

# 小学生 家庭教育艺术

主编 陈鸣泽 赵家法

副主编 陈光全 赵国成

吴忠仁 方正明

湖北科学技术出版社

XXS JYYS

# 小学生家庭教育艺术

主编

陈鸣泽

赵家法

副主编

陈光全

赵国成

吴忠仁

方正明

湖北科学技术出版社

# 小學生語文教學法

主 编	陈鸣泽	赵家法
副主编	陈光全	赵国成
	吴忠仁	方正明
编著者	邹庆祥	胡以明
	赵晓燕	艾常平
	江 畔	杨祖新
	周朴荣	傅一鸣
	刘缩耕	

※

湖北科学技术出版社出版发行

枝城市新华印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 4.5印张 91千字

1989年5月第1版 1989年5月第1次印刷

ISBN 7—5352—0465—1/G·107

印数：1—40,000 定价：1.40元

## 序　　言

小学生家庭教育在人的一生中起着奠基的重大作用。任何一个人从出生开始，就不可避免地受到家庭的影响。父母与子女之间在其血缘、情感、经济等方面有着必然的密切关系，这种关系也就决定了家庭在少年儿童的成长发展过程中，包括身心健康发育、生活、劳动习惯和能力的培养，气质品格的形成，以及在学校学习知识和掌握运用知识的能力技巧等等方面，有着学校和社会难以起到的特殊作用。

教育是一门塑造人的灵魂，开发智力，培养人才的科学。家庭教育自然也是一种教育科学。良好的家庭教育应当是科学的，应当有积极的高层次的培养目标，符合少年儿童生理和心理发展规律的良好教育方法。良好的教育方法必然能培养出健康发展的后一代。一九八八年五月的《人民日报》报道，北京市教育科学研究所在一九八七年，对一百零八名中学优秀学生和一百零六名同龄失足的中学生调查分析，所有的优秀生都受到了良好的家庭教育。一九八八年六月《文汇报》也做过上海市这类调查分析的报道。人的遗传素质只是为他（她）的成长发展提供了可能性，一个人的天资和才能能否得到发展以及发展到什么程度，一定要依赖于良好的家庭教育。可见，家庭教育的潜力是很大的。

六至十三岁期间的小学儿童可塑性大，求知欲强，思维的特点直观性突出，富于形象思维，个性有差异。独生子女

还具有胆大、自尊意识、自主意识等良好特点，当然也兼有任性、撒娇等弱点。这就决定了小学生家庭教育情感投射的幅度要大，强度要深，语言要形象生动，说话要亲切动听，谈吐要诙谐风趣，既要讲求科学的教育方法，又要讲求施教方式的艺术性，而且父母双方要一致，并以自身的模范行为言传身教。因此，每一位家长都要从育子指导的需要出发，加以认真研究与总结。

为适应新形势对小学生家庭教育的需要，我们组织富有小学工作经验的同志编著了这本书，旨在对小学生家长予以育子方式方法的启迪。本书以品德教育和智力开发为基础，以学习辅导为主体，同时介绍了小学生家庭美学及生活常识，是一本通俗易懂的小学生家长通俗读物，亦可作为小学教师及教育政部门的同志学习参考。

我们愿《小学生家庭教育艺术》一书成为小学生父母们的益友！

编者

一九八八年秋

(56)	帮助孩子好习惯的培养	一十一
(57)	帮助孩子好习惯的训练	二十二
(58)	帮助孩子好习惯的培养	三十三
(59)	帮助孩子好习惯的培养	四十四

## 目 录

(1) 家教篇 第三章

### 第一章 家教篇

一、育子成才之路	(1)
二、孩子上学前一年	(3)
三、孩子入学的第一天	(5)
四、孩子读一年级的时候	(7)
五、当孩子升入三年级时	(9)
六、孩子小学毕业之前	(11)

### 第二章 教育篇

一、怎样进行日常行为规范教育	(15)
二、注意培养孩子的三种能力	(18)
三、教育孩子热爱自己的家乡	(20)
四、在孩子心灵上播下爱国的种子	(21)
五、当孩子戴上红领巾的时候	(23)
六、怎样培养孩子良好的性格	(24)
七、怎样使孩子与小伙伴友好相处	(25)
八、怎样解决孩子模仿偏向问题	(27)
九、怎样帮助孩子克服嫉妒心	(29)
十、把真实情况告诉老师	(30)

十一、留心矫正孩子说谎的手	(32)
十二、怎样帮助孩子克服困难	(33)
十三、指导孩子用好零钱	(35)
十四、怎样接待教师家访	(36)

### 第三章 辅导篇（上）

一、怎样为孩子选择课外读物	(38)
二、怎样指导孩子看电视	(40)
三、怎样帮助孩子突破识字障碍	(42)
四、谈谈对三类课文的辅导	(44)
五、注意培养孩子的语言感受能力	(46)
六、怎样指导朗读	(47)
七、怎样指导背诵	(49)
八、会说会讲是练出来的	(51)
九、孩子怕写作文怎么办	(52)
十、怎样引导孩子反复修改作文	(55)
十一、怎样教育孩子写日记	(56)

### 第四章 辅导篇（下）

一、怎样指导孩子认识10以内的数	(59)
二、怎样指导孩子学习10以内的加减法	(61)
三、怎样指导孩子认识11到19各数	(63)
四、怎样指导孩子学习20以内的进位加法和退位减法	
五、怎样指导孩子学习乘法口诀和相应的除法	(65)
六、怎样指导孩子学习一步应用题	(67)
七、怎样指导孩子学习复合运用题	(69)

(281) 八、怎样指导孩子学习分数的意义.....	(72)
(281) 九、怎样指导孩子学习分数应用题.....	(75)
(281) 十、怎样指导孩子学习几何初步知识.....	(79)
(281) 十一、正确对待孩子的家庭作业.....	(83)
(281) 十二、谈谈复习辅导.....	(84)
(281) 十三、对孩子的临考指导.....	(86)
(281) 十四、老师请家长签意见怎么办.....	(88)

## 第五章 开智篇

一、创造家庭智力气氛.....	(90)
二、兴趣是孩子学习的最好老师.....	(91)
三、怎样培养孩子的观察能力.....	(93)
四、集中孩子注意的诀窍.....	(96)
五、让孩子学会记忆.....	(98)
六、怎样强化孩子的思维.....	(102)
七、借助相似、联想，开发孩子的创造力.....	(104)
八、用脑要讲科学卫生.....	(106)
九、要注重智力因素的培养.....	(108)

## 第六章 育美篇

一、培养孩子美的仪表和举止.....	(111)
二、怎样引导孩子欣赏文学作品.....	(113)
三、让孩子的音乐天赋得到发展.....	(117)
四、怎样引导孩子欣赏和学习绘画艺术.....	(119)
五、使孩子有一副健美的体态.....	(122)

## 第七章 生活篇

(1)	一、注意培养孩子自己管理自己生活的能力	(125)
(2)	二、给孩子安排个学习的“小角落”	(126)
(3)	三、培养孩子具有良好的吃睡习惯	(127)
(4)	四、家教中的文明礼貌	(129)
(5)	五、怎样培养孩子从小具有时效观念	(130)
(6)	六、给孩子上好劳动必修课	(131)
(7)	七、怎样指导孩子的寒暑假生活	(132)

(1)	一、培养孩子良好的生活习惯	(1)
(2)	二、培养孩子良好的学习习惯	(2)
(3)	三、培养孩子良好的卫生习惯	(3)
(4)	四、培养孩子良好的劳动习惯	(4)
(5)	五、培养孩子良好的文明礼貌习惯	(5)
(6)	六、培养孩子良好的时效观念	(6)
(7)	七、培养孩子良好的劳动习惯	(7)
(8)	八、培养孩子良好的文明礼貌习惯	(8)

(1)	一、培养孩子良好的审美习惯	(1)
(2)	二、培养孩子良好的绘画习惯	(2)
(3)	三、培养孩子良好的音乐习惯	(3)
(4)	四、培养孩子良好的舞蹈习惯	(4)
(5)	五、培养孩子良好的书法习惯	(5)

# 第一章 家教篇

## 一、育子成才之路

鲁迅先生早在六十年前指出，一般家庭是不大重视子女教育的。“中国的孩子，只要生，不管他好不好，只要多，不管他才不才，生他的人，不负教他的责任。”应当说，这种愚昧落后的时代已经过去了。如今的我国广大家长从社会发展趋势上意识到，青少年一代没有高度的科学文化知识，没有德智体诸方面全面发展的素质，是不能适应当今社会发展的需要的。因此，“望子成龙”、“望女成凤”心切。随着经济建设的发展，人们物质生活水平大为改善，便愈来愈重视精神文明建设。家庭现代化设备增多，家长家务劳动相应减轻，年轻父母又普遍具备一定的文化科学知识，这就为开展家庭教育提供了前所未有的优越条件。

家长是孩子的第一任教师，家教是孩子成长的渠道之一。当年的爱迪生曾被开除出校，可是他的母亲不但没有责怪，而且亲自教他，终于培养出一位“发明大王”。法国作家莫泊桑，小时候经常逃学，在班上是一个有名的“劣等生”。可是他的母亲并不悲观失望，而是积极地引导孩子朝文学创作方向发展。后来，莫泊桑果真成为一个举世公认的小说家。我国历史上的政治家，军事家唐太宗教子是“遇物则诲之”。他吃饭时告诉子女“稼穡之艰难”；乘马时教育

子女“知马其劳逸，不竭其力，则常得乘之矣”；乘船时告诉子女，“水可以载舟亦可以覆舟，民犹水也，君犹舟也”。这是值得当今孩子们的父母借鉴的。

您要想把自己的孩子培养成为出众之才，就必须义不容辞地承担起家教责任。美国芝加哥大学著名学者布鲁姆和他的研究小组，为开天才神秘之秘，通过对一百二十一个为期五年的研究，惊奇地发现，这些“超级明星”都不是天生的，而是后天教育的结果。他们从中发现，只要条件适当，绝大多数孩子都能学会任何技能。最令人惊讶的发现是，他们感到家庭对“超级天才”的影响至关重要。鲁迅也早有这方面的开导。他说：“文学家的孩子先熟悉笔墨；木匠的孩子先认识斧锯；军事家的孩子先会摆弄刀枪”。电视连续剧《西游记》中扮演孙悟空的六小龄童，他的父亲既会要猴，又会扮演小猴。这种家庭环境，使他从小熟悉猴，喜爱猴，模仿猴，为其成功饰演打下了早期基础。这就启示我们，孩子的成长及志向，往往受到父母思想和工作的巨大影响。当然，如果一个家庭喜爱音乐，这并不意味着孩子必然成为音乐家；但是，如果这个家庭不喜爱音乐，或者缺少良好的音乐环境，那么，孩子便难以成为音乐家。可见家庭早期教育无疑会对孩子产生深远影响，必须引起广大家长高度重视。

然而，当前有不少小学生父母不厌其烦地满足子女要水果、玩具、衣物的要求，而对其发问及学习总是没耐心和功夫；有的家长“恨铁不成钢”，打以多胜少的消耗战；还有的家长和学校教师没有形成一股一致的教育力量，等等。为使孩子幸福而顺利地度过长身体、长知识、陶冶思想品德的

“黄金时代”——小学阶段，广大家长须变“抚养型”为“开发型”，变“强求施教”为“因势施导”，变“家校分离”为“立体教育”，把孩子培养成为有理想，有道德，有文化，守纪律的新型人才。

孩子的心灵是一张白纸，可以画最新最美的图画。播上思想的种子，就会获得行为的收获；播上知识的种子，就会获得力量的收获；播上能力的种子，就会获得智慧的收获；播上习惯的种子，就会创造美的生活。为了孩子的成长，为了社会的进步，让我们共同创造良好的家教环境吧！

## 二、孩子上学前一年

年近六岁的孩子，由于心理上的发展和周围环境的影响，他们逐渐意识到：自己要上小学了。当个小学生——这个美好愿望象一头活蹦乱跳的小鹿，撞击着孩子的心扉。他们多么向往跨进学校大门的那一天啊！然而他们对上学前需做哪些准备，却一无所知。这便要求父母予以正确引导。

(1) 让孩子在心理上“断奶”。按孩子个性发展的正常进程，家长应十分注意并逐步引导孩子在心理上克服对家长的过分依恋，培养他们的自立品质，树立“我长大了”的意识。那些整天沉浸在称心如意的海洋里的孩子，那就象蜗牛离不开它的外壳一样，总需要大人庇护的孩子，大都性格软弱，依赖性强，在能力的发展上落后于别的孩子。溺爱者的初衷是赐予孩子的幸福，其结果，带给孩子的倒是不幸。

(2) 让孩子练点坐功。不少孩子入学后总是坐不住，这也难怪，——孩子还缺少这方面的训练嘛。为了让孩子

子在上学后能坐得住，我们可以这样练一练：交给孩子一本有趣的“小人书”，让他安下心来从头至尾地看；给孩子讲引人入胜的故事，让他坐下来全神贯注地听；鼓励孩子专心一意地画他所喜欢的图画；和孩子一起看电视中的少儿节目，不要孩子依偎在妈妈的怀抱里……。此外，还要废止哪种不管时间、场合，吃食不住嘴，玩物不离手的坏习惯。

(3) 让孩子学点本事。要逐步教孩子学会自己穿衣、脱衣、系鞋带……。和孩子一起上街时，要告诉他：城市街巷中车多人多，要遵守交通规则，走入行道，横穿马路要看清两头来往的车辆，走路不东顾西盼，不贪看“热闹”等。在农村，要教育孩子不损坏庄稼，不玩火玩水，不攀树爬岩，不相随不相识的人。使之懂得起码的生活常识，学会自己生活。

(4) 让孩子在知识上有所准备。孩子上学前，就要接触一些语数知识，教孩子说一说，认一认，数一数，写一写，在知识上有所准备。

教孩子说话，要注意发音正确，口齿清楚，声音宏亮，语句完整，语意连贯，语态自然，注意矫正“小儿语”、“口头语”、口吃等已有习惯，纠正不自觉地挤眼睛、吐舌头、扯衣角等多余动作。

教孩子认一些字，以促进其智力的发展。入学前可通过“看图识字”，了解和掌握最简单、身边常用的字。认字多少，可据孩子本身的愿望，所处的环境和教育条件而定。

教孩子数数，应从借助玩具、计数器以及搬手指开始，给孩子以直观切身体验。孩子入学前应具备的数数和计数本领大致是：从1数到100，在100以内从任何一个数起接着数

到100，整五、整十地数到100；十以内的组成与分解，十以内的加减法运算，认识加号、减号、等号；正确地书写阿拉伯数字1—10；区别10以内的单数、双数；能正确地比较两个或者三个物体的大小、长短、高低、宽窄、轻重、远近、厚薄等；能认识正方形、长方形、三角形、梯形、球体、圆柱体、正方体、长方体，能根据形体特征分类；能认识时钟，会看整点、半点；学习看日历，知道一个星期有七天，今天是星期几，昨天是星期几，明天是星期几等。

教孩子写字，不要贪多求难，可先写一至十这些笔画少的字，再写阿拉伯数字及简单的汉字，最后一定要学写自己的名字。孩子初学写字，要在田字格上练习，应十分注意笔顺规则，不能写过小的字；要把字写规范，写正确，尤其是写自己的名字，不要写不规范的简笔字；要特别注意孩子写字时的手姿和身姿，这一点比多写几个字不知重要多少倍。

六岁左右的孩子，还要有一定的社会知识，自然知识。例如，能了解自己的家庭，知道父母的姓名、职业和工作单位；家庭其他成员与自己的关系；自己的姓名、年龄和生日；家庭准确地址和周围的大略情况……。做家长的要珍惜孩子的好奇心，满足孩子的求知欲，做教育孩子的有心人。要创设一定的教育环境和情景，引导孩子耳闻目睹，循序善诱进行教育，培养孩子的观察、注意、记忆、思维、想象能力，为孩子入学做好丰富的知识准备与成熟的心理准备。

### 三、孩子入学的第一天

孩子就要上学了，年轻的父母和孩子都为之十分兴奋，盼望着这一天的到来。

在准备孩子入学的日子里，父母对孩子的身体状况和生活习惯能否适应眼前的“过渡”，孩子的心理现状及个性品质能否承担学习任务，孩子上学后面临哪些困难等问题，不妨想得细致些，还要有相应的调节措施。然后，要给孩子准备书包文具。刚入学的小学生不适宜背人造革或皮革的大书包，这种书包层数多，金属配件多，自身份量重，再装上书籍文具，孩子那稚嫩的小肩膀上难于承受。帆布小书包较为轻便，巧手的妈妈用彩色尼龙布制作的小书包更有意义，更为轻便。文具宜采用轻型铅笔盒，那种体积大，里面还镶有小镜子的文具盒，不仅徒增重量，徒占位置，还易分散学习注意力。要有两支自动铅笔，还可准备两支木杆铅笔，以备临时之用，橡皮以质软小块为好。尺子可采用木制的短尺，刻度清晰且轻巧。垫板最好用质地细密的硬纸板。

在临近开学的日子里，家长应帮助孩子整理一下“生活角”和儿童间：将停在墙角处随时待“开”的小汽车，暂时装进盒子里去；将躺在小床上待“哄”的布娃娃，暂时放到书架上去，让孩子念一念儿歌：“再见了，我的小汽车，再见了，我的布娃娃！我是一年级的小学生啦，等我给你带学校的的消息。”这样，促使其兴趣向学校生活转移，增强“我长大了”的情感体验。

当孩子穿上鲜艳的衣服，背上崭新的书包，在家长的陪伴下，来到学校报名时，孩子心中激荡着幸福和欢乐，我们应使这一天成为孩子永远难忘的一天。在报名入学这一天，家长要引导孩子把所应具备和已有的知识重温一下，要帮助孩子消除紧张情绪，在老师面前不受拘束，落落大方，畅所欲言。当孩子一名分班后，应放手让他们到小同龄人中去熟悉

环境，结识伙伴。

送孩子入学，家长最好留步校门外，不要放心不下，更不要在孩子上课时在教室附近逗留、探视，应把孩子放心地交给老师，加速培养孩子独立学习与生活的能力。

孩子入学的第一天，上课时间一般不会长。若方便，父母可以去接接他们，当接到孩子后，不能一下子把孩子搂过来又亲又抱，帮他们背书包，给他们塞糖果等，仿佛孩子受了什么“委屈”似的。大人疼爱之情，人皆有之，但要有所克制。否则，就会延续孩子对学校的适应过程。在孩子回家路上或回到家里，让孩子叙述一下入学第一天的情景很有意义。比如，可以让孩子说说老师和同学，说说教室和校园，说说遇到哪些有趣的事，说说还遇到哪些困难，等等。听孩子的叙述，家长可以找到孩子的长处，也不难发现他们的问题，然后再有针对性地加以教育。

“千里之行，始于足下”。家长有责任多用心思，使孩子在求学和做人的漫漫长途上，有一个良好的开端，去迎接灿烂的未来。

## 四、孩子读一年级的时候

孩子是一年级的小学生了。要使他们在求学与做人的道路上，迈出坚实的第一步，父母要做哪些事情呢？

当第一次见到老师的时候，孩子报名入学了，家长要想方设法让孩子在见老师前，就对老师有一种亲切感和信任感；不要当着孩子说：“是她呀，那么年轻，能教得好吗？”之类不信任，不尊敬老师的话。即使以后对老师有什么看法和意见，也只能背着孩子与老师交换。您第一次接触

老师后有两件事要办：一是学校对学生的要求，学校的作息时间，家长要帮孩子作一些准备；二是把您的工作单位、地址、电话号码告诉老师，以便以后联系。在以后与老师的接触中，还应把家庭的经济情况，家庭成员以及对孩子的印象、孩子的健康状况、智力情况和性格特征等作全面客观的介绍。就是孩子有什么隐疾，父母与孩子有关的“难言之隐”，如父母离异、家庭不和，继父继母等都应告诉老师，以利更好地教育您的孩子。

帮助孩子适应学习生活。一年级的小学生有了以学习为主的学习生活，家长要帮助他尽快适应：（一）帮助他复习和巩固当天所学的知识。小孩子刚入学，一切都感到陌生。家长要予以辅导，帮助孩子加深课堂上所学东西的记忆。

（二）督促完成老师留下的作业，必要时家长要给予指导。

（三）逐步养成每天放学后先温习功课再去玩的好习惯。同时，还应培养孩子的学习兴趣，逐步掌握最基本的学习方法。这些事情开始可以具体些，稍后重点提醒和督促即可。

培养孩子有一双敏锐的眼睛。要使孩子变聪明，首先得使孩子象侦察兵那样，有一双敏锐的眼睛。为此，家长不妨和孩子一起做做“侦察兵”的游戏，同孩子一起注目看一个目标，一两分钟后回来向“首长”报告各自看到了些什么，看谁看得准，“侦察”到的情况多，然后“论功行赏”。在日常生活中，无论看到什么都要让他看细、看透、看够，不要心不在焉，视而不见。初入学时，可以让孩子观察花，邻居家的猫等。孩子大些时，可以让他去“寻找春天”，观察黑夜星空，观察日出、日落，让他们说说这些事物。愿您抓紧学龄初期观察训练，为孩子的智力发展创造必