

顾永安【编著】



教与学的心理学

◆ 苏州大学出版社

庐山教育丛书

顾永安【编著】

教与学的心理学



◆ 苏州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

教与学的心理学/顾永安编著. —苏州: 苏州大学出版社, 2003. 9

(虞山教育丛书/何东亮主编)

ISBN 7-81090-155-9

I. 教… II. 顾… III. ①教育心理学②学习心理学 IV. G44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 068699 号

教与学的心理学

顾永安 编著

责任编辑 郑亚楠

苏州大学出版社出版发行

(地址: 苏州市干将东路 200 号 邮编: 215021)

常熟高专印刷厂印装

(地址: 常熟市元和路 98 号 邮编: 215500)

开本 850 × 1168 1/32 印张 29.25(共六册) 字数 725 千

2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 7-81090-155-9/G · 64 定价: 84.00 元

(共六册)

苏州大学版图书若有印装错误, 本社负责调换

苏州大学出版社营销部 电话: 0512-67258802

《虞山文库》总序

许 霆

虞山,以“十里青山半入城”的姿态与文化历史名城常熟融合,对常熟文化的形成与发展影响巨大,并进而成为常熟的别名和常熟文化的标志。商末,周太王长子泰伯、次子仲雍让国避奔江南,建立“勾吴”,泰伯、仲雍相继成为首领。仲雍死后葬于常熟卧牛山,仲雍又名虞仲,山遂以虞为名。春秋时期的言偃生于常熟,北学中原,成为孔门七十二贤人中的“十哲之九”,晚年回归故土传道讲学,“道启东南”,“文开吴会”,死后葬于虞山东麓。仲雍和言偃,昭示了常熟文化源头的深邃和博大,标志着吴地早期文明曙光终于开启出一个区域文化的圣地。

常熟文化发展绵延不绝。南北朝昭明太子的“文选”,开始了常熟文化发展的自觉时代;自唐代陆器高中状元,常熟历史上出过8个状元483个进士;北宋时郑时性嗜书好藏书,开了明清时代常熟出版、藏书兴盛的先河,赵琦美与脉望馆、瞿氏与铁琴铜剑楼、毛晋与汲古阁都对中国文化史作出过重大贡献;元代的黄公望,以其绘画理论和创作开创了明清山水画的新纪元;明清之际以王翬为首的“虞山画派”、以钱谦益为代表的“虞山诗派”、严澂的琴学理论和虞山琴派,还有虞山书派、虞山印派等,都达到全国一流水平,影响一时风气;近代以来,黄人的文学史论、曾朴的谴责小说等,表明常熟文化在求新变革时吐故纳新的活力。基于这种深厚的文化

底蕴,常熟当代文明,更是显示了勃勃生机。

常熟高等专科学校就坐落在人文荟萃的虞山脚下,接受着常熟深厚博大的传统文化和生生不息的现代文明的滋养。学校在与地方经济和文化的互动发展中获得不竭的创造精神,塑造崭新的主体形象,确立自身的价值目标。学校有一批人文和理工学人,更是为常熟的传统文化甘泉所浸润,以虞山的人格精神塑造品行,用致远的人生追求敬业乐教。宋人朱熹在《丹阳公祠堂记》中说言偃为人,“必当敏于闻道而不滞于形器,岂所谓南方之学,得其精华者,乃自古而已然也耶”。明末龚立本纂修《常熟县志》15卷,其中《风俗志》说常熟士人“贫不负诺,富不易交,吐纳风流,意气横溢。表人胜士,千里命驾者比比,人物显晦殊途,或矜名节,或树勋庸,或敦学术”,这都揭示了常熟传统文化中独特的人格精神。这种精神是常熟文化生生不息的产物和动力,也是常熟文化走向现代文明的底蕴和财富。常熟高等专科学校的学人,在市场经济发展的大潮中,自觉地从立足的虞山福地的传统人格精神中汲取营养,坚持自强不息、敏捷好学、达美达诚的学风,在学术园地和育人园圃播种、耕耘和收获,形成了一批学术探索和教学研究成果,这是可喜可贺的。

常熟虞山,由于其深厚的文化积淀和不断的文化传承,已经成为一种文化创造的意象。正因为如此,我们愿意把这批初步的成果以“虞山文库”为名,汇集出版。我们无意创造学派,而意在宣示精神,表明当代学人对传承人文传统、创造现代文化使命的一种担当。我们衷心希望这项工作能够继续下去,能有更多的成果充实文库,承当起当代学人文化建设的重任。

2003年4月

目 录

第一章 绪论

第一节 教与学的心理学研究对象

- 一、教与学的心理学研究对象 (1)
- 二、教与学的心理学与普通心理学、教育学的关系 (2)
- 三、教与学的心理学学科特点 (3)
- 四、教与学的心理学基本内容 (3)

第二节 教与学的心理学简史与发展趋势

- 一、国外教与学的心理学发展概况 (4)
- 二、我国教与学的心理学发展概况 (5)
- 三、教与学的心理学发展趋势 (7)

第三节 学习教与学的心理学的意义

- 一、有助于增强教师的教育理论素养 (8)
- 二、有助于把握教育对象和教育活动的特殊性 (9)
- 三、有助于开展教育教学改革和教育科学研究 (10)

第二章 学习和学习基本理论

第一节 学习概述

- 一、学习的概念 (12)
- 二、学生的学习 (12)
- 三、学习的类型 (13)
- 四、学习的理论 (14)

第二节 建构主义学习理论的基本观点

- 一、建构主义学习理论概述 (15)
- 二、建构主义的知识观 (15)
- 三、建构主义的学生观 (16)
- 四、建构主义的学习观 (17)

第三节 人本主义学习理论的基本观点

- 一、人本主义的学习观概述 (18)
- 二、“以学习者为中心”的学习观 (18)

第三章 学习动机与激发培养

第一节 学习动机的含义、构成与类型

- 一、学习动机的含义与构成 (23)
- 二、学习动机的类型 (24)
- 三、学习动机与学习效果的关系 (26)

第二节 学习动机理论

- 一、动机期望理论 (28)
- 二、成就动机理论 (30)
- 三、成败归因理论 (30)
- 四、需要层次理论 (31)
- 五、自我效能感理论 (32)

第三节 学习动机的教育激励措施

- 一、确立合适的学习目标,提高学习自觉性..... (33)
- 二、创设问题情境,实施启发式教学..... (34)
- 三、科学评价,正确指导,激发学生的成功感 (35)
- 四、妥善组织学习竞赛,激发学生的荣誉感..... (35)
- 五、充分利用反馈信息,合理进行奖惩..... (36)
- 六、正确指导结果归因,促使学生进步..... (36)

第四章 学习过程与学习指导

第一节 知识学习与学习指导

- 一、知识学习的准备 (38)
- 二、知识的感知 (38)
- 三、知识的理解 (41)
- 四、知识的巩固 (43)
- 五、知识的应用 (44)

第二节 技能形成与学习指导

- 一、动作技能的形成与指导 (46)
- 二、智力技能的形成与指导 (47)

第三节 问题解决与问题解决能力的培养

- 一、问题解决概述 (49)
- 二、影响问题解决的主要心理因素 (50)
- 三、培养学生问题解决能力的教学策略 (52)

第四节 创造性与创造性培养的教学

- 一、创造性概述 (52)
- 二、创造型学生的心理特征 (53)
- 三、创造性思维的心理训练 (54)
- 四、学生创造性培养的教学策略 (55)
- 五、学生创造性培养的教学模式 (57)

第五章 学习策略与教学训练

第一节 学习策略概述

- 一、学习策略的含义 (61)
- 二、学习策略的分类 (62)

第二节 理解和保持知识的认知策略

- 一、复述策略 (63)
- 二、精制策略 (63)
- 三、组织策略 (65)

第三节 元认知与元认知策略

- 一、元认知结构 (65)
- 二、元认知的教育意义 (66)
- 三、元认知策略的分类及应用 (69)

第四节 元认知策略与学习策略的教学训练

- 一、元认知策略训练的实质 (70)
- 二、元认知策略的教学训练 (71)
- 三、学习策略的教学训练 (73)

第六章 品德形成与教育策略

第一节 品德概述

- 一、品德与道德的关系 (76)
- 二、品德的心理结构 (77)

第二节 品德的形成及其教育策略

- 一、形成积极的态度定势 (79)
- 二、确立正确的道德观念 (79)
- 三、培养丰富的道德情感 (80)
- 四、树立内化的道德信念 (81)
- 五、锻炼过硬的道德意志 (82)
- 六、养成良好的道德行为 (83)

第七章 教师心理与教师成长

第一节 教师的职业心理特征

- 一、教育职业活动的结构解析 (85)
- 二、教师职业的心理特征 (86)
- 三、教师的职业角色 (87)

第二节 教师的教育心理素质

- 一、教师的教育机智 (91)
- 二、教师的教学效能感 (92)
- 三、教师的教学反思 (92)

四、教师的教学监控能力	(94)
五、教师的期待心理	(94)
六、教师的移情作用	(94)
七、教师的人格特征	(95)
八、教师的教育能力	(96)
第三节 教师的心理教育能力	
一、心理教育能力的概念	(97)
二、心理教育能力的分类	(97)
三、心理教育能力的特征	(99)
四、心理教育能力培养的重要意义	(100)
五、心理教育能力的培养	(102)
第四节 教师的成长与发展	
一、教师成长的过程	(105)
二、教师成长与发展的基本途径	(106)
第八章 教学设计的心理策略	
第一节 教学设计概述	
一、教学设计的含义	(108)
二、教学设计观	(108)
第二节 教学目标设计的理论与技术	
一、教学目标设计的心理学理论	(110)
二、教学目标设计的陈述技术	(112)
第三节 教学内容的组织	
一、关于教材的组织呈现	(115)
二、关于不同知识类型的教学组织	(117)
三、关于不同课型的教学组织	(119)
四、关于教学内容的分析和组织	(120)
第四节 教学对象的分析	
一、分析学习者的心理状况	(120)

二、分析学习者的知识背景·····	(121)
三、分析学习者的原有水平·····	(122)
第五节 教学方法、方式、策略的选择	
一、关于五种教学方法·····	(123)
二、关于归纳与演绎的教学方式·····	(124)
三、关于指导与发现的教学策略·····	(125)
第六节 适应心理差异的教学设计模式	
一、个别化教学系统·····	(127)
二、自学辅导教学方法·····	(129)
三、掌握学习·····	(129)
四、分层教学·····	(131)
第九章 教学交往与课堂互动	
第一节 教学交往概述	
一、教学交往的含义·····	(133)
二、教学交往的基本类型·····	(134)
三、教学交往的原则·····	(136)
第二节 教学交往的特征与条件	
一、教学交往的特征·····	(137)
二、教学交往的条件·····	(139)
第三节 教学交往的主要形式——课堂教学互动	
一、课堂教学互动的基本特征·····	(144)
二、课堂教学互动的基本模式·····	(145)
三、积极有效的课堂教学互动的主要条件·····	(147)
主要参考文献·····	(150)

第一章 绪 论

第一节 教与学的心理学研究对象

一、教与学的心理学研究对象

在教育教学情境中,教与学的矛盾是教育教学过程的基本矛盾,在这个过程中,以教师为主导,以学生为中心。传统的教育心理学总是把学生的学习心理作为研究的主要课题,忽视教师教的心理研究。而教与学的心理学不但重视学的心理研究,而且重视教的心理研究,主张两者并重。认为应从不同层面、多领域对教育教学活动的两大主体——教师、学生的心理活动及其规律进行研究。基于国内外心理学家的研究观点,根据该学科的发展现状及我国的具体情况,本书认为教育心理学就是教与学的心理学,其实质是从心理学的视角,阐释学校教育情境中教师的教与学生的学及其交互作用的运行机制和规律,而教师的教与学生的学两者应该是并重的、相互联系的。因此,编著者将本书定名为《教与学的心理学》。并将教与学的心理学定义为:研究学校教育情境中教与学的各种心理活动及其交互作用的运行机制和基本规律的科学。这一定义包含以下三点基本含义:(1) 教与学的心理学研究的对象是学校教与学的情境中人的各种心理现象;(2) 教与学的心理学研究的焦点是学校活动的主体、行为的承担者——施教者如何教和受教者如何学的心理学规律;(3) 教与学的心理学的基本任务是揭示学校教与学的情境中人的心理活动及其交互作用的

运行机制和规律。

由其研究对象所决定,一方面,教与学的心理学的任务是揭示学生学习知识、掌握技能、培养解决问题的能力与创造性、形成良好品德的心理学规律;揭示学生的学习活动和心理发展与教育条件和教育情境的依存关系,从而使教育工作建立在心理科学的基础上,提高教育的科学性和实效性,促进教育事业的发展。另一方面,教与学的心理学任务是帮助教师培养良好的心理素质、锻炼其驾驭教育教学的能力、提高其威信与师爱、促进自身的成长。同时,教与学的心理学有助于教师从心理学的角度去看待和分析教育教学过程、学生的心理特点及其发展规律,还有助于教师在心理学的指导下,加强独立学习和自我培养,不断丰富和完善自己。

二、教与学的心理学与普通心理学、教育学的关系

了解教与学的心理学与普通心理学、教育学的联系与区别,有助于进一步明确教与学的心理学研究的对象,也有助于学生在学习、掌握普通心理学、教育学的基础和前提下,学习、研究和应用教与学的心理学。

1. 教与学的心理学与普通心理学的关系

普通心理学探讨的是人的一般心理现象,即认知过程、情感过程、意志过程及个性心理形成的规律,这些现象是人所共有的;而教与学的心理学所探讨的是学校教育情境中学生的学习心理、品德形成和教师的心理素质、教学心理以及交互作用的运行机制和规律。普通心理学是教与学的心理学的基础学科,教与学的心理学的研究成果也必将从应用角度丰富、印证与发展普通心理学的理论内容,因此,从某种意义上说,它是普通心理学在教育领域的应用学科。

2. 教与学的心理学与教育学的关系

教育学探讨的是教育的本质、目的、制度、任务、原理、原则、内容、方法、组织形式等,即教育的宏观方面;而教与学的心理学探讨

的是教育过程中师生互动时的心理现象,即教育的微观方面。而两者又都是研究教育现象的科学,它们的考察对象必然有许多交叉的问题,其研究成果也应该是互为印证、互相补充的。研究教育学必须了解教师与学生的心理活动及其规律,特别是学生在教师指导下学习的心理过程及规律、教师在对学生的把握及其影响下施教的心理过程与规律,并以此作为判定教育原则和方法或进行教育的依据之一。

三、教与学的心理学学科特点

教与学的心理学学科特点可以从不同的侧面加以剖析。从学科范畴看,它既是心理学的一个分支学科,又是以教育与心理结合而产生的交叉学科;从学科作用看,它既是一门具有基础性的理论性学科,又是一门具有较强实践指导性的应用性学科。因此,教与学的心理学是一门介于社会科学与自然科学之间的理论性和应用性兼备、以应用性为主的学科。

四、教与学的心理学基本内容

教与学的心理学的研究领域相当广泛并在逐步拓展,其内容丰富而复杂。限于教材的篇幅和使用要求,本书根据实际需要和作者对教与学的心理学的理解及教学实践,博采众长,选择以下三个部分作为教材阐述的内容:

(1) 绪论(教与学的心理学研究对象、简史与发展趋势、学习的意义);

(2) 学生的学习心理(学习和学习理论、学习动机与激发培养、学习过程与学习指导、学习策略与教学训练、品德形成与教育策略);

(3) 教师的教育心理(教师的职业心理与教育心理素质、教师的成长与发展、教学设计的心理策略、教学交往与课堂互动)。

第二节 教与学的心理学简史与发展趋势

教与学的心理学的产生与进展有赖于其母体学科——教育学、心理学的成熟和教育实践发展的需要,下面分三个方面来介绍。

一、国外教与学的心理学发展概况

教与学的心理学作为一门现代科学,一般认为它出现在 20 世纪初期,但作为教育心理的思想,则可以追溯到古希腊时期苏格拉底的“产婆术”思想、柏拉图的《理想国》、亚里士多德的“教育之理想”等观点;17 世纪,捷克教育家夸美纽斯《大教学论》主张泛智论,认为人只有凭借完善的教育才会成为和谐发展的人。并指出教学应由具体进入抽象,以直观为先,注重兴趣等包含有深刻的教育心理思想。19 世纪,瑞士教育家裴斯泰洛齐等首次提出教育心理学化的思想,主张用心理学的理论、方法来研究教育学中的问题,其中心思想是将直观包括感官外在的知觉与内在意识的体验作为教学的基础。德国教育心理学家赫尔巴特认为教学应以学生的心理活动状态为基础,提出了明了、联想、系统、方法、运用等五阶段教学法。1867 年,俄国著名教育家乌申斯基在《人是教育的对象》一书中指出,教育应以人的心理发展为基础,主张根据学生的年龄特点、兴趣、意志过程等心理状况、学习的自觉性和掌握知识的持久性等观点确定教学原则与方法。他被誉为“俄国教育心理学的奠基人”。1879 年,德国的心理学家冯特及其弟子梅伊曼、霍尔的实验心理学思想对教与学的心理学思想的发展有着重要的影响。1903 年,桑代克出版了《教育心理学》,10 年后此书扩展成《人的本性》、《学习心理学》、《个性差异及其原因》等著作。此书的出版被认为是教与学的心理学诞生的标志,桑代克本人也被誉为“教育心理学之父”。20 世纪 30 年代,智力测验量表的创建与

运用以及行为学习理论与认知学习理论两大派别的争论,大大推动了教与学的心理学等学科的研究与发展。20世纪60年代以来,随着科技的发展与认知心理学的发展,除现代教学技术及计算机辅助教学(CAJ)引起的教与学的心理学问题成为热点的研究课题外,关于信息加工和元认知等概念以及社会心理学的归因、互动等理论也被引入教与学的心理学。

二、我国教与学的心理学发展概况

我国教与学的心理学思想源远流长。春秋战国时期孔子、孟子、荀子等著作中都有不少教与学的心理学观点,其中《论语》、《孟子》、《劝学》、《学记》等著作中的观点迄今仍闪烁着教与学的心理学思想的光辉。但将教与学的心理学作为一门学科来研究,却是20世纪初的事。1908年,由房东岳翻译出版了日本小原又一的《教育实用心理学》。1924年,廖世承编写了我国第一本《教育心理学》教科书。1926年,陆志韦翻译出版了桑代克的《教育心理学概论》。潘菽和吴绍熙在1935年、陈选善在1938年分别编写了《教育心理学》。20世纪初至30年代是我国教与学的心理学的初创时期,以译介、模仿西方的理论为主。

建国初期的20世纪50年代,主要是学习和介绍苏联的教与学的心理学理论和研究成果,同时根据苏联以及西方的理论,对我国已有的教与学的心理学加以改造,为我国教与学的心理学的发展奠定了良好的基础。60年代前期,教与学的心理学研究范畴涉及学习心理、德育心理、智育心理、学科心理、差异心理等领域。1962年,由中国心理学学会召开了教育心理学专业会议,成立了教育心理学专业委员会。1963年,潘菽主编的《教育心理学》讨论稿内部发行,各师范院校也相继开设了教与学的心理学相关的课程。十年“文化大革命”期间,心理科学被斥为“伪科学”,处于停顿和破坏状态,教与学的心理学也不例外。

1976年,“文化大革命”结束,教与学的心理学随着科学春天

的到来,其研究工作得到了恢复和发展。主要体现在以下几方面:

(1) 引进和出版了一大批西方国家特别是美国的教与学的心理学最新的研究成果、文献和教材,呈现出洋为中用的大好局面。如索里、特尔福特著的《教育心理学》(高觉敷等译,人民教育出版社,1983年)、皮亚杰著的《儿童的道德判断》(陆有铨译,山东教育出版社,1984年)、加涅著的《学习的条件》(傅统先、陆有铨译,人民教育出版社,1985年)、布卢姆等著的《教育目标分类学——认知领域》(罗黎辉等译,华东师范大学出版社,1986年)、吉尔福特著的《创造性才能——它们的性质、用途与培养》(施良方等译,人民教育出版社,1991年)、奥苏伯尔等著的《教育心理学——认知观点》(余星南、宋钧译,人民教育出版社,1994年)等等;

(2) 涌现出一大批涉及教与学的心理学各个领域的研究课题,并有创新和切合实际的研究成果在教育教学中被广为运用。包括学习理论、各科教学心理、学习动机、品德与价值观形成、个性差异与因材施教、超常与特殊儿童心理、教师心理研究等,其中,冯忠良教授关于结构一定向教学的理论与实践等对我国教育心理学的理论研究和实践运用产生了重要影响;

(3) 出版了一大批我国学者自己编写、著述的教与学的心理学教材和专著,初步形成了具有我国特色的教与学的心理学理论体系。其中影响较大的有潘菽主编的《教育心理学》(1980年)、冯忠良主编的《学习心理学》(1981年)、《智育心理学》(1981年)、邵瑞珍主编的《教育心理学》(1988年)、韩进之主编的《教育心理学纲要》(1989年)、张春兴和林清山所著的《教育心理学》(1990年)、李伯黍、燕国材主编的《教育心理学》(1993年第1版、2000年第2版)、皮连生主编的《学与教的心理学》(1997年)、张大均主编的《教育心理学》(1999年)、林建华所著的《教师心理素养论》(2001年)等等。