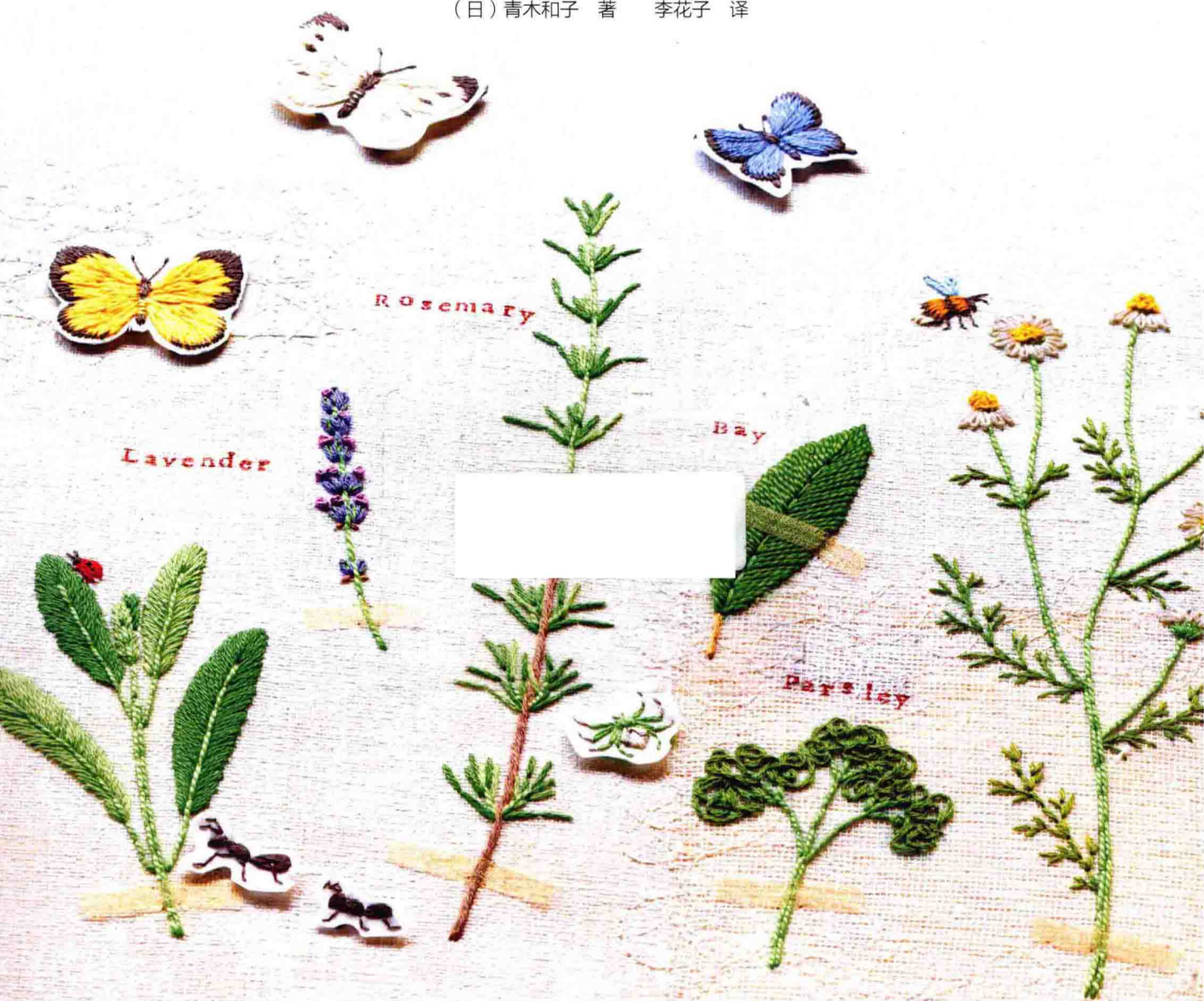


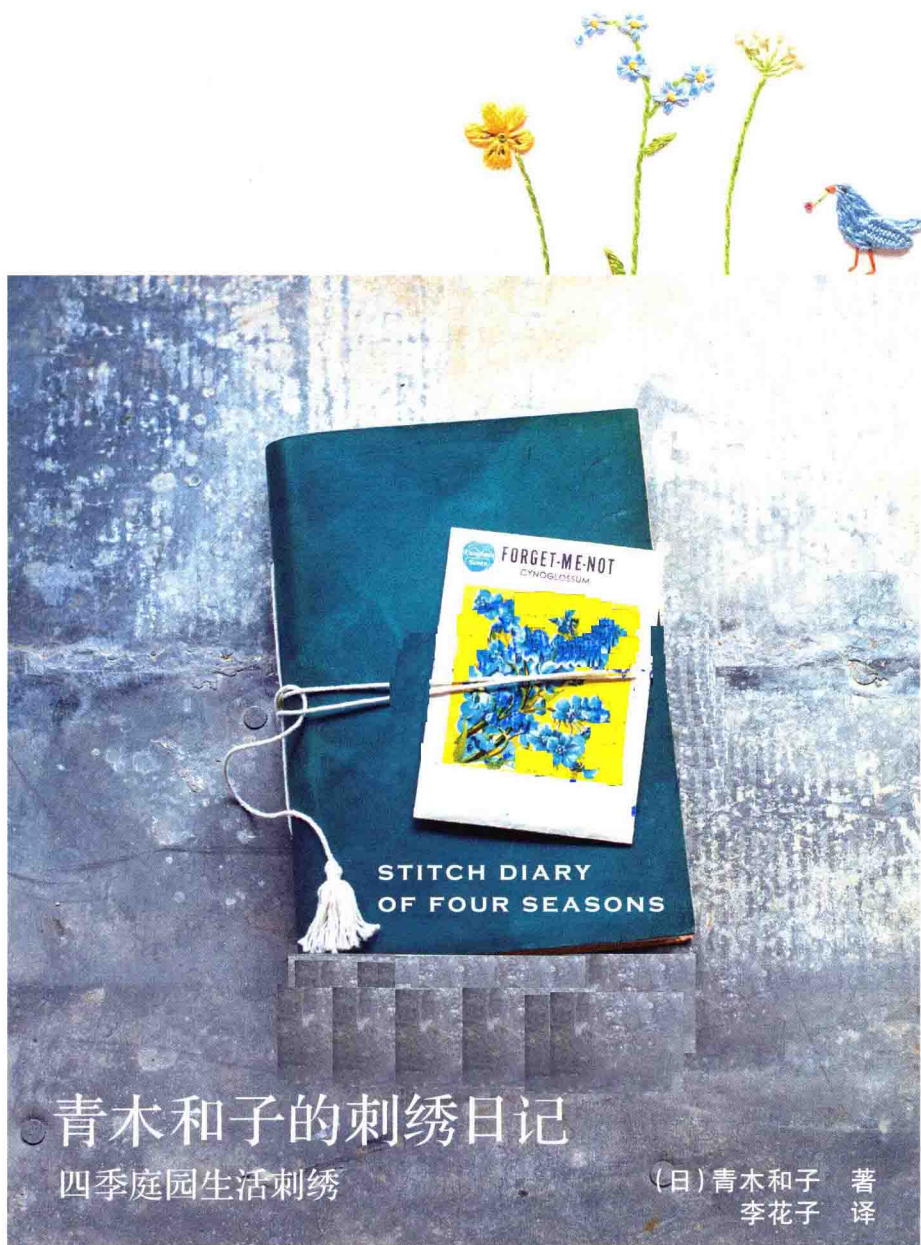
STITCH DIARY OF FOUR SEASONS

# 青木和子的刺绣日记

四季庭园生活刺绣

(日)青木和子 著 李花子 译





河南科学技术出版社  
· 郑州 ·

AOKI KAZUKO NO SHISYUU DIARY ( NV70187 )

Copyright ©KAZUKO AOKI 2013©NIHON VOGUE-SHA 2013 All rights reserved.

Photographers: YUKIKO TANAKA NORIAKI MORIYA KAZUKO AOKI

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU

INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

日本宝库株式会社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2013—117

### 图书在版编目 ( CIP ) 数据

青木和子的刺绣日记：四季庭园生活刺绣/（日）青木和子著；李花子译. —郑州：河南科学技术出版社，2014.5

ISBN 978-7-5349-5023-0

I. ①青… II. ①青… ②李… III. ①刺绣—日本—图集 IV. ①J533.6

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第042872号

---

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：（0371）65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：刘欣

责任校对：徐小刚

封面设计：张伟

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

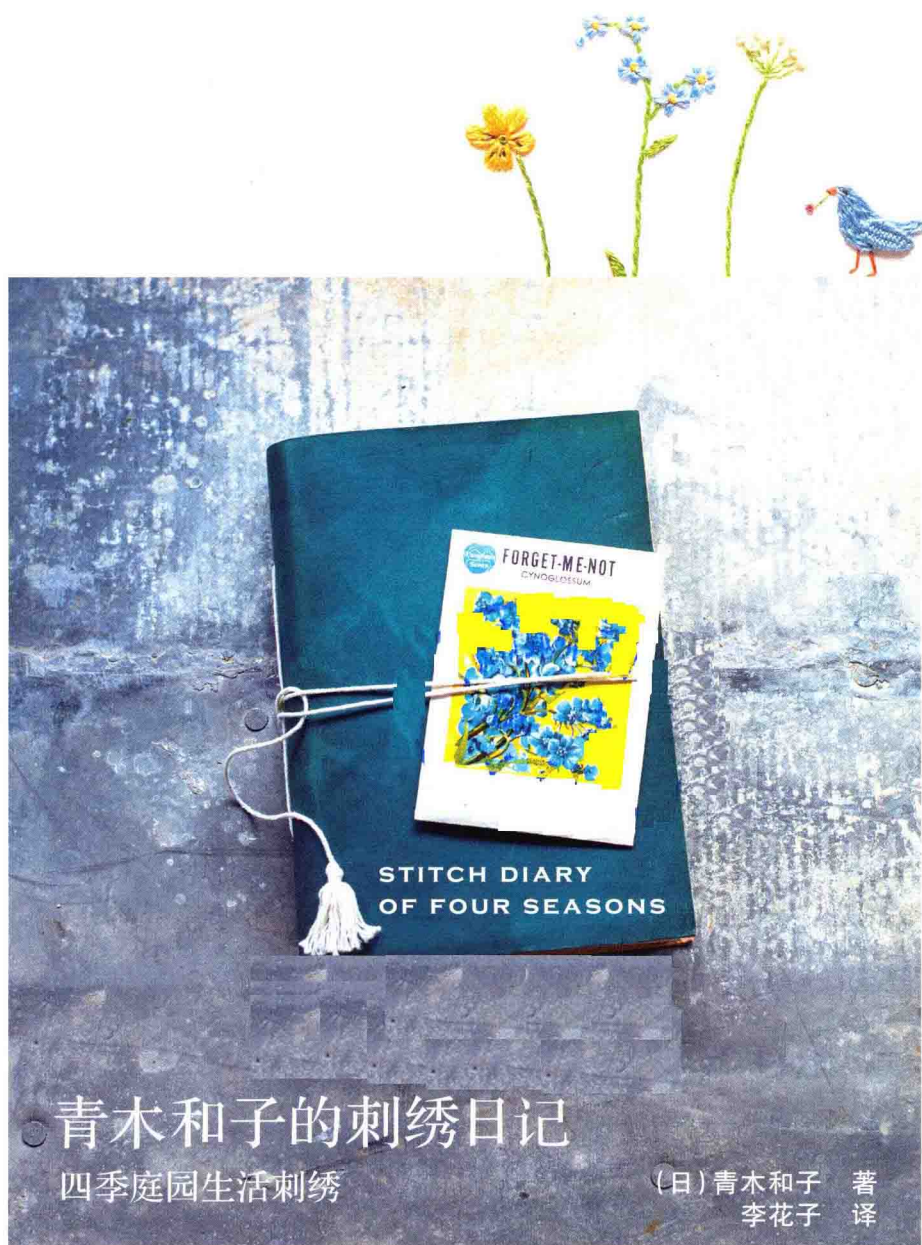
幅面尺寸：210 mm × 257 mm 印张：5.5 字数：120千字

版次：2014年5月第1版 2014年5月第1次印刷

定价：36.00元

---

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。



# 青木和子的刺绣日记

四季庭园生活刺绣

(日) 青木和子 著  
李花子 译

河南科学技术出版社  
· 郑州 ·



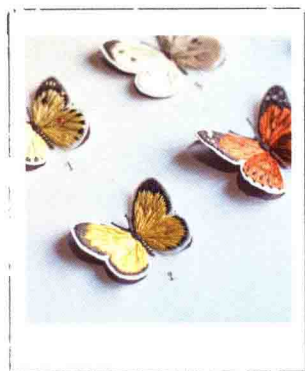
GARDEN DIARY

庭园日记

由香草开始了我的庭园工作，  
曾经陶醉于玫瑰和铁线莲盛开的季节，  
兴趣逐渐转为绿色较多的庭园。  
我的庭园情结依旧不变，  
而庭园自身，每年都在变化。

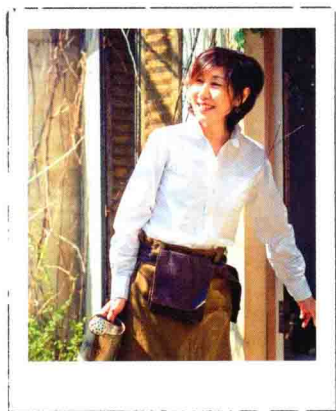
在春季，植物悄然发芽、舒展枝叶，  
由开花至结果。  
如果说这一切是植物生存的证明，  
与生存并行的，还有只属于它们的谋生方式，  
也就意味着，在我的小庭园，也记载着植物的生命周期。  
加上远道而来的虫子和鸟儿们营造的世界，  
令我对庭园兴致无限。

我把每个季节开的花和庭园工作，  
坚持写入日记里。  
希望这本用刺绣点缀的园艺日记，  
是一本能与爱花、热爱庭园工作的朋友们分享喜悦的书。



青木和子 于工作室

## CONTENTS 目录



4 **SPRING** 春

14 **SUMMER** 夏

22 **AUTUMN** 秋

30 **WINTER** 冬

39 **GARDENING LIFE WITH EMBROIDERY**  
庭园相伴的刺绣生活

45 **KAZUKO'S STITCH LESSON**  
青木和子的刺绣基础教程

49 **HOW TO MAKE**  
制作方法

50 **STITCH CATALOGUE**  
刺绣基本针法

# 春

## SPRING

STITCH DIARY OF FOUR SEASONS

园艺爱好者的一年，始于春季。

它让翘首盼望的光阴伸了一个懒腰，

情绪也变得激昂。

走到庭园，找出秋季栽种的球根的芽，

确定三色堇、风铃草的配色。

风信子、雪光花，

随后的郁金香，形成早春的巅峰。

之后，零零碎碎的小花和玫瑰开放，

庭园瞬时变得热闹起来。



### SPRING FLOWER & WREATH 春天的花、春季花环

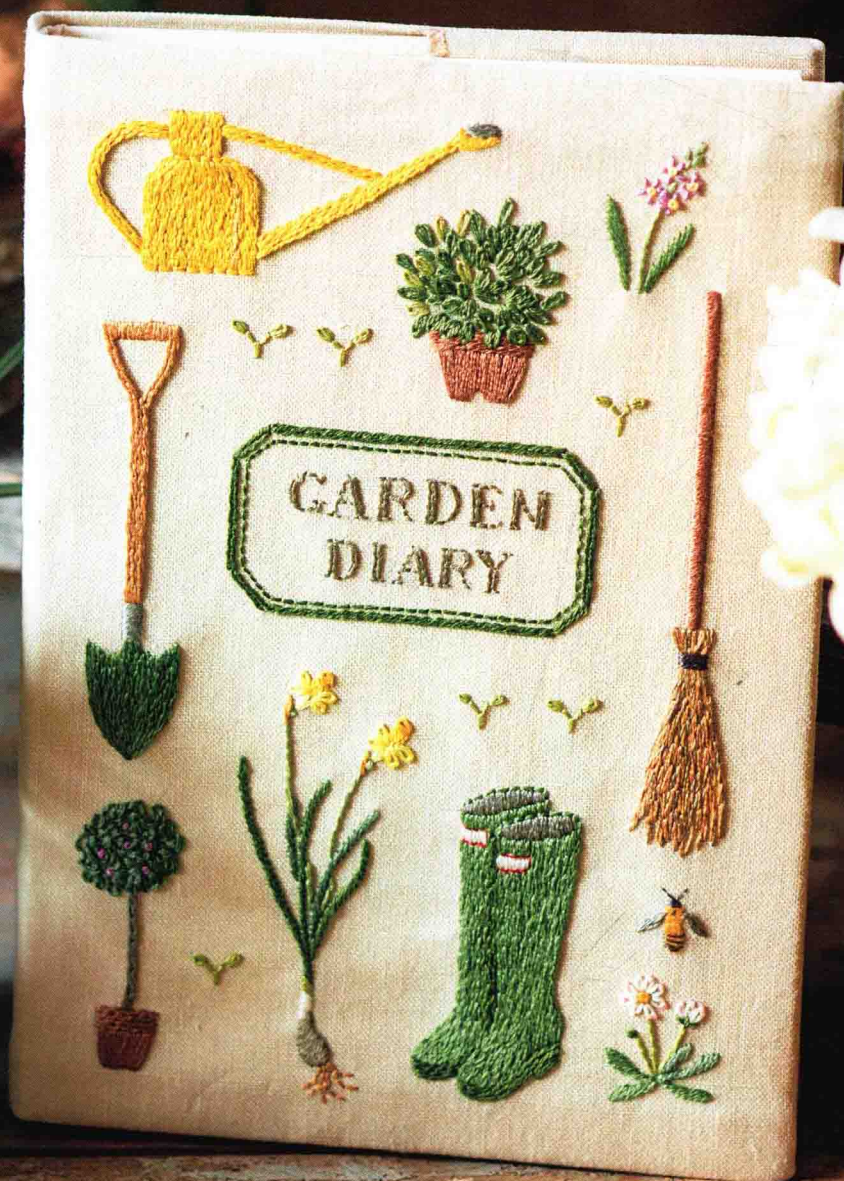
朝颜、剪秋罗、毛茛、雏菊、勿忘草（星辰花）、含羞草、铃兰花环，以蛇莓打底，  
搭配三色堇、紫罗兰、马鞭草、非洲石蒜、风铃草、酢浆草、羊角芹。





## 园艺日记

自从开始布置庭园，就有了我的庭园日记。并不是每天写，有当年成功栽培的花卉和播种的记录，也有玫瑰和铁线莲的进货表等，更像是一个备忘录。边写边想，就当是给明年的自己留个言吧。翻开过往的页面，看到有些部分画着双线，以免遗忘。





## 小雏菊

给园艺日记做的封皮，收集了小花样。

单个或组合，

作为亮点，都值得试一试。

用带有刺绣花样的带子缠绕线轴，做成微型架台。

可插入小号剪刀或植物标记。

## 春之色

我用细亚麻线染色，自创出十二色的线。  
在绣花的过程中，  
越发觉得唯有亚麻线才能表现出花的质感。  
哪怕加入少量亚光质感的颜色，  
也能凸显刺绣的深度。



## 小庭园写生

用刺绣制作的小型庭园。

事实上,它与布置庭园是一样的做法。

首先,从地基开始,

考虑好植物的颜色和形状、茎高后,一一植入。

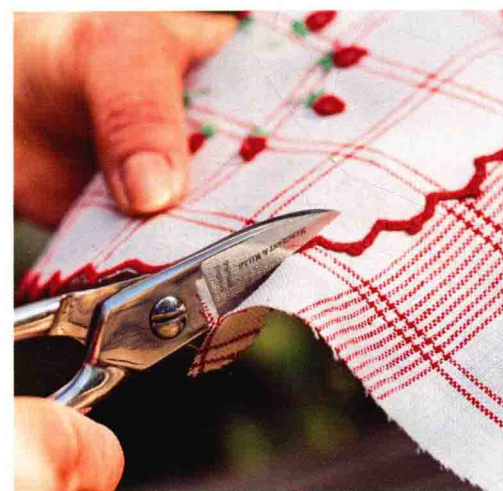
能把不同花期的花种在一起,

是刺绣庭园的优势。





**HOMEMADE JAM** 果酱制品的装饰



制果酱的过程，也是一种乐趣。  
在草莓中加入砂糖，小火慢煮，  
其甘香味，从厨房扩散到整个屋子里。  
直到香味满屋，仍有许多空闲时间，  
那就动手，给每年使用的果酱瓶做个布罩吧。  
只要手边有喜欢的布，哪怕给它绣个荷叶边，效果也非常棒。  
送礼用果酱，加上装饰袋，可谓锦上添花。

## 彩蝶飞舞

国外的园艺图书中，  
分门别类介绍蝴蝶所喜欢的植物，  
所以说，有庭园必然有彩蝶飞舞。  
庭园里翩翩起舞的蝴蝶，还有蜜蜂和各种虫子，  
营造出小小的生物世界。  
将这些来到庭园的蝴蝶，  
绣成标本，永远珍藏。





### 蝴蝶饰针

将从小就熟悉的粉蝶绣成饰针。  
看上去也许并不新颖，  
我觉得正是这点不新颖，  
使用起来反而更随意。



# 夏

## SUMMER

STITCH DIARY OF FOUR SEASONS

夏日的骄阳下，红色或橙色的漂亮花卉尤为夺目。

对于喜欢蓝色调的我来说，

选择夏季花卉，也是一种烦恼。

以蓝色花为主，

每年会选入少量新的花卉。

最初种植的千日红，属于橙色系，

比预想中更合群，

至今仍然开得鲜艳。



### SUMMER FLOWER & WREATH 夏天的花、夏季花环

羊角芹、千日红、蓝色鼠尾草、五星花、向日葵、蓝铃花、烟草花环，用过江藤打底，  
搭配铁线莲、矮牵牛花、百日草、玫瑰。