。
- (3) 口腔、咽腔、鼻腔,它们都是发音的共鸣器。

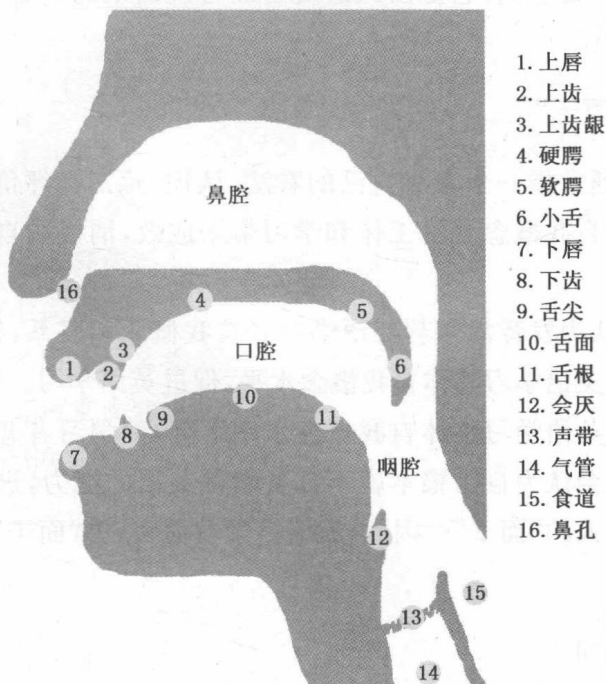


图 1.1 发音器官图

在发音器官中,会活动的发音器官有舌、唇、软腭、声带、牙床。正确地掌握会活动的发音器官的位置和动作,就能发出正确的语音。在发音器官中,舌、唇、牙床在发音时有关联,例如双唇收圆并突出时,后舌自然一定会抬高;舌位低时,牙床一定是开的。相反,舌位高时,牙床也必然合拢起来。

4) 语音的形成

气流从肺部呼出,经过气管、声门,再经过口腔或鼻腔,受到发音器官的调节,形成不同的语音。

5) 语音是语言的物质外壳

语言是一种符号系统,有它的物质表现形式,语言的物质表现形式就是语音。换言之,语音是语言符号的物质外壳,是人的发音器官发出的代表一定意义的声音。人类的语言以声音这种物质材料作为自己的表达形式进行交际,传递信息,交流思想,沟通感情,一旦语言离开语音这一物质外壳,就不能实现其交际功能,从而它本身也将不复存在。语音与自然界的聲音不同,它是由人的发音器官发出来的声音,但并不是所有由人发出来的声音都是语音。

6) 语音是人的“面子”

自我概念(面子)通常指一个人对自己的看法、认识、感知和评价。自我概念涉及生活的方方面面,积极的自我概念会给工作和学习带来成效,消极的自我概念会对工作和学习产生负面影响。

王初明等研究者认为发音常常与英语学习者自我概念相联系:发音好,有助于建立积极的自我概念,提升英语学习整体自我概念水平,促进英语学习。发音差,可导致消极的语音自我概念,造成英语学习整体自我概念水平下降,使学习者悲观地误认为自己学不好英语,严重者甚至会认为自己根本就不具备学好英语的能力,进而彻底放弃英语学习。可以说,语音就是人的“面子”。因此,就语言学习而言,要“面子”就要有一口漂亮纯正的“语音”!

7) 发音的主要特征

为了分析发音的主要特征,通常需要将发音的各种组成部分进行分解。发音的主要特征如图 1.2 所示:

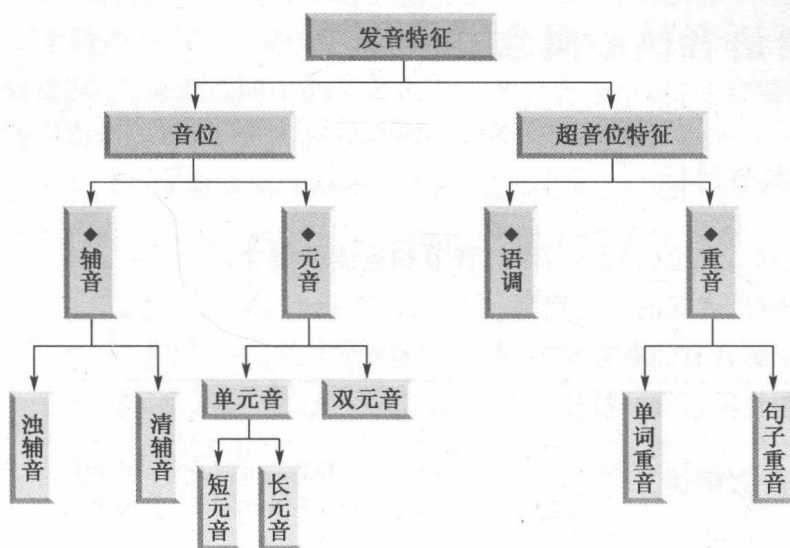


图 1.2 发音特征

1.1.3 练习

思考题：

- (1) 语音的概念是什么？
- (2) 语音的四要素是什么？
- (3) 主要发音器官有哪些？
- (4) 语音是如何形成的？
- (5) 语音与语言之间有什么关系？
- (6) 语音对于人有何重要意义？
- (7) 发音的主要特征是什么？