

合 唱 歌 曲

英雄们战胜了大渡河

(混声合唱)

魏 风词 罗宗贤、时乐濛曲

陈田鹤伴奏

音 乐 出 版 社

合 唱 歌 曲

英雄们战胜了大渡河

(混声合唱)

魏 风词 罗宗贤、时乐濛曲

陈田鹤配伴奏

音 乐 出 版 社

英雄們戰勝了大渡河

(混聲合唱)

魏 風 詞
羅 宗 賢、時 樂 濛 曲
陳 田 鶴 配 奏

鋼琴

[男高音獨唱]

8va... 萬 里 風 雪, 蓋 高 原 哪,

大 渡 河 水, 浪 滔 天。



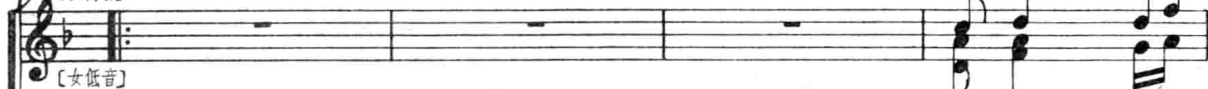
〔女高音独唱〕



1. 万 里 风 雪 盖 哟 高 原 噢,

2. 当 年 红 军 爬 哟 铁 锁 噢,

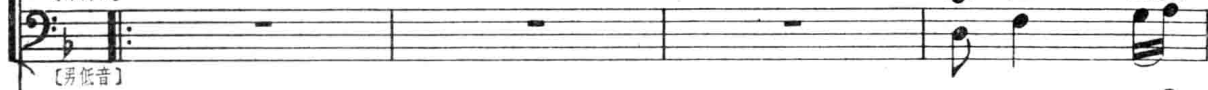
〔女高音〕



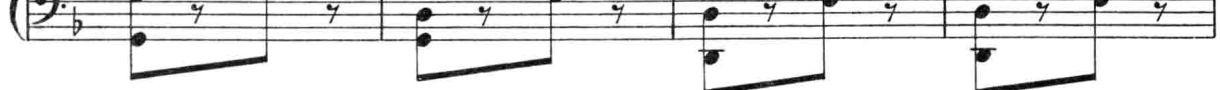
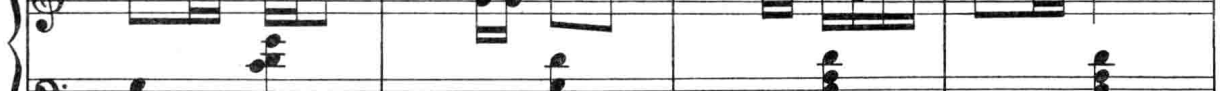
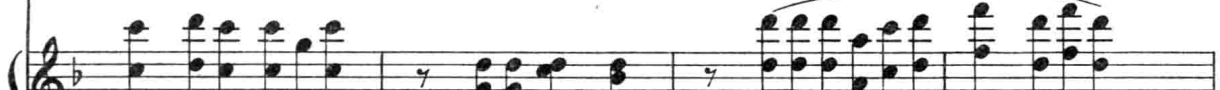
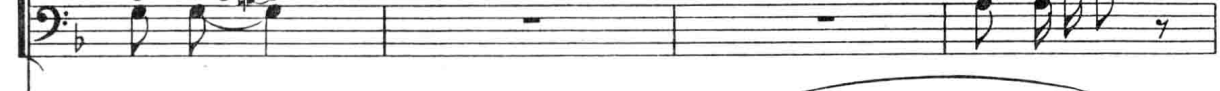
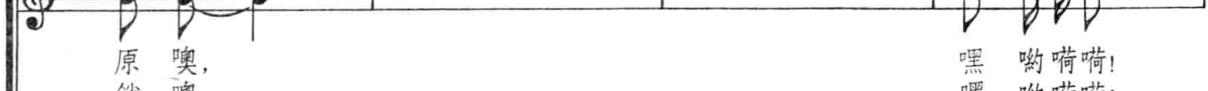
〔女低音〕

盖 哟 高 铁
爬 哟

〔男高音〕



〔男低音〕

大 渡 河 水 浪 滔 天,
大 渡 河 上 英 雄 多,原 噢,
锁 噢,嘿 哟 哟!
嘿 哟 哟!

進軍的道路被它攔。
堅決戰勝大渡河。

進軍的道路被它攔。
堅決戰勝大渡河。

你看那汽車千啲百
藏胞支援了牛啲皮

輻船 噢，噢，

一 輻一 輻
同 志們 哪

千牛 啲啲 百皮 輻船 噢，噢，

The first system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The music is in a major mode.

排成行，
加油干，

拆成零件 船上裝。
快把那物資 往 上搬。

嘿 啲啲啲！
嘿 啲啲啲！

The second system of the musical score consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The music is in a major mode.

1.

拆 成 零 件 船 上 装。
快 把 那 物 资 往 上 搬。

2.

开 船 囉!

[男声喊]

开 船 囉!

嘿! 嘿! 嘿!

pp *p*

嘿 嘿 嘿! 嘿 嘿 嘿! 嘿! 嘿!

嘿 嘿 嘿! 嘿 嘿 嘿! 嘿! 嘿!

cresc.

慢 [男中音领唱]

同 志 們 哪!
英 雄 們 哪!
团 結 緊 哪!

[合唱]

嘿 佐佐, 嘿 佐佐, 嘿 佐佐, 嘿 佐佐, 嘿 哟! 哟 嗬嗬!

p *f*

开 了 船 哪! 上 船 就 是 上 战 场,
飞 起 要 桨 哪! 乘 風 破 浪 向 前 進,
不 慌 哪! 十 龍 過 江 水 更 狂,

嘿 嘿! 哟 嗨 嗨! 嘿 哟 嘿 哟 嘿 哟!

p *f* *mf*

上 战 场 那 个 划 哟!
向 前 更 進 狂 那 个 划 哟!
水 更 狂 那 个 划 哟!

嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐!

f

支援大軍，進拉薩呀。

嘿 佐佐，嘿 佐佐，嘿 佐佐，嘿 佐佐，嘿 嘿！ 嘿 嘿！

支援大軍，進拉薩呀。

嘿 嘿！ 嘿 嘿！

建設西藏，保國防衛。嘿 嘿！ 嘿 嘿！

嘿 嘿！ 嘿 嘿！ 支援大軍，進拉薩呀。

建設西藏，保國防衛。嘿 嘿！ 嘿 嘿！

嘿 嘿！ 嘿 嘿！ 支援大軍，進拉薩呀。



保國防。 支援大軍， 進拉薩呀， 建設西藏，

支援大軍， 進拉薩呀， 建設西藏，

The first system of the musical score consists of two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in B-flat major (two flats) and 4/4 time. The lyrics are: "保國防。 支援大軍， 進拉薩呀， 建設西藏，" on the first line and "支援大軍， 進拉薩呀， 建設西藏，" on the second line. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

保衛國 防。 噶！ 噶！ 噶！ 噶！

右

The second system continues the musical score. The vocal staves have the lyrics: "保衛國 防。 噶！ 噶！ 噶！ 噶！". The piano accompaniment continues with similar patterns, including a section marked "右" (Right) in the right hand.

浪 头 高 如 山 諾，

嘿 佐 佐 嘿！ 嘿 佐 佐 嘿！

浪 头 高 如 山 諾

嘿 佐 佐 嘿！ 嘿 佐 佐 嘿！

船 在 浪 里 鑽 諾，

嘿 佐 佐，嘿 佐 佐，嘿 佐 佐嘿！ 嘿 佐 佐嘿！ 嘿 佐 佐嘿！

船 在 浪 里 鑽 諾，

嘿 佐 佐，嘿 佐 佐，嘿 佐 佐嘿！ 掌 穩 舵 哟，

嘿 佐佐, 嘿 佐佐, 嘿 佐佐嘿! 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐,

搖 起 漿 哟

【男声朗诵】

英 雄 們 哪! 飛 起 漿 哟!

【男中音独唱】

嗨! 嗨!

嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐

嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐,

下 水 深 哪! 用 力 撑 噢!

嘿! 佐 嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐 嘿 佐

嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐

嘿! 战 胜 了 大 渡

嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐

〔男高音独唱〕*

哟, 哟, 哟, 哟!
 河 哟!
 哟! 要把那粮食
 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐, 嘿 佐! 嘿 佐 要把那粮食
 嘿 佐 佐,
 汽 油 和 武 器 弹 药 战 胜 了 大 渡 前
 嘿 佐 油 和 嘿 佐 器 弹 药, 嘿 佐 船 一 船 嘿 佐 送 前
 嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐, 嘿 佐 佐,

* 用尖声唱

哟, 哟, 哟, 哟!
 河方 哟! 噢。
 嘿方 佐佐嘿! 嘿 佐佐嘿! 嘿 佐佐嘿!
 嘿 佐佐嘿! 嘿 佐佐嘿! 嘿 佐佐嘿!
 嘿 哟 嗨! 嘿 哟! 嘿 哟 嗨! 嘿 哟!
 嘿 佐, 嘿佐 嘿佐, 嘿佐 嘿佐, 嘿佐 嘿佐, 嘿佐
 嘿 哟 嗨! 嘿 哟! 嘿 哟 嗨! 嘿 哟!
 嘿 佐, 嘿佐 嘿佐, 嘿佐 嘿佐, 嘿佐 嘿佐, 嘿佐