

墨虫图书

李观政/主编

语文新课标必读丛书

教育部语文新课程标准推荐书目



格林童话

[德国]格林兄弟/著 杨武能/译

原版插图·名家全译本



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

墨虫图书

李观政/主编

语文新课标必读丛书

教育部语文新课程标准推荐书目



格林童话

[德国]格林兄弟/著 杨武能/译



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

格林童话 / 李观政主编; (德) 格林兄弟著; 杨武能译. — 北京:
北京师范大学出版社, 2014.9
(语文新课标必读丛书)
ISBN 978-7-303-17522-2

I. ①格… II. ①李… ②格… ③杨… III. ①童话 - 作品集 -
德国 - 近代 IV. ①I516.88

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第107735号

营销中心电话 010-58805072 58807651
北师大出版社少儿网站 <http://child.bnup.com>
北师大少儿出版微博 <http://weibo.com/bsdsercb>

GELIN TONGHUA

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnupg.com
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 大厂回族自治县正兴印务有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 154mm × 220mm
印 张: 14
字 数: 185 千字
版 次: 2014 年 9 月第 1 版
印 次: 2014 年 9 月第 1 次印刷
定 价: 16.80 元

策划编辑: 刘 冬
特约编辑: 陈万亭 张 亮
美术编辑: 袁 麟
责任校对: 李 菡
营销编辑: 杨 雪

责任编辑: 刘 冬
装帧设计: 吴晓莉
责任印制: 马 洁

yangxue@bnupg.com

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

总 序

国家教育部分别于2001年和2003年颁布了作为基础教育课程改革核心内容的《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》和《普通高中语文课程标准（实验）》（以下简称“课程标准”），2011年又对义务教育阶段（小学、初中）的“课程标准”进行了修订，颁布了《义务教育语文课程标准（2011年版）》。“课程标准”是教材编写、教学、评估和考试命题的依据，是国家管理和评价课程的基础。

“课程标准”（2011年版）明确提出“要重视培养学生广泛的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，提高阅读品位。提倡少做题，多读书，好读书，读好书，读整本的书”，并规定了不同阶段学生的阅读总量，指定和推荐了具体的课外读物书目。从推荐书目可以看出，“课程标准”把中小学生的课外阅读，尤其是中外名著的阅读摆到了非常重要的位置。

语言学家、教育家吕叔湘先生曾一再强调课外阅读的重要性，他认为自己的语文能力70%是得之于课外阅读。多读课外书可以提高语文能力，这是所有人特别是语文能力较好的人的共同体会。而中外名著则是学生课外阅读的首选，因为中外名著是人类数千年的文化积累与文明传承，这些经过历史的积淀与检验的文化财富，是我们取之不尽，用之不竭的知识源泉。

基于以上考虑，北京师范大学出版社凭借自身教育研究资源，组织

了一批学者和专家，包括当代著名的作家、翻译家、语文教育研究者、特级教师等，根据“课程标准”推荐书目，并吸收了一些权威学者最新的青少年阅读研究成果和阅读书目的推荐意见，精心编撰了这套“语文新课标必读丛书”。本套丛书经过周到的考量和严格的筛选，最终选定了包含有童话、寓言、故事、诗歌散文、长篇小说名著、中国古典名著、历史读物、科普科幻作品等各种类别的必读书目。

本套丛书是专门为广大中小學生倾力打造的经典读物，版本完善，内容准确，体例设置科学实用。丛书中的外国文学名著均为全译本，我们选用了著名翻译家的译本，并编排了大量的由国外绘画大师绘制的精美原版插图，其中大部分插图都是首次在国内图书中呈现。针对中国古典名著、国学类图书，我们邀请了包括蔡义江、张景、马东瑶等在内的众多学者和专家，由他们负责编写和把关，以确保此类图书的权威性与专业性。

丛书通过“导读”“旁批”“要点评析”“考点精选”等栏目，对名著的精髓部分、重点、难点、考点，进行了细致的讲解与指导，帮助学生有效积累文学知识，掌握阅读方法，借鉴写作技巧，切实提高语文素养。我们还针对其中思想内涵较深的作品，组织原书的著译者和相关学者、专家编写了权威、专业的点评，通过对作品重点篇章、重要段落、内容要点、精彩语句的批注和评析，实现了对作品全面、深入的剖析与解读，使读者能够轻松领悟名著精髓，充分理解名著内涵，真正读懂名著、读活名著。

我们希望通过本套丛书的出版，能够有效调动学生的阅读热情，提高其阅读品位。希望广大中小學生把本套丛书当成良师益友，与名著同行，在阅读中成长。



2014年6月于北京

导 读

在巨大、丰富的世界童话宝库里，格林童话和安徒生童话无疑是两件最瑰丽、最耀眼的珍宝。两者同样一代代流传，同样受到世界各国的孩子和孩子们的家长喜爱，虽说本身又有许多不同。格林童话和安徒生童话在中国也家喻户晓，原因在于书里同样跳动着一颗纯朴、善良、美丽的心灵，在于它们同样丰富、美化了一代代人的童年生活，把我们儿时的梦境装饰得更加色彩斑斓、奇幻迷人。

格林童话与安徒生童话之间的不同主要在于：安徒生童话是丹麦作家安徒生个人的创作；格林童话却完全不一样，纯粹是格林兄弟搜集整理的德国民间童话。当然，归根到底，格林童话也可以看成为创作，只不过作者既不是它的搜集整理者，更不是某位作家，而是千百万的人民群众，而是几百年来讲述它、聆听它、聆听后又再讲述它的一代代人。直接称它为格林童话，而不用格林兄弟用过的《儿童和家庭童话集》这个题名，就表明世人高度评价他俩的贡献和功绩。

格林兄弟是19世纪德国民间文学搜集整编者、著名的童话作家。哥哥叫雅科布·格林（1785~1863），弟弟叫威廉·格林（1786~1859）。二人出身官员家庭，都曾在马尔堡大学学法律，又同在卡塞尔图书馆工作和任格延根大学教授，1841年同时成为格林科学院院士。两人在上大学期间结识了海德堡浪漫派诗人布伦塔诺和阿尔尼姆，两位诗人搜集整

理的德国民歌集《男童的神奇号角》给予兄弟二人启发。后来，二人在黑森、美因河等地访问善于讲童话的人，收集他们口中的故事，几年下来竟有百余篇。1812年，这些故事结集成《儿童和家庭童话集》的第一卷，于圣诞节前夕在柏林问世，大受欢迎。此后直到1857年，格林兄弟不断补充故事，并一再修订，共推出七个版次。第七版后来成为在各国流传的版本，就是我们常说的《格林童话》。至今，《格林童话》已译成上百种语言，许多故事都广为流传，其中的《灰姑娘》《白雪公主》《小红帽》《勇敢的小裁缝》等名篇，已成为世界各国儿童喜爱的杰作。

格林童话具有深厚的时代特色、人物特色以及民族特色和地域色彩：

自17世纪的“三十年战争”以后，德国分裂成了数以百计的小国小邦，其中势力较大的也多达三十六个。它们之间相互争斗，还不时与周围的邻国争斗，使德国几百年间战火不断，一直充当欧洲的战场。因此，在格林童话中东一个国家西一个国家，国王、王子、公主也就多得数不过来，王子公主落难、获救、成婚的例子不胜枚举；因此也就有不少生活没了着落，因而心怀不满的退伍老兵的故事，例如《蓝灯》和《魔鬼的邋遢兄弟》等。

除去士兵，故事中还经常出现手艺人、农民、猎人和看林人，这些职业自然与当时的社会经济发展水准紧密相联。特别是德国的手艺人，他们有一个古老而特别的传统，就是出师以后都必须长时间外出漫游，在漫游途中讨生活，长见识，磨炼技艺，但也使他们经历许多危险，碰见许多奇闻怪事。因此漫游途中的手艺人，特别是文弱而招人同情的小裁缝，就常常成为民间童话的主人公（《勇敢的小裁缝》）。

故事经常发生在黑黝黝的森林中和茫茫的原野上，有时也出现河流和湖泊，但却绝少提到大海，因为当时的德国也和现在一样，是个多森林和草原的内陆国。而在黑沉沉、阴森森的大树林里，在莽莽苍苍的大荒原上，有关精灵、女巫、强盗和饿狼的想象和故事自然便层出不穷（《白雪公主》《小红帽》）。

德意志民族的优点是朴实、勤劳、忠诚、勇敢、善良，缺点是争胜斗勇，报复心重。这些民族特性也时时处处表现在格林童话里。例如《傻大胆学害怕》以及不少的“傻子”故事，都生动地体现出德国人的上述优点和价值理想，而故事中的坏人往往受到极其严厉的惩罚，则是他们报复心重的反映。顺便说一下，还有对公主、王子的崇拜，对后母和兄弟姐妹中的长者一律否定、抹黑等，同样也不可取。

格林童话更多表现的是欧洲民间童话的共性。主要特点是单纯、明晰、稚拙，经常反复插入民歌、儿歌，因此十分符合儿童的心理特征，易于读者理解和欣赏。

是的，你只要翻开书来慢慢阅读，就一定会进入富有异国情调的、梦幻般的七彩世界。

杨武能

目 录

导读	1	三片羽毛	75
		池塘里的水妖	80
青蛙王子	1	魔鬼的三根金发	85
灰姑娘	7	铁汉斯	93
狼和七只小山羊	16	玻璃瓶中的妖怪	102
大拇指儿漫游记	20	白新娘和黑新娘	108
傻大胆学害怕	25	强壮的汉斯	113
小红帽	36	玫瑰公主	120
白雪公主	41	金鹅	125
勇敢的小裁缝	52	莴苣姑娘	130
三片蛇叶	62	渔夫和他的妻子	135
六只天鹅	66	聪明的农家女	145
十二个猎手	72	纺锤、梭子和针	149

蓝灯	154
活命水	159
猫和老鼠	165
六好汉走遍天下	169
十二个兄弟	174
农民和魔鬼	180
牧鹅姑娘	182

霍勒太太	189
魔鬼的邈邈兄弟	194
布莱梅市的乐师	198
狮子和会唱会跳 的百灵鸟	202
白雪与红玫	209

青蛙王子



在愿望还能变成现实的古代，有过一位国王。他的女儿个个都长得很漂亮，尤其是那个小女儿，就连什么东西都见过的太阳每次照在她脸上，也要为她的美丽感到惊讶。

国王的宫殿附近有一片幽暗的大森林。森林中，在一棵老菩提树下有一口水井。天气很热的时候，小公主常常到森林里去，坐在清凉的井边上，要是感到无聊了就取出一个金球来，把它抛到空中然后又接住。这个金球成了她最心爱的玩具。

可有一次，公主伸出手去接金球，球却没落进她的小手中，而是掉到地上，一滚滚到井里去了。小公主两眼紧盯着球，可金球还是没影儿啦，因为那水井深得看不见底。她于是哭起来，哭得越来越响，哭得伤心到了极点。

就在她这么痛哭不已的时候，突然听见有谁喊她：“公主，你这是怎么啦？你这么大声哭泣，连石头也会心疼的。”

公主四处张望，想弄清楚喊声是从哪儿钻出来的，却发现一只青蛙，从井水里伸出它那丑陋的大脑袋。

“唉，原来是你呀，划水老手，”她说，“我在这儿哭，是因

为我的金球掉进井里去了哟。”

“别难过，别哭了，”青蛙回答，“我想我有办法帮助你。可要是我把你的金球给捞上来了，你拿什么报答我呢？”

“你要什么都行呵，亲爱的青蛙，”公主说，“我可以给你我的衣服，我的珍珠、宝石，还有我头上戴的这顶金冠。”

“你的衣服，你的珍珠、宝石和你的金冠，我通通不想要，”青蛙回答，“可要是你喜欢我，就让我做你的朋友，陪你一起玩儿，和你同坐一张小餐桌，同用你的金盘子吃东西，从你的小杯子中喝酒，晚上还睡你的小床——要是你答应这一切，我就愿意下井去，把金球给你捞上来。”

“好吧，”公主说，“我答应你所有这些要求，只要你替我找回金球。”话虽如此，她心里却想：“这个傻青蛙吹什么牛！它只配和别的青蛙一起蹲在井里呱呱呱叫，做不了任何人的朋友。”

青蛙呢，得到了许诺就把脑袋往水里一沉，潜下井去，不多一会儿工夫又游到水面上来，嘴里衔着金球。它把球吐在草地上，公主重新又见到自己心爱的玩具，说不出有多么高兴，一拾起球就飞快地跑了。

“等一等！等一等！”青蛙大声喊叫，“把我带上，我可跑不了你那么快呀！”可是任随它呱呱呱地拼命叫喊，也没有一点用。公主不听它的，很快回到家，不一会儿便把可怜的青蛙给忘记啦，青蛙只好又跳回它的井里去。

第二天，小公主跟国王和大臣们坐上餐桌，正从她的小金盘子里拿东西吃，突然听见啪啦啪啦的，从大理石台阶下爬上一个什么东西来，到了上面便一边敲门一边喊：“公主，小公主，给我开门。”

公主跑过去，想看看外边谁在叫门，打开门一看却见那只青蛙蹲在门前。她赶紧关上门，坐回到桌子边，心里害怕极了。

国王见她心慌意乱的样子，问：“孩子，干吗这么胆战心惊，该



不是门外有个巨人要抓走你吧？”

“唉，不是的，”她回答，“不是巨人，是一只讨厌的青蛙。”

“青蛙找你干什么呢？”

“唉，好爸爸，昨天我坐在森林中的水井边上玩儿，突然我的金球掉到了水井里。我哭得很伤心，青蛙就替我把它捞了上来。因为它坚持要求，我答应了让它做我的朋友。可我压根儿没想到，它真能从水井里爬出来。这会儿它就在门外，想要上我这儿来。”

这时候，只听外边又敲起门来，并且在喊：

“小公主啊小公主，
快给我把门开开！
难道你已经忘记，
昨天说过什么话，
在那清凉的井台？
小公主啊小公主，
快给我把门开开！”

国王听了说：“你不管答应了什么，都得办到。去，给它开门吧。”

公主去打开门，青蛙一蹦就进来了，而且一步一步地紧跟着她到了椅子前。它蹲在那儿喊道：“抱我上来呀！”

公主犹豫不决，直到国王命令她抱。青蛙起先被放在椅子上，它却想上桌子；上了桌子又说：“现在把你的小金盘子推过来一点，我们好一块儿吃。”

公主也这么做了，可看样子却很不情愿。青蛙倒是吃得津津有味，她呢却什么都咽不下去。

终于，青蛙说：“我吃饱了，也疲倦了，现在抱我去你的小卧

室，整理好你的缎子被盖，咱们躺下睡觉吧。”

小公主一听哭了起来，她怕这只冷冰冰的青蛙，碰都不敢碰它一下，更别提让它在她又漂亮又干净的被盖里睡觉了。可是国王生气了，说：“在你困难的时候无论谁帮助了你，过后你都不应该瞧不起人家！”

这样，她才用两根指头把青蛙拈起来，放到卧室的一个角落里。可是等她在床上睡好了，青蛙却爬过来说：“我累了，想和你一样舒舒服服睡一觉。抱我上去，要不我告诉你爸爸。”

这一来公主真气坏了，她一把抓起青蛙，狠命朝墙上摔去：“这下你该老实啦，你这讨厌的家伙！”

谁知它一落到地上，已经不是只青蛙，而变成了一位王子，一位长着又美丽又善良的眼睛的王子。于是，遵照国王的旨意，他做了公主亲密的伴侣和丈夫。

这时候，他才告诉她，他原来被一个狠毒的妖婆施了魔法，除了公主一个人，谁也不能救他出那水井。明天，他们就要一道回他的王国去。说完，他俩便睡着了。

第二天早上，太阳唤醒了他们，门外已驶来一辆八匹白马拉的马车，马头上都插着白色的鸵鸟毛，马身上套的链子金光闪闪。车后边站着王子的仆人，他就是忠诚的亨利。在他的主人被变成一只青蛙的时候，这位忠诚的亨利真是伤心极了，他让人在自己胸口上箍了三道铁箍，免得他的心难过痛苦得破碎掉。这会儿，马车来接王子回他的王国去。忠诚的亨利扶他夫妇俩上了车，自己又站到车后边，心中因为王子获救而充满了喜悦。

他们走了一段路，王子听见后面发出咔嚓咔嚓的响声，像是有什么东西破了。他于是掉过头，大声说：“亨利，车子破了。”

“不，主人，不是车子，
是我心口上的铁箍；

我的心啊，当你变成青蛙，困在井里，
真是非常非常痛苦。”

路上，一会儿咔啦响一声又咔啦响一声，每次王子都以为是车裂了。其实哩，只是因为主人获得了拯救和幸福，忠诚的亨利一高兴，心口上的三道铁箍全崩掉喽。

灰姑娘



一位富人的妻子病了，她感到临终的时候，把独生女儿唤到床前，对她说：“亲爱的孩子，你要永远忠诚、善良。这样，仁慈的上帝就会永远保佑你，我也乐意从天上注视着你，对你关心照顾。”说完她就合上眼，离开了人世。

小姑娘每天都去屋后母亲的墓地上哭泣，并且保持着忠诚和善良的本性。冬天到了，雪花给坟包盖上一块白头巾；当春天的太阳又把这白头巾揭下来的时候，富人便另娶了一个妻子。

她带了两个亲生女儿来丈夫家，两个女儿都脸蛋漂亮，皮肤白皙，但是心很坏、很黑。从此前妻可怜的女儿就没了好日子。“能让这蠢丫头待在咱们房里吗！”她们说，“谁想吃面包，谁就得干活儿。滚进厨房去吧！”

她们夺走她美丽的衣裙，给她穿上一件灰色的旧外套，一双木头做的鞋子。“瞧瞧这骄傲的公主打扮得有多美！”她们嚷着，笑着，把她推进了厨房。在厨房中她从早到晚干重活儿、粗活儿，天不亮就起来挑水、生火、煮饭和洗衣服。

这还不算，两个姐姐还想方设法叫她伤心，讥讽她，把豌豆和