

悬念大师

希区柯克

经典故事集

Alfred Hitchcock

CLASSIC STORIES OF
THE MASTER OF SUSPENSE

Hitchcock

北方文艺出版社

李艳 | 主编
李佳 | 编译



下

心大师
希区柯克

经典故事集

李李
佳艳

编主编

图书在版编目（CIP）数据

悬念大师希区柯克经典故事集·下 / 李艳主编；李佳编译。-- 哈尔滨：北方文艺出版社，2014.1

ISBN 978-7-5317-3232-7

I . ①悬… II . ①李… ②李… III . ①故事－作品集
- 美国 - 现代 IV . ①I712.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 315829 号

悬念大师希区柯克经典故事集（下）

XUANNIAN DASHI XIQIKEKE JINGDIAN GUSHIJI (XIA)

编译 / 李佳

出品人 / 宋玉成

责任编辑 / 安璐 袁洁

装帧设计 / 袁洁 韩冰

设计制作 / 韩庆庆

出版发行 / 北方文艺出版社

地 址 / 哈尔滨市道里区经纬街 28 号

网 址 / www.bfwy.com

邮 编 / 150010

经 销 / 新华书店

印 刷 / 北京楠萍印刷有限公司

开 本 / 670×950 1/16

字 数 / 1092 千

印 张 / 70.5

版 次 / 2014 年 4 月第 1 版

印 次 / 2014 年 4 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5317-3232-7

定 价 / 98.00 元（全三册）

E
Jeff Probst

这个人去世了，但并不是这个电影艺术家死了。因为他的影片是由异乎寻常的细心、独特的激情和娴熟技巧掩盖起来的敏感制作而成，它们连续不断地流传开来，在全世界传播，能与新出品的影片相媲美，不会遭到时间的破坏。他，就是希区柯克。



“有人说电影是生活的一部分，而我的电影则是蛋糕的一部分。”

目
录

CONTENTS

- 1 爱神光顾
Presence of Venus
- 12 百密一疏
Flaw in the Plan
- 18 暴露的密码
Exposed Code
- 24 冰处女
Ice Virgin
- 30 出狱
To Create New Styles of Way out of the Prison
- 35 串门
Drop Around
- 39 疯狂舞伴
Crazy Dancing Partner
- 45 空包弹
Blank Ammunition
- 50 离婚协议
Divorce Agreement
- 58 罗马惊艳
Amazing Rome
- 64 美梦之屋
House of Beautiful Dreams

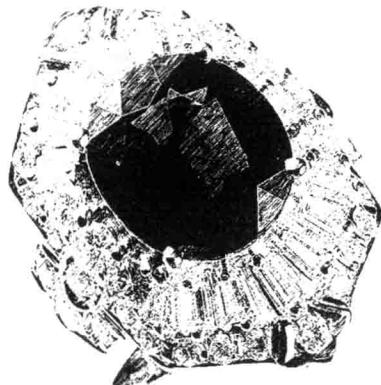
- 71 双重杀手
Double Killer
- 74 死亡脸孔
Death Face
- 81 陷阱
Trap
- 88 油价涨了
Oil Prices Rose
- 94 逐鹿
Fight for the Throne
- 102 罪与罪
Sin and Sin
- 109 扒手
The Pickpocket
- 127 出清存货
Clearance Sales
- 113 两个伙伴
Two Pals
- 130 患难夫妻
A Couple Who Share Weal and Woe
- 124 真实情节
True Story
- 134 红粉女贼
Pretty Thief
- 138 罗网森森
Traps
- 143 自首的黑帮
The Elderly Gangster
- 149 粗心大意
Be Negligent
- 155 连环杀人案
Serial Murders
- 159 二比一
Two Against One

- 166 最后的安眠
Final Sleep
- 173 赌
Bet
- 181 赛车冠军
Racing Champion
- 189 三角游戏
Triangle Game
- 197 解脱
Relief
- 203 头颅的价格
Price of Skulls
- 212 枪击事件 227 丈夫的赌注
The Shooting Husband's Wager
- 217 小村怪妇 233 三倍赔偿金
Village Elderly Triple Compensation
- 221 捐款 240 寻找遗体
Donation Searching Remains
- 248 移情别恋
 Shifting Relationship
- 259 征婚陷阱
 Marriage Trap
- 270 诱惑
 Seduction
- 273 电影魅力
 Movie Charm
- 276 一笔勾销
 Cancel Once for All

- 280 破碎的象牙
Broken Ivory
- 286 杀手警探
Killer Detective
- 293 向自己说再见
Say Goodbye to Myself
- 298 上帝派来的魔鬼
The Devil Sent by God
- 310 奇怪的电话
The Strange Call
- 314 如影相随的男人
The Man like Shadow
- 317 最后三个月
The Final Three Months
- 321 无衣遮体的凶手
The Naked Criminal
- 326 失踪的女人
The Woman Who Disappeared
- 331 枉费心机
Useless Attempt
- 337 弄巧成拙
Backfire
- 344 惊恐的脚步声
The Horrified Footstep
- 352 致命的错误
The Fatal Mistake
- 360 女人的直觉
Women's Instinct
- 368 菲尔曼太太失踪之谜
Mystery of Mrs. Filman's Disappearing
- 376 梦的启示
Dream's Inspiration

爱神光顾

Presence of Venus



这是一个清新的早晨，在墨西哥酒店的早餐桌旁，围坐着三位中年女士。外套松散地披在她们的肩上，看得出来，她们是费城郊区上层社会住宅区的那些女士们中的一部分。

“请给我一点咖啡。”埃伦·亚内尔小姐用西班牙语对招待说。她曾在国外旅游过，知道如何与外国服务员打交道。

“嗯，咖啡要半热的。”说话的是维拉·朱利特夫人，她是三人中年纪最长的，

正觉得墨西哥的早餐冷飕飕的。

第三位女士路茜小姐没说话。阳光照在她脸上，她的思绪开始波动。

在路茜·布朗小姐 52 年的独身生活中，一直如平静的湖面不曾起过涟漪。几个月前，她生病的父亲刚刚去世，却又出人意料地留给她一笔遗产，因此这次三个人旅行的费用全是路茜的。

对路茜小姐来说，生活中似乎只有费城，现在身处的塔西克城褪色的粉红屋顶和阁楼呈羽毛形状的教堂像是一个梦，她期待着美好的旅程。

招待把一壶半热的咖啡放到了她们的桌上，她的思绪才转回来。

结束早餐后，在树叶广场的一个银器店里，维拉和埃伦正在为一个银壶和店主讨价还价时，路茜发现了那枚戒指。在她的眼里，它并不高雅，几乎可以说得上粗俗、招摇。戒面是一颗硕大的但不值钱的蓝宝石，戒托是银质的。但在戒指中似乎闪烁着一种神秘的光芒吸引着路茜。她把戒指套在手指上，让它反射出

上午的阳光。她觉得它使她母亲的订婚戒指都黯然失色，尽管那订婚戒指的价值在这只宝石戒指的 50 倍之上。路茜小姐感到一种莫名的兴奋，瞥了一眼维拉和埃伦的背影，她开始把戒指从手指上取下来。

但戒指在手指上纹丝不动，这时维拉和埃伦转过身来，看到了它，轻轻叫了起来：“路茜，它真漂亮。”

“简直像一枚订婚戒指。”

“别犯傻，我只是试试，它对我来说太年轻了。戴上它我看上去……”路茜小姐的脸红了，她继续想把它弄下来。

墨西哥店主在旁边低声恭维着她。

“得了，买下它吧。”埃伦说。

“真是讨厌，不过看来我是弄不下来了，我想我得……”路茜小姐用远超过那蓝宝石戒指价值的钱把它买下来。尽管如此，那笔钱对她仍是无足轻重的。她说：“回酒店我会用肥皂和热水把它弄下来的。”

不过她一直也没能把戒指从手指上给弄下来。

在塔西克城，路茜小姐的精力好像特别充沛，十分有活力。晚上吃饭前维拉和埃伦都在房间里休息，想减轻一点脚的酸痛，而她决定再去一趟广场上的圣塔·普里斯卡教堂。第一次参观这个教堂，和她的女伴在一起她总觉得不太自在，她想独自在冷清、灰暗、简陋的教堂里体会它那独特的氛围。那种气氛与路茜家乡的教堂的气氛是截然不同的。

穿过橡木门，路茜小姐步入教堂大厅，镶嵌着黄金叶花朵和天使像的圣坛隐约在她面前闪现。一个老农妇，身着黑衣，手里的蜡烛照在圣女像上。一条狗跑进教堂，四处绕了绕，又跑出去了。这些小小的场景给路茜小姐一种异样的感受。它们带着天主教和异国的情调，似乎在召唤着她。一种她自己也说不清的冲动使她屈膝跪下，模仿着那个年老的农妇，开始祈祷。她的蓝宝石戒指在灰暗的烛光中闪动着和这教堂一样奇异的光芒。

路茜小姐只跪下一小会儿，当她站起来时，感到右边有一个人。她转过头，看见一个墨西哥小伙子。他身着一尘不染的白衣，跪在两三米外的地方，浓密的黑发在他虔诚的额头上反射出点点微光。路茜小姐站起身时，他们的目光正好相遇。那只是短短一瞥，但他的脸给她留下了一个鲜明的印象。路茜小姐看到他褐色的皮肤，奇特的双眼，蕴含着一种深沉温和。总之，简短的相遇使路茜小姐记

住了这个墨西哥小伙子。当然她不会把这个告诉维拉和埃伦的。

路茜小姐离开教堂，心情愉快地向酒店走去。黄昏的阳光已越来越暗，当她穿过拥挤的集市到通向酒店的街上时，已经是晚上了。街上没几个人，她的脚步声回响在石板路上，听上去显得分外孤独，一个男人的影子从对面摇摇晃晃地向她走来。这时街上除了他们俩没有第三个行人，但路茜小姐并不害怕，只是提醒自己前面是个醉鬼，要离他远点。那个喝醉的人摇摇晃晃地越走越近，路茜小姐有点想折回后面的集市，但又觉得没有这个必要，她很快打消了这个念头，继续向前走着。

但恐惧仍然没有消散。当她走到那男人面前，他盯着她，向她挥手，要钱。那是个满脸胡子的流浪汉，一嘴酒气，说着她听不懂的西班牙语。路茜小姐是从他的手势和表情猜出他在乞讨。但她对这些街头流浪汉没有什么同情心。她摇摇头，准备继续向前走。一只肮脏的手拉住她的衣袖，难懂的西班牙语又响起来。她用劲儿甩开那只手。那个男人眼里闪现出愤怒的神情，他恼火地举起手臂。

显然那个流浪汉并不想伤害她，但路茜小姐本能地向后一退，她的鞋跟卡在路面上的石板缝隙中，她摔倒了。她躺在那儿，站不起来，她的脚踝扭伤了。

流浪汉站在她旁边。这时路茜小姐感到了真正的恐惧。一种不由自主、忽然产生的恐惧压倒了她。

忽然在街边的阴影中，出现了另一个男人的身影，一个整洁的穿白衣的男人。路茜小姐看不到他的脸，但她感觉是在教堂里看到的那个小伙子。她看到他把那个流浪汉推开，然后要他走。流浪汉回头看了看，摇摇晃晃地走开了。

路茜小姐感到一个人的脸离自己的脸很近，接着一只有力的手托住她的背，扶她起来。她听不懂小伙子说的话，但他的语调很温和，充满关心。

“女士，他已经走了。”他看了看流浪汉离开的方向。这个墨西哥年轻人的牙在月光下反射出洁白的光。他接着说：“我叫马瑞欧，从教堂那边过来。你住在哪？让我送你回去，好吗？”

路茜小姐的脚踝很痛，马瑞欧一直把她送到酒店，再把她送回房间。维拉和埃伦看到她的情形，一阵慌乱。

看到马瑞欧仍然关切地站在一旁，埃伦拿起她的提袋，问：“路茜，我们该给他多少钱？”

但路茜小姐不想这样做，她说：“不，钱对这个年轻人会是一种侮辱。”

马瑞欧似乎听懂了她的话，他也说了几句，但路茜小姐却不怎么能听懂。最后马瑞欧拿起她戴蓝宝石戒指的手，吻了一下，鞠躬，然后离开了房间。

那就是马瑞欧如何走入了这三位女士的生活，而且显然他并不想很快离开她们。第二天早上，他来到酒店，找到了路茜小姐。

这次路茜小姐第一次正面看到他的脸。他长得并不是很英俊，睫毛很长，但眼睛靠得太近了。厚厚的嘴唇上长着八字胡，但胡须稀疏，不怎么好看。只是他的手指有力而修长。总的说来，这个小伙子给人一种热情和可信的感觉。

他解释说自己是个大学生，想在假期挣点钱，所以希望能做女士们的导游。由于路茜小姐的脚扭伤了，他建议替她们雇辆车，司机也由他兼任。而他索要的报酬却令人吃惊的少，而且坚持不需要付更多。

第二天他租到一辆车，便宜的租金使总是精打细算的埃伦小姐十分满意。于是马瑞欧开始热情而认真地带着她们在各个景点之间游玩。

马瑞欧的陪伴令路茜女士很高兴，其实三位女士都很高兴。他为她们订了不少游览计划。一天，他带她们攀登玻卡贝特山，好几个小时之中，她们在世界上最美最神秘的山峰前，激动不已。有时当马瑞欧和路茜小姐单独在一起的时候，马瑞欧总是把路茜小姐的手握在掌中，轻轻地抚摸。

那是马瑞欧用他的方式，绕过语言的障碍告诉她，他非常高兴能和她一起分享这次美妙的墨西哥之旅。被他有力的手握住，路茜小姐手指上的戒指又收紧了，但她并没有感觉到疼痛，而是另一种与疼痛完全不同的感觉。

在玻卡贝特山之行结束后，路茜小姐决定离开塔西克城，去墨西哥城了。

她让埃伦去告诉马瑞欧他的使命结束了，还让埃伦带去了额外的几百比索的酬劳。埃伦转告了马瑞欧，但马瑞欧没有接受那笔钱，而是找到了路茜小姐。他告诉她，墨西哥城里有很多人并不友好，他伸出他强壮的胳膊说他想继续照顾她们，而且会为她们介绍墨西哥城里的风光。他强壮的胳膊挥动着，似乎在拥抱着天空、太阳还有墨西哥的群山。他黑色的眼睛和长长的睫毛，却让路茜小姐觉得安心。

路茜小姐感到似乎有一种本能在促使着她同意了马瑞欧的要求。

马瑞欧和她们一起来到了墨西哥城。到达墨西哥城的第二个星期，他们决定去游览墨西哥金字塔。

和往常一样，路茜小姐和马瑞欧坐在前排。他是个出色的司机，路茜小姐



喜欢看他全神贯注开车时的侧影，也喜欢听他不时地喃喃自语，但不大喜欢他用目光注视她的脸，然后向下滑到她的胸前。

他的凝视让她感到有些不自在，她用英语对他说：“马瑞欧，你就是美国人口中说的那种花花公子。你肯定认识很多女孩。”

开始他似乎没听懂，沉默片刻后说：“女孩？花花公子？你是说我吗？不。”说着他把手伸进衣袋，拿出一张照片，“女士，这就是我的女孩……”

路茜小姐接过照片，发现是一个比她还老的妇人。她头发花白，眼睛大而忧伤，岁月和疾病在她的脸上留下条条细纹。“是你妈妈！给我讲讲她的事，好吗？”路茜小姐说。

马瑞欧尽量用她能听懂的词汇告诉她他妈妈的故事。她妈妈非常穷，一辈子住在一个叫古德罗斯的小村子里，艰难地抚养着一群没有父亲的孩子，如同人间的圣女。路茜小姐从他的话里听出对他母亲几乎是一种崇拜的爱。

听到马瑞欧的话，路茜小姐决定在她的旅行结束前，要向马瑞欧问到他母亲的地址，然后寄一笔钱给她，让她能帮助马瑞欧上完大学。如果这笔钱直接给马瑞欧，他会因为过分的自尊而难以接受，但作为母亲，她会接受的。

“那是金字塔吗？它们比不上埃及的金字塔。”埃伦的声音打断了路茜小姐的思索。

但路茜小姐被那两座太阳金字塔和月亮金字塔打动了。她凝视着幽暗、古老的金字塔，心中感到一种奇特的兴奋。这种感觉在塔西克城的教堂里她也同样碰到过。

“这些石阶我是爬不上去了，我太老了，天气也太热。”埃伦泄气地说。

维拉尽管没觉得热，但她也老了。她站在金字塔底，衣服披在肩上，手里拿着从不离手的香烟，说：“你去吧，路茜，你还年轻，而且也好动。”

于是路茜和马瑞欧开始向上爬。

在马瑞欧的帮助下，她爬到了太阳金字塔的顶上。虽然陡峭的石阶令她累得喘不过气来，但登上塔顶的感觉真是好极了。

塔顶只有他们两个人，他们并肩坐着。一个是来自费城的富有的小姐，一个是从偏僻小村走出的小伙子，紧挨着坐在一起。他们看着巨大的平原，古老的村落和各式的庙宇散落其间，向下望去可以看到从庙宇通向月亮金字塔的路——被称为死亡之途的路。

马瑞欧开始给她讲祭祀仪式的故事。这种仪式在过去每年都有一次。

路茜小姐半闭着眼睛，一边听着他的话一边想象着当时的情形：人群涌向他们脚下的平原；巫师站在指定的某级石阶上；塔顶是一位衣服一尘不染的青年，那当然就是马瑞欧。马瑞欧是村民们奉献的祭品，他将被奉献给神灵。她感到对他的怜悯，她伸出了她的手——那只戴着无法摘下的戒指的左手，她的手找到了他的手，被他温暖有力的手指轻轻地握住……

路茜小姐几乎不知道马瑞欧什么时候抱住了她，他的头垂到她的胸前。直到闻到他皮肤的甜香味和头发间香波的气味，她才猛然清醒过来。她猛地跳起来，似乎从几个世纪的时光中回到眼前，想起还有两个女伴在塔下等着，想起还有许多的石阶要下。

在返回墨西哥城的路上，路茜小姐决定把埃伦换到前面和马瑞欧坐在一起，自己则和维拉坐在后面的座位上。

回到酒店时，路茜小姐说：“明天是星期天，马瑞欧，你最好休息一下，不用来陪我们了。”

他开始反对这个建议。路茜重复道：“不，马瑞欧，明天不行。”他脸上的表情就像一个失望的孩子。但很快他的表情变了，他的眼睛挑战般地直视她的双眼。

回到房间，路茜小姐感到心猛烈地跳个不停。那眼神所代表的东西是她以往从不敢妄想的东西。她明白，那是一种渴望的眼神。

由于某种原因，她不能理解，而她的心中也从未梦想过，马瑞欧在追求她。他在热烈地追求她。

晚上在上床之前，路茜小姐做了几件以前她从未做过的事。她穿着睡衣长时间地站在卧室里的长镜前，真切地感到，自己是一个女人。

她并不美丽，即使年轻的时候也不曾美丽过，而现在人已到了中年。她的头发白了一半，松散地搭在额前。她的眼睛仍然清澈，而且正充满了欢乐，但在它们周围却是岁月留给她的阴影与皱纹。在睡衣下面，她的胸依然挺实，但身材曲线却已经不行了。事实上，无论是她的面孔还是身材，都没有什么地方能够吸引人了。而她却被人追求。她知道，一个墨西哥的英俊年轻人感到了她身上某种吸引人的东西。

路茜小姐对很多事并非一无所知，她知道不少年轻人追求年老女人是为了