

# 樟斋

## 诗词联集锦

朱诗钧

ZHU SHI JUN

宿着芙蓉世入传，  
公望老年学袖杖。  
斗来廉颇舒壮志，  
九司穆王历山川。  
梁鸿八二中秋月，  
苏洵一七始发奋。  
黄忠素期争上阵，  
晚霞灿烂红满天。

# 樟斋

## 诗词联集锦

朱诗钩  
ZHUSHIJUN著

宿耆美誉世人传，  
公望耄年掌帅权。

斗米廉颇舒壮志，  
九旬穆王历山川。

黄忠耋期争上阵，  
苏洵二七始发奋，  
梁灏八三中状元。  
晚霞灿烂红满天。

## 图书在版编目(CIP)数据

樟斋诗词联集锦 / 朱诗钧著. -北京:中国文联出版社  
2012.5  
(作家文丛 / 赵娟主编)  
ISBN 978-7-5059-7557-6

I. ①樟… II. ①朱… III. ①诗词-作品集-中国-  
当代 IV. ①I227 ②I269.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 064887 号

书名	樟斋诗词联集锦
著者	朱诗钧
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部(010-65389150)
地址	北京农展馆南里 10 号(100125)
经销	全国新华书店
责任编辑	李民
印刷	成都蓉军广告印务有限责任公司
开本	880 × 1230 毫米 1/32
印张	7
字数	175 千
版次	2012 年 6 月第 1 版第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5059-7557-6
定价	25.90 元

你若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>



作者夫妇贵阳留影



作者在贵阳留影



作者兄弟在武冈王城公园合影

# 序

彭祝斌



前几天接到高中同学张小雨的电话，说要托我一件事，给一本即将印制的书《樟斋诗词联集锦》作序。我问作者是何人，他说是一位在武冈农业系统工作了四十多年的基层领导，名叫朱诗钧。提起朱诗钧这位老先生，我倒有几分印象，因为我的父亲也是一个在武冈农业系统奋斗了四十多年的老兵，曾和我多次说起此君。朱诗钧先生工作之余喜欢舞文弄墨，诗词歌赋都有涉及；特别是退休之后，朱老笔耕不辍，很多作品在县里省里的许多杂志上发表过，还有作品在文化部主办的文化月刊诗词版上发表，他作的对联在全国征联中多次获奖。老实说，我虽然从事高等教育工作二十多年，做的也算是文化工作，但对诗词歌赋没有研习，也未为这一类的书作过序，这样的重托恐难胜任，便打算推辞。

小雨兄在电话里听出了我的犹疑，连忙在电话那头解释，说要我作序的理由有三：其一，我是土生土

长的武冈人，有湖南大学教授的头衔，从武冈走出来的读书人为武冈人的著作作序，算是顺理成章；其二，我担任湖南大学新闻影视学院院长之职，从事的是文化教育工作，又天天和文化人打交道，算是个“文化名人”，请“文化名人”作序，可谓锦上添花；其三是朱老老骥伏枥，志在千里，退而不休、老有所为的生命状态和精神境界，可赞可叹，希望我作序以志肯定。小雨兄言之凿凿，情真意切，所述基本在理，只是“文化名人”的称号令人汗颜，愧不敢当。念及多年同窗之谊，尤其是怀揣对朱诗钧老人的敬仰，我只得慨然应允。

拿到《樟斋诗词联集锦》厚厚的书稿，展卷细读，一下就被书的内容所吸引，被作者的真情感染和打动了。书稿内容丰富，作品众多，分诗、词、联、杂咏四个部分。从厚厚的书稿里，从篇篇诗词歌赋中，我能望见作者高贵的精神家园，并触摸到他细腻而宽广的内心世界。一个年届八旬的老人，却有着80后年轻人的激情，以词咏物，以诗明志，以联抒情，激扬文字、快意人生，实在令人钦佩。

粗略看来，书稿的主题主要是表达爱，爱的主题大约关涉如下几个方面：一是祖国之爱——歌颂祖国大好河山，抒发游历祖国山川的豪情，如《游杭州西湖》《游张家界》等属此类；二是真理之爱——书写时代变迁，或针砭时弊，或颂扬光明，表达爱憎情怀，



如《十六字令·反贪》《十六字令·金》；三是亲友之爱——表达亲情、友情，歌咏人间天伦与真情，如《八十述怀》《鹧鸪天·儿孙乐》等等。古人云：“诗言志”，又云“文如其人”。从朱老的这本诗词联集锦中，不难看出，朱老是一位关心家国大事、关心他人的人，是一位志趣高远、思想活跃、感情丰富的人，老人心中有大爱、有真爱，有豪情、有真情，书稿字里行间流露出的对国家对民族的爱，对同事对朋友对亲人的爱，犹如甘露芳华，浓情蜜意，真切动人。

著名歌唱家佟铁鑫演唱的《夕阳红》里有这样一句歌词：“最美不过夕阳红，温馨又从容。”从朱老的这部书稿中，我感受到了老人健康明亮、温馨从容的晚年生活，感受到了老人对生命的珍视和对生活的无比热爱，感受到了老人对真理和光明的热切追求，真可谓书晚情、放晚晴。我衷心祝愿朱老老而弥坚，寿德齐辉，并期待他老人家创作出更多更好的作品来。

立身、立德、立功、立言，自古以来就是仁人雅士孜孜追求的光耀青史之事。吕伯平、黄三畅在《都梁诗记》序言里说“武冈是文化的武冈；诗歌是文化的骄子，这一骄子在武冈的历史里‘天行健’而自强不息，所以武冈是诗歌的武冈。”武冈历史上来过许多著名诗人，如唐代的王昌龄、宋代的宋祁、文天祥，明代的王世贞、袁宏道，清代的王闿运、左宗棠等，也出过许多著名诗人，如明清之际的潘应斗、潘应星

兄弟和清末的邓辅纶、邓绎兄弟等，他们的诗名当然早已留在都梁和中国的文学史上。我们虽然不好将朱诗钧老先生与他们相提并论，但正如有位家乡的文人所说，即使名不见经传的作家诗人，也有不可忽视的光亮，他们的创作也都能在都梁的历史文化长河中荡漾出美丽的涟漪。我想，朱老的这部诗词联集锦也不例外。在都梁文学的大观园里，《樟斋诗词联集锦》也是一株不可忽视的散发着淡淡幽香的都梁兰。

是为序。

公元 2012 年 3 月 18 日于长沙

(序作者系湖南大学新闻传播与影视艺术学院院长、教授、博导)



## 贺《樟斋诗词联集锦》出版

刘继德

中国乃诗歌之国度，上起帝王将相，下迄草民百姓，皆可为诗。毛主席也曾经说过，古典诗词一万年也打不倒。今读朱诗钧老先生的诗词联对，顿感捭阖古今，跌宕起伏，春风扑面，心旷神怡！

朱老生于民国二十三年（1934），武冈市湾头镇石田村人，中共党员，1956年参加工作，曾任过乡镇农技员，县农业局、县农委干部，湖南省茶叶示范场书记，市农业技术推广中心副主任。20世纪90年代退休后，从事诗词对联创作，诗词多篇（首）在省、部级刊物发表，对联多次在全国征联大赛中获奖。

朱老先生的诗词，文字质朴，用典古雅，音韵和谐。写景则形神兼备，说理则议论生风。四时景物、身边琐事皆可入诗填词，题材广阔，含意隽永，非一般功力者，莫能为也！

朱老先生的对联，对仗工整、平仄严格。内容言简意深，涵蕴深厚。让人读之、咏之，过目难忘。若

配之以俊逸若云、遒劲似松的书法，则更是意趣盎然，耐人寻味了。

“暮道桑榆晚，红霞正满天”。朱老先生耄耋之年把20年来的作品整理成集出版，是他人生感悟的结晶，是他退休后的心血所聚，同时也是大家共同的精神财富。我为之感到高兴并表示祝贺！相信《樟斋诗词联集锦》对人们会有所启迪，给社会留下一份珍贵的文化遗产。

在《樟斋诗词联集锦》付梓之际，朱老之子书照先生系我好友，希望我为之作序，并将书稿发我邮箱。因其至诚所激，欣然应允，却颇感为难。我本巴陵樵夫，军人出身，虽解甲从文，却才学甚浅，特别是对诗词歌赋是个门外汉，岂敢班门弄斧、胡乱涂鸦？拜读之余，感触顿生，不妥之处，敬请老先生谅之。

最后祝朱老先生寿比南山、幸福安康！

（贺词作者系湖南省炎黄文化研究会研究员，湖南省民间文化艺术研究会会长，著名史志专家。）

# 目 录

题天安门彩照 .....	( 1 )
参观人民大会堂 .....	( 1 )
瞻毛泽东主席遗容 .....	( 1 )
游故宫 .....	( 1 )
瞻南京紫金山中山陵 .....	( 2 )
游杭州西湖 .....	( 2 )
游张家界 .....	( 2 )
观城步白云电站 .....	( 3 )
南歌子·游白云洞 .....	( 3 )
瞻岳坟 .....	( 3 )
参观葛洲坝(三首) .....	( 5 )
颂香港回归 .....	( 6 )
看电视庆香港回归景观一瞥 .....	( 6 )
喜迎澳门回归 .....	( 6 )
庆贺澳门回归 .....	( 7 )
七律·咏春 .....	( 8 )
喜入老年大学 .....	( 8 )

观武冈新时代购物广场	( 8 )
夕阳颂	( 9 )
夏日上大学	( 9 )
赞老年大学新校址	( 9 )
冬 韵	( 10 )
五律 · 早春	( 11 )
赠孙女朱敏	( 11 )
七律 · 游花塔遗址感赋	( 12 )
春意浓浓	( 12 )
咏 猪	( 12 )
七古 · 咏竹	( 13 )
故乡行	( 14 )
咏 猪	( 14 )
七绝 (仄韵)	( 14 )
七 古	( 14 )
七律 · 三农颂	( 15 )
七律 · 汶川地震	( 15 )
读文化月刊诗词版有感	( 16 )
七绝 · 国庆盛况	( 16 )
七律 · 喜读蔡良翼同志回忆录有感	( 19 )
玉树地震	( 19 )
议 婚	( 19 )
结 婚	( 20 )
七律 · 新居颂	( 20 )

贺蔡良異八十荣寿	( 20 )
和胡静怡先生七十初度自寿诗	( 21 )
读园地有感	( 21 )
咏 家	( 22 )
七律·咏房	( 22 )
游崀山	( 22 )
叙 旧	( 23 )
八十述怀	( 23 )
贺周宜松八大寿	( 26 )
藏头诗·祝周宜松八大寿	( 27 )
看湘西南非遗文化遗产艺术节	( 28 )
七秩述怀	( 28 )
自 题	( 28 )
贺诗词选	( 29 )
看世界博览会	( 30 )
古风六首	( 33 )
七绝·赏金鱼	( 34 )
七绝·重阳韶山游	( 34 )
读晚晴有感	( 36 )
喜过端阳	( 37 )
祝老年大学办学一周年	( 37 )
闲游步行街	( 37 )
看朱荣宏诗词稿	( 37 )
畅游云山组诗(三十三首)	( 38 )

尊孔纪念（七首）	( 43 )
读书乐（四首）	( 45 )
赞白玉兰	( 46 )
赞天下第一炮	( 47 )
赞十大名花	( 48 )
五绝·赞奇花	( 50 )
七绝·论诗	( 52 )
七绝·咏笔	( 55 )
七 绝	( 55 )
七绝·题画屏	( 55 )
七绝·咏茶	( 56 )
七绝·不嗜烟	( 58 )
七绝·车	( 58 )
论 酒	( 58 )
看广州亚运会	( 59 )
五绝·热水瓶	( 61 )
七绝·长沙游	( 61 )
七绝·治病记事	( 61 )
夕阳颂	( 62 )
端阳吊古	( 63 )
纪念郑和下西洋六百周年	( 63 )
赠黄秋霖	( 64 )
退休叙事	( 64 )
三泉颂	( 64 )

读肖玉苍游八达岭长城抒感	( 65 )
祝林文垣、马松梅同志花甲寿庆	( 66 )
咏 蛙	( 66 )
咏 蚊 (三首)	( 67 )
贺周涛考入同济医科大学	( 68 )
十六字令 · 赞对联	( 68 )
十六字令 · 书 (廿首)	( 69 )
十六字令 · 山	( 72 )
十六字令 · 金	( 73 )
十六字令 · 桥	( 74 )
十六字令 · 反贪	( 74 )
天净沙 (越调)	( 75 )
阮郎归 · 双调 赞中国女排廿年后又夺冠	( 76 )
十六字令 · 船	( 76 )
鹊桥仙 · 草	( 77 )
齐天乐 · 健儿风采	( 77 )
瑞鹧鸪 · 彩电	( 78 )
昭君怨 · 煤说	( 79 )
节节高 · 守财奴	( 79 )
昭君怨 · 养二奶的悲局	( 80 )
山坡羊 · 讽时弊 · 讥歪风	( 80 )
忆江南 · 家乡美	( 83 )
八声甘州 · 都梁春	( 83 )
连战大陆行	( 84 )

卜算子·咏梅	( 86 )
卜算子·读园地有感	( 87 )
满江红·纪念抗日胜利六十周年	( 87 )
鹧鸪天·《晚晴》读后	( 89 )
鹧鸪天·垂钓养生	( 89 )
鹧鸪天·老年上大学	( 89 )
鹧鸪天·游八达岭长城	( 90 )
鹧鸪天·儿孙乐	( 90 )
鹧鸪天·乾隆杯酒业	( 91 )
鹧鸪天·赠黄秋林	( 91 )
鹧鸪天·改词	( 91 )
鹧鸪天·晚景乐	( 92 )
鹧鸪天·清明	( 92 )
鹧鸪天·求婚	( 93 )
鹧鸪天·悼三叔(藏头词)	( 93 )
鹧鸪天·贺结婚	( 94 )
鹧鸪天·新居颂	( 94 )
鹧鸪天·贺蔡良益八十荣寿	( 94 )
鹧鸪天·赞卤菜	( 95 )
鹧鸪天·七旬抒怀	( 95 )
鹧鸪天·贺三叔九十大寿	( 95 )
鹧鸪天·祝奇缘夫妇古稀	( 96 )
齐天乐·喜闻减免农业税	( 96 )
水调歌头·赏中秋晚会	( 97 )



水调歌头·喜看神六上蓝天	(98)
一剪梅·迎雪上老年大学	(98)
一剪梅·清洁工	(99)
定风波·亲情颂	(99)
画堂春·赞手机	(100)
长相思·久梦园(一)	(101)
鹧鸪天·久梦园(二)	(101)
踏莎行·赞三峡大坝竣工	(102)
踏莎行·危病记	(103)
一剪梅·读书乐	(103)
浪淘沙·都梁八景新咏	(104)
浪淘沙·皮肤病	(107)
浪淘沙·陈水扁的下场	(107)
浪淘沙·生命的奇迹	(108)
浪淘沙·铜宝新城赞	(108)
浪淘沙·泥石流	(109)
浪淘沙·参观省博物馆	(109)
浪淘沙·参观省动物园	(110)
沁园春·天路颂	(110)
沁园春·冰雪灾	(112)
沁园春·雪	(113)
沁园春·纪念中国共产党成立九十周年	(114)
沁园春·都梁遣韵	(116)
沁园春·武冈新貌	(117)