



◎金星教育系列丛书 全心全意解疑解难◎

总主编/薛金星

中学教材全解

ZHONGXUE JIAOCAI
QUANJIE

八年级历史与社会(下)

配套 *人民教育出版社* 实验教科书



教材同步学习工具书

陕西出版集团 陕西人民教育出版社

◎金星教育系列丛书 全心全意解疑解难◎

中学教材全解

八年级历史与社会（下）

配套人民教育出版社实验教科书

总主编 薛金星

本册主编 刘向德 晏德金

陕西出版集团 陕西人民教育出版社



诚邀全国名师加盟

金星国际教育集团专注于少儿、小学、中学和大学教育类图书的研发策划与出版发行工作，现热诚邀请全国名师加盟“金星教育名师俱乐部”：每县拟选名师1人；俱乐部会员将成为本公司长期签约作者，稿酬从优，并可长期享受购书优惠、赠书和及时提供各类教学科研信息等服务。可登录金星教育中学网<http://www.jxzx.cc>注册为会员后，申请升级为名师。联系地址：山东省潍坊市安顺路4399号金星大厦 联系人：王老师 联系电话：0536-2228658 邮编：261021

恳请各位名师对我们研发、出版的图书提出各类修订建议，并提供相应的文字材料。我们将根据建议采用情况及时支付给您丰厚报酬。

诚征各位名师在教学过程中发现的好题、好方法、好教案、好学案等教学与考试研究成果，一旦采用，即付稿酬。

我们欢迎广大一线师生来信、来函、来电、上网与我们交流沟通，为确保信息畅通，我们特设以下几个交流平台，供您选用：

图书邮购热线：010-61743009 010-61767818

图书邮购地址：北京市天通苑邮局6503信箱 电子商务（收） 邮政编码：102218

第一教育书店

ook.com

1402493.taobao.com

史与社会·下 / 薛金星主编.

1

课-初中-教学参考资料 ②社会科学课

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第261528号

中学教材全解·八年级历史与社会(下)(人教实验版)

陕西出版集团 出版发行
陕西人民教育出版社

(陕西省西安市丈八五路58号)

各地书店经销 北京泽宇印刷有限公司

890×1240毫米 32开本 8印张 340千字

2012年11月第1版 2012年11月第1次印刷

ISBN 978-7-5450-2247-6

定价：18.80元



教师的助手 学子的益友

薛金星谈使用“全解”的方法

1. 全解的适用人群。

基于研发全解“教师用它备好课，家长用它能辅导，学生用它会自学”的指导思想，全解适用于三类人——教师、家长、学生。

2. 教师使用全解的方法。

教学备课时必要的参考书。全解中的“趣味情景导入”“课程标准要求”为您提供备课素材，“教材内容全解”“易误易混警示”助您挖掘教材的深度，“中考考点对接”帮您将平时授课与中考联在一起，使您能够准确把握中考方向，轻松应对考情考题。

3. 家长使用全解的方法。

辅导孩子时必备的工具书。全解中的“教材内容全解”“课后习题解析”“综合提升训练”全面、详尽、透彻，您对照全解就可以检查孩子的学习情况，并可进行适当的辅导。

4. 学生使用全解的方法。

同步自学的解决方案。全解“全”“细”“新”“透”“精”的特点，能够满足不同学生的需求。

上课时老师讲解的内容能理解掌握一半的同学，可在课后集中时间阅读学习“教材内容全解”“典型例题剖析”等内容，打好学习基础。

上课时老师讲解的内容基本能掌握吸收的同学，可在课后阅读学习“典型例题剖析”“知识能力提升”等内容，夯实基础。

上课时老师讲的内容能完全吸收的同学，可在课前预习时阅读“教材内容全解”“典型例题剖析”等内容，在课后阅读学习“知识能力提升”等内容，全面提升您的应试能力。

目录 CONTENTS

第五单元 工业文明的来临 >>>

单元综合解说 (1)

第一课 工商业的兴起 (3)

第二课 冲破思想的牢笼 (13)

第三课 世界开始走向整体 (28)

第四课 资产阶级革命:新体制的创立 (40)

第五课 面临挑战的中国 (56)

综合探究五 郑和下西洋与哥伦布航海的比较
..... (77)

单元大归纳 (83)



<<< 第六单元 席卷全球的工业文明浪潮

单元综合解说 (93)

第一课 改变世界的工业革命 (95)

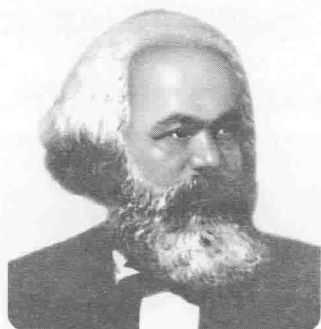
第二课 整体世界的最终形成 (111)

第三课 汇入工业文明大潮的中国 (122)

第四课 工业时代的社会变迁 (143)

综合探究六 在生活中感受工业文明 (153)

单元大归纳 (157)



第七单元 走向现代世界 >>>

单元综合解说	(165)
第一课 全球性的震荡	(167)
第二课 开辟新的发展道路	(178)
第三课 民族复兴的新道路	(190)
第四课 悄然转变中的社会生活	(206)
第五课 万众一心的抗日战争	(213)
第六课 新中国的诞生	(226)
综合探究七 回顾中华民族百年历程	(237)
单元大归纳	(243)



第五单元

工业文明的来临

单元综合解说



单元内容概览

DANYUANNEIRONGGAILAN

高屋建瓴，总揽知识体系！

本单元主要讲述人类社会发展的第三个历史阶段——工业文明时代早期的历史。16世纪前后，工业文明的曙光首先在西欧出现。本单元分别从经济的发展、思想观念的变化、整体世界的出现和政治制度的创新等方面阐述农业文明走向解体、工业文明时代到来的历史发展进程。在此基础上，指出明清时期中国社会面临的危机与挑战。

本单元内容在全册中占有重要地位，是历年中考考查的重点之一。



重点难点提示

ZHONGDIANNANDIANTISHI

有的放矢，明确学习方向！

重点：

1. 感知手工工场的出现及其带来的变化；知道手工工场的出现，预示着人类社会进入新的时代——工业文明时代。

2. 知道文艺复兴与启蒙运动兴起的原因、代表人物及影响。

3. 掌握新航路开辟的原因、过程以及产生的影响和后果。

4. 知道英、法、美三国资产阶级革命的历史背景、过程，掌握有代表性的实行资产阶级政体的国家。

教材 全解

5. 知道清朝巩固和发展统一多民族国家的措施和影响。

6. 掌握明清时期加强专制皇权的措施。

难点:

1. 能够从全球的视野整体把握 14~18 世纪是人类社会发生巨大变化的历史时期, 这种变化是从西欧开始的。

2. 理解文艺复兴时期的人文主义精神和启蒙运动的思想主题及对后世的影响。

3. 能够正确分析新航路开辟带来的积极作用和消极影响。

4. 掌握英国、美国和法国建立资本主义制度产生的影响及历史作用。

5. 综合多种因素, 说出中华民族在世界近代化的大潮下逐渐落伍的原因。



单元学法点津

DANYUANXUEFADIANJIN 智慧钥匙, 开启思维之门!

1. 列表法。对手工作坊和手工工场, 可从所有者、劳动者、生产方式、所有者与劳动者的关系等方面进行列表比较。对文艺复兴和启蒙运动可从时间、开始国家、代表人物及作品、主要内容、影响等方面进行列表比较。

2. 横向比较法。对英国资产阶级革命、美国独立战争和法国大革命可从背景(原因)、开始时间、领导人、颁布文献、确立的政体等方面进行比较, 从而全面掌握资产阶级革命。

第一课 工商业的兴起



趣味情景导入

QUWEIQINGJINGDAORU

设疑诱思,激发学习兴趣!

手工工场是资本主义生产发展的早期阶段,劳动社会化的一种基本形式,它的出现,标志着资本主义萌芽的产生。工场手工业是以手工技术和雇佣工人的分工为基础的资本主义性质的生产,它是手工业生产向资本主义机器大工业过渡的准备阶段。手工工场和手工作坊相比,存在哪些不同?其本质区别是什么?



课程标准要求

KECHENGBIAOZHUYUNAOQIU

小小罗盘,导引学习方向!

1. 了解手工作坊的生产情况及手工作坊的生产特点。
2. 通过观察、比较和思考,了解手工工场的生产情况,知道手工工场的出现给人类社会带来的巨大变化,人类社会从此开始向工业文明时代过渡。
3. 尝试收集有关西欧与中国手工工场的事例,分析说明手工工场的特点及作用。
4. 掌握西欧工商业的兴起以及早期的资产阶级和雇佣工人等新的社会阶层的诞生。
5. 重点:手工工场的特点及作用。
6. 难点:通过材料分析西欧商人地位变化的表现及社会阶层发生变化的情况。



教材内容全解

JIAOCAINEIRONGQUANJIE

名师解析,拨开眼前迷雾!

本课按照历史发展的脉络,从生产力与生产关系两个方面,叙述了14~16世纪西欧工商业兴起的历程。手工工场的出现,是从农业时代过渡到工业时代的开始;手工工场的出现促进工商业的发展,新的社会阶层产生。

知识点一 工厂从这里发展而来

1. 手工作坊

- (1) 定义:手工作坊是封建社会城市中的手工业生产的基本单位。
- (2) 概况:15世纪前后,英国有很多这样的作坊。工匠们在小作坊里制作瓷器、钟表、呢绒等手工业品。生产以家庭为主,人手不够时收一名学徒,或者请两名妇女来帮忙。
- (3) 特点:生产人员少,没有分工;购买原料、生产全过程以及销售均由作坊主承担;规模小、产量低。

温馨提示

手工作坊主拥有生产资料,分散经营,以本人的手工劳动为主要的的生活来源,一般不雇佣工人,只有做辅助性工作的帮工或学徒。帮工、学徒没有工资,仅有维持生计的微薄报酬。因此,作坊主与帮工、学徒之间不存在雇佣关系。

例 下列对手工作坊特点的叙述,不正确的是()

- A. 生产人员少,没有分工
- B. 作坊主进行全程工作
- C. 规模大、产量高
- D. 作坊的劳动者是作坊主与家人或帮工

解析:本题考查对手工作坊特点的理解能力。由于手工作坊生产人员少,以家庭为主,故其规模小、产量低。 答案:C

教材图片点拨:教材第4页图5-1“作坊”

点拨:本图反映的是制作呢绒的家庭手工作坊的工作场面。从图中可以看出,全家在一起共同生产,没有明显的分工,工作场地也很小。在这种条件下进行生产,效率比较低。

2. 欧洲手工工场的形成

(1)定义:手工工场是中世纪晚期在西欧出现的一种生产组织。“手工”是指其劳动方式仍然以手工操作为主,“工场”是指其分工协作的生产组织形式。

(2)形成条件:随着商业的发展,小作坊的生产满足不了市场的需要。生产规模越来越大,小作坊发展成为手工工场。

(3)出现时间及国家:手工工场最早出现于14世纪的意大利,以后扩展到西欧其他国家。

(4)特点:出现了雇佣劳动,工场主是生产的组织者和管理者;工人多,分工合作;生产规模大、产量高。

相关链接

欧洲手工工场形成的背景:14~15世纪的欧洲,农业生产有了新的发展,农产品增多,对手工业产品的需求增加。为适应这种需要,在14世纪的意大利最早出现了手工工场。

思维延伸

手工作坊与手工工场的不同之处有哪些?

(1)场地不同、生产组织形式不同、生产的人数也大不相同。

(2)手工作坊的学徒不领取工资,依附于师傅即作坊主;而手工工场的工人是人身独立的,靠出卖劳动力来换取工资。

(3)作坊主进行全过程生产,手工工场主基本不参加生产劳动而集中精力管理生产和商品销售。

(4)与手工作坊相比,手工工场生产的效率高、产品质量好。

温馨提示

(1)手工工场与手工作坊的最大不同是手工工场的工人是被雇佣者,手工工场主与工人是雇佣与被雇佣的关系。这种关系完全不同于农耕时代的作坊主与学徒、帮工的关系。这是资本主义性质的生产关系,它的出现,预示着人类将进入一个新的时代。

(2)手工工场主是生产的组织者和管理者,不再进行全过程的生产,这是工场主与作坊主的本质区别。

例 随着商业的发展,小作坊发展成为手工工场。手工工场最早出现于何时何地()

- A. 14世纪 意大利
- B. 15世纪 意大利
- C. 14世纪 英国
- D. 16世纪 英国

解析:本题考查欧洲手工工场的出现。14~15世纪的欧洲,农业生产有了新的发展,农产品增多,对手工业产品的需求增加,小作坊的生产无法满足市场的需要而发展成为手工工场。在14世纪的意大利最早出现了手工工场,以后扩展到西欧其他国家。 **答案:**A

教材图片点拨:教材第4页图5-2“手工工场”

点拨:本图反映了意大利的纺织手工工场工人多、分工细、工作场地大的特点。

教材问题探究:教材第4页“从这段歌谣中,找一找这家呢绒工场有哪几类工种。”

提示:根据歌谣内容概括回答即可,主要有织工、分检工、修剪工、浆洗工、染工、扞制匠等。

3. 中国手工工场的出现

(1)出现时间:明清时期。

(2)出现地区:在中国南方地区的一些城镇出现。

(3)景德镇瓷器生产的特点:生产工人多、每一道工序分工具体、工作场地比较大等。

(4)出现的意义:中国手工工场的出现,说明在明清时期的中国经济发展中,也出现了由农业社会向工业社会转变的发展趋势。

例 中国出现手工工场是在()

A. 隋唐时期

B. 宋元时期

C. 明清时期

D. 春秋战国时期

解析:本题考查对中国手工工场出现时间的掌握。明清时期,中国出现了手工工场。

答案:C

教材图片点拨:教材第5页图5-3“瓷器制作的全部过程”

点拨:本图是清代景德镇瓷器制作过程图,向我们展示当时景德镇制瓷手工工场中存在的分工协作。这说明在欧洲出现手工工场的同时,中国也出现了同样性质的生产组织。

4. 手工工场出现的作用及发展情况

(1)作用:①手工工场的发展改善了人们的生活。越来越多的人穿上了丝绸衣服,房间里摆上瓷器,睡觉时用木板床,窗户上的蜡布或纸也换成了玻璃。②手工工场的出现,进一步促进了贸易的发展。

(2)发展情况:①行业集中。中世纪晚期,西欧的手工工场集中在纺织、采矿、冶金、造船等行业。②地区集中。英国、法国、德国等国的发展尤其迅速。③地位:农业仍然是当时的主要产业,西欧还处在农业社会中。手工工场时期是农业时代过渡到工业时代的准备阶段。

思维延伸

手工工场的出现给人类社会带来哪些方面的变化?

提高了人们的生活质量,促进了新产品的出现,提高了产品的质量,使海外贸易进一步发展。

例 下列对中世纪晚期西欧手工工场发展情况的叙述,错误的是()

A. 手工工场主要集中在纺织、采矿、冶金和造船等行业

B. 英国、法国、德国等国的发展尤其迅速

C. 手工工场提高了英国呢绒的产量,促使英国海外贸易范围扩大

D. 由于手工工场的出现和发展,农业已不是当时的主要产业,西欧已处于工业社会

解析:本题考查对中世纪西欧手工工场发展情况的掌握。在中世纪晚期的西欧,农业仍是当时的主要产业,西欧还处在农业社会中。 答案:D

教材图片点拨:教材第6页图5-4“钟表”

点拨:本图通过时钟的变化,说明工商业的发展促进了技术革新,使人们的生活得到改善。

教材问题探究:教材第6页“结合英国手工工场的发展状况,分析上述材料,我们能够得出什么结论?”

提示:手工工场的发展,提高了英国呢绒的产量,促进了英国海外贸易的发展。

知识点二 商人的地位变了

1. 西欧商人地位的变化

(1)原因:工场手工业和商业的发展,使商人的经济实力迅速壮大。

(2)主要表现:①经营方式发生了变化,由单纯的经商改变为双重身份,既是手工工场主又是商人。②经济地位发生变化,经济实力超过王公贵族,经济地位十分显赫。

(3)结果:形成了一个新的社会阶层——早期的资产阶级。16世纪时,在欧洲有很多像富格尔家族一样的富商,他们形成了一个新的社会阶层,就是早期的资产阶级。

(4)英国伊丽莎白女王推行重商主义政策:①背景:16世纪以后,西欧各国君主为了富国强兵,大力发展工商业,推行有利于商人的政策。②政策:为了促进商品生产,下令取消国内关卡,接纳有技术的外国工匠来英国工场工作。在政府中重用商人,任命商人担任自己的财政顾问,让他们直接参与财政政策的制定。在伊丽莎白时代,每任伦敦市长都是商人出身。

温馨提示

1. 政府对商业和商人的大力扶持,一方面使商人的财富越积越多,另一方面也提高了商人的社会政治地位。

2. 伊丽莎白女王通过提高商人地位和实行一系列有利于工商业发展的政策,使当时的英国逐渐强大起来。

例 下列内容,能够体现英国伊丽莎白女王重视工商业的政策是()

①任命商人担任自己的财政顾问 ②让商人出任伦敦市长 ③取消国内关卡 ④接纳有技术的外国工匠来英国工场工作

A. ①②③

B. ①②④

C. ①③④

D. ①②③④

解析:本题考查对伊丽莎白女王重商主义政策的掌握。英国伊丽莎白女王为了促进商品生产,下令取消国内关卡,接纳有技术的外国工匠来英国工场工作;她还重用商人,任命商人担任自己的财政顾问,出任伦敦市长。故①②③④都体现了伊丽莎白女王重视工商业的政策。 答案:D

教材图片点拨:1. 教材第7页图5-5“富格尔和他的账房”

点拨:账房小景作于1516年,当时富格尔站在账房先生面前。画的作者就是那位账房先生。人物旁边的橱子上写着一些城市的名字,那是富格尔家族开有银行分号的地方,

其中有罗马、克拉科夫和里斯本。

2. 教材第7页图5-6“伊丽莎白女王”

点拨:本图是伊丽莎白一世的画像,绘于1588年左右。1588年9月,伊丽莎白一世的海军刚刚击败西班牙派出的无敌舰队,该画表现了获得海上霸权的英国君主的权力和财富。伊丽莎白一世穿戴华丽,端坐在椅子上,她的右手搭在地球仪上,显示出要掌控世界的雄心。在其后面的橱窗中,左侧是西班牙舰队。识记此图,以备考查。

3. 教材第8页图5-7“商人的钱越来越多”

点拨:本图表现出商人财富的增加。由于工场手工业和商业的发展,政府对工商业和商人的大力扶持,商人的财富越积越多。

教材问题探究:1. 教材第7页“结合上述材料,说一说这一时期的商人有什么新特点。”

提示:这一时期商人的经济实力非常强大,地位显赫。他们既是手工工场主,又是商人。

2. 教材第8页“伊丽莎白女王重视工商业的政策对商人地位有什么影响?”

提示:伊丽莎白女王重视工商业的政策不仅有利于商人经济实力的进一步增强,更使商人的社会政治地位不断提高。

3. 教材第8页“商人地位的变化,对社会发展有什么作用?”

提示:商人地位的变化,可以促进整个社会对工商业的重视,在工商业发展的基础上,带动整个国家的经济发展。

2. 贵族和农民地位的变化

(1) 贵族地位的变化:商人的社会地位一步步提高,原来地位较高的贵族在经济上却陷入困境。主要表现在两个方面:贵族虽享有特权,但因经济状况差,开始走向没落;一些贵族为了挣钱,不得不与他们过去看不起的商人为伍,开始经营工商业。

(2) 农民地位的变化:工场手工业时代的到来也使众多失去土地的农民逐渐转变为被雇佣的手工工场的工人,成为工人阶级的前身。他们在手工工场里劳动,劳动时间长,工资很低,往往要夜以继日地工作才能勉强维持生活。

思维延伸

手工工场出现以后,哪些阶层发生了变化? 出现了哪些新的阶层?

手工工场出现以后,商人、农民和贵族发生了变化;出现了早期资产阶级和早期工人阶级。

例 在16世纪的西欧,新诞生的阶层有()

- A. 贵族和手工作坊主
- B. 地主和农民
- C. 早期资产阶级和早期工人阶级
- D. 手工作坊主和农民

解析:本题考查对西欧新阶层诞生的掌握。在16世纪的西欧,新诞生的社会阶层是早期资产阶级和早期工人阶级。 **答案:**C

教材图片点拨:教材第8页阅读卡“没落的贵族”

点拨:本阅读卡说明了当时贵族没落的情形。贵族们虽然享受着特权,但在经济上却陷入困境之中,开始走向没落。

教材问题探究:教材第8页“这是那个时期流传的民谣,从中我们能够感受到社会发生了什么变化?”

提示:通过民谣,我们可以看出当时商人的社会地位有了很大提高,经济实力增强,他们的财富主要是由工人创造的;而雇佣工人则遭到商人的剥削和压迫,生活困苦不堪。这种强烈的反差为工人阶级进行革命奠定了基础。



典型例题剖析

DIANXINGLITIPOUXI

典题精析,探究方法技巧!

例1 随着商业的发展,小作坊逐渐发展成为手工工场。那么,手工工场与手工作坊最大的不同是()

- A. 手工工场规模大,手工作坊规模小
- B. 手工工场中,工场主与工人是雇佣与被雇佣的关系,手工作坊中学徒、帮工对作坊主有人身依附关系
- C. 手工工场主基本不参加生产劳动,手工作坊主参加全过程生产
- D. 手工工场生产效率高,手工作坊生产效率低

解析:本题考查对手工工场与手工作坊不同的掌握。手工工场与手工作坊的最大不同是手工工场的工人是被雇佣者,工场主与工人是雇佣与被雇佣的关系。这种关系完全不同于农耕时代的作坊主与学徒、帮工的关系。这是资本主义性质的生产关系,它的出现预示着人类将进入一个新时代。 答案:B

例2 14~16世纪,欧洲手工工场的产生和工商业的发展,给社会发展带来了巨大的影响,主要有()

- ①诞生了商人、手工工场主、工人三个阶层 ②促进了科学的发展 ③大大改善了人们的生活状况 ④引起了人们思想的变化
- A. ①②③④ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②④

解析:本题考查欧洲手工工场的产生和工商业发展给社会带来的影响。手工工场出现以后,随着工商业的发展,商人、贵族和农民发生了变化,形成了早期资产阶级和早期工人阶级。故①叙述错误,排除含①的A、C、D三项。 答案:B

例3 下列是手工作坊和手工工场的一些特点,请在仔细分析后将序号填入相应的项目后。

- ①制作过程没有明确的分工,所有者全程工作 ②所有者不从事生产,自己负责生产的组织、管理和产品销售 ③产品主要供应附近的乡村或小镇 ④生产过程有明确的分工合作 ⑤产品远销欧洲和世界各地 ⑥生产规模小、生产场地小、原料和产品数量少 ⑦所有者自己是主要的生产者 ⑧几乎每道工序都有比较复杂的手工制作工具 ⑨生产规模大、产量高,总体质量好 ⑩雇佣工人进行生产

手工作坊 _____;

手工工场 _____。

解析:本题考查对手工作坊和手工工场的掌握,依据所学知识归类即可。通过归类,明确手工作坊与手工工场的区别。

答案:手工作坊①③⑥⑦ 手工工场②④⑤⑧⑨⑩

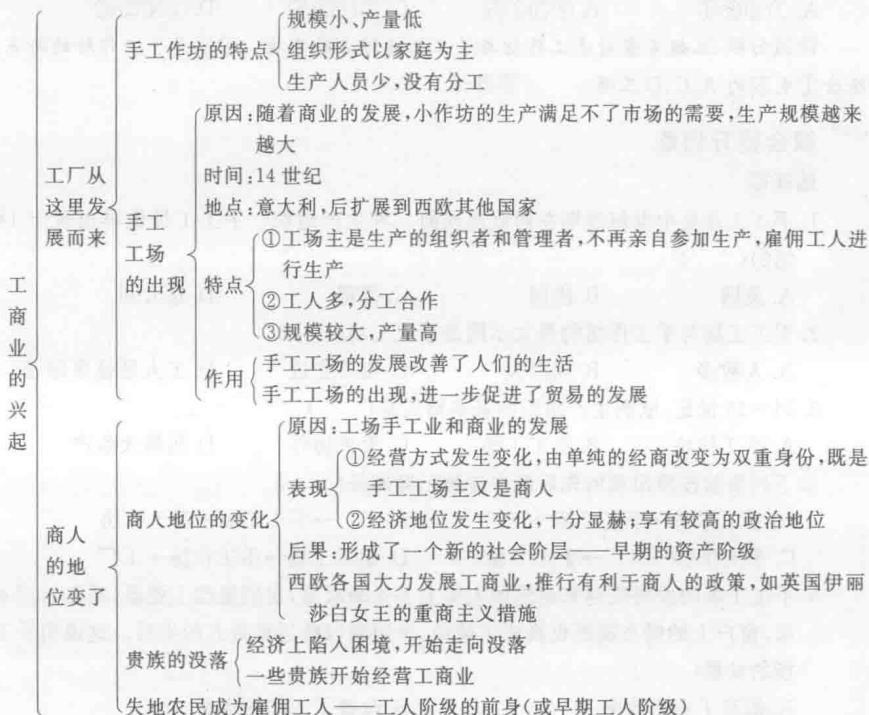


知识能力提升

ZHISHINENGLITISHENG

梳理盘点,铺就成功之路!

知识要点梳理



易误易混警示

误区:手工作坊与手工工场的特点容易混淆。

警示:列表格分条目以加强记忆。

	手工作坊	手工工场
所有者	作坊主	手工工场主
劳动者	作坊主与家人或帮工	手工工场工人
生产方式	作坊主进行全程工作	工人之间分工合作,工场主不再亲自参加生产
生产人数	少	多
劳动者与所有者的关系	作坊学徒不领取工资,依附于作坊主	工人是人身独立的,靠出卖劳动力来换取工资
生产场地	以家庭为单位进行,场地小	手工工场规模大
生产效率、产品质量	效率低、质量相对较差	效率高、产品质量好
产品销路	产品主要供应附近的乡村或小镇	产品远销欧洲和世界

例 下列叙述,属于手工工场特点的是()

- ①规模小、产量低 ②工人多,分工合作 ③生产规模大、产量高 ④所有者基本不参加生产劳动 ⑤生产效率高,产品质量好 ⑥学徒不领取工资,依附于所有者
- A. ①②③④ B. ②③④⑤ C. ③④⑤⑥ D. ①④⑤⑥

误区分析:本题考查对手工作坊与手工工场特点的掌握。①⑥是手工作坊的特点,排除含①或⑥的A、C、D三项。 答案:B

综合提升训练

选择题

- 手工工场是中世纪晚期在西欧出现的一种生产组织。手工工场最早出现于14世纪的()
A. 英国 B. 法国 C. 德国 D. 意大利
- 手工工场与手工作坊的最大不同是手工工场()
A. 人数多 B. 规模大 C. 机器先进 D. 工人是被雇佣者
- 14~16世纪,欧洲生产组织的基本形式是()
A. 手工作坊 B. 手工工场 C. 简单协作 D. 机器大生产
- 下列事物按照出现的先后顺序排列正确的是()
A. 手工作坊→手工工场→工厂 B. 工厂→手工工场→手工作坊
C. 手工作坊→工厂→手工工场 D. 手工工场→手工作坊→工厂
- 手工工场的发展使越来越多的人穿上了丝绸衣服,房间里摆上瓷器,睡觉时用木板床,窗户上的蜡布或纸也换成了玻璃,享用到以前达官贵人的生活。这说明手工工场的发展()
A. 提高了生产效率 B. 改善了人们的生活
C. 促进了贸易的发展 D. 促进了商业的发展
- 今天我们日常生活中小巧而又成本低廉的家用钟表最早开始生产是在()
A. 13世纪 B. 17世纪 C. 19世纪 D. 20世纪
- 中世纪晚期的西欧,处于()
A. 农业文明时代 B. 工业文明时代
C. 商业文明时代 D. 工商业文明时代
- 下列对中世纪晚期西欧手工工场的叙述,正确的是()
①西欧的手工工场集中在纺织、采矿、冶金、造船等行业 ②英国、法国、德国等国的发展尤其迅速 ③农业仍然是当时的主要产业,西欧还处在农业社会中 ④西欧已处于工业文明时代
A. ①②③ B. ②③④
C. ①②③④ D. ①②
- 16世纪以后,西欧各国君主为了富国强兵,普遍推行的政策是()
A. 重农抑商 B. 重视发展农业
C. 重商主义 D. 重视发展手工作坊

10. 在英国伊丽莎白女王统治时期,每任伦敦市长都是商人出身。这说明了()
- A. 商人经营身份的变化 B. 商人政治地位的提高
- C. 贵族的没落 D. 雇佣工人的产生
11. 在商人地位提高的同时,原来地位很高的贵族在经济上却发生了重要变化。主要表现在()
- ①虽享有特权,但因经济状况差,开始走向没落 ②一些贵族开始经营工商业
- ③地位显赫,甚至国王都要向他们借钱 ④入不敷出的贵族开始向商人借钱
- A. ①②③④ B. ①②④ C. ③④ D. ②③④

材料解析题

12. 阅读下列歌谣:

一屋宽且长,织机二百张。织工二百人,排列成长行。……旁有一巨室,女工共百人。……附近又一室,少女二百人。……纺绩辛且勤。……户外又一屋;贫儿一百五。列坐捡细毛,不敢辞劳苦。……又有一广厅,五十修剪工。……又有八十人,将呢加浆洗。染工八十人,齐将颜色施。二十打制匠,将呢折成匹。

请回答:

- (1)歌谣描述了英国手工工场工作的情况。那么,手工工场最早出现于何时何地?
- (2)通过歌谣,你能发现手工工场有哪些特点?
- (3)根据所学知识回答,手工工场的出现有哪些作用?
13. 阅读下列材料:

材料一 瓷器、钟表、呢绒,这些手工业品,原来是由工匠们在小作坊里制作出来的。15世纪前后,英国有很多这样的作坊。开办呢绒作坊的工匠,要先从离家几千米外的市场上买回一些羊毛,这些羊毛只够织一两匹呢绒。他自己纺线织布,家里人帮忙;人手不够的时候,还会收一名学徒,或者请两名妇女来帮忙。

材料二 16世纪时,一个有钱的英国人开办了一家手工工场。他买了二百架织机,雇佣一千多名工人,按日付给工人工资,自己不再亲自参加生产,集中精力管理生产和销售产品。

请回答:

- (1)手工工场和手工作坊有很多不同,如生产规模大,工人分工合作,工场主不亲自参加生产等,那么二者最大的不同是什么?
- (2)手工工场的发展不仅改善了人们的生活,促进了贸易的发展,还促使社会的阶层发生了变化。商人、贵族、农民的地位发生了怎样的变化?出现了哪些新的社会阶层?

识图题

14. 阅读右图,回答问题。

- (1)右图人物是谁?她是哪国人?
- (2)她在位期间,为了促进工商业的发展,采取了哪些措施?
- (3)右图人物重视工商业的政策对商人地位有什么影响?

