



杭州史话

*A Brief History of
Hangzhou*

沈金华 辛 薇 主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

“十二五”国家重点图书出版规划项目



社会系列

杭州史话



A Brief History of Hangzhou

沈金华 辛 薇 主编



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目(CIP)数据

杭州史话/沈金华,辛薇主编. —北京:社会科学文献出版社,2014.7

(中国史话)

ISBN 978-7-5097-5588-4

I. ①杭… II. ①沈… ②辛… III. ①杭州市-地方史
IV. ①K295.51

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第012453号

“十二五”国家重点图书出版规划项目

中国史话·社会系列

杭州史话

主 编 / 沈金华 辛 薇

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲29号院3号楼华龙大厦
邮政编码 / 100029

责任部门 / 人文分社 (010) 59367215

责任编辑 / 黄 丹

电子信箱 / shihua@ssap.cn

责任校对 / 吕伟忠

项目统筹 / 宋月华 谢 安

责任印制 / 岳 阳

经 销 / 社会科学文献出版社定制出版中心 (010) 59366509
59366498

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京鹏润伟业印刷有限公司

开 本 / 889mm × 1194mm 1/32

印 张 / 6.125

版 次 / 2014年7月第1版

字 数 / 131千字

印 次 / 2014年7月第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5097-5588-4

定 价 / 25.00元

本书如有破损、缺页、装订错误,请与本社读者服务中心联系更换
版权所有 翻印必究

《中国史话》编辑委员会

主 任 陈奎元

副 主 任 武 寅 高 翔 晋保平 谢寿光

委 员 (以姓氏笔画为序)

卜宪群	马 敏	王 正	王 巍
王子今	王建朗	邓小南	付崇兰
刘庆柱	刘跃进	孙家洲	李国强
张国刚	张顺洪	张海鹏	陈支平
陈春声	陈祖武	陈谦平	林甘泉
卓新平	耿云志	徐思彦	高世瑜
黄朴民	康保成		

秘 书 长 胡鹏光 杨 群

副秘书长 宋月华 薛增朝 黄 丹 谢 安

《杭州史话》编辑委员会

主 任 黄坤明

副 主 任 许勤华 翁卫军

委 员 沈金华 辛 薇 唐龙尧 杨正宇
李辉毅 盛久远 丁云川 吕洪年

主 编 沈金华 辛 薇

副 主 编 唐龙尧 杨正宇

总 序

中国是一个有着悠久文化历史的古老国度，从传说中的三皇五帝到中华人民共和国的建立，生活在这片土地上的人们从来都没有停止过探寻、创造的脚步。长沙马王堆出土的轻若烟雾、薄如蝉翼的素纱衣向世人昭示着古人在丝绸纺织、制作方面所达到的高度；敦煌莫高窟近五百个洞窟中的两千多尊彩塑雕像和大量的彩绘壁画又向世人显示了古人在雕塑和绘画方面所取得的成就；还有青铜器、唐三彩、园林建筑、宫殿建筑，以及书法、诗歌、茶道、中医等物质与非物质文化遗产，它们无不向世人展示了中华五千年文化的灿烂与辉煌，展示了中国这一古老国度的魅力与绚烂。这是一份宝贵的遗产，值得我们每一位炎黄子孙珍视。

历史不会永远眷顾任何一个民族或一个国家，当世界进入近代之时，曾经一千多年雄踞世界发展高峰的古老中国，从巅峰跌落。1840年鸦片战争的炮声打破了清

帝国“天朝上国”的迷梦，从此中国沦为被列强宰割的羔羊。一个个不平等条约的签订，不仅使中国大量的白银外流，更使中国的领土一步步被列强侵占，国库亏空，民不聊生。东方古国曾经拥有的辉煌，也随着西方列强坚船利炮的轰击而烟消云散，中国一步步堕入了半殖民地的深渊。不甘屈服的中国人民也由此开始了救国救民、富国图强的抗争之路。从洋务运动到维新变法，从太平天国到辛亥革命，从五四运动到中国共产党领导的新民主主义革命，中国人民屡败屡战，终于认识到了“只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能发展中国”这一道理。中国共产党领导中国人民推倒三座大山，建立了新中国，从此饱受屈辱与蹂躏的中国人民站起来了。古老的中国焕发出新的生机与活力，摆脱了任人宰割与欺侮的历史，屹立于世界民族之林。每一位中华儿女应当了解中华民族数千年的文明史，也应当牢记鸦片战争以来一百多年民族屈辱的历史。

当我们步入全球化大潮的21世纪，信息技术革命迅猛发展，地区之间的交流壁垒被互联网之类的新兴交流工具所打破，世界的多元性展示在世人面前。世界上任何一个区域都不可避免地存在着两种以上文化的交汇与碰撞，但不可否认的是，近些年来，随着市场经济的大潮，西方文化扑面而来，有些人唯西方为时尚，把民族的传统丢在一边。大批年轻人甚至比西方人还热衷于圣

诞节、情人节与洋快餐，对我国各民族的重大节日以及中国历史的基本知识却茫然无知，这是中华民族实现复兴大业中的重大忧患。

中国之所以为中国，中华民族之所以历数千年而不分离，根基就在于五千年来一脉相传的中华文明。如果丢弃了千百年来一脉相承的文化，任凭外来文化随意浸染，很难设想 13 亿中国人到哪里去寻找民族向心力和凝聚力。在推进社会主义现代化、实现民族复兴的伟大事业中，大力弘扬优秀的中华民族文化和民族精神，弘扬中华文化的爱国主义传统和民族自尊意识，在建设中国特色社会主义的进程中，构建具有中国特色的文化价值体系，光大中华民族优秀传统文化是一件任重而道远的事业。

当前，我国进入了经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新的历史时期。面对新的历史任务和来自各方的新挑战，全党和全国人民都需要学习和把握社会主义核心价值体系，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，打牢全党全国各族人民团结奋斗的思想道德基础，形成全民族奋发向上的精神力量，这是我们建设社会主义和谐社会的思想保证。中国社会科学院作为国家社会科学研究的机构，有责任为此作出贡献。我们在编写出版《中华文明史话》与《百年中国史话》的基础上，组织院内外各研究领域的专家，融合近年来的最新研究，编辑出

版大型历史知识系列丛书——《中国史话》，其目的就在于为广大人民群众尤其是青少年提供一套较为完整、准确地介绍中国历史和传统文化的普及类系列丛书，从而使生活在信息时代的人们尤其是青少年能够了解自己祖先的历史，在东西南北文化的交流中由知己到知彼，善于取人之长补己之短，在中国与世界各国愈来愈深的文化交融中，保持自己的本色与特色，将中华民族自强不息、厚德载物的精神永远发扬下去。

《中国史话》系列丛书首批计200种，每种10万字左右，主要从政治、经济、文化、军事、哲学、艺术、科技、饮食、服饰、交通、建筑等各个方面介绍了从古至今数千年来中华文明发展和变迁的历史。这些历史不仅展现了中华五千年文化的辉煌，展现了先民的智慧与创造精神，而且展现了中国人民的不屈与抗争精神。我们衷心地希望这套普及历史知识的丛书对广大人民群众进一步了解中华民族的优秀文化传统，增强民族自尊心和自豪感发挥应有的作用，鼓舞广大人民群众特别是新一代的劳动者和建设者在建设中国特色社会主义的道路上不断阔步前进，为我们祖国美好的未来贡献更大的力量。

陈奎元

2011年4月

出版说明

自古至今，始终坚持不懈地从漫长的文明进程中不断总结历史经验教训，从中汲取有益营养，从而培植广阔的历史视野，并具有浓厚的历史意识，这是我们中国文化独有的鲜明特征，中华民族亦因此而以悠久的“重史”传统著称于世。在整个人类文明史上独一无二、系统完备的“二十四史”即证明了这一点。

中华人民共和国成立后，历史知识普及工作被放到十分重要的位置。20 世纪五六十年代，著名历史学家吴晗主持编写的《中国历史小丛书》，90 年代中国社会科学院院长胡绳组织编写的《中华文明史话》和《百年中国史话》，成为“大家小书”的典范，而后两套历史知识普及丛书正是《中国史话》之缘起。

2010 年年初，为切实贯彻中央关于“做好历史知识普及工作”的指示精神，同时也为了更好地弘扬中国传统文化，我们对《中华文明史话》和《百年中国史话》

两套丛书的内容进行了修订和增补，重新设计框架，以“中国史话”为丛书名出版。第十一届全国政协副主席、时任中国社会科学院院长陈奎元亲任《中国史话》一期编委会主任，时任中国社会科学院副院长武寅任编委会副主任。正是有了各级领导的关心支持和诸多学术名家的积极参与，《中国史话》一期200种图书得以顺利出版，并广受好评。

《中国史话》丛书的诞生，为历史知识普及传播途径的发展成熟，提供了一种卓具新意的形式。这种形式具有以通俗表述、适中篇幅和专题形式展现可靠历史知识的特征。通俗、可靠、适中、专题，是史话作品缺一不可的要素，也是区别于其他所有研究专著、稗官野史、小说演义类历史读物的独有特征。

囿于当时条件，《中国史话》一期的出版形式不尽如人意，其内容更有可以拓展的广阔空间，为此2013年4月我们启动了《中国史话》二期出版工作。《中国史话》二期分为经济、政治、文化、社会和生态五大系列，拟对中国各区域、各行业、各民族等的发展历史予以全方位介绍。我们并将在适当时机，启动《世界史话》的出版工作。史话总规模将达数千种。

我们愿携手海内外专家学者，将《中国史话》《世界史话》打造成以现代意识展现全部人类历史和人类文明，集学术性、知识性、趣味性于一体的“万有文

库”；并将承载如此丰厚内容的史话体写作与出版努力锻造成新时期独具特色的出版形态。

希望史话丛书能在形塑民族历史记忆、汲取人类文明精华、培育现代国民方面有所贡献，并为广大读者所喜爱。

史话编辑部

2014年6月



序

大型系列历史文化丛书《中国史话》是“十二五”国家重点图书出版规划项目，《杭州史话》是《中国史话》系列中的重要组成部分。在出版社的关心下，经过全体编撰人员的共同努力，克服时间紧、要求高、内容多等困难，今天，《杭州史话》终于正式出版了，我感到十分欣慰。

清代启蒙思想家龚自珍说：“欲知大道，必先为史。”《杭州史话》是弘扬传承中华区域历史文化的形象载体，是社会各界及本市广大人民群众系统、全面地了解杭州市传统历史文化的普及读物，有助于人们用较少的时间清晰地了解杭州市历史文化发展概况；有助于我市青少年从小养成“知我历史，爱我家乡”的观念；同时，也为从事社会科学研究专家学者提供了一些有参考价值的乡土史料。通过普及传承杭州市的历史文化，也可以带动文化和其他相关工作的开展。

城市，是人类文明最伟大的创造和理想家园。一部人类文明史，也就是一部城市故事的连续剧。人类所有的活动，政治、经济、军事、文化、艺术等文明元素，几乎都是在城市发生的。尽管从农耕时代和大自然走出来的人类，仍挥不去对田园牧歌的精神依恋和乡愁，但无法改变城市化、工业化的趋势，未来的世界注定是城市文明的世界。所以，了解一座城市、解读一座城市可以更好地理解人类文明历史的进程和规律，把握人与自然的内在和谐关系。杭州这座城市，在中国乃至世界城市文明史上都占有极为重要的地位。5000年前的良渚古城遗址，其规模和水平堪称“中华第一城”，已显现“中华城市之光”。南宋定都临安，使杭州成为中国七大古都之一。元代的杭州繁华无比，人口超过100万，是当时世界上最富庶的大城市之一，被马可波罗称为“世界上最美丽华贵之天城”。明清时期的杭州，一直是中国历史上东南沿海重要的经济文化城市，杭州这座城市，为中国城市文明史作出了重要的贡献。

“江山代有才人出，各领风骚数百年”。每个人都在书写历史，每个城市都在创造文明。今天的杭州正处在一个全新的发展时期。“继往以开来”，“温故而知新”，今天的党政干部和青少年要积极响应习近平总书记“读点历史，汲取智慧”的号召，不断学习传承传统历史文化，积极投入“东方品质之城、幸福和谐杭州”的伟大实践，书写新世纪的辉煌篇章，为实现伟大的“中国梦”贡献杭州的力量。

《杭州史话》不是历史学术专著，也不是文学作品，是一

本介绍杭州历史的简明读本。要把上下八千年、纵横一万六千多平方公里范围内发生的历史事件和历史人物脉络理清楚，在短短 10 万字的篇幅中尽可能地写完整，实属不易，好在经过全体编委会成员和杭州地方史专家的努力，我们最终圆满地完成了全书的编撰任务，又承蒙《中国史话》编撰委员会专家学者们惠予审阅、悉心指导，在此，深表感谢！

黄坤明

2013 年 12 月



序.....	1
前 言.....	1
一 历史沿革.....	5
1. 史前时期的杭州	5
2. 从春秋吴、越至隋唐名郡杭州	8
3. 从吴越首府至南宋都城临安	12
4. 从元代“杭州路”至明清“杭州府”	19
5. 民国时期的杭州	24
二 现代发展	30
1. 社会主义革命和建设时期	30

2. 改革开放新时期	39
3. 新世纪新飞跃	48
三 史海钩沉	57
1. 名人春秋	57
2. 踪迹探寻	69
3. 古城遗韵	76
四 文化景观	88
1. 自然山水	88
2. 人文景观	96
3. 革命史迹	109
4. 名人故居	113
5. 梵宇古刹	127
6. 掌故佳话	134
五 民俗风情	142
1. 民俗遗产保护	142
2. 口头文学	146
3. 表演艺术	150
4. 传统工艺	156
5. 节庆习俗	162
6. 风物特产	168
后 记	173