

中学语文教学法简明教程

谢象贤 主编



1497

光明日报出版社

G633.3
2243

785626

中学语文教学法

简明教程

主编 谢象贤

编者 倪文锦 何晓文
周震和 汪 莹

贵阳学院图书馆



GYXY785626

光明日报出版社

中学语文教学法简明教程

谢象贤 主编

光明日报出版社出版

北京永安路106号

光明日报出版社软件出版部编辑

上海华山路1297号

华东师大印刷厂印刷

开本：787×1092 1/32 印张：7.875 字数：155千字

1987年12月第1版上海 1987年12月第1次印刷

印数：1—5,000

统一书号：7263·218 定价：2.00元

前 言

本书是根据高等师范院校《中学语文教学法》的教学要求写成的，可作中文系“中学语文教学法”这门课程的教材，也可供中学语文教师进修提高和在职培训用。本书的编写，力求简明集中，针对现实的课题选材，主要探讨与中学语文教学有密切联系的理论问题和实践问题。归类比次，分成十章，构成一个起于学科性质任务，止于教学效果检查、评价的完整体系。全书在回顾历史、分析现状的基础上，着重中学语文教学过程的探讨，论证培养听说读写能力的原理、途径和方法，并结合一些具有评价、指导意义的实例，探索各类课文教学、作文教学和开展课外活动的规律，目的在于体现本学科的特点，便于读者系统地学习、掌握有关基础理论和科学的教学方法。

这本书是我们——华东师范大学教学法研究所中学语文教学法研究室集体协作的成果，按章节先后说明分工如次：主编——谢象贤同志，前言、序章由谢象贤同志执笔，第一、二、三、九章及第四章的第一节由倪文锦同志执笔，第五章及第四章的第五、六节由周震和同志执笔，第六章、第七章及第四章的第二、四节由何晓文同志执笔，第八章及第四章的第三节由汪莹同志执笔。

为了充分运用现代化教学手段呈现本书的主要内容，我

目 录

序 第一章 中学语文教学法与中学语文教学	(1)
第一章 建国以来的中学语文教学	(14)
第一节 建国初期的中学语文教学(1949—1952)	(15)
第二节 “一·五”计划时期的中学语文教学	(19)
(1953—1957)	(19)
第三节 “大跃进”时期的中学语文教学	(27)
(1958—1960)	(27)
第四节 国民经济调整时期的中学语文教学	(28)
(1961—1965)	(28)
第五节 “十年动乱”时期的中学语文教学	(34)
(1966—1976)	(34)
第六节 新时期的中学语文教学(1976—1988)	(35)
第二章 中学语文教学过程	(42)
第一节 教学过程的一般理论	(42)
第二节 中学语文教学过程	(48)
第三节 正确处理中学语文教学过程中的各种关系	(56)
第三章 中学语文阅读教学方法	(78)
第一节 中学语文阅读教学方法概述	(79)
第二节 传统阅读教学方法	(82)
第三节 几种新的阅读教学方法	(88)
第四章 各类课文的教学	(103)
第一节 记叙文的教学	(103)

第二节	说明文的教学	(110)
第三节	议论文的教学	(116)
第四节	小说的教学	(122)
第五节	浅易文言文的教学	(127)
第六节	语文知识短文的教学	(135)
第五章	作文教学	(144)
第一节	关于作文教学的几个认识问题	(145)
第二节	写作的基本能力	(152)
第三节	作文教学的基本环节	(155)
第六章	听说训练	(168)
第一节	听说训练的重要性	(168)
第二节	听说能力的结构	(170)
第三节	听说训练的途径	(174)
第七章	中学语文课外活动	(184)
第一节	语文课外活动的优势	(185)
第二节	中学语文课外活动的原则	(190)
第三节	中学语文课外活动的内容及其指导	(194)
第八章	中学语文教学设计与教学评析	(203)
第一节	中学语文教学设计	(203)
第二节	中学语文教学评析	(216)
第九章	中学语文考试与考试科学化	(220)
第一节	语文考试和评价	(220)
第二节	标准化考试浅说	(229)
第三节	认知目标分类与中学语文考试	(241)

序章 中学语文教学法 与中学语文教学

一

中学语文教学法是具有专业特点的应用性理论学科，研究中学语文教学的基本规律、教学原理和方法，主要解决中学语文教学的理论问题和实践问题。它结合中学阶段语文学科的特定内容和特定教学要求，提供作为一个合格的语文教师必须掌握的规律性知识，指出从事中学语文教学的科学途径。

吸收多种学科的成果，形成自己的学科体系，是科学研究的共性。邻近学科某些原理渗透进来，所必然引起的反响，任何学科的研究都必须联系它，一起加以考虑。中学语文教学法也只能在一种与诸多邻近学科的紧密联系中发展和兴旺起来。

首先是与语文门类学科的联系。语文教学法要研究语言现象，要运用某些文艺理论、文学史的知识。还有教育学。教育的许多规律带有普遍性，教学论中所反映的各科教学的一般原理，是语文教学法的理论基础。此外，语文教学法的研究还须重视、了解学生的个别差异、不同年龄特征等心理发展的规律。邻近学科为我们提供了有关理论、材料，我们吸收这些科研成果，但吸收不是重复，而是使之融合于语文

教学的整体，体现语文专业特征和语文教学的特殊性，并在这一点上与邻近学科区别开来。例如中学语文教学法要研究语文教材，教材中收有名家名篇，研究中就可能要了解作家的生平、分析作品的时代背景，但这些了解和分析不是作家、作品的专题研究，而是为探讨如何教好某些名家名篇服务的。所以语言文学的教学并不就是语言学和文学，它包含有语言文学的专业意义，但更要研究教学的原则、目的、方法和怎样使学生学得更好。所以只有充分把握了这个“特殊性”，邻近学科的有关知识才有助于我们对教学的种种现象、问题作出科学的概括，形成自己的理论体系。这是我们应有的基本认识。

中学语文教学法是一门应用理论学科，理论研究必须联系实际，中学语文教学实践离不开教学大纲和教材的规定。因此理解和掌握教学大纲，了解中学语文教材，是中学语文教学法研究的基本点。

教学大纲说明、规定学科的性质任务，教学的目的要求，教学的内容和教材的编排体系以及教学应注意的事项等等内容，是根据教学计划制定，由国家教委颁发的纲领性文件。教材则为教学活动提供条件，是实现教学目的的主要凭借和考核教学成绩的主要标准，教学质量能否提高，教材起关键性的作用。通过对大纲和教材的学习、研究，我们能明确中学语文科应当教给学生一些什么和为什么要教这些。明确了教什么和为什么教的必然逻辑发展是进一步研究教师怎样教和学生怎样学，即只有明确了教什么和为什么教，才能根据

教育方针、学校任务和学生的年龄特征，更好地探讨语文教学的过程、原则，论证组织教学的方式方法，来达到目标，发挥语文教学在培养学生全面发展中的作用。为了更好地领会本书以下各章对怎样教和怎样指导学的“进一步”的研究，下面着重阐述必须首先掌握的有关大纲和教材的主要内容。

(一)关于教学大纲

现行《全日制中学语文教学大纲》于87年春季开始实施，是建国以来的第一个正式大纲。从55年到78年所有颁布执行的大纲，包括《初级中学文学教学大纲》、《高级中学文学教学大纲》、《初级中学汉语教学大纲》、《全日制中学语文教学大纲》及《全日制十年制中小学语文教学大纲》都是大纲草案或“试行草案”。现行中学语文教学大纲作为第一个正式大纲是九年制义务教育和新的高中教学计划、教学大纲全面实施前的过渡性教学大纲，是今后一个时期教学、教学评估、编写与修订教材的依据，在未实行新的考试改革办法之前，它是毕业考试、升学考试和中学会考命题的依据。

1497

1. 总叙

现行教学大纲开头有三段总叙性的文字。总叙阐明了语文学科的性质——“语文是从事学习和工作的基础工具”。这部分说明两个方面的意思：“普通教育阶段的各门学科都是基础学科”，而“语文则是学习各门学科必须掌握的基础工具”；从社会意义来说，每个人都生活在使用语言的环境中，人们凭借语文来思想、交际和从事创造性活动，在学习和运用语文的同时，人们也在认识世界，认识得如何又常决定于使用语文工具的深度。因此大纲指出，学好语文，“对于将来从事工作和继续学习也是十分必要的”。

总叙部分还从必须提高学生两个方面的“素质”：思想道德素质和科学文化素质，培养“四有”公民的角度，论述了语文学科在对对学生进行思想教育方面的地位和重要作用。

此外，总叙指出，必须以“三个面向”为指导，大力进行教学改革，大面积提高语文教学质量。

2. 教学目的

在总叙语文学科的性质和地位的基础上，大纲提出了中学语文教学的目的。教学目的是教学工作的出发点和归宿。大纲指出中学语文教学的基本目的是“使学生热爱祖国语言，能够正确理解和运用祖国的语言文字，具有现代语文的阅读能力、写作能力和听说能力，具有阅读浅易文言文的能力”。强调“热爱”、“正确理解和运用”“祖国”的语言，并指出听说读写四种能力都要具备，这确是关系到国家、民族的文化素质的大事，也突出了语文学科的“基础工具”性的特点。在教学过程中，大纲提示我们，要“开拓学生的视野，发展学生的智力，培养学生的道德情操、健康高尚的审美观和爱国主义精神”。这就是说，语文教学要重视学生的智力开发和思想情操的培养，纠正传统语文教学偏重知识传授或思想教育，忽视能力培养和发展学生智力的失误，要求把智育、德育、美育在教学中统一起来。上述这些目的的完成，大纲为我们指出了基本途径，即都有赖于以马克思主义为指导，学好课文和必要的语文基础知识，并进行严格的语文训练。这里强调了最重要的思想、观点，指出了教知识必须着重于运用。

3. 教学要求

大纲第二部分规定了初中、高中两个阶段的总的要求，第六部分“各年级语文基本能力和基础知识教学要求”则是阶

段要求的具体化。根据阶段要求，各年级分别从阅读能力、写作能力、听说能力和基础知识四方面确定了具体要求。各年的要求，重点分明，由浅入深，循序渐进，相互联系、呼应，为教师提供了明确的教学目标，为学生掌握知识、培养能力创造了有利条件。

为了达到大纲提出的阶段要求和分年级要求，除了要力求循序渐进，逐步贯彻外，在学习的衔接，学习的基础，应用文、文言文教学及课外读写活动诸方面，必须把握大纲的精神，努力探索实现要求的有效的具体途径和方法。

①初中与小学、高中与初中的衔接

阶段要求分别提到“在小学的基础上”和“在初中的基础上”“进一步”提高语文能力，表明了衔接的重要。如果“基础”有欠缺，当然难于“进一步提高”。所以教学中发现学生没有达到基础要求，就要有计划地为学生补课，严格把关。

②重视初中阶段的语文基本功

初中阶段的要求有培养良好的听说读写习惯、扩大识字量和词汇量，“会使用常用的字典和词典”，能说较流利的普通话等。这些要求高中阶段没有再提，就是说，初中阶段必须在这些方面努力让学生达到应有的水平，打下扎扎实实的语文基础。

③各种常用应用文的写作训练

在文体教学方面，记叙文、说明文、议论文三类文体的读写要求，各年级有所侧重，高中阶段在初中的基础上，螺旋上升，反复加深。这是重点。重点之外，大纲还提出了日常生活、工作、学习中实用的应用文的分年级写作要求。由简单到复杂，依次为记录、日记、书信、通讯、调查报告、计

划总结以及读书笔记、文章摘要等。应用文的运用，要反复实践才能奏效，不能忽视。

④文言文的教學要求

初中阶段没有文言文阅读能力的总要求，这是因为初中阶段只是初步学习文言文，不作具体要求。但初二、初三的年级要求中有了解常见文言实词、虚词含义，了解一些文言句式及能够翻译文言课文一些片断的规定，高一年级更是进一步要求借助工具书和课文注释自学较浅显的文言课文。因此，初中阶段让学生熟悉文言课文，重视常用文言实词的掌握，适当了解文言虚词的含义和一些文言句式，看来都是必要的。

⑤课外读写活动指导

学生的课内读写和课外读写是两种不同类型的学习活动，课内获得的基本知识可以指导课外活动的开展，课外则侧重广泛的涉猎、实践，开拓视野、积累知识，课外的收获可以充实和丰富课内的学习。课内学习和课外活动可以相互促进，但不能彼此替代。大纲对各年级的课外活动，提出了具体要求。为落实这些要求，恰当的指导是必要的。首先是态度、方法上的指导，包括培养学生良好的读写习惯，指导如何泛读、精读，指导在书本上点、划、批、注、评以及编提纲、写读后感等方法。其次要协助学生选择读物，开展活动。这对于低年级更为重要，可帮助他们成立读书小组，组织他们交流心得体会或开展书评、讨论活动，以及出读书专栏、新书介绍的板报、墙报等。

（五）大纲对教材内容的主要规定

中学语文教材的内容，大纲从四个方面作出了明确、具

体的规定。

1. 对于课文。大纲提出了选文的标准和课文的份量。入选文章要思想内容好、语言文字好和适合教学；规定基本篇目190篇（初中110篇，高中80篇）。基本篇目必教，但仅仅完成基本篇目的教学是不够的，各地根据本地区实际，可以使用自编补充教材，通用教材中的非基本篇目也可以抽换。这种留有余地的规定，增强了教材使用的针对性和灵活性，为扩大学生的阅读面创造了条件。

2. 课文注释。课文附有比较详细的注释，有助于学生读懂课文，思考问题，特别是文言文。注释可以节省学生翻检工具书和资料的时间，让学生学会应用注释，也有益于提高他们的自学能力。

3. 思考和练习的安排。思考练习题表明课文思想内容和写作的特点，保证教学重点的落实，可以作为教师备课和学生自学的参考，也可作为家庭作业，加深学生对教材的理解，巩固收获。大纲指出，“教师对思考和练习可以根据教材和班级的实际情况，灵活运用。”一些最基本的思考练习题，教师当然要指导学生做好，适当抽换或补充练习题有时也是必要的。当然，补充要考虑学生的负担是否过重，抽换哪些，增补什么，都要根据教材实际和学生实际来决定。

4. 语文基础知识。大纲要求语文基础知识的教学做到“精要、好懂、有用”，还明确提出，“要和课文结合起来教学，紧密联系学生听说读写实际，着重于运用”。这是语文基础知识教学必须注意的要点。这两个要点是相互关联的。“精要”“好懂”就是要找出每项知识中最关紧要的、最切合实用的教给学生，而且要结合课文、联系学生的听说读写实际来

进行教学，不可孤立地去讲名词术语，为知识而讲知识。精要、好懂了，就有用了，也只有精要好懂的语文基础知识才会真正有用。

(三) 实行多种教材并存制度

为了对教材编审制度进行改革，实行教材编审分开，1986年国家教委领导组织成立了“全国中小学教材审定委员会”，负责审定各地送审的教材。我国幅员广大，地区的经济文化建设发展很不平衡，文化教育基础差别很大，根据各地区对教材的不同要求，国家教委鼓励全国各地在教学大纲指导下，编写多种教材，包括不同特点的民族教材和乡土教材、地区教材。允许内容选择和体系安排上有不同风格。但所有公开发行的教材，都要经过教材审定委员会的审定认可后才能提供学校使用。目前为了使教材更好地面向社会发展和经济建设，九年制义务教育教材——九年制中小学语文教材，在统一基本要求和统一审定的前提下，正在编写适应不同地区（沿海地区、一般地区、边远地区）要求的课本。教材编写实行鼓励竞争的原则，以逐步实现一纲多本和教材品种规格的多样化。这种实事求是，把教育的实际效果放在第一位的多种教材并存的制度，无疑将有利于教材建设，有利于人才的培养和成长。

(四) 现行通用中学语文教材——1988年秋季正式发行的《初级中学语文》、《高级中学语文》

这是一套综合型教材，以现代语文的读写训练为体系，初高中各六册，每册融阅读、写作、听说训练和基础知识为一体，采用大单元集中组织法，围绕一个中心（同体裁）把若干篇课文分成讲读、自读两类，组成一个一个单元，一个

教学阶段的单元要求相对集中，下一阶段再相对集中于另一方面，各阶段的要求结合起来，完成总的教学要求。

从课文安排的序列而言，是从初中到高中，记叙文教学一条线，说明文、议论文分阶段，逐步提高要求，加深内容。从属于这三种常用文体，附以诗歌、小说、戏剧等文学作品，还穿插安排了应用文。是结合阅读教材，安排读写听说训练和基础知识教学的体例。

这套教材的编写是很有特色的。

初中阶段每单元的教学要求和每篇讲读课文及课内自读课文的学习重点，课外自读课文的提示以及单元学习完成后的作文训练、作文片断练习或听说训练，都随课文印在教材中。高中阶段每单元的教学要求则详列于各册编辑说明的“课本结构一览表”中，每一单元之后列有“单元知识和训练”项目。不论初中还是高中，师生都能从课本明确教学要求和教学的重点。教材的份量大于以前各个时期发行的通用教材，增加了学生的阅读量，也为教师适当选用非基本篇目提供了条件。

从上述特点，可知这套教材比较注意知识和能力培养的系统性，努力寻求语文知识体系和语文训练体系的联结、配合，给予知识传授和能力培养以科学化的序列。全书编排条理清晰，教学目标明确，内容由浅入深，循序渐进，有助于学生成为课本的主人，也有助于教师开展教学活动。这对于培养人才，提高教学效率和教学效果当是很有利的。

然而，教师是教材的使用者，不是编辑者，有效的教学不能单靠教材，还须教师很好地使用教材。首先教师必须通读教材，统观全局，领会编辑意图和编排体系，明确各篇课

文的地位以及内容各部分之间的关系，以保证正确地引导学生学习，正确地运用教材。在教材运用方面，全国劳动模范、辽宁省特级教师魏书生的教学生读好语文书的方法是值得借鉴的：

1. 读总体的语文书

开学之初让学生尽可能地借读初中整套教材，作初步的整体浏览。老师讲述初中阶段语文教材的编排体系和初中阶段语文知识结构，使学生对整套教材有个大略的了解，大体上知道初中三年怎么逐步进行学习。魏老师认为，“把知识系统地放在脑子里，有条不紊，容量大，好记忆”。

2. 读一本书

要求通览全书，写出《第×册语文教材分析》的文章，包括①列出生字表；②列出生词表；③按体裁把语文分类：记叙文、说明文、议论文、诗歌、小说等各有多少篇；④对知识短文进行分析：讲基础知识的，讲读写知识的，各有多少篇；⑤统计思考、练习题总数及类别：思想内容题，字词句训练题，语法、修辞训练题，听说训练题，读写训练题各有多少；⑥分析书后附录——附录的内容及附录对学习语文的作用。

3. 读一类课文

让学生比较异同，找出规律性的东西，列表填写。即分文体整理一类文章，掌握一类文章的一定写法，比较地读，区别共性和个性。

4. 读一篇课文

要求学生按“四遍八步读书法”进行阅读训练：第一遍跳读，完成掌握梗概、记住主要人、事、物或观点两步；第