

吴·地·文·化·丛·

王鏊全傳

卷之二

杨维忠 著

【山中宰相】

王
鏊

海内文章第一，山中宰相无双。明朝名相王鏊一生的经典记录。
苏州东山历史文化学者杨维忠潜心十载之作



苏州大学出版社

吴·地·文·化·丛·书

傅鑒王

杨维忠 著



苏州大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

王鏊传 / 杨维忠著. — 苏州 : 苏州大学出版社,
2014. 12

(吴地文化丛书 / 沈庆年主编)

ISBN 978-7-5672-1161-2

I. ①王… II. ①杨… III. ①王鏊 (1450~1524) —
传记 IV. ①K825. 6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第312114号

吴地文化丛书 《王鏊传》编委会

编委会主任：沈庆年

编委会副主任：杨维忠

责任编辑：倪浩文

执行编务：温菲菲

策 划：海通传媒出版机构

装帧设计：谭家馨 李 风 温菲菲

印 务：郁梦玮 季炜康

王鏊传
丛书主编 沈庆年
著 者 杨维忠

苏州大学出版社出版发行

(地址：苏州市十梓街1号 邮编：215006)

苏州恒久印务有限公司

(地址：苏州市友新路28号东侧 邮编：215128)

开本700mm×1000mm 1/16 印张25 字数38.5千

2014年12月第1版 2014年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5672-1161-2 定价：58.00元

苏州大学版图书若有印装错误，本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话：0512-65225020

苏州大学出版社网址 <http://www.sudapress.com>

序

沈庆年

年初以来，我一直在为出版杨维忠先生的《王鏊传》奔忙。仲夏，维忠送来清样稿时，提出了要我写个序，这次我没有推却，这倒不是我对王鏊有多么深的研究，主要是被他的精神感动。我比维忠大几岁，与他相识虽晚，但因互相知根知底，不久便成为志同道合的文友。我年轻时曾司职文秘，深知做文字之不易，写传记更难。必须至实、至全、至深、至细。既要纲举目张，又不能疏略细节；既要博采众长，又不能人云亦云；既要可读又不能“戏说”。特别是对历史人物的断代和评说，不广采博引，不批阅数载是断然不敢动笔的。写传记可以说是对作者的历史知识、人物史料和写作功底的全面考量。维忠对我说：“写《王鏊传》整整用了十年。”我心中有数，何止！因为国学大师南怀瑾在香港与我谈起金温铁路建设时，亦感叹过“事非亲历不知难”。正由于维忠是个一步一个脚印做事的人，所以他终于挺了过来，如愿以偿了。

当今，正值建设盛世，几乎是碰上了一个全民著书的年代，但其中也不乏“回顾人生，以书礼赠”和“文为商用，以文招商”两种。严格来说，这只是广义上的“书”，称不上做学问。我认为，著书必须立说，必须经得起入列史库。东山吴金凤镇长在《东山莫厘峰文学丛书》序中说：“书本是传世的。一本好书就是一位好的老师。”“在吴文化宝库中，东山人所作的有灵魂的方志、诗集、小说、散文及书画，亦可以千而计。”即将出版的《王鏊传》，就是一本写出了东山本乡灵魂的力作。维忠他怀着挖掘、研究、传播、繁荣东山乡土人文历史的无限热忱，通过王鏊这一颇具影响的历史人物，刻画了东山好山好水间的一种精神、一种风尚。一个地方和一个民族一样，悠久历史的组成并得以传承，除了地理地貌、风情物产外，更要由历史人物、民族脊梁组成，他们都是民族精神的象征。正如书中所述，山中宰相王鏊尽管因疾恶如仇，秉性耿介，使自己的命运充满坎坷和无奈，但可喜的是，由

于他博学识鉴，文采尔雅，议论明畅，在他高风亮节的召感下，东山莫厘王氏裔孙都刻苦好学，勤政敬业，正直清廉，大都官居高位。至近现代，王氏家族也是人才辈出，为国为民做出了杰出贡献。这绝不是朝政的宠幸或历史的偶然，严正的家风浸润才是必然。

现在出国的文人很多，归来后往往感慨，自己在某某塑像、某某碑刻前如何肃然起敬，感慨万千。这是为什么，因为他们通过缅怀某一历史人物，触摸到了当地的历史和脊梁。而真实的历史常常会使人震撼，使人铭记，使人激励而传承。我国是一个有着悠久文明史的国家，有着一些西方发达国家无可比拟的优势。如果有更多的作家像维忠一样怀着对家乡对祖国强烈的自豪和纯朴的爱，通过笔下的字里行间洋溢出来，我们民族的历史和文化不是就更丰富灿烂了吗？

一次在讨论《王鏊传》稿件后的叙谈中，维忠深有感慨地吐露了在漫漫十年中的辛劳以及他在写《王鏊传》时的思想起落和几欲放弃的精神折磨；他说，自己十年来一直在苦与乐、艰辛与欣慰的交织中苦恼着，备受内心责任的煎熬。我对着他吟了曹雪芹《石头记》题跋句：“都云作者痴，谁解其中味？”并说：你此番十载批阅，苦其心志的努力，注定是在成就一项神圣的事业。我告诉他，最近来苏的中国翻译泰斗郑克鲁也说：“作品是用生命换来的。”我认为，自古写作是磨难，笃信事业皆沥血。千秋功罪，历史都会评说。等书一出，你的灵魂也会随之涅槃。当时，我感觉到他眉宇间增添了亮色，我想，这些话大概是他坚持写好《王鏊传》的最大帮助吧。

按出版计划《王鏊传》将于金秋面世。在维忠面前我才疏学浅，特别是面对王鏊后裔，我为接受写序而面有愧色。但对于自己能助推深爱着的东山文化，我心安理得。我将以此为大喜。只是水平关系，恐怕把序写得长了一点，只好请专家和读者见谅了。

最后，我一面要劝维忠应该为写作而保重自己，但一面却又盼望着《王鏊诗文选（题解、浅释）》《王鏊家族人物传》早日与我们广大读者见面。

2014年中秋于东山桑园

前 言

杨维忠

明正统十四年（1449），对于尚属盛世的明王朝来说，是个多事之秋，耻辱之年。是年七月，漠北元朝余部瓦剌部落向明朝发动战争，年仅二十三岁的明英宗朱祁镇年少气盛，在窃持国政的大宦官王振的怂恿下，御驾北征，亲率五十万大军与瓦剌也先部交战，结果在怀来城外的土木堡（今河北怀来县以东二十里处）全军覆没，万人之尊的皇帝朱祁镇也成了也先部的俘虏，这就是历史上著名的“土木堡之变”。接着，瓦剌部继续南侵，兵临北京城下，大明帝国面临灭顶之灾。国中不可一日无主，朝廷大臣拥立朱祁镇之弟朱祁钰登上了皇帝宝座，他在兵部尚书于谦等忠臣良将的辅助指挥下，大败敌军，把瓦剌部赶回了漠北。京城安宁后，群臣拥立朱祁钰当了皇帝，是为代宗，改国号为“景泰”。

景泰元年（1450）的八月十七日黎明，在苏州洞庭东山震泽乡胥母界陆巷口一座中人之家的宅第里，年已三十一岁的女主人叶妙澄顺利生下一名男婴。据说是夜王宅“有月华之祥”，夜半旧宅中忽然满屋红光，一只大鸟在屋脊鸣叫三声而去，接着孩子就降生了。婴儿的哭声惊动了正在堂屋中静候佳音的父亲王琬（字朝用），他是个读书人，此时还手捧书卷在灯下苦读。王琬已生有一子一女，第三胎又是个男孩，这对素以人丁兴旺著称的王氏家族来说，当然是一桩喜事。王琬从老娘（接生婆）手里接过婴儿一看，小孩虽长得相貌堂堂，他却瞬时面露愠色，心中感到不悦。原来东山陆巷王氏宋室南迁时来自中原，世代为官为将，族中男子都长得高大白皙，有包山（时洞庭东山还在太湖中，四面环水）美男子之誉，可这孩子浑身毛发，连面孔上也长满了细密的汗毛，其面相与哥哥王铭及族兄王鍊、王钦等相比，真有天壤之别。王琬熟读史书，知晓《春秋》，深知次子身上之毛为返祖现象，这本不

足为虑，无可厚非，但相貌是一个人的名片，世人均以能在人前抱出健康漂亮的孩子为荣，他总觉得这孩子的相貌与王氏家族高贵的血统不相匹配，心中有些遗憾。可谁也没有想到，这位貌不惊人的婴儿，日后将成为大明王朝“海内文章第一，山中宰相无双”的一代名臣。

王鏊，字济之，号守溪，他生于明景泰元年（1450）八月十七日，卒于明嘉靖三年（1524）三月十一日。太湖古称“震泽”，他出生的洞庭东山明清时尚在太湖之中，故时人尊称他为震泽先生，而王鏊晚年自称“拙叟”。在他晚年所著“王鏊自贊”一文，落款“拙叟”，意即一个笨拙的老者，这当然是一种自谦。

王鏊享年七十五岁，他的一生经历明代中叶的景泰、天顺、成化、弘治、正德、嘉靖六朝时光，且与宪宗、孝宗、武宗、世宗四朝帝王为君臣关系，有过交往与接触。据说王鏊的第二任妻子张夫人，同弘治朝的张皇后是姐妹，故《明史》称：“寿宁侯张峦故与鏊有连，及峦贵，鏊绝不与通。”尽管后来王鏊在亲自撰写的《继室张夫人墓志铭》一文中，对此层关系深藏不宣，讳莫如深，但事实上王鏊同弘治帝朱祐樘是连襟，加上王鏊任过东宫太子朱厚照的老师，在正德朝初期又入阁为相，贵为阁臣，故有史书把他誉为“皇姑、帝师、宰相”。除皇姑之称有点牵强（实际上他是武宗的姨夫）外，其他两个称呼还是较为贴切的。有关王鏊继室张夫人同张皇后为姐妹一说，研究文史的学者们见智见仁，各抒己见。有说寿宁侯张峦一家后被灭门，王鏊在亲撰的《继室张夫人墓志铭》中故意隐去；有说因《明史》中有：“寿宁侯张峦故与鏊有连……”后人附会杜撰。如果是后者，那么清康熙年间的刑部尚书、明史纂修官、国史副总裁王士祯《池北偶谈》上“明尚宝少卿王延喆，文恪子也。其母张氏寿宁侯鹤龄之妹，昭圣皇后同产……”又如何解释？

抹去存在争议的皇亲色彩，王鏊仍是一个在中国历史上产生过一定影响，尤其是在明中期的文学与科举上，影响较大的特殊人物。“鏊博学有识鉴，文章尔雅，议论明畅。少善制举议，后数典乡试，程文魁一代。取士尚经术，险诡者一切屏去。弘正间，文体为一变。”（《明史》卷一百八十一）

二

对于王鏊的政治生涯来说，前大半世还较为平顺，可正德初入阁后的几年，则坎坷多险，危机四伏，处境极为复杂艰难，还险遭杀身之祸。他“立朝三十年”，在乡试、会试夺魁后参加京城殿试，中一甲第三名探花。王鏊二十六岁进入翰林院，从编修、侍读、侍讲学士至侍郎、尚书，最后入阁为相，官至极品，在仕途上还算顺达，但细细一梳理，因他疾恶如仇和过于清高的性格，决了他命运充满坎坷与无奈。成化十一年（1475），王鏊在乡试、会试夺魁后参加京城殿试，考官们都认为状元非王鏊莫属，深以状头盼之。可入奉廷试，他只中了一甲第三名，探花及第。究其原因：有说是主考商辂忌才，故意把鏊抑压至第三名；有说是王鏊答卷偏题，“于问目之外，泛及当时利弊，反复千言”；有说是王鏊喜“三苏”文，其作文风格与主考文风有悖，所以没有得到最高分。不管是哪种原因，这就是他日后仕途坎坷的预兆。

弘治元年（1488），王鏊在翰林院编修任上苦耐了十三年，才升为侍讲学士，也只是个六品官衔。这里还有一段小插曲，是年，大学士刘吉为宰辅，怒王鏊不上门拜谒，遂抑而不用。“有官不得其职，吾今可以去矣。”王鏊上疏乞归，刘吉不得已，才起用为展书官。王鏊在翰林院侍讲、侍读学士职位上一晃又是十二年，直到弘治十三年（1500），经吏部尚书韩文举荐，王鏊擢为吏部右侍郎，正三品。这时，他入翰林院已整整二十五年，从一个风华正茂的翰林学子，变成了一个两鬓斑白的五旬老人。其间，弘治十四年（1501），吏部尚书马文升曾举荐王鏊入阁；弘治十七年（1504），大学士阁臣谢迁因灾异求退，向朝廷荐贤，举吴宽、王鏊入阁为相，可被首辅刘健受“南人不可为相”之说而抑压。早在弘治中期，朝议选正人辅导太子，以端国本，王鏊被朝臣公认为品学兼优的“正人”，可他一直被当权者抑而不用。要不是他晚年在那场宦官斗争中“鹬蚌相争，渔翁得利”的话，不管王鏊一生如何努力，最后充其量也只是个官阶仅三品的侍郎而已。如果用辩证的观点来解释，王鏊的入阁为相，官至一品，可谓是偶然中的必然，但又为必然中的偶然。

正德元年（1506），以阁臣刘健、谢迁为主的朝官阵营，同以刘瑾为首的宦官集团进行一场生死较量，王鏊也很快卷入并积极参加了这场斗争。结果手掌朝政大权的士大夫集团因出了焦芳之流的内奸，被宦官集团恶人先告状，反而一败涂地。刘瑾等宦官靠十六岁的正德帝这棵大树，大获全胜，垄断了整个朝堂。宰辅刘、谢同时去职，韩、夏、杨等尚书相继被打成“奸党”而远离朝廷。内阁缺员，官职仅三品的王鏊与吏部尚书焦芳同时入阁，位于首辅李东阳、二辅焦芳之后。为拉拢与利用王鏊，入阁不久，刘瑾就借皇帝之权，升王鏊为户部尚书、文渊阁大学士，第二年（1507）又升为少傅兼太子太傅、武英殿大学士。天降福音，官至极品，时还只有五十六岁的王鏊很想实现自己多年的政治抱负，干出一番轰轰烈烈的事业来。但他很快就发现，内阁只是大宦官刘皇帝（刘瑾）的一个摆设而已，一切得仰其鼻息而行事。独木难成林，熬到了正德四年（1509），王鏊无奈之下只得告老还乡，成了一名逃避斗争的失败者。

王鏊的拂袖离朝，主动放弃斗争，使明代中晚期政治中心力量已极衰微的士大夫阵营加速了瓦解，更让阉党势力日盛，肆无忌惮地把持了朝政。王鏊对刘瑾的倒行逆施曾预言将“立降祸福”，但他没有预料到仅一年的时间，由于宦官集团的内部分裂与争斗，刘瑾伏法，其党羽被尽诛。有史官预言，要是王鏊再坚持一阵，仍留在朝中，也许一年后他将替代李东阳而成为首辅，更好地发挥他的政治与军事才能，以他正直清高的人格影响君臣与朝政，大明朝有希望重光。但事实上，此时的明王朝已是“山雨欲来风满楼”。国家多故，社会动荡，政局大起大落，尤其是转入正德朝之后，形势更急速恶化，社会政治危机空前尖锐。武宗朱厚照是中国历史上恶名昭著的浪荡皇帝，他以罕见的荒唐放纵、狎弄佞幸、废弃朝纲、杀戮忠良，使中国历史进入了一个“正道损弃而邪事日长”的倒退时期。刘瑾倒台后，正德帝又宠用钱宁、江彬等奸贼，朝政更加黑暗，正无可奈何花落去。要是王鏊仍在朝中，也无法去扭转明王朝“屋漏偏遭连夜雨”的危局。

三

王鏊的仕途充满了坎坷与无奈，阁臣生涯仅三年时间，同苏州后来嘉靖朝成为宰辅的顾鼎丞、万历朝的首辅申时行相比，时间要短得多，影响亦各有千秋，但他的一生亦很有价值。

弘治初，王鏊迁侍讲学士，充讲官。当时以权贵李广为首的一班宦官，导帝终日在后苑游玩，朝廷上下无人敢劝谏。王鏊经筵《无逸篇》时，讲“文王不敢盘于游田”的历史典故，反复规劝，上听之，为之罢游。一日罢讲，弘治帝召李广亲谓曰：“若知今日讲官意乎？指谓广也。”又告语广“好为之”。由此朝野皆知王鏊敢直言，能以匡君。弘治十五年（1502），王鏊从少詹升吏部右侍郎，时值边寇扰境，边疆诸将，无人敢撄其锋，朝廷上下一时慌了手脚。王鏊分析形势，提出了自己精辟的见解。陈奏曰：寇不足畏，而嬖幸乱政，功罪不明，委任不专，法令不行，边围空虚，深可畏也；比年边将失律，此所出人心日懈，士气所出不振也；望圣上大奋乾纲，时召大臣，咨询边将勇怯，有罪必罚，有功必赏，专主将之权，厚恤沿边死亡之家，招募边方骁勇之士，用间出携其部，分兵掩袭，出奇制胜，必能败寇。其“定庙算、重主将、严法令、算边民、广召募、用间、分兵、出奇”筹边八事，被朝廷采纳。

正德初年，刘瑾以“莫须有”的罪名将户部尚书韩文革职，继而恶意中伤陷害大学士刘健、谢迁和郎中张炜、副使姚祥等。朝廷上下均因惧怕刘瑾淫威，没有一个人敢出来说明一句公道话。这时，王鏊站了出来，他大声说：“韩公清德粹行，海内所知，今无故加罪，恐天下不服。”刘瑾一时语塞，韩才免于一死。刘瑾要治刘健、谢迁的两人的重罪，王鏊和内阁学士李东阳，在朝多次据理力争，才保住了两人性命。有人与都御史边官杨一清相恶，向刘瑾告发，说其在陕西筑边墙太费为名，要逮至京师治他的罪。王鏊据实辩驳：“杨文学政在陕为国镇边，数年内使之土风一变，人才辈出，皆其功也。筑边墙，为国计，非有私也，奈何罪之？”驳得刘瑾无言以答，一清得幸免。刘瑾怒尚书刘大夏不肯附己，又借故籍没其家财，将其逮至京师，诬其激变

罪，欲处以死刑。王鏊愤怒地责问刘瑾：“你说刘氏欲反叛激变，今地方如故，何出激变？”刘瑾只得把刘大夏免罪。

正德朝初年，朝中有六百多名正直的大臣遭到刘瑾、焦芳奸党的迫害，但有相当一批朝臣受到宰辅王鏊的暗中保护，避免了杀身之祸。刘瑾被诛灭后，这些大臣东山再起，不少人成为正德朝中后期和嘉靖朝的重臣，王鏊功不可没。

值得一提的是，东山莫厘王氏家族，在王鏊高风亮节的影响下，明清两代，其家族出了十二名进士（其中一名状元、一名探花）和十七名举人。我国古代以科举入仕为正途，这些进士和举人，百分之七十为四品以上的官员，且都勤政敬业，为官清廉。在近现代，莫厘王氏又出了四十八名高级知识分子，其中三十名正教授（包括三名中科院院士）。王颂蔚、王季绪、王季玉、王淑贞、王明贞、王守武、王守觉等都是我国近现代史上著名的教育家和科学家。其中王颂蔚是著名教育家蔡元培的座师，王淑贞是我国妇女科学事业的奠基人，王守武和王守觉是兄弟中科院士。王鏊虽已离我们远去，但是他的家族依然兴旺，他的影响仍在继续。

2014年6月30日

目 录

序.....	001
前言.....	003

第一章 太原王氏 东山再起

第一节 湖山之胜	002
第二节 定居小岛	008
第三节 还宗王姓	015
第四节 耕读传家	021
第五节 经商发迹	026
第六节 从政显名	032

第二章 少年英才 三试夺魁

第一节 化龙吉壤.....	038
第二节 月华之祥.....	042
第三节 包山神童.....	046
第四节 勤奋读书.....	050
第五节 才华超群.....	058
第六节 连中二元.....	063

第七节	失之交臂	069
第三章 远避权势 杜门读书		
第一节	衣锦还乡	076
第二节	居忧山中	081
第三节	震泽“两苏”	085
第四节	朝中“三会”	090
第五节	壑舟雅集	098
第六节	岳婿断交	106
第四章 高风亮节 一身正气		
第一节	严拒中贵	112
第二节	胞弟避嫌	117
第三节	东峰失解	121
第四节	侍讲经筵	125
第五节	敢于直谏	131
第六节	定边八策	137
第五章 清正廉洁 朝中楷模		
第一节	五试礼闱	144
第二节	同年情深	152
第三节	良师益友	159
第四节	家书训子	167
第五节	玉带留名	174
第六节	儿女亲家	179
第六章 入阁为相 力挽狂澜		
第一节	再次出山	186
第二节	议诛“八珰”	192

第三节	临危入阁	202
第四节	力救忠良	208
第五节	勇斗奸党	222
第六节	愤而致仕	230
第七章 吴中名师 文坛领袖		
第一节	忘年之交	238
第二节	情同手足	243
第三节	关怀“四子”	247
第四节	提携后进	257
第五节	诗文唱和	263
第六节	德高望重	268
第七节	著书立说	272
第八章 回天无术 忧国忧民		
第一节	忧帝“亲征”	282
第二节	议均赋徭	287
第三节	橘荒之叹	292
第四节	翠峰悯松	296
第五节	心系灾民	300
第六节	寄书嘉靖	305
第九章 魂归故里 扬名千秋		
第一节	赐葬之荣	312
第二节	名留青史	317
第三节	裔孙昌盛	322
附 录		
附录一	王鏊年谱	334

附录二 王鏊家庭姻亲关系	376
主要参考文献	380
后 记	383

第一章

太原王氏 东山再起

·湖山之胜 ·定居小岛 ·还宗王姓 ·耕读起家 ·经商发迹 ·从政显名



湖山之胜

九百多年前一个芦花放白的季节，一批屡经征战的将士，携老扶幼，拖儿带女，卫护着南宋流亡小朝廷，顺流向南迁徙。一望无际的兵船从大运河转入太湖，又从胥门飘入西太湖，来到了洞庭东西山隔湖相望的太湖水面，这里湖面平静，风光秀丽。兵将们望见了雄峙湖中、世外桃源般的一座湖岛，只见此岛峰峦起伏，地势险要，白云飘绕，满山青绿。兵船上有一个曾在太湖水寨中做过寨主，后招安入伍的将校指点曰：“此名太湖洞庭东山也。”

太湖古名具区，又名震泽。史载：夏朝太禹到东南治水，见水势震而不定，一弃前人水来土掩的老办法，而是开江疏流，因势利导，把湖水引入了大海，治理了太湖地区千年水患，于是有“三江既入，震泽底定”之说。太湖为中国五大淡水湖泊之一，“小小太湖连三州，团团围困八百里”，横跨江浙两省的太湖，连结苏、常、湖三州，有“包孕吴越”之誉。远古时太湖原是个浅海湾，后因长江与钱塘江入海口泥沙淤积，变成了一个内陆湖泊。据说太湖最早名泰湖，为纪念禅让皇位、携弟仲雍南奔、开发了荆蛮之地的泰伯而命名。

传说洞庭两山原是海底龙宫中的两座仙山，长满了名花异草，叠满了奇峰怪石。后来宫中恶龙常出水作怪，残害了无数生灵，激起了天怨人怒。有一对年老志壮的渔民夫妇，悄悄潜入龙宫，同恶龙激战了七天七夜，最后双方同归于尽。恶龙死后，海水退去，两座仙山露出水面，这就是今天风光秀丽的洞庭东西两山。为纪念这对勇敢献身的老年夫妻，人们在西山石公山太湖边山岩上雕了一座石公像，在东山长圻石婆嘴湖边塑了一尊石婆像，石公