

边地人文地理报告

地下的火焰

李桥江◎著

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社



边地人文地理报告

地下的火焰

李桥江◎著

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

地下的火焰 / 李桥江著. -- 乌鲁木齐: 新疆美术摄影出版社: 新疆电子音像出版社, 2012.10

(边地人文地理报告)

ISBN 978-7-5469-2213-3

I. ①地… II. ①李… III. ①游记-作品集-中国-当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 248716 号

地下的火焰

作 者 李桥江

责任编辑 栾 蕾

制 作 乌鲁木齐标杆集印务有限公司

出版发行 新疆美术摄影出版社

新疆电子音像出版社

地 址 乌鲁木齐市经济技术开发区科技园路 7 号

邮 编 830011

印 刷 北京华宇信诺印刷有限公司

开 本 787 mm × 1 092 mm 1/16

印 张 13.75

字 数 97 千字

版 次 2013 年 1 月第 1 版

印 次 2013 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5469-2213-3

定 价 27.50 元

本社出版物均在淘宝网:新疆旅游书店(<http://xjdzzy.taobao.com>)有售,欢迎广大读者通过网上书店购买。

目 录

- 001 / 古海温泉的夜
- 004 / 星星峡:路上的故事
- 016 / 克拉2:人与天然气
- 023 / 神奇的塔里木盆地
- 042 / 南疆第一温泉——铁热克
- 053 / 塔里木盆地的野性
- 056 / 燃烧的红柳
- 059 / 吐鲁番:火与冰
- 079 / 南疆第一漂
- 082 / 苏杭村——一个即将抛弃的天堂
- 092 / 黑山探秘
- 100 / 库车,巴扎上流淌的暗香
- 107 / 胡杨的秘密

- 121 / 北庭,一个真实的神话
- 128 / 别迭里山口通向西天的天路
- 137 / 地下的火焰
- 144 / 断层上的人工大湖
- 152 / 塔里木盆地:挥不去的土纺织
- 161 / 塔里木盆地西缘故事
- 171 / 红沙河探源
- 177 / 塔里木盆地的盐山
- 185 / 探寻唐王城
- 193 / 通古孜巴西古城埋藏的历史
- 201 / 流沙河与高老庄
- 209 / 探秘高台寺

古海温泉的夜

2007年3月2日,我在吉木萨尔县采访,县领导马旭东邀请我一同去感受古海温泉的夜景,体验戈壁“夜浴”的妙处。带着一种神秘,当天夜里我们来到距离吉木萨尔县180余千米的古海温泉。

有些事情就是这样蹊跷,20多年前,石油工人期望在准噶尔盆地东部的戈壁荒原上打出高产油井,却没有想到,油井打成了,喷出的却是滚烫的古海水。因此严格来说,古海温泉实际上是一口“热水井”。近几年,商家看中了这口“热水井”的市场价值,于是,一个崭新的旅游度假区“古海温泉”诞生了。

准噶尔盆地的春夜是寂静寒冷的,漆黑的荒原似乎不怀好意的样子,从四面八方温泉碾压而来。它们揉搓扼杀着温泉景点的灯光和水蒸气,无意之间却导演了一幅罕见的如

梦如幻的荒漠奇景。我们来到温泉时时间已经很晚了,为了尽快揭开蒸汽和灯光笼罩着的秘密,我试了试水温,立即钻入了水中。

温泉景区采用收集热水成池的方法,建设了一大一小两个露天水池,大池由于面积较大,水温相对低一些,小池水温则在40℃以上,据说,泉水出水口处的温度在75℃左右。我想靠近出水口挑战一下耐受高温的能力,还没有接近出水口,地层深处喷发出的滚烫的热水,便让我打消了这个念头。随后,我在齐胸深的水池里试探了一圈,找到自己适宜的水温区域,浸泡在舒适的热水中,开始从幻景内部欣赏准噶尔荒漠的夜。温泉水质非常澄澈,水面上萦绕着一团时而浓重,时而淡薄的雾气,池边的灯光与水雾交织在一起,变幻出难以形容的光、雾与夜的色彩。我以为所谓的仙境大概也不过如此吧。

咕咚。咕咚。泉水喷涌而出发出的声响,低沉而又极具张力,它们在寂静的黑夜中传播得很远。我喜欢水,不过由于胆子小的原因,夜里却从不敢下水,甚至是靠近水边。我总担心黑暗中水底可能会冒出一些精灵古怪的东西。

古海温泉给我的感觉却完全不同。我下水之后,由于时间已经很晚了,水池里多数游客已经回房间休息了。注视着缭绕的雾气,聆听着泉水发出的声响,一时间,偌大的水池里

似乎只剩我一个人。随即我意识到温泉的奇妙之处：即使真的只剩下我自己，待在水里也不会产生丝毫的恐惧。

水雾让人联想到仙境。泉水喷涌的声音则像地球发出的问讯或者是某种音乐。没有亲身经历，谁能够想到，一个人竟然能够在准噶尔盆地的黑夜沉醉在一种忘我境界？最奇妙的是在热水里泡一会儿，周身血脉似乎完全贯通一般，此时，你会情不自禁，钻出水池，尝试一番冷的滋味（我戏谑地将此称为“裸奔”）。哇噻！徜徉在零下十几摄氏度的空间，你竟然感觉不到寒冷。一不小心，发梢已经结满白色的冰霜。赶紧扑进温泉。我找到了准噶尔盆地的灵魂。

这一夜，我睡了一个难得的好觉。

星星峡：路上的故事

离开星星峡，不知不觉我们就进入了甘肃地界，站在新疆与甘肃的交界处，我心里没有产生预想当中的所谓激动。向东，越过安西县（今瓜州县）我们就走进河西走廊了；向北，我们将再次进入熟悉的新疆东部的戈壁荒漠。

我想继续向东行走，无奈星星峡沿线太多的故事留住了我的脚步。

马莲井写实

我以为星星峡就是新疆与甘肃的交界，抵达星星峡之后，我才知道星星峡以东几十千米外的马莲井才是两省区界限。于是，我们马不停蹄地赶到了马莲井。

在我的想象当中，马莲井首先是荣幸的，因为它将辽阔的新疆和神秘的甘肃连成了一片。其次，马莲井应该是“伟

大”的,越过马莲井向东南就是通向内地的通衢大道,向西则进入新疆的怀抱,如此特殊的地理位置不是每个地方都能够拥有的。

有时候,想象和现实就是这样南辕北辙。我专注思考着脑子里的马莲井,一不小心,现实中的马莲井竟然不知不觉被我们抛在了脑后,以至于我们在甘肃境内走了一二十千米,依然误认为是在新疆的土地上。

转道返回过程中,我们降低了车速,当路边悬挂有“马莲井”三个字的指路牌出现在视野中时,我心里暗自对向导的埋怨顿时消失了。也难怪我们与马莲井擦肩而过,马莲井不过是原始荒凉的大地上的一片条状洼地而已。以312国道为界线,马莲井以北除了一些白花花的盐碱滩之外,与周围的环境并没有多大的差别。公路以南则生长着一些低矮的芦苇。按照常识,有芦苇的地方,地下水位就比较高,从这个意义上来说,马莲井对于极度干旱的这片土地而言,其不可替代的重要性是显而易见的。

我们很快在公路南面找到了一些从地下渗出的水,还有几口人们取水挖掘的水坑。手指上沾点水,送到舌尖上尝一尝,感觉有点咸涩。想一想,丝绸古道上的商旅行人,离开瓜州,途经柳园,一路上既无粮草补充,也没有任何水的来源,抵达有水有草的马莲井,他们还能要求什么呢?

我了解马莲井名称的来历，遗憾的是我们的向导虽然在星星峡工作7年多了，对于马莲井的了解并不比我多。

好在哈密金矿就在马莲井北部不足十千米的荒原上。我们决定到金矿寻找一些线索。

金矿负责人王永家笑着说，大概没有人知道马莲井的名称是怎么样来的。过去那里可能有一口水井。他接着说：马莲井随便挖个坑就有水，金矿的饮用水就是来自马莲井。

虽然没有得到有价值的信息，但从金矿返回途中，我们却在荒原上意外地发现了三具动物尸骨。向导说这一带有黄羊，尸骨是黄羊的。然而，从尸骨的大小以及残存的皮毛判断，黄羊的体型不可能有如此之大，毛色似乎也不对，那么这些横尸荒野的动物会是什么呢？至于这些动物的死因，大概只有它们自己知道了。

从马莲井返回星星峡时，天已经暗了下来，回首马莲井，从地形地貌以及植被情况来看，我突然想起马莲花。马莲花，也称马兰或马蔺，是一种适应能力非常强的鸢尾科植物，花色为蓝色。资料显示，从祁连山到新疆境内的广大区域内都有马莲花生长。

荒凉的地方，却有着一个美丽的名称，这是过往这条古道的路人一相情愿的结果，还是有人真的在这里看到了盛开的马莲花。我宁愿相信后者。我期待着马莲花开的季节，来马

莲井欣赏马莲花。至于荒原上那几具神秘动物的尸骨,从其距离312国道较近而言,星星峡动植物检验检疫站的人士推测,可能是长途贩运途中死亡的动物。

奇遇玉石山

据说,从星星峡向东行驶30余千米,马莲井附近有一条向西南方向的岔路口,那里就是新疆与甘肃的省界。然而,我们一路东行跑了将近60千米,却没有发现所谓的岔路口。大家都有些茫然,不知道我们所处的位置究竟是在甘肃还是依然在新疆。

我想起我的手机出新疆是不能使用的,掏出手机试着拨打了一个号码,语音提示我的手机已经超出了服务区,我们开始怀疑,是不是已经进入了甘肃大地。继续向前走了几千米,路边高地上立有一块石碑,上面写有“安西国家级极度荒漠自然保护区”等字样,这时我们才确认,我们的确来到了甘肃安西县。也难怪我们会发生这样的误会,从地形地貌和植被情况来看,安西与星星峡区域几乎没有什么区别。我们在石碑附近走了一走,陪同我采访的哈密市干部邹伟华立即发现这里的石头有些异样,我们的向导则在地表采集到一枚锈渍斑斑的箭头。我对玉石有一些了解,我以为这里的石头是

一种玉石。那么这些石头到底是不是玉石呢？

在石碑四周待了一会儿，看一看时间，我担心影响了前往哈密金矿的采访，因此，尽管我想继续前行，但我们不得不踏上了归途。其中，还有一个原因，我怀疑石碑附近的玉石很可能来自我们刚刚经过的，距离马莲井不远的那座小山。既然来了为什么不去看个究竟呢？

驾驶员选择了一个较为平坦的地方，离开312国道向那座小山驶去。荒原上布满黑黝黝的石头。透过车窗，我注意到这些石头黑得有些奇特。停下车来，我随便捡起一块石头，哇噻！这些暴露在荒原上的黑石头，浸透着油润之色，竟然是玉石。玉石表面的黑色，不过是风吹日晒的结果，黑色的表面之下，隐藏的就是温润的玉石。从地形来看，玉石显然出自前方，那座表面看来同样呈黑色的小山。

在小山的边缘，我们就找到了开采玉石留下的矿点。大家都喜欢玉石，无奈我们没有足够的空间带回我们中意的每一块玉石。还有一点是我们自己造成的，突然发现如此多的玉石，人总是希望找到最好的，结果我们上演了“狗熊掰玉米”的故事。

金窝子印象

新疆有色金属总公司哈密金矿负责人王永家的一席话，

彻底解开了我们在新疆与甘肃界限问题上的疑惑。马莲井以东是甘肃地界,北面为新疆。马莲井是两省交界处唯一的水源地,马莲井名称很可能是由一口水井而来,现在的马莲井只是一个地名。

干旱的荒漠区域冒出一片马莲井这样的湿地固然有趣,有关哈密金矿的一些事情同样让我着迷。在历史上,哈密金矿也称金窝子,顾名思义,这里的黄金储量是非常了得的。直到现在金矿所在方圆十几千米的范围内,依然分布着大量的古人开采黄金留下的窟窿(当地人也称这些老古人开凿的矿井为“老窿”)。来到金矿的陌生人,天黑以后一般不敢随便在矿区内走动,因为,弄不好就有可能掉进哪一口深不可测的老井。王永家曾经跑遍了金矿四周的区域,其中,最让他好奇的是老古人是怎样发现这里有黄金的,他们又是用什么方法,把黄金从岩石里提炼出来的。

老古人可能是偶然发现这里有黄金的。至于他们提炼黄金的方法,从矿区内没有发现古代大型石磨或碾子的情况来判断,老古人很可能是用小型的石臼捣碎矿石,然后,用水淘洗提炼出黄金的。

我们的一位同行者,对王永家所说的古人采金方式表示怀疑。我心里对小石臼采金也有些疑惑。石臼怎么可能用来捣碎矿石呢?捣个蒜泥倒是很合适。但是,当我了解了目前该

金矿富矿的黄金品位,我相信了。因为,目前该矿的黄金开采是在老古人开采的基础上展开的,老古人开采金矿,是沿着富矿矿脉走的,其矿石的黄金品位肯定比现在高,古人称这片矿区为金窝子就是非常形象的解释。

据说,该金矿挖出的最好的金矿石,矿石表面就如同撒满星星一般,点缀着黄灿灿的黄金。

沉默的文字

星星峡镇所在地的小山口两侧山丘上有一些古老的建筑。它们如同一些年迈的老者,站在高处,默默地注视着往返于星星峡的车辆。向导介绍说,山上的建筑是西路军来到星星峡之后,为了防备马家军的追杀修建的碉堡。

沿着山脊上的碎石小路,我爬上最高一座碉堡所在的小山。碉堡依山而建,扼守险要,可谓易守难攻。碉堡相对的公路另一侧的山巅同样矗立着一个碉堡。两座碉堡一左一右,完全控制了峡谷中的国道312线。两座碉堡的东面分别呈扇形依次排列着一些军事设施。从碉堡所处的位置俯瞰四周地形,碉堡的下方是一条类似自然沟的谷地,谷地绕过312国道穿越的小山口,蜿蜒东去。后来,我才知道这个小谷地是过去通过星星峡的老路。

随后,我们又察看了前面山顶上的几个碉堡,从这些碉堡的形状和功用来看,有些“碉堡”显然是冷兵器时代留下来的,我开始怀疑向导所说的碉堡为西路军修建的真实性。向导似乎是为了证实他的说法,建议我们到公路对面的一个墓地看看,他说那里埋葬着许多西路军士兵的骸骨。

墓地距离312国道直线距离在500米左右,面积约20平方米,四周尚存残破的围墙。墓葬大多数已经遭到人为损坏,从裸露的白骨以及塌陷的墓坑来看,我们吃惊地发现,如此狭小的地方怎么埋葬着这么多具尸骨呢?

一块横卧在地残损的石碑上的文字揭开了墓葬之秘。中华民国三十三年九月二十二日……进疆……《纪念……将士》,下士某某,中士某某等一串名字。从这些记录上可以推测,埋葬在这里的士兵,是在同一场战斗(事件)中阵亡的国民党士兵。

民国三十三年九月二十二日,也就是1944年9月22日。这个时间距离西路军进入新疆已经过去七年了,距离抗日战争胜利还有一年时间,距离新疆和平解放还有五年时间,距离我们前来探望他们的时间则过去了六十多年了。

我们为这些远离故土的灵魂祝福。我们祈祷着来之不易的和平离开了墓葬。

星星峡的星星

作为新疆的东大门，星星峡的白天是繁忙的。为了感受这里的夜，我决定将自己生命中2008年3月16日的夜晚，留给星星峡。

据说，在兰新铁路开通以前，等待进出星星峡的车辆常常排起了长队，即使在计划经济时期，由于许多进出新疆的货物需要相关证明，星星峡也是拥挤喧闹的。历史已经过去了，现在的星星峡是繁忙有序的，通过这里的客货车辆完全按照驾驶人员的意愿，选择径直离开或者吃顿饭，稍微休息一会儿，甚至留宿一晚。

我完全是一个闲人。整个白天，我把自己的时光消耗在星星峡沿线的荒山秃岭，我期待能够遇到一些小生命：一只荒漠老鼠，一只飞鸟，但我失望了。星星峡的名称很美，但是，这里的现实却非常残酷。除了那些往来的车辆以及路边餐馆，星星峡剩下的就是荒凉和寂寥。

吃晚饭的时候，夜色悄悄地吞噬星星峡，伴随而来的春夜里的寒冷，透过窗棂，围剿着游丝一般的热量。同伴们感觉有些无聊，简陋的旅馆控不住睡眠，索性找家饭馆饮酒助兴。

我身体中生性欠缺酒虫子，独自走进了星星峡的夜。

黑暗笼罩着我的眼睛，四周陷入一片混沌。必须得逃离