

# 麻将

## 全部听牌类型

# 讲解



石 颠 著

MaiJiang  
QuanBuTingPaiLeiXing  
JiangJie

人民体育出版社

# 麻将全部听牌类型讲解

石 巍 著

人民体育出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

麻将全部听牌类型讲解 / 石颠著 . -北京：人民体育出版社，2014

ISBN 978-7-5009-4691-5

I .①麻… II .①石… III .①麻将-基本知识 IV .  
①G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 179677 号

\*

人民体育出版社出版发行  
三河紫恒印装有限公司印刷  
新华书店经 销

\*

850×1168 32 开本 10 印张 200 千字  
2014 年 11 月第 1 版 2014 年 11 月第 1 次印刷  
印数：1—5,000 册

\*

ISBN 978-7-5009-4691-5  
定价：23.00 元

---

---

社址：北京市东城区体育馆路 8 号（天坛公园东门）

电话：67151482（发行部） 邮编：100061

传真：67151483 邮购：67118491

网址：[www.sportspublish.com](http://www.sportspublish.com)

（购买本社图书，如遇有缺损页可与发行部联系）

## 献 辞

玩乐是人的天性。积极的人生，不能沉迷于玩乐，玩物丧志，虚度光阴。但如果一个人不懂得玩乐、不善于玩乐，那就会显得乏味、无趣，会玩的人才是有情趣的人。健康、适度的玩乐既能怡情，又能益智。可以说，玩乐是快乐人生、完美人生不可或缺的活动。我喜欢玩，度过了很多玩乐时光，结交了不少玩友。有愉快的玩乐时光是福，有相处得好的玩友是缘，谨以此书：

献给我的玩乐时光和玩友！



## 前 言

在打麻将游戏中，看明白听牌情况是一项基本并且重要的技能。看不明白听牌情况，往往会造成重大损失甚至直接导致最终输牌，实战中，有不少失误的原因就是牌手没有看明白听牌情况。要看明白听牌情况尤其是快速看明白听牌情况，牌手就要熟悉各种听牌类型。熟悉了听牌类型，牌手不但能够看明白是否入听以及待牌的种类张数，而且，还有利于组织进攻以及选择更好的听牌类型。但是，绝大多数牌手只知道少数常见的听牌类型，对大多数听牌类型不但不了解，甚至想都想不到。对于复杂的听牌类型，有的人甚至看不懂是否入听，不知道听哪些牌。对一些牌手来说，看不明白听牌情况甚至成了关键的技术缺陷。因此，牌手必须熟悉各种听牌类型。

除过对听牌没有实质意义的花牌外，麻将牌有 34 种 136 张之多，其可组成听牌牌型的数量非常庞大，绝大多数人都想象不到麻将的听牌牌型总共有多少个，更不知道有多少种听牌类型及相关的情况。事实上，不但一般牌手不可能依靠自己的能力弄清楚全部听牌类型，而且，即使许多对麻将有一定研究的专业人员也没有想到或没有能力把全部听牌类型弄清楚。

我比较喜欢打麻将，在打牌过程中，我认识到了熟悉听牌



类型的重要性。但是，前人在讲述听牌类型时，只讲到了一些常见或有名的，这些听牌类型只占到全部听牌类型的很少数。从我当前能够查到的资料看，尚未有人研究出全部的听牌类型。我认为，麻将全部听牌类型是打麻将游戏的资料性文献，如果研究出来，会对麻将理论做出一个重大贡献，因此，我决定专门研究这一问题。如今，我写成了这本书。

对于书中的错误和不当之处，欢迎读者和专家批评指正，来信请发电子邮件至 [sd822@163.com](mailto:sd822@163.com) 或 [sd822@sina.com](mailto:sd822@sina.com)，谢谢！

著 者

2014年5月

# 目 录

绪言 .....	( 1 )
<b>一、基本牌型的听牌类型 .....</b>	<b>( 11 )</b>
(一) 听 1 种牌 .....	( 11 )
(二) 听 2 种牌 .....	( 13 )
(三) 听 3 种牌 .....	( 22 )
(四) 听 4 种牌 .....	( 58 )
(五) 听 5 种牌 .....	( 133 )
(六) 听 6 种牌 .....	( 217 )
(七) 听 7 种牌 .....	( 277 )
(八) 听 8 种牌 .....	( 295 )
(九) 听 9 种牌 .....	( 299 )
<b>二、特殊牌型的听牌类型 .....</b>	<b>( 301 )</b>
(一) 巧七对 .....	( 301 )
(二) 全不靠 .....	( 302 )
(三) 字幺九 .....	( 303 )



## 绪 言

麻将听牌类型分为基本牌型和特殊牌型两大类，本书就是分成这两大部分进行讲解的，其中，基本牌型是主要内容。下面，我先把基本牌型的总体数据介绍一下。

在 136 张麻将牌中，任取 13 张牌，能够形成四模一将基本牌型的听牌牌型，共有 54,747,045 个。这些听牌牌型，按待牌种数不同，可以分为听 1 至 9 种牌共九类待牌情况。这九类待牌情况的牌型数量及其所占比例如表所示。

待牌种数	牌型数量	百分比	之一比
1	26,527,329	48.454/%	1/2.064
2	25,337,340	46.281/%	1/2.161
3	2,549,634	4.657/%	1/21.473
4	271,155	0.495/%	1/201.903
5	56,145	0.103/%	1/975.101
6	4,686	0.00856/%	1/11,683.108
7	471	0.000860/%	1/116,235.764
8	282	0.000515/%	1/194,138.457
9	3	0.00000548/%	1/18,249,015

需要说明的是，在这些统计数据中，没有统计开杠和部分明坎的情况。如果把非待牌部分的坎子变成杠，或者把待牌部



分的暗坎变成明坎，那么，听牌牌型还会更多。把非待牌部分的坎子变成杠以后，待牌部分的结构不会发生变化，但如果该牌型的待牌包括杠牌，则待牌种类会减少。把待牌部分的暗坎变成明坎或杠以后，如果仍能听牌的话，待牌种类也会减少。

通过上表，我们可以看出：在所有听牌牌型中，听 1、2、3 种牌的情况占了全部听牌牌型的绝多大数，比例高达 99.392%；听 4、5、6 种牌的情况占了全部听牌牌型的很小部分，比例是 0.607%；听 7、8、9 种牌的情况占了全部听牌牌型的极小部分，比例只有 0.00138%。这与实战中我们遇到的情况是相符的。实战中，听 1、2、3 种牌的情况最多，牌手打听的牌差不多都是听 1、2、3 种牌的牌型，尤其是听 1、2 种牌的牌型，最为常见；听 4、5、6 种牌的情况不多见，牌手偶尔能打成听 4、5、6 种牌的牌型；听 7、8、9 种牌的情况极少见到，牌手很难打成听 7、8、9 种牌的牌型，尤其是听 9 种牌的牌型，绝大多数牌手一生都遇不到一次。

有的牌型，会有一些待牌绝和。关于部分待牌绝和的问题，根据绝和的原因，在讲解时，我分以下两种情况处理。

第一种情况，待牌部分占有某种待牌的全部 4 张，使该种待牌绝和。这种情况下绝和是必然的，因此，要讲解这类牌型，把它们算做待牌不包括绝和待牌的听牌类型，并在讲解时，专门说明该种待牌绝和的情况。比如，待牌部分是一一二二二二三三四饼，听两对倒一三饼加两边上一五饼，由于待牌部分占有 4 张二饼而使待牌中的二饼绝和，因此，要讲解这种牌型，算做待牌是 3 种的听牌类型，并在讲解时，专门说明二饼绝和的情况。

第二种情况，待牌部分未占完某种待牌的全部 4 张，但非待牌部分占了该种待牌的其余全部数量，使该种待牌绝和；或

者待牌部分有两个牌群，因为两个牌群都占有并且共占了 4 张某种待牌，使该种待牌绝和。这种情况下绝和是偶然的，是待牌种类较多的牌型的特殊情况，其牌型结构和待牌较多的牌型是相同的，因此，讲解这类牌型的意义不大，就不专门讲解了。比如，待牌部分是一二三四条，听两头钓将一四条，非待牌部分有坎子——一条，由于非待牌部分占了除待牌部分有的 1 张一条外的其余全部 3 张一条，从而使一条绝和，但是，这种牌型的实质和不绝和的两头钓将是相同的，因此，就不讲解这种牌型了。再如，待牌部分是六六七七八八九九万和七七万，听三对倒六七九万，由于四连对六六七七八八九九万中有 2 张七万，独立对子七七万占了另 2 张七万，从而使七万绝和，但是，这种牌型的实质和不绝和的三对倒是相同的，因此，就不讲解这种牌型了。

基本牌型中，除过上述第二种情况，即第一种情况的听牌类型，有 341 种。三类特殊牌型的听牌类型，有 4 种。这样，麻将全部听牌类型就总共有 345 种。具体情况如表所示。

和牌类型	待牌种类	牌型种类
基本牌型	1	3
	2	12
	3	46
	4	91
	5	97
	6	68
	7	19
	8	4
	9	1



续表

和牌类型		待牌种类	牌型种类
特殊 牌型	巧七对	1	1
	全不靠	3	1
	字幺九	1	1
		13	1

如果某种牌型待牌的基本类型不止一个，那么，在讲解听牌情况时，要把各个基本类型连起来说，这就要用到一定的连词。有时，为了使待牌类型叙述得科学，有的基本类型就不说了。下面，我把这些连词的用法及叙述待牌类型的原则详细说明一下。

其一，在说到联系紧密的两种待牌类型时，根据它们待牌重合的情况，分别用“带”“兼”“含”“或”四个词。“带”表示两种待牌类型的待牌完全不重合。比如，三三四万，听牌既有单钓将四万，又有两边上二五万，它们完全不重合，因此，说成：听单钓将四万带两边上二五万。“兼”表示两种待牌类型的待牌有部分重合。比如，二三四四五六七条，听牌既有两边上一四条，又有两头钓将四七条，其中四条重合，因此，说成：听两边上兼两头钓将一四七条。“含”表示一种待牌类型的待牌完全包含另一种待牌类型的待牌。比如，六六七八万，听牌既有两边上六九万，又有单钓将六万，前者的待牌包括后者，因此，说成：听两边上含单钓将六九万。“或”表示两种待牌类型的待牌完全相同。比如，二三四四饼，听牌既有单钓将三饼，又有夹张



上三饼，两者的待牌完全相同，因此，说成：听单钓将或夹张上三饼。

当一种待牌类型的待牌完全包含另一种待牌类型的待牌时，或者两种待牌类型的待牌完全相同时，是否把两种待牌类型都说出来，要看两个情况。

一是，当一种待牌类型的待牌完全包含另一种待牌类型的待牌时，要看这两种待牌类型是否属于同一大类。如果两种待牌类型的大类相同，即都是钓将、搭子上或对倒时，如果被包含的劣式待牌类型可以转化成包含的优式待牌类型，那么，无论在什么情况下，都不说被包含的劣式待牌类型。比如，一二三四条，如果把一二三条看成一模，就是三四条形成的两边上二五条；如果把二三四条看成一模，就是一三条形成的夹张上二条，由于这两种待牌类型同属于搭子上，而且，夹张上可以转化成两边上，因此，就不说夹张上了，说成：听两边上二五条。

二是，要看手牌的全部待牌类型是否只有这两种。如果手牌的待牌类型只有这两种，为了使读者能够看明白，可以把两种待牌类型都说出来。比如，六七八八九万，如果把六七八万看成一模，就是八九万形成的边张上七万；如果把七八九万看成一模，就是六八万形成的夹张上七万，由于只有这两种待牌类型，因此，两种待牌类型可以都说，说成：听边张上或夹张上七万。如果手牌的待牌类型多于两种，为了使行文不显得繁琐，一般只说优式的待牌类型。当一种待牌类型的待牌完全包含另一种待牌类型的待牌时，只说待牌多的待牌类型，不再说被包含的待牌类型。比如，三三三五五六七条，除了把三三条看成将，把五六七条看成一模，是三五条形成的夹张上四条



外，当把三三三条看成一模，把五五条看成将时，就是六七条形成的两边上五八条；当把三三三条、五六七条各看成一模时，就是五条形成的单钓将五条。由于两边上五八条包含单钓将五条，而且待牌类型超过了两种，因此，就不说单钓将了，说成：听两边上五八条加夹张上四条。当两种待牌类型的待牌相同时，只说更恰当或更合适的待牌类型。这有两种具体情况，当待牌既可以看做边张上，又可以看做夹张上时，由于如果把待牌组合向中张牌方向依次递增或递减后，就会转化成两边上，因此，说边张上更恰当，这种情况下，就只说边张上。比如，一二二二二三四饼，除了把二二二饼看成一模，是一二三四饼形成的两头钓将一四饼外；当把二二饼看成将，把二三四饼看成一模时，就是一二饼形成的边张上三饼；当把二二饼看成将，把一二三饼看成一模时，就是二四饼形成的夹张上三饼。由于待牌类型不止两种，因此，就不说夹张上了，说成：听两头钓将一四饼加边张上三饼。当待牌既可以看做单钓将，又可以看做夹张上或边张上时，由于说成夹张上或边张上要拆开模子，因此，说单钓将更合适，这种情况下，就只说单钓将。比如，七七八八九九万，除了把七七七万看成一模，是八八万和九九万形成的两对倒八九万外，当把七七八八九九万看成两模时，就是七万形成的单钓将七万；当把七七万看成将，把七八九万看成一模时，就是八九万形成的边张上七万。由于待牌类型不止两种，因此，就不说边张上了，说成：听两对倒八九万带单钓将七万。

其二，在说到一种待牌类型带两种待牌类型时，所带的两种待牌类型之间，用“及”。比如，待牌部分是四五五五六六



六条，说成：听单钓将四条带两边上三六条及夹张上五条。

其三，在说到没有联系或联系不紧密的几个待牌类型时，不管它们的待牌重合情况如何，都用“加”。比如，待牌部分是一一一二二三三四五六万，说成：听两对倒二三万加三边上一四七万。再如，待牌部分是四四五五五六六饼和红中红中，说成：听两对倒六饼、红中加两边上三六饼。

其四，如果两个单一待牌类型或组合待牌类型的种类相同，也可以说成“双重”，尤其是当这些待牌类型的待牌组合在全部待牌部分中的牌型相同时。“双重”既可以代替“及”，也可以代替“加”。比如，待牌部分是二二二四六六六条，说成：听单钓将四条带双重夹张上三条及五条。再如，待牌部分是五五五六七万和七八九九九饼，说成：听双重两边上五八万加六九饼。

其五，当待牌类型超过两种时，如果一些待牌类型的待牌包括另一些待牌类型的待牌，那么，被包括的待牌类型不再说出来。比如，待牌部分是一一一二三四五六万和三三三四五条，待牌类型有三边上一四七万、两边上三六条、两对倒一万、三条，由于三边上一四七万和两边上三六条包括了两对倒一万、三条，因此，就不说两对倒了，说成：听三边上一四七万加两边上三六条。

其六，当待牌类型不止一个时，在要说出来的待牌类型中，一般是按照看出来的难易程度排列的，先说更容易看出来、看明白的待牌类型。如果牵扯到拆不拆开牌组尤其是坎子的情况，一般先说不拆开牌组的待牌类型，后说要拆开牌组的待牌类型。

在每一种听牌类型中，我都写出了这种听牌类型待牌在理



论上最多的种类张数。计算待牌理论上最多的种类张数时，有两个假设的前提：一是，假设自己手牌中的非待牌部分不占自己的待牌；二是，假设明牌中没有自己的待牌。

有的待牌组合比较复杂。为了讲清楚待牌组合的情况，我在讲述待牌部分时，专门说明了以下三个方面的问题。

第一，说明待牌部分的张数。当待牌部分不到 13 张牌时，先说明非待牌部分有几组多少张牌与听牌没有关系。如果待牌部分是两个牌群，会专门说明这一情况。

第二，说明数牌待牌组合的跨度。所谓跨度，即数牌待牌组合从小到大共跨越几种数牌。说跨度数额时，待牌组合中间的空位也算在跨度内。比如，六七八九饼，跨度是 4；二二二四条，跨度是 3。当然，字牌没有跨度问题。

第三，说明待牌部分的标准式。除个别特殊牌型待牌部分的标准式用构成该牌型的特定牌表示外，其他牌型待牌部分的标准式都用英文小写字母、阿拉伯数字、括号和加号表示。任意牌用 x、y、z 等英文小写字母表示。比如，x 表示任意一个单牌；yy 表示任意一个对子；zzz 表示任意一个坎子。数牌待牌组合，按从小到大或从大到小的顺序，从一边到另一边，按各种牌的多少，依次用阿拉伯数字写出来。比如，141322 表示从左到右依次是单牌、四同牌、单牌、坎子、对子、对子。如果待牌组合有不相连的情况，不相连的牌之间的空位用 0 表示，比如，301 表示从左边开始，是一个坎子和与其相隔的单牌。一些待牌组合牵扯到是否以幺九开头或结尾的问题，为了区别这一情况，我采取了在待牌组合的开头和结尾不加或加“0”或“(0)”的办法。以幺九开头或结尾的一边，最外面无“0”也无“(0)”，表示其外侧牌之外，



再无牌了。比如，311111101 表示左右两边都是幺九。不以幺九开头或结尾的一边，最外面加“0”，表示其外侧牌之外，还必有牌。比如，0310 表示左右两边都不是幺九；310 表示左边是幺九，右边不是幺九。以不以幺九开头或结尾都可以的一边，最外面加“(0)”，表示其外侧牌之外，有没有牌都可以。比如，(0) 1111 (0) 表示左右两边是不是幺九都可以；(0) 34210 表示左边是不是幺九都可以，右边不是幺九。标准式左右不对称的牌型，它们从小到大的顺序和从大到小的顺序不一样，因此，凡是不对称的牌型，我把两种顺序的标准式都写了出来，中间用“/”隔开。比如，130/031、0412 (0) / (0) 2140。待牌部分由两个牌群组成的，待牌部分的牌型可以表示为两个牌群的牌型相加，中间用“+”连接，“+”前是牌数较多的牌群，“+”后是牌数较少的牌群。比如，(0) 3111110/0111113 (0) + (0) 3110/0113 (0)、(0) 3110/0113 (0) +xx、xx+yy。特殊牌型中，有个别牌型的待牌是构成该牌型的所有特定牌中手牌中所缺的牌，这样的牌型，我把其待牌用括号括起来，作为待牌部分的标准式。比如，(x)。

待牌部分的张数、待牌部分的标准式、待牌类型和待牌的种类张数，是一种听牌类型的四个重要特征，因此，我在每一种听牌类型的标题中，都按顺序先写出了该种听牌类型待牌部分的张数、待牌部分的标准式和待牌类型等三项内容。基本牌型是按听牌种类分节的，其听牌种类非常明确，所以，在基本牌型各听牌类型的标题中，不必赘写其待牌种类，最后一项内容只写出了待牌的张数；特殊牌型各听牌类型的最后一项内容写出了待牌的种类及张数。



本书附牌面图时，非待牌部分的牌组，除部分特殊牌型外，都用大写英文字母代替。模子牌用三个相同的字母及阿拉伯数字1、2、3表示，阿拉伯数字放在字母的右下角；将牌用两个相同的字母表示，不加数字；待牌部分及部分特殊牌型非待牌部分的牌，用各该具体牌的图案表示。