



中华文化 十万个为什么

16

礼仪称谓

在民间,夫妻之间常互称为“老公”“老婆”,这种称谓是如何来的?

“筷子”的“筷”与“快”同音,它们之间有什么联系吗?

人没有活一万岁的,为什么称皇上为“万岁”?

老佛爷是对慈禧太后的专称吗?

为什么古代服务员被称为店小二?

“身体发肤,受之父母,不敢毁伤”,难道古人从来不剪头发、不刮胡子吗?

古代皇帝出行时车上的大伞是为了遮阳和挡雨吗?



中华书局



中华文化 十万个为什么

16

钟洁撰写

礼仪称谓



中华书局

图书在版编目(CIP)数据

礼仪称谓/钟洁撰写. —北京:中华书局,2014.7

(中华文化十万个为什么)

ISBN 978-7-101-10037-2

I. 礼… II. 钟… III. ①礼仪-中国-青年读物②礼仪-中国-少年读物③称谓-中国-青年读物④称谓-中国-少年读物 IV. K892.26-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 044502 号

-
- | | |
|-------|---|
| 书 名 | 礼仪称谓 |
| 撰 写 者 | 钟 洁 |
| 丛 书 名 | 中华文化十万个为什么 |
| 责任编辑 | 王 娟 |
| 出版发行 | 中华书局
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)
http://www.zhbc.com.cn
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn |
| 印 刷 | 北京天来印务有限公司 |
| 版 次 | 2014 年 7 月北京第 1 版
2014 年 7 月北京第 1 次印刷 |
| 规 格 | 开本/700×1000 毫米 1/16
印张 10¼ 插页 2 字数 80 字 |
| 印 数 | 1-6000 册 |
| 国际书号 | ISBN 978-7-101-10037-2 |
| 定 价 | 19.00 元 |
-

出版说明

为什么过年放鞭炮？为什么重阳要登高？为什么额前的头发叫“刘海”？为什么乱涂乱画叫“涂鸦”？……生活中，我们会遇到很多这样的问题，乍一看平平常常，但要把来龙去脉说得明明白白，却未必那么简单。

就像每一条溪水都有源头，每一个今天的现象，都有历史的影子。了解现象，探究过去，能满足我们的好奇心；而一个“为什么”的解答，会牵出新的“为什么”，许许多多的“为什么”，消长连缀，可照出整个中华文化的轮廓——我们愿与读者分享这样的体验：寻找，回答，联想，生发。因此，我们推出了“中华文化十万个为什么”丛书。

本套丛书本着知识性、趣味性、时代性的原则，专注于解答与中华优秀传统文化有关的问题，编写时按照专题、领域进行分类，分别为华夏历史、地理名胜、礼仪称谓、中华智慧、神话传说、多彩汉语、人文思想、文苑英华、文化精华（2册）、民俗风情、节日节气、体育娱乐、科学发明、军事外交、园林建筑、衣食住行、学习教育、缤纷艺术、身体生命。共计20册，分辑推出。

丛书以“一问一答”的形式呈现。设问力求生动有趣、简洁通俗，贴近当代读者的阅读需求。回答注重知识性与趣味性，语言风格明快活泼，不

做繁琐考究，适量引用古代经典，在原题的基础上有所扩展。

问答配有插图与图注，让读者更直观地了解相关的历史文化知识。

生僻字词标出汉语拼音，配以简注，帮助读者扫清阅读障碍。

本套丛书由精通中华文化、乐于分享知识的专业人士协力完成，感谢他们辛勤而有益的劳动。

中华书局编辑部

目录



- 1 古代婴儿出生三天后便要“洗三儿”，“洗三儿”有什么讲究吗？ 1
- 2 婴儿出生满一个月，家人要为孩子办“满月”，那么满月仪式都有哪些呢？ 3
- 3 现在的孩子出生一百天时家长会给他拍写真集、摆百日宴，那么，古代的婴儿怎样过百日礼呢？ 5
- 4 古代婴儿周岁时要举行“抓周”仪式，这是为什么？他们都会抓些什么？ 6
- 5 古代男子行冠礼后便预示着长大成人，戴上帽子就表明不再是“未成年人”了吗？ 8
- 6 古人有姓，有名，有字，古人的字究竟是怎么回事？ 10
- 7 古代女子的成年礼称为“上头礼”，她们会把什么戴在头上？ 12
- 8 古人结婚要遵循“婚姻六礼”才表示婚姻关系成立，这“六礼”分别是什么？ 14
- 9 《新白娘子传奇》中白素贞称许仙为“官人”，“官人”在古代是丈夫的意思吗？ 16
- 10 在民间，夫妻之间常互称为“老公”“老婆”，这种称谓是如何来的？ 18
- 11 现代人相亲有电视相亲节目、婚介所，那么，古人怎样解决“个人问题”呢？ 19
- 12 闹洞房是婚礼的最后程序，这个最热闹有趣的结婚礼仪有

- 什么特别之处? 22
- 13 “先生”现在一般是对成年男子的尊称,其字面意义指“先
出生的人”,这二者之间有什么关系吗? 24
- 14 “结发夫妻”特指原配夫妻,这和“结发”有什么关系吗? 25
- 15 古代读书人相互拜访要拿什么见面礼? 27
- 16 古人“席地而坐”是坐在席子上还是坐在地上? 29
- 17 “足下”是对别人的敬称,这与脚有什么关系吗? 30
- 18 现代人见面要握手问好,古人见面如何打招呼呢? 32
- 19 古代对男子的称呼都有哪些? 34
- 20 古代对女子的称呼都有哪些? 36
- 21 “正襟危坐”是怎么个坐法? 38
- 22 “谦称自己”是古代人际交往中的重要法则,你知道古人常
用的谦称词有哪些吗? 39
- 23 在人际交往中,与“谦称”相对的是“敬称”,那么,古人又
是怎样敬称对方的? 41
- 24 “有朋自远方来,不亦乐乎。”古代好客之礼是怎样的? 43
- 25 我国传统的宴饮礼仪自有一套程序,你知道是什么样的吗? 44
- 26 “酒过三巡,菜过五味”中的“三巡”和“五味”各指什么? 46
- 27 餐桌上往往听到不胜酒力的人说“以茶代酒”,这种礼仪从
何而来? 48
- 28 “筷子”的“筷”与“快”同音,它们之间有什么联系吗? 49
- 29 现代人初次见面常互递名片,古人初次见面要递什么呢? 51
- 30 “黄发垂髫,并怡然自乐”是陶渊明在《桃花源记》中为我们
描述的理想生活,“黄发垂髫”指的是什么? 52
- 31 女人戴花是为了漂亮,而宋代的男人戴花却是种礼仪,这是
怎么一回事? 54



- 32 “椿萱”一词来源于两种植物，怎么变成了对父母的称呼？ 56
- 33 棠棣本来是一个花名，为什么用来代指兄弟？ 57
- 34 “六亲不认”是指所有亲戚一概不认，形容做人不讲情面，
那么“六亲”都包括哪些人？ 59
- 35 为什么两姐妹的丈夫称为“连襟”？ 61
- 36 “乘龙快婿”“佳婿东床”都是对女婿的美称，这有什么典故吗？ 62
- 37 为什么把未出嫁的女子称为“黄花闺女”？ 64
- 38 古人入学前，要举行隆重的释奠礼，这是一种怎样的礼仪制度？ 66
- 39 古人上学不交学费，而交“束脩”，你知道“束脩”是什么吗？ 67
- 40 古代老师给学生写信，称其为“某某兄”，这是为什么？ 69
- 41 你知道古人怎样在信中表达自己对对方的思念或仰慕之情吗？ 70
- 42 古人在书信中怎样称呼对方才能表达自己的敬意？ 72
- 43 古人给父母写信常写“恭请福安”，给朋友写信常写“即问近安”，这是为什么？ 73
- 44 我们在宫廷剧里会常听到臣子向帝王行“三叩九拜”大礼，这是怎样的一种礼节？“九拜”是指向对方拜九次吗？ 74
- 45 现代，我们多用“老弱病残”来统称社会上的弱势群体，在古代，人们又是怎么称呼这类人的呢？ 76
- 46 怎样区分“陛下”“殿下”和“阁下”？ 77
- 47 “黄袍加身”特指皇帝，那么皇帝衣服的颜色有什么讲究？ 79
- 48 “丢了乌纱帽”意思是被罢了官，“乌纱帽”何时成了官位的代名词？ 81
- 49 现在的富家子弟被称为“富二代”“富三代”，古代不求上

- 进的富家子弟被称为什么? 83
- 50 人没有活一万岁的, 为什么称皇上为“万岁”? 84
- 51 清代的奏折中常常出现“汗阿玛”的字眼, 但我们听到更多的却是“皇阿玛”的称呼, 这是为什么? 86
- 52 《杨门女将》中的佘太君备受众人敬爱, 人们为什么用“太君”来称呼她? 87
- 53 古代皇帝有时称呼皇后为“梓童”, 这是为什么? 88
- 54 古人见面常行“万福”礼, 道声“万福金安”, “万福”礼有何讲究? 89
- 55 老佛爷是对慈禧太后的专称吗? 91
- 56 项羽摆鸿门宴时坐西朝东, 皇帝上朝时坐北朝南, 古人到底是以东向为尊, 还是以南向为尊? 92
- 57 古代的皇帝每天都要上早朝吗? 早朝有哪些程序? 94
- 58 为什么皇帝的女儿被称为公主? 96
- 59 为什么皇帝的女婿被称为驸马? 97
- 60 古代帝王帽子前后悬挂珠串是为了美观吗? 98
- 61 古代的皇后和太后都可以自称哀家吗? 100
- 62 主人为何叫“东道主”, 而不是南道主、北道主? 101
- 63 古代极为严酷的“诛九族”刑罚诛的是哪九族? 103
- 64 “泰山”什么时候成了岳父的称呼? 104
- 65 《水浒传》中李逵的绰号是“黑旋风”, 《红楼梦》中黛玉给刘姥姥起了个绰号“母蝗虫”, 为什么绰号如此流行? 106
- 66 “大夫”和“郎中”本来是官职名, 怎么会成为对医生的称呼? 108
- 67 尚书是古代的大官, “尚”是执掌的意思, “尚书”是管理书的大官吗? 110
- 68 为什么外交官常被称为“使节”? 111

69 李白被称为李十二,韩愈被称为韩十八,“十二”和“十八”指的是什么排行?	112
70 隋朝时就有了“留学生”,那时还有个“还学生”,你知道是什么意思吗?	114
71 社指土地神,稷指谷神,为什么“社稷”成为国家的代名词?	116
72 古代为死去亲属服丧的五服制度是怎么回事?	118
73 亲人去世我们有时会在报纸上登“讣告”,古代也有类似的丧葬礼俗吗?	120
74 古代的官服十分重视等级尊卑,不得轻易僭越,那么通过官服如何辨识官员品级?	122
75 丑八怪最开始就是形容相貌丑陋的人吗?	125
76 为什么故乡、家乡又被称作“桑梓”?	126
77 为什么用“河东狮吼”形容凶悍的女人?	128
78 为什么用红笔写信是对别人的不尊重?	130
79 我们日常生活中常常要用到钱,那么钱都有哪些有趣的称呼呢?	131
80 古代的大臣在面见皇帝的时候,手里常拿着一块狭长的板子,这块板子是用来做什么的呢? 每个大臣拿着的是一样的板子吗?	133
81 为什么古代服务员被称为店小二?	135
82 “身体发肤,受之父母,不敢毁伤”,难道古人从来不剪头发、不刮胡子吗?	136
83 古人结婚后第一天为什么要拜见舅姑? 舅姑指的是舅舅和姑姑吗?	138
84 古代皇帝出行时车上的大伞是为了遮阳和挡雨吗?	139
85 为什么把地方官称为父母官?	141

- 86 极言直谏的宰相魏徵因为敢于向皇帝进谏而颇受后世爱戴，
你知道臣子向君王进谏有什么讲究吗？ 142
- 87 现代人过生日喜欢开Party，古代皇帝又是怎样庆祝生日的？ 144
- 88 为什么古人要修建宗庙来祭拜祖先？ 146
- 89 军队出征打仗前要行祭旗礼以鼓舞士气，古代称之为“禘
牙”，这和牙有什么关系吗？ 148
- 90 古人打仗，击鼓表示进攻，鸣金表示收兵撤退，这是为什么？ 150
- 91 伯、仲、叔、季、孟都指的是排行，那么大小顺序应该是怎
样的？ 151
- 92 北京南有天坛，北有地坛，东有日坛，西有月坛，这四坛都
是古代帝王祭祀的地方，那么在祭祀时有什么讲究吗？ 152

1

古代婴儿出生三天后便要“洗三儿”，“洗三儿”有什么讲究吗？

在古代，人们为了迎接新生命的诞生，会在新生儿出生后的第三天举行一个正式的沐浴仪式，为婴儿祈福祝吉，这就是“洗三儿”。

“洗三儿”又称“三朝礼”“洗儿”，传说这一天送子娘娘会来凡间看望婴儿，为婴儿送来吉祥和祝福，所以人们特别重视新生儿的“洗三儿”礼，希望为婴儿洗涤污秽，祈祷大吉大利。

那么，“洗三儿”礼都需要做些什么呢？

首先，“洗三儿”礼开始之前，主人要把房屋打扫干净，在屋内点上香烛，还要准备鸡鸭鱼肉设宴款待亲朋好友。沐浴前，用来给新生儿洗澡的水特别讲究。通常，人们会把艾叶、菖蒲、金银花、樟树叶、雄黄等物料放进土灶上的大铁锅内，加上几大桶清凉的井水，混合后将水煮沸。然后用木瓢将水舀进一个洗澡盆里，这就是为婴儿特制的洗澡水了。

正式举行“洗三儿”仪式的这一天，并非所有的亲戚朋友都可以参加，通常只有婴儿的近亲才能来庆贺。他们会带一些鸡蛋、红糖、油糕等食品送给产妇，还会带一些衣服、鞋袜、玩具等送给刚出生的婴儿。谁来主持“洗三儿”仪式呢？在古代，有一类专门以“洗三儿”为职业的中老年妇女，人们习惯地称她们为“吉祥姥姥”。给婴儿洗澡前，先由吉祥姥姥向“炕公”“炕母”神像拜三拜。然后，家人端出为婴儿精心准备的洗澡水和洗澡用的铜盆。吉祥姥姥抱起婴儿，这时，婴儿本家要依照长幼尊卑的顺序依次往铜盆里添加一小勺清水，除

此之外，还要放一些钱币、桂圆等物，谓之“添盆”。吉祥姥姥会根据添加的东西为婴儿祝词。如果你添一勺清水，她会笑眯眯地对婴儿说“长流水，聪明伶俐”；假如你添些枣儿、桂圆、栗子之类的喜果，她便说“早儿立子（“枣”与“早”谐音，“栗”与“立”谐音），连生贵子（“桂”与“贵”谐音）；桂元，桂元，连中三元（科举制度称乡试、会试、殿试的第一名为解元、会元、状元，合称“三元”）”以博得本家和来宾们的喜欢。

“添盆”后就开始正式地为婴儿洗澡了。吉祥姥姥一边用清水为婴儿洗浴，一边唱着祝词，通常是“洗洗头，做王侯；洗洗腰，一辈倒比一辈高；洗脸蛋，做知县；洗旋沟，做知州”。洗完后，还要用姜片、艾蒿擦拭婴儿的脑门和身体的重要关节，据说这样可以使孩子健康强壮。接着，再用新布蘸上清茶水擦拭婴儿的牙床，让他放声大哭，以此为吉兆，俗称“响盆”。最后，还要用葱在婴儿身上轻轻打三下，

“葱”与“聪”谐音，这样是希望婴儿聪明伶俐。

“洗三儿”结束后，婴儿会被换上崭新的衣帽，戴上银镯、银锁、银脚铃等，由父亲抱到堂屋中供奉祖宗牌位的神龛前，跪敬祖宗，禀告祖上家中添丁添福的喜讯。从此，婴儿就成为家中正式的一员，他的到来寓意着给整个家族带来福气和安康。



宋代佚名《浴婴图》

图中展示了古人日常生活中为婴儿洗澡的场景，气氛温馨和谐。

值得一提的是，古代重男轻

一半生水),放入红鸡蛋、艾草、一根葱、三块石头、十二文铜钱。沐浴前,先将红鸡蛋在婴儿的头上轻轻滚三次,取意“红顶”,既为将来升官的吉兆,同时也有“再生和圆满”的吉祥寓意;艾草可以避邪祛病;“葱”与“聪”谐音,取聪明之意;石头取意“压胆”,是期待小孩子长大后坚强,有胆识;铜钱则是财运的象征,寓意孩子将来财运亨通,大富大贵。接下来就是正式的剃发了。剃头时额顶要留一小撮

头发,俗称“聪明发”。脑后要蓄一些头发,俗称“撑根发”。

理下的头发,要郑重其事地用红布包好,或放在小孩子的枕头里,或缝在小孩子的内衣里,也有送到神庙去的,因为民间传言收藏好孩子的胎发对婴儿的成长有利。还有些人家会将小孩的胎发制成毛笔,人称“胎毛笔”“状元笔”或“神笔”,寓有驱邪保平安之意。



虎头帽是中国民间为宝宝避邪的吉物,制作工序非常繁琐复杂,要经过剪、贴、插、刺、缝等多道工序才能制作完成。

剃完胎发后,长辈们会给婴儿戴上虎头帽,穿上虎头鞋,由长辈托着,串街走巷兜一圈,俗

称“满月游走”。有些地方,还会由他人抱着婴儿,手持凉伞过小桥,据说这样可以使婴儿胆大。满月游走的目的是让婴儿能象征性地见见世面,以便将来成为一个有胆识、有担当的人。

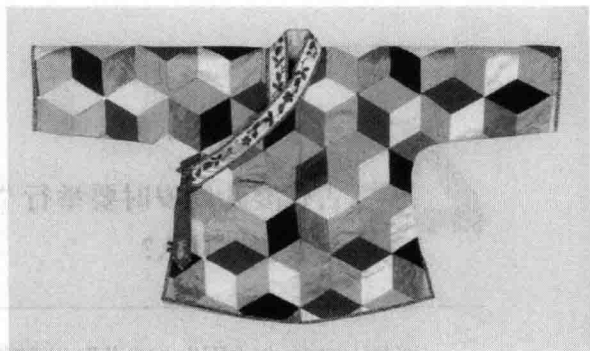
3

现在的孩子出生一百天时家长会给他拍写真集、摆百日宴，那么，古代的婴儿怎样过百日礼呢？

在汉语中，百日又称“百岁”，给婴儿过百日也叫“过百岁”。“百”有圆满、完整的含义，因此，古代的百日礼多在“百”字上做文章，其中最具有特色的就是百家衣、百家锁和虎头鞋，这些都是婴儿随身穿戴的服饰，寄予着亲人们对新生儿的美好祝愿。

百家衣又称为“百衲衣”，因为它是由很多块方形的小布片拼缀而成，样子很像僧人穿的袈裟，因此而得名。你可别小看这些布片，它们可是小孩的家人向街坊邻居挨家挨户索讨的。索讨布片也有很多讲究，比如孩子的爷爷奶奶特别偏爱那些姓“刘”“陈”“程”等家的布头，据说他们的姓与“留”“成”谐音，有福泽庇佑的寓意，对婴儿成长有利。布片的大小花色各异，但以蓝色为佳，因为“蓝”与“拦”谐音，老人们认为只有蓝色的布片可以拦住妖魔鬼怪对婴儿的伤害，保佑其平安健康。

穿上百家衣，当然还要戴百家锁。现在孩子们戴的百家锁大多是父母从首饰店里买来的，而古代的百家锁可要大费一番周折。孩子的父母要挨家挨户地讨要铜钱，等到筹到一百枚铜钱后，请手工匠将这



彩缎菱格百家衣

百家衣又称为百衲衣、水田衣。水田衣本是形容僧人外披的袈裟，因其用若干块长方形布片连缀而成，宛如水田。后来小孩子穿的百家衣也称为水田衣。

些铜钱铸成一把锁，或者挂在婴儿的脖子上，或者系在手臂上。人们还会在百家锁的正反两面刻上“长命富贵”“金玉满堂”等字样，或者雕刻上蝙蝠、麒麟等福兽的图案。蝙蝠的“蝠”因与“福”谐音，象征着福气；麒麟象征祥瑞，被称为仁兽，主太平、长寿，这些正是家人对孩子的期望。

虎头鞋是民间手工制作的一种童鞋，因鞋头是老虎头的模样，故称。老虎又是猫科动物，所以虎头鞋也被称为“猫头鞋”。虎头鞋做工非常精细，鞋面上的老虎往往憨态可掬，十分可爱。老虎是百兽之王，一提到“虎”字，人们便会联想到“虎头虎脑”“虎虎生威”“生龙活虎”等词，这些正是家长对新生儿的期盼和祝愿。虎头鞋直到今天还非常流行，除了虎头鞋，我们也经常看到小孩子戴虎头帽，背虎头书包，穿老虎图案的衣服，可见人们对老虎的喜爱。

民间有谚语“三日看相，百日看长”，人们认为一百日对孩子来说是一个坎，过了一百日孩子就可以平安成长，百日礼中的各种仪式正是父母希望孩子能够健康长寿的体现。

4

古代婴儿周岁时要举行“抓周”仪式，这是为什么？他们都会抓些什么？

抓周，又称“试周”“试儿”“试晬(zuì)”或“周晬”，是为了庆祝新生儿满一岁时举行的仪式。在民间，小孩儿满一岁被称为“周岁”，古称“周晬”。这一天，大人们会将一些日常用品摆放在孩子的前面，让其任