中国詩史

卷中

陸侃如 馮沅君

大江書鋪印行

中國詩史

陸侃如馮沅君合著

1931　1　1　付排
1931　7　1　出版
1932，6，1，再版

中國東北

實價大洋一元六角

序例

中國詩史共分三卷：卷一爲古代詩史，自中國詩的起源講起，至漢代止，以詩經，楚辭及樂府爲主。卷二爲中代詩史，自漢末講起，至唐代止，以五七言古近體爲主。卷三爲近代詩史，自唐末講起，至清代止，以詞及散曲爲主。卷首有"導論"一篇，略述本書的材料及分期等問題。卷末有"附論，"略述現代白話詩及無產詩的運動。前後論及者凡三千餘年，計五十餘萬字。

此書是我和沅君合寫的。起先我打算一個人寫。在北平讀書時，便寫成導論及古代詩史。後來在上海教書，卽以此稿作講義，並續寫中代詩史。時沅君正在上海講詞曲，故以近代詩史託付她。我自己又寫一篇附論，全書就此完成了。

這幾年來，我和沅君得到師友們的幫助很多，都是我們所極感激的。（爲行文便利計，書中均直稱其名。）

關於"散曲"一部分，材料很難搜集。南京圖書館及北平圖書館裏的朋友們都給我們種種方便，還有幾位以私人藏書見借，是尤其應該致謝的。最後讓我們謝謝大江書鋪裏的朋友們，他們居然願接受這部沒有銷路的稿子。其他如北新書局等，也都願印此書，雖未成爲事實，然其好意是不應埋沒的。

民國十九年夏，陸侃如記於上海寓廬。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo

中國詩史卷二

中代詩史

陸侃如　馮沅君　合著

總　目

序例

導論: 中國詩史的材料與分期

卷一　古代詩史(前1401—後220)

篇一　萌芽時代(前1401—1122)

篇二　詩經時代(前1122—600)

篇三　楚辭時代(前600—207)

篇四　樂府時代(207—後220)

卷二　中代詩史(220—907)

篇一　曹植時代(220—265)

篇二　陶潛時代(265—618)

篇三　李白時代(618—755)

篇四　杜甫時代(755—907)

卷三　近代詩史(907—1911)

篇一　李煜時代(907—960)

篇二　蘇軾時代(960—1127)

篇三　姜夔時代(1127—1277)

篇四　散曲時代(1277—1911)

附論:現代的中國詩

總目終

中代詩史詳目

篇一　曹植時代（220——265）…… 409

章一　導論…… 409

歷史的背景——曹植時代之鳥瞰

章二　五言詩的起源…… 420

最早的五言詩——五言古詩辨僞

章三　建安詩人…… 444

建安七子——魏氏三祖——其他詩人

章四　曹植…… 481

曹植傳略——曹植的詩

章五　正始詩人…… 515

阮籍——阮派詩人

篇二　陶潛時代（265——618）…… 535

章一　導論…… 535

歷史的背景——陶潛時代的鳥瞰
章二 元康詩人……543
左思劉琨與郭璞——其他詩人
章三 陶潛……56
陶潛傳略——陶潛的詩
章四 元嘉詩人……591
謝靈運——鮑照——其他詩人
章五 新體詩人……613
新體詩的提倡——新體詩的作者
篇三 李白時代(618——755)……647
章一 導論……647
歷史的背景——李白時代的鳥瞰
章二 初唐詩人……655
反齊梁派——準齊梁派
章三 王維及其派……688
王維——王派詩人
章四 岑參及其派……710
岑參——岑派詩人

章五　李白……730

李白傳略——李白的詩

篇四　杜甫時代(755——709)……747

章一　導論……747

歷史的背景——杜甫時代的鳥瞰

章二　杜甫……756

杜甫傳略——杜甫的詩

章三　韓愈及其派……786

韓愈——韓派詩人

章四　白居易及其派……816

白居易——白派詩人

章五　其他詩人……842

中唐詩人——晚唐詩人

詳目終

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo