

道清

留泰

黄平



较量 在沮漳河畔

中国作家协会湖北分会创联部

湖北省当阳市新闻工作者协会

较量在沮漳河畔

(侦破通讯)

道清 曾泰 贺军

江苏工业学院图书馆
藏书章

中国作家协会湖北分会创联部
湖北省当阳市新闻工作者协会

较量在沮漳河畔

道清 曾泰 贺军

中国作家协会湖北分会创作联络部

湖北省当阳市新闻工作者协会

当阳市新华印刷厂印刷

内部读物

开本787×1092 1/32 印张2.97 字数60,000字

1990年6月第1版 1990年6月第1次印刷

印数：1——3000册

准印证号：鄂（当）90—7号 工本费：2.10元

主 编：高宗定

顾 问：周金刚

责任编辑：涂常权

文经武纬 唯楚有才

（代序）

陈宏灿

读完《较量在沮漳河畔》（以下简称《较量》）书稿，掩卷沉思，感慨万千：当阳这块地方，的确值得歌之吟之。

自夸乡籍，乃中国人之天性。“谁不说俺家乡好！”要言之，爱家乡、爱河山与爱祖国的情感，是一脉相承的。当阳这块地方，若称“物华天宝，人杰地灵”，难免流于俗套，且又有溢美之嫌。因为说“人”道“地”，翻遍二十四史，还未见留之于丹青者。曾经被我们视为“家珍”的文韬武略，如王粲之《登楼赋》，赵云之长坂坡，都只是外籍人士在本土留下的闪光。

如此说来，生为当阳人，倒要感到自惭形秽了。这大可不必。一者，青史留名固然能说明“伟大”、“杰出”，但历史并不是仅靠伟大杰出者流组成的。高楼大厦离不开一砖

一石，那些默默无闻的奋斗者，是我们中国人的脊梁。二者，敝地虽无伟大杰出者流，然而从古至今，勤勤恳恳、兢兢业业为民脊梁者，却比比皆是。古的不说，《较量》中描写的今人李启雄和他的伙伴们，便是其中的一群。

李启雄和他的伙伴们战斗在看不见的战线，他们所进行的“较量”，是善与恶的较量，是美与丑的较量，是光明与黑暗的较量。正是为了他们，人民才得以安居乐业，生命财产才得以不受侵犯。正所谓天高云亦暗，水深泥则浓，改革的大潮振兴了当阳的经济，而鱼目混珠，泥沙俱下，各种社会渣滓乘机浮起，在这片圣洁的土地上撒下了种种劣迹。很难设想，若是没有那些佩带着金色盾牌的人们，我们能够安心在办公桌前写作，能够安心在田野里耕耘，能够安心在教室里读书，能够安心在商店里经营，能够安心在车间里劳动？去年的政治风波之后，我们说“共和国需要卫士”，不仅如此，我们，千千万万的普通人，难道不需要卫士么？可以说，李启雄和他的伙伴们的事业，与我们每个人的工作与生活息息相关。

可是，李启雄和他的伙伴们的事业，却往往被人们忽视。人们常常抱怨社会秩序不好，刑事案件发案率高，甚至非难我们的“公安”。这不怪那些善良的人们，因为我们对

公安战士的事迹宣传得不够。感谢《较量》一书的作者，他们以自己虽嫌稚嫩但却流畅的笔，再现了人民卫士的英雄业绩，使我们看到了他们的勇敢和智慧，看到了他们的坚韧毅力和献身精神。李启雄和他的伙伴们，不仅是政法战线上智勇双全的战士，而且是当阳人民的出色代表。

《较量》一书，虽然写了生活的阴暗面，但在反映光明与黑暗的较量中，使我们看到了这样一个基本事实。这便是：我们这块古老的土地已经焕发了春青。面对着在改革大潮中崛起的当阳经济，我们不必苛求于古人，埋怨他们给我们留下的东西太少，我们也不必自责于自己，埋怨我们创造的东西不多。你想，那财政收入“亿元县”的红旗，是凭空挂上去的么？那鳞次栉比的高楼，是“吹牛皮”吹得出来的么？那发自每个人内心的微笑，是强作欢颜装得出来的么？看到这一切，我们会说：不要翻故纸堆遍寻家珍，真正值得炫耀的，是我们自己，是我们千百万人的辛勤劳动和丰硕战果，英雄就在我们身边，就在我们中间，或者说，我们就是英雄。

从《较量》一书的问世，我们还看到了当阳文化的繁荣。是富而求知，知而求美求乐。当阳有自己的战士，也有自己的歌手。这些年，随着经济的繁荣，文化的昌盛也方兴

未艾。小说、戏曲、音乐舞蹈、书法、美术、摄影等各个领域里新人层出不穷，作品硕果累累。是的，改革给我们每个人都带来了机会，而我们，也在不断地把握机会，创造机会，为振兴当阳尽微薄之力。

说到这里，这篇不成为序的序言早该打住了。不过，我仿佛仍觉得言犹未尽。倘若你问我读完《较量》一书之后，最重要的感想是什么？我便要用八个字来回答你：“文经武纬，唯楚有才。”是的，我们当阳古属楚地，这块地方，现今生活着勤勤恳恳的建设者，勇敢智慧的金盾卫士，多才多艺的热情歌手。他们的业绩，冲出了宜昌，冲出了湖北，走向了全国，都非等闲之辈，切莫小而视之哟！

愿我们的建设者和卫士们创造出更光辉的业绩，愿我们的歌手们创造出更灿烂乐章！

目 录

序.....	陈宏灿
引 子.....	(1)
第一章：兵行诡道，因利而制权.....	(5)
第二章：胜兵先胜而后战.....	(13)
第三章：审时度势，因敌而制胜.....	(25)
第四章：智者尽其谋，勇者奋起力.....	(39)
第五章：将士在勇亦在谋.....	(51)
第六章：不战而屈人之兵.....	(66)
第七章：知彼知己，百战不殆.....	(69)
代后记：再喊一声森辉老师.....	(87)

引 子

如果说，黄河长江是中华民族的象征，那么，沮漳河便是楚文化的摇篮。这条河，蜿蜒曲折，碧波荡澜，是长江中游北岸一条较大的支流。它源于南漳县西南蓬莱洞山、保康县西南的黑山，流经远安县，在当阳境内汇成苍龙，猛然调头东下，横跨枝江、江陵二县，直冲沙市市宝塔河口扑入长江。

据历史文献及考古发掘的有关资料记载，楚先祖熊绎从最早被封于荆山、沮漳流域以后，经过长期艰苦的开发和奋战，定都纪南，后又吞并、逐鹿中原各国，意欲取周王朝而代之，而占据了当时的大半个中国，历时达数百年之久。古人在生产力水平极低的情况下，创造了灿烂辉煌的楚文化，这无不饱含着沮漳秀水的哺育。因而我们说，古老、美丽、富饶的沮漳河流域，是先楚的摇篮，也是辉煌灿烂的楚文化摇篮。这就难怪东汉文学家王粲在《登楼赋》中对沮漳河畔发出“虽信美而非吾土兮，曾何足以少留”的感叹！是啊，这样美丽的地方，却不是他王大文学家的故乡，理所当然地令他遗憾。但是，作为沮漳河的子孙、当代的当阳人——李启雄和他的伙伴们，自然要比古老的王粲先生百倍自豪了。这

不仅仅是因为他们世代生活在沮漳河畔，更重要的，是他们担负着艰辛而神圣的使命——保卫当阳市千家万户的安宁。

在当阳市四十三万多人民心目中，李启雄是位充满神秘色彩的公安局长，笔者本想专写他的事迹。然而，采访时，他叙述的却是一大堆侦察员们的侦破故事，独独不提自己的功劳。没办法，只好运用“李启雄和他的伙伴们”作主人公了。好在时年四十有六的当阳市公安局长李启雄为人随和，平素不与官兵之间分高低，也不计较称呼上的字词句，好在“伙伴”二字不犯公安之忌。

李启雄和他的伙伴们是当阳市的金色盾牌。

提起当阳，读过《三国演义》的人并不陌生。它西接巴夷，北达襄邓，东南直通荆沙，为历代兵家必争之地。象赵子龙大战长坂坡、李自成抗明军于沮漳之滨等战役，都曾给后人留下许多美好的传说；当阳历史悠久，古迹众多，胜地处处。如棱金铁塔、覆船晚翠堪称神州二绝；当阳幅员辽阔，土地肥沃，是湖北省粮食、棉花主要产区之一。当阳资源富庶，人灵地杰，堪称镶嵌在沮漳河畔的一颗明珠……

当阳于唐武德六年（公元625年）设置州、县治，为历代州县政治、经济、文化、交通中心。新中国成立后，城镇面貌焕然一新，城区面积大大增加，楼房林立，建筑新颖，大街小巷纵横交错，市场日益繁荣。公元一九八八年底，它已经在湖北省率先步入财政收入过亿元的县级市行列，经济发展速度之迅猛令人刮目相看。

天高云则暗，水深泥则浓，越是经济繁荣，作祟的坏蛋则更顽固、狡诈。经济要进一步振兴，人民要日日安宁，坏

蛋却时时刻刻在窥测动向，一旦机会来临便爬出龟洞破坏捣乱。于是，李启雄和他的伙伴们便在沮漳河畔，用智慧与顽固狡诈的坏蛋展开了一场场惊心动魄的较量——



曾经狂妄地作出在湖北全省盗窃四十五万九千元规划，已经在二市五县实施盗窃作案八十九起（其中重大盗窃案件三十一起），盗窃现金九万二千七百多元的特大盗窃犯陈元洪，一九八六年十二月二十五日在当阳境内被李启雄和他的伙伴们生擒。

一九八七年九月十日。地处当阳、远安两市县交界之地的庙前镇乌梢尾山林之中，出现一堆白骨尸体。李启雄率领刑侦人员奋战四十天，在上级公安机关的支持配合下，终于查出了杀人凶手。



一九八八年五月十日，李启雄和他的伙伴们在省、地公安机关的支持指导下，经过六昼夜顽强拼搏，破获了当阳百纺公司批发部“五·四”特大盗窃案，抓获罪犯杨毅，缴获被盗现金六百八十元和手表一千二百七十五块（零售价值十八万六千五百七十一元），掀开了当阳侦察破案史上崭新的一页。



人说爆炸案难破。一九八八年十月二十七日，陈院乡同明村二组农民李家良的一辆“泰山”25型拖拉机，被人用炸

药炸得七零八落，此案历史上罕见。然而，李启雄和他的伙伴们经过九天九夜苦战，终于抓获罪犯。



一九八八年七月二十七日上午，玉阳望城二组新垵港内泛起一具男尸，高度腐烂，面目全非。面对无名尸体案，李启雄和他的伙伴们仅用七个小时破案并抓获凶手，给当地人民留下一支威震敌胆的赞歌。



好个李启雄和他的伙伴们，真乃是强将手下无弱兵，神了！其实，神秘的故事均为侦察员们所创造，动人的歌谣来自于警官们着力的谱写。

第一章

兵行诡道 因利而制权

用兵打仗是一种诡诈行为，兵无常势，水无常形，出奇方能取胜。打仗如此，和平时期的公安工作也是一样。

如何最大限度地发挥警官在侦破案件中的作用呢？李启雄有他的独到的见地。他认为，出击决策一经定下，指挥员就要根据情况，“因利而制权”，造成有利的行动态势。他提出“兵行诡道”的侦破主张，常常要求侦察员善于以各种手段隐蔽自己的企图，迷惑犯罪分子，给其造成错觉和不意，以便“攻其不备，出其不意”地打击敌人，人赃俱获。

1

一九八八年五月四日上午，当阳公安局接到报案：市百货公司批发部钟表照像器材库门锁被撬，库中保险柜内一千多块手表不翼而飞，六百多元现金被盗。

作为公安局长，李启雄深深知道这个案子的份量。案情重大，属建国以来当阳市乃至宜昌地区头号盗窃大案；损失

严重：一千多块手表（多为进口手表）零售价值人民币十八万多元。

案情就是命令。李启雄与政委徐发仁、副局长张齐良、刑侦科长宋志伟率四十多名干警迅速赶到现场，果决命令严密控制住玉阳城区两个主要车站、四条公路干线和数以百计的三轮车。同时，通过无线电网指挥公安干警和治安积极分子在市内六家火车站、十五个乡镇的重要车站、渡口和旅店张开了一道道无形的法网。

要案牵动众人心。很快，地委政法委、公安处、省公安厅的领导及行家们也赶到了现场。

摆在李启雄和他的伙伴们面前的首要任务是周密勘查被盗现场。凭着一双双雪亮的眼睛，侦察员们在地上提取了六种鞋印，经现场对比，均系百纺公司内部人所留；在各件物品上发现了十几枚指纹，比对后发现属保管人员所留；通过对两道门锁和保险柜的仔细勘验，发现大门无任何撬压痕迹，进入保险柜存放处的小门扣被撬，留有类似起子的压痕和五根棉毛纤维。保险柜性能良好，无任何损伤。解剖保险柜，用显微镜反复仔细观察，锁孔内没有发现金属粉末及划痕。

由此结论：罪犯是用钥匙和起子作案。一条勘查依据，为破案提供了侦察方向。

深夜两点，万籁俱静，唯独当阳市公安局会议室内灯火通明。局长李启雄正和侦察员们分析案情，排列对象，决定升降。大门锁不翼而飞，但无撬压破坏痕迹，保险柜无破坏痕迹，且性能完好，说明大门和保险柜都是用钥匙打开的；被盗的高档手表五月三日购回，恰巧五月四日晚保管员周立兵

兵行诡道 因利而制权

回家照登记像未到岗位，说明犯罪分子掌握情况，信息灵通，仓库内共有五口柜，唯独打开手表柜，说明犯罪分子是直取手表柜，目标准确；仓库内无任何翻动，说明犯罪分子熟悉环境。

案件分析到这一步，大家把眼睛一齐投向局长李启雄。要说公安局长难当，难就难在这种关口，该他拍板定案呀！一字一句是要高度负责的。框框划错了，罪犯逍遥法外，国家蒙受巨大损失，人民就会对公安人员或者说对沮漳河畔的金盾失去信任感。

李启雄没有象电影电视里塑造的英雄人物那样昂首挺胸，豪言壮语。他习惯于轻声说重话，一句就是一句：“同志们，可以这样认定，这是一起内部人员作案，但不排除内外勾结作案的可能。由于犯罪分子狡猾多端，戴手套作案，现场没有留下很有价值的痕迹物证，因此罪犯的体态特征和逃跑方向难以推断。但是，咱们必须迎难而上，尽快破案！”

2

五月五日下午，案情突然出现第二现场。玉阳第三小学两名学生拾废铁时，从长坂桥下翻出一个旅行包，包内全是金光闪闪的手表，共三百二十三只。经核实，系被盗的部分手表。

第二现场的出现，更加坚定了警官们破案的决心。于是，李启雄向他的伙伴们果决下令：“从内部查起，抓住钥匙这个关键不放，现场访问，外围调查，重点嫌疑的控制和设关堵卡工作同时进行！”

经调查，了解到仓库大门钥匙共有两把。一把由主任赵述梅长期固定保管，另一把则由每周值日员轮流保管，二十多名职工都有接触。唯独保险柜门的钥匙接触的人少，查寻谁手里还有保险柜钥匙便成了此案的关键。

原任手表保管员段某一口咬定，手表保险柜只有两把钥匙。但经侦察员走访保险柜生产厂家，证明原配钥匙共有三把。经在段某家认真查找，终于找到了第三把钥匙。案情到此似乎已有眉目，但经过反复技术鉴定，证明这把钥匙近期没有使用过，不是作案的工具。再者，从五月三日的活动时间看，段某也不具备作案条件。于是，一个新的课题摆在李启雄和他的伙伴们的面前——罪犯使用仿配钥匙的可能性极大！

谁是头号嫌疑对象？五月八日，十三个嫌疑对象已经排除十一人，水落石头现，文化柜保管员杨毅——一个年仅二十九岁的男性青年嫌疑重大：一是发案当晚十一时至深夜一时去向不明，无人证实；二是他与掌管保险柜钥匙的陈某、段某平素关系密切，知道手表购进存放情况，有接触保险柜钥匙的条件；三是在杨毅家的鸡笼上发现了一把与现场撬锁留下相似痕迹的起子。据此，李启雄果断决定：“将杨毅上升为头号嫌疑对象。”接下来，采取了四条措施：

一是欲擒姑纵。五月八日晚上，将杨毅等十三名嫌疑对象一同放回，使其误认为公安机关已经解除对他的怀疑，促其充分暴露。

二是巧取作案工具。五月九日上午，侦察员设计在杨家询问他人，迫其避开，机智地从其鸡笼薄膜下密取了隐藏的起子。经对比，与现场门上的压痕基本吻合。