



周
昊
Bathen Chow
著

你

把你自己还给你

不要妄想复制别人的成功
只有做回你自己 才能找到真正的出路

Reboot
who you are



化学工业出版社



把你自己
还给你

Reboot
who you are

周 昊
Bathen Chow 著



化学工业出版社

·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

把你自己还给你 / 周昊著. —北京: 化学工业出版社, 2014. 10

ISBN 978-7-122-21858-2

I. ①把… II. ①周… III. ①成功心理 - 通俗读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 215640 号

责任编辑: 罗 琨 郑 芳
责任校对: 王素芹

装帧设计: 立京文化 万亚霁

出版发行: 化学工业出版社
(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装: 北京画中画印刷有限公司
880mm×1230mm 1/32 印张6 字数82千字
2015年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686)
售后服务: 010-64518899
网 址: <http://www.cip.com.cn>
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 29.80元

版权所有 违者必究

推荐序

周昊的第一个老板

拜现代科技、社群网络盛行之赐，6年不曾见面的前员工突然在我的iPhone中冒了出来：“老板，我是周昊，您还记得我吗？”“当然！”我的思绪瞬间搭着时空机器回到8年前我在上海创立的明星网站，而这个小伙子则是还在复旦大学念书的学生，在我们公司的艺人经纪部门工读。印象中的他是一个职场菜鸟，啥都不会、啥都不懂，但却冲劲十足，啥都不怕、啥都肯做、肯学的拼命三郎。我有预感，这个菜鸟将来会成为职场中的新星。

经过几个礼拜在微信、脸书（face book）的相互联系，今

晚这小伙子已面对面跟我坐在香港香格里拉酒店的餐厅里一起享受海陆大餐了。他递给我名片：“腾讯视频娱乐台湾事务总监”，乖乖，才几年不到的光景，这个菜鸟竟已在亚洲市值最高（1500亿美元），也是我的客户长期投资、获利颇丰的互联网巨头中担任娱乐事业的主管，帮腾讯打理娱乐文创的内容事业，每周不断地在两岸三地出差飞行，为这个互联网帝国攻城略地、开疆辟土。

周昊在工作上已小有成就，他也乐意分享，于是着手写了这本书。三句不离本行，我用财务会计及投资组合的观点来诠释书中的建议。首先是资产负债表的左边—资产，职场菜鸟必须把自己视为公司最大、也是最重要的资产，透过学习、工作、旅游、交友、储蓄等方式不断地充实、投资自己，并试着用创新的思维培养自己独一无二的核心竞争力，如此才能在竞争激烈的职场中创造出自己的蓝海价值及市场。接下来是资产负债表的右边—负债及股东权益，股东权益就是你自己所拥有的资源，包括你的学历、经历、身家、背景等；负债就是别人的资源，适度地善用别人资源也就是人脉的建立和运用，才能借力使力、发挥杠杆倍数的操作效用，将资产报酬率（ROA）

转换为最大化的股东报酬率（ROE）！其次是损益表，职场年轻人就像是新挂牌上市（IPO）的互联网企业，不要急着盈利，不要太在意短期的薪水或职务，而是要追求最大的成长率，不用怕犯错、不要怕归零，就如领英（Linkedin）创办人、格雷洛克基金合伙人（Greylock）雷德·霍夫曼把自己的人生当作是永远的测试版软件或新创企业。举凡腾讯、谷歌、脸书（face book）等全球领先的互联网企业，它们都不急着追求营收及利润，而是不断地完善产品服务、提升用户体验、争取市场顾客，最后才能得到爆发性的成长及市场占有率，获取十倍、百倍甚或千倍的企业利润、股价增长及投资报酬率！

“服务员，请买单。”

“老板，我已付了。”这小伙子连付钱都这么主动积极。

“小昊，说好我请客的。”

“没事，过去被老板照顾很多，以后还得向您多多学习呢！”

“那怎么好意思？以后有什么事尽管找我！”

“选日不如撞日，那就请老板帮我的新书写篇序吧！”

“.....”

中计了！回到家中，周昊已经把他的新书大纲用微信传给我了，“您是我的第一个老板，帮我写序太有意义了！”这又再度应验了经济学家弗里德曼（Milton Friedman）的名言“天下没有白吃的午（晚）餐！”于是酒足饭饱之余，打开计算机，一边观看美股开盘情况，一边心甘情愿地被设计写下这篇序言。年轻人，你会红！

张尧勇

摩根士丹利副总裁

年代说起 | 从我大学时的灰色 | 序

跳出轨道，提示自己将拥有新的可能性

我在大学期间，经历过一段灰色年代。

那时我还在读书，按部就班地在一家上海本地报纸担任实习记者。说是实习记者，其实在那种事业单位，需要你做的只是类似听录音之类的工作，事情也并不多。很多时候，我都处于无聊的状态。比如，为大爷大妈“炮制”基础的社会资讯，拿着一支录音笔跑去追问肯×基为什么会涨价，然后再跑去问麦×劳，你们价格涨不涨？有时候，还会处理一些半夜去民事刑事案件现场采访的情况。

总而言之，对我来讲那是一段万分无聊的岁月。

但是对于大多数人来说，这依旧不失为一个很好的机会，毕竟实习生总有转正的可能，而且就算不满意，也可以先干着等找到工作再辞职嘛。但是当有一天，我意识到自己的状态实在不好，不好到都想不到自己要干什么的时候，就立刻辞职了。我的想法是，人不能在一种不舒服的状态下太久，那样他/她会忘记了飞翔的滋味，就好像被母鸡喂养的雏鹰一样。

这就是我的态度，与其在跑道中一圈圈地回旋，不如跳出轨道去想新的目标。不要受制于别人的现实主义，当你在琐事和迷惘中被夹击得焦头烂额的时候，就应该跳出来寻找自己了。

后来我在自己的日记上写过这样一段话：**放弃，有时候是逃避，有时候是勇敢，我想人生就是要有这样大刀阔斧地告别过去的时候，就好比蛇的蜕皮，只有放弃才能换来成长。其实，放弃是老天给人最好的礼物。敢于放弃的人，说明你看得够清楚。而放弃了会觉得痛的人，说明你曾经真的很努力地付出，越痛苦，也就越应该觉得无悔吧！**

当一个人决定放弃，往往会有两种心态应运而生，一种是

会想起往日种种，不免觉得自己走了弯路，顾影自怜。另一种则是觉得人生所行不虚，慢慢从过去提炼出一些对未来有帮助的经验。我，更喜欢后者。

相信自己的决定，忠实于自己的晃荡

从结束我的第一份工作，到找到我的第二份工作，这期间我一直处在一种晃荡的阶段。那时候我在上海和别人合租房子，每天都跑出去和不太常见的朋友聊天。

通常有过这样经历的人，会知道世态炎凉。有一些昔日的合作伙伴会因为没有任何实际业务可以洽谈，而不断把和你约会的时间往后拖，还有一些亲密的朋友、同学，眼神中会闪过一丝不解或怜悯。不过当你心态足够积极的时候，就可以把这些敏感忽略不计。现在回想，那段时间应当是我人生中的宝贵经历，我当时几乎所有漫无目的的谈天，后来都在我找到工作后，给了我新的帮助和启发。

那段时间之后，我尝试想做什么就去做。我学习当话剧制作人，第一部话剧就成功赚了钱，开了自己的活动、公关公司；学习当老板，学习拿着酒杯和比我大很多岁的人应酬，很

多次我在家门前的草坪上醉倒。在很多人看来，那是“找不到北”的岁月，但是只有我知道，那是我最开心、最忠实于自己的时光，在那段时间里，我彻彻底底地把自己还给了自己，并且把这种状态一直保持到现在。

而现在，我还要写一本书，分享给你们。

没错，我就是这样的小昊！

在我的朋友中，有不少都间歇性地发作一种病，他们想要出去旅游、回到校园读书，或者干脆离职找个人嫁掉。他们表面看起来也挺好，可是你感觉他们就是想从什么地方钻出来，透口气。

我想了很久该如何描述这种群体症状，一段时间后，我觉得这是因为他们没有找到自己。对！能找到的是方向，但是找不到自己。

如果你问我，小昊是一个什么样的人，我会特别开心、绝对不会费任何脑筋去思考这个问题，回答你：小昊就是这么一个存在。可是若我问你，你是一个什么样的人？很多人可能会沉吟半晌，却给不出一个明确的答案。“自己”对于他们来说，

好像就是那么一样东西，明明就在眼前、手边、唇间，但是却又远在海角天边。你可以试试看，问身边的朋友，你觉得你找到自己了吗？我相信大部分人会回答没有或者不明所以。“迷惘”就好像是一个时代的主题词，我们都是被送上既定轨道的小孩，读书、升学、工作、成家、养育下一代、照顾上一代、入土。我们在人生的大道上或是时代洪流中疲惫地拖着连滚带爬的躯体，过着“to be, or not to be”的生活，甚至没有时间发现自己已经被丢弃的现实。

当你把自己还给自己，你发现你没有任何所谓躯壳一类的东西，你能变成任何形状，而每一个你都是你本身。就这样我决定写下这一本书，将我自己的经历和感悟告诉你们，让你们试着找到自己。

Chapter 1

contents

Chapter 1 回到零点，想想什么才是真正的自己

找到你自己的过程，不是减法，而是加法 /003

关于读书的三个Yes一个No /006

不做文艺游客，做挑战世界的行家 /012

颠覆MBA的学习方法，善用知识和实战 /015

找回逝去时间的超级管理术 /020

想想到底自己要的是什么，什么对你而言最重要 /025

让想象的自己与真实的自己归体 /027

Chapter 2 你有100%的投入和快乐吗

如果你不想35岁在酒吧买醉 /034

小人物的壮阔人生 /038

想方设法地坚持 /042

没有谁的成功可以复制，你来定义你自己 /045

人呐，不要被欲望俘虏 /048

Chapter 3 把你自已还给你

勇敢犯错的野孩子法则 /055

用理性来决断，用感性来驱使 /059

与恐惧相处 /061

要目标，不要梦想，每一天都和过去说抱歉 /065

时刻准备着，接住天上掉下来的“馅饼” /067

无需笑对失败，因为人生根本没有失败 /071

对付出有所估计，别把事情想得太简单 /073

反世俗只是逃避，超脱世俗才是面对 /076

只知拼命赚钱



Chapter 4 大隐隐于市，在职场的惊涛骇浪中超凡脱俗

会做事不如会做人，我就这样搞定了女神和男神 /083

丢掉无谓的自尊，诚心实意地待人 /087

用智慧聊天，寻常遇见的都是贵人 /090

在乱糟糟的环境表现你自己，抢占

电影节的高光时刻 /100

柔若无骨的沟通术，大明星也会很好哄 /106

我们都是有故事的人 /112

老板不是权威，是需体谅的前辈 /115

不吝惜用礼品来说谢谢 /119

从势利局促的环境抽身而出 /122

人情债其实很开心 /125

放下架子存谦卑，好运才会找上门 /129

通讯软件横空出世，拯救人际“弱关系” /133

别把自己想得太完美 /137

Chapter 5 写给不同人的信

写给我们这一代的80后——灵活、成熟和释然 /143

写给职场新人的啰唆嘱咐——前辈只能帮

你们到这儿了 /152

写给跳槽、转行者的话——一份工作就像是一次婚姻 /163

写给自己——人生，凡走过必留下痕迹 /172