



于丽黎
杨泉福
/ 编著

最美的风景 在路上

亚洲篇

倪萍
张贤亮
刘兰芳
边国立
倾情推荐

抚摸异域它方的历史遗迹，
见识神往已久的地理风情，遥望久远的历史星空，
畅想王朝兴衰更替的千古故事……

在时间与空间中行走，一路精彩无限！



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

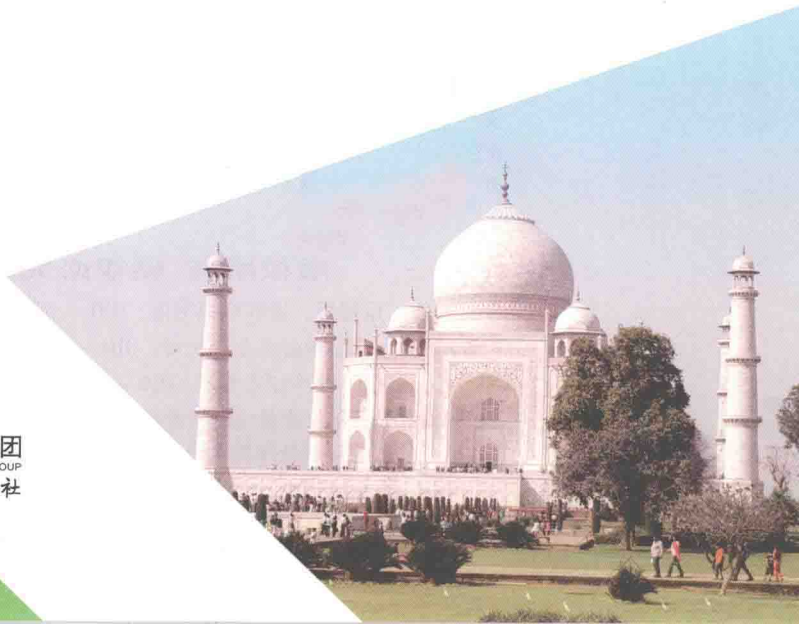
最美的风景
在路上

亚洲篇

于丽黎
杨泉福
/ 编著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

最美的风景在路上·亚洲篇 / 于丽黎, 杨泉福编著. —北京: 北京师范大学出版社, 2014.11

ISBN 978-7-303-17586-4

I. ①最… II. ①于… ②杨… III. ①游记—作品集—中国—当代 IV. ①I 267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 125321 号

营销中心电话 010-58805072 58807651
京师心悦读新浪微博 <http://weibo.com/bjsfpub>

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京新街口外大街 19 号
邮政编码: 100875

印 刷: 北京强华印刷厂
经 销: 全国新华书店
开 本: 170 mm × 240 mm
印 张: 14.5
字 数: 226 千字
版 次: 2014 年 11 月第 1 版
印 次: 2014 年 11 月第 1 次印刷
定 价: 48.00 元

策划编辑: 谢雯萍	责任编辑: 周 鹏
美术编辑: 袁 麟	装帧设计: 红杉林文化
责任校对: 李 菡	责任印制: 陈 涛
营销编辑: 张雅哲	zhangyz@bnupg.com

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010 — 58800697

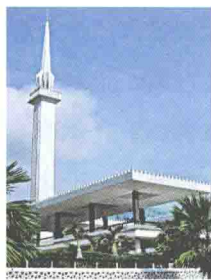
北京读者服务部电话: 010 — 58808104

外埠邮购电话: 010 — 58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010 — 58800825

序言



最美的风景到底在哪里

序言标题如此设问，似乎让人觉得有点荒唐。书名不是已经明白无误地点透了吗？最美的风景在路上。

的确，最美的风景真的在路上。要不，你无法理解，为什么发达国家的人们，将旅游出行、观赏各国各地的风土人情、名胜古迹，列为自己日常生活中的即使不为首要目标，至少也为重要目标。这些热爱旅游的人大概觉得，窝在家里，得闲时只能是一身慵懒的疲惫；出得门去，便是满眼的新奇和惊喜。所以在他们那儿，一个人，一家人，一拨人，如果假期闷在小窝里而不出去旅游，那真是不可思议之事。中国人认为：休息是为了更好地工作。西方人却认为：工作是为了更好地休息。两者的工作观和生活观如此地迥然有别，两者工作的终极目标是如此地截然相左。德国总人口才8000多万，每年出国旅游竟达9000多万人次。而中国改革开放之前及之初，不甚了解出国旅游为何物，但2013年中国人出国旅游已逼近上亿人次。出国旅游的人，大多为“四有”之人——有愿望，有钱币，有时间，有体能。“四有”缺一不可，但“有愿望”这一条为“四有”之首，因为只要有了强烈的愿望，你就会铆

着劲儿地创造、准备和使用好踏上旅途的其他条件。钱其实不是最主要的条件。一对新婚小夫妻，仅凭4万元，用一辆普通的摩托车，游遍了横跨欧亚大陆的15个国家；两位退休不久的花甲老人，凭仅有的一点退休金，而且完全不懂外语，竟然并不跟团，老两口自行转遍了五大洲40多个国家；还有两位仅靠打工、手头实在拮据的中国留学生，利用假日结伴而行，游历了欧洲的大部分国家。也许有人会说，当代电视业、网络业如此发达，电视中、网络上可以遍赏世界各地风貌，何必偏要浪迹四海自找苦吃呢？

其实你不了解，画面所视与实地所见，其感受恰如只用视频交流而不曾亲身晤面的恋人那般遗憾深深。第一次走进梵蒂冈的圣彼得大教堂内举目仰望，你会惊艳得半晌无语；第一次亲见罗马的“万神殿”教堂，你会惊奇得不知该如何表达；第一次目睹德国的科隆大教堂，你会为这座耗时600多年才建造成的宏伟大教堂惊讶不已；第一次脚踏埃及胡夫大金字塔的块块巨石，你会觉得不在人间；第一次踏上澳大利亚大堡礁的美丽小岛，你会惊叹地球上怎会有如此仙境……还有希腊爱琴海的圣托里尼岛，印度的泰姬陵，美国的科罗拉多大峡谷，马来西亚的云顶山，意大利的威尼斯水城，俄罗斯圣彼得堡童话般的多彩教堂，爱沙尼亚塔林古城，土耳其伊斯坦布尔整个城池……所到之处，所见之景，常给你震撼。那种惊喜，会让你连连后悔：为什么我没早些来到这里？你还会暗自打算：我还要去更多的地方，谁知道地球上还有多少让人顿觉“哪怕只去一次，一生便无他憾”的地方呢！

但是，最美的风景又不仅仅在路上。能到实地直观风物，是一种极为舒心的视觉盛宴；但若由景及史，你会觉得你的旅游将丰厚和丰盈得超出你的想象。所有的旅游景点，除了个别的由大自然恩赐之外，绝大多数景点都是由各种各样的历史人物、历史事件、历史故事等渐渐沉淀下来固化而成的。如果你想让你的旅游收获更多一些，旅游质量更高一些，旅游品位更雅一些，那么最好在动身前做点文化准备，就计划前往之地浏览一下它的历史和文化。换句话说，就旅游之便，知景点之史，或者叫“踩着景点学历史”——我们以往不曾有此体验，直到这次游历五洲多国景点，回来后再回溯景点历史之源后，才深切地感悟出：原来景点的历史天空里，有着如此风情！

什么叫踩着景点学历史？旅途中的历史浏览和历史阅读，其实并没有那么玄奥，

因为普通人并非专业研读历史者，没有必要也不可能穷究旅游目的国和旅游景点的全部历史行踪。旅游者只需适度适量地将与景点、景物直接相关联的那些令人最关心、最欲知晓、最感兴趣的历史人物、历史事件和历史典故引发出来，链接起来，让人们在即将前往、实地游览和游后回溯中，一点一滴地感受和体味相关景点里那依稀可见的历史典故的踪影，那如歌如泣的历史人物的倾诉声。你会无意中渐渐地体验到旅游之途的厚重感、韵味感和诗意感。于是，你的每一趟旅游，便不知不觉地变成了三度游甚至四度游——实地之游、历史之游、文化之游、精神之游。

无限风光的追寻中，你会获得无穷的意趣。比如，站在圣彼得堡叶卡捷琳娜二世的雕像前，你会好奇一个出生于德国的异国女性，缘何成为俄罗斯历史上最伟大的女王？出生于意大利的地理大发现的先驱者哥伦布，发现新大陆的最有力的推动者为何是西班牙的王后伊莎贝拉？印度泰姬陵里隐藏着怎样凄婉的爱情故事？美国历届总统的夫人中，哪些“第一夫人”独具特色和魅力，以及她们对总统、对白宫、对美国，做出了怎样的贡献？英国的莎士比亚在他令人目眩的戏剧创作之外，有着怎样的个人感情生活？希腊爱琴海的种种传说中，哪些传说最为撩人？欧洲各个国家为什么那样热衷于持续不断地建造那么多各具风格的教堂？置身于土耳其的伊斯坦布尔，你会体味出拿破仑为什么会对这座城市给予如此超群绝伦的评价？他说过：假如全世界为一个国家，需要选择一个首都的话，那么它就是伊斯坦布尔……当你检视若干名胜景点，又透视景点中的历史天空后，你不觉得这是一种美轮美奂的历史浏览，极真极致的文化熏陶，至深至纯的精神愉悦吗？你不觉得这种既横向读景点又纵向读历史的书中游，极大地丰富了你的旅游内涵，优化了你的旅游品质，提升了你的旅游品位吗？

如此看来，景点上的“横向游”，再加上由景及史的“纵向游”，真是妙不可言！著名历史学家钱穆说过：我们这一时代，是极需要历史知识的时代，而又不幸是极缺乏历史知识的时代。当然，我们常人不可能也不必要成为钱穆先生所言及的那种历史学者或史学专家，但多一些历史知识于旅游终归是一件好事，何况踩着景点学历史，乃是“薅草打兔子”，简便又快乐，愉悦又丰收，何乐而不为？

倘若你因诸事过于繁忙，因上路过于仓促，或因别种原因而耽于体会，未能来得及对所往目的地的相关景点的历史做一些文化准备，那么也并不要紧。一路上最

美的风景饱过眼福之后，你再趁着浏览景点之后的余兴，就着孩童般的好奇心和探究欲，去追寻这些景点的历史足迹，这种“追寻”中所搜寻到的历史美景会令你拍案称奇。这套丛书中的部分篇章，比如，游览美国、加拿大回国后，我们所写的旅游散记《洗出此山万丈青》，游览希腊、土耳其归来后写出的《古今苍茫接翠微》，发表在报纸上后，被几位曾经去过那些景点的几家大报的老总们阅读之后大叫“过瘾”，他们自我调侃：“说是我们去了美国，其实我们只是在‘镜框’里瞧了瞧美国的身影，你们的这些文字才让我们真正看到了美国的灵魂……”他们看完上一篇后，急切地等待着下一篇。他们说，看着你们就着美国景点说美国历史的散记，为我们节省了太多的时间。夜晚入睡前，选上一处我们曾经到达过却没有“消化过”的景点片段，细细阅读，慢慢品尝这些景点的历史风云，那才叫美的享受呢！

饱览各种最美风景的于丽黎，过去在校读书时，对历史课程常常是消极应付，至于兴趣更无从谈起，但在“横向”游风景加“纵向”游历史之后，她对历史的兴趣油然而生，现在几乎到了深恋、痴迷的程度。这般变化，不知是旅游之获还是心态之变，或是规律使然？

感谢各种版本、各种风格的历史著述，感谢发达便捷、似有温度的电子网络，感谢一切提供相关著作、相关文字的人员，倘若没有这些前提条件，《最美的风景在路上》这套丛书便无从形成。在这些文字搜集及文字写作的浩繁艰巨的劳动中，付出最多的当数于丽黎女士。多年前她在部队支援地方抗震救灾中为救人负伤，但在带着伤病的一次次旅游途中，她总是随身带着一个甚至多个小本本，一路走一路听一路看一路记，还拍摄了许多像模像样甚至逼近专业水准的照片。遇有必须弄清楚或兴味盎然的事物，她会向导游或相关人士问个不停，本来是休闲出门旅游，她反而更加紧张忙碌，以至于游伴中有人开玩笑说，于丽黎是带着采风任务来旅游的。每次旅游归来的资料归拢、文字整理及文章写作，全系她一人所为，我不过做了些文章审读、文字润色、标题的制作与推敲之类的辅助性、配合性工作。所以，两者之间的劳动投入是不均衡、不对等的，但这并不妨碍《最美的风景在路上》这套丛书的欢快问世。

还要特别感谢央视著名节目主持人、著名电影演员倪萍女士；特别感谢中国文联副主席、中国曲艺家协会名誉主席、著名曲艺艺术表演家刘兰芳女士；特别感谢

蜚声海内外的著名作家、宁夏影视拍摄基地董事长张贤亮先生；特别感谢解放军艺术学院教授、著名影视评论家、中国文艺评论家协会理事边国立先生。感谢他们热忱推介《最美的风景在路上》这套丛书，他们寥寥不多的优美文字，本身就是一道道闪亮夺目的风景线。

边国立教授是于丽黎女士的先生，他和我的夫人吴恒霞女士对我们合作著述非常支持，没有两位提供的写作环境和写作条件，没有两位的理解和配合，此套丛书也难以问世。

还要感谢《本溪晚报》总编辑、著名诗人孙承先生多次相伴出行及游记写作中的交流、沟通与指导；感谢湖北省石首市群众艺术馆吴恒健先生的精心校阅；感谢旅行社的郭梦和魏小西，尽管郭梦已升任部门经理，魏小西已远渡美国定居芝加哥，但正是在他们热心的帮助下，我们才得以顺利完成前后近40个国家的旅游行程和游后著述。

特别要感谢的，还有既热心又有人脉又有人缘的中国名家收藏委员会主席、收藏界杂志社社长、路遥文学奖总发起人高玉涛先生，是他把我们这套丛书与相关名人联系在一起，使这套本来平常的丛书，平添了许多不平凡的元素。

感谢北京师范大学出版社和为本书出版付出辛劳的工作团队的每一位成员，正是他们的精心劳动，使这套丛书大为增色。

《最美的风景在路上》这套丛书的出版，如果人们对人们尤其对游人有所裨益，我们将不胜荣幸。

杨泉福

2014年1月4日于北京亚运村嘉铭桐城

亚洲篇
导语



雄奇亚洲

亚洲，世界第一大洲，总面积4400万平方千米的辽阔大地，约占全球陆地面积的29.4%。亚洲太多的“世界第一”，让亚洲尽显雄风，使我们每每观瞻亚洲风物之际，那种无比博大、无比浩瀚的雄奇之感，常常充盈于胸间。

雄视世界巅峰，最高、最险之峰全在亚洲。站在尼泊尔加德满都东侧的那嘎库特观景台上一眼望去，喜马拉雅山脉包括珠穆朗玛峰在内的8座海拔8000米以上的山峰尽收眼底。欲观赏八大奇峰，这里是最好的观赏地；欲攀缘八大高峰，这里是最好的出发地。迄今为止，来自世界各地的600多名登山勇者，已长眠于八大雪峰之中，而且现在仍有更多的挑战者，对这些世间巅峰攀缘不止。

雄踞世界宗教源头，流传最广的三大宗教全都起源于亚洲。佛教、伊斯兰教和基督教，都从亚洲起源而传至世界各地。宗教是一种信仰，信仰是一种文化，文化是一种力量，力量是一种生活，生活是一种状态。无论是到泰国、印度、马来西亚和印度尼西亚，还是到阿拉伯地区诸国，抑或到俄罗斯的亚洲地带，你都可以看到宗教信仰下的万般色彩、万种生活。这些神奇的风景区会让你沉醉其中，流

连忘返。每到不同宗教浸润之地，你会有诸多无以言传、无以表达的感受。

雄风穿越时空，亚洲的建筑风格傲然独立。中国的故宫、万里长城、西安古城及香格里拉等自不必言，泰国的皇宫、印度的泰姬陵、柬埔寨的吴哥古窟、日本的京都幕府，以及阿拉伯世界那些各具特色的清真寺……处处皆显亚洲本色，尤其中国晋北的应县木塔、日本京都的清水寺、泰国大王宫主殿节基殿、尼泊尔的黑天神庙，这些建筑数层楼高，却无一铁一钉，简直是鬼斧神工。

雄峙苍茫大地，亚洲景色美轮美奂。亚洲既有世界上最高的珠穆朗玛峰，又有世界最低的洼地死海；既有世界上降雨量最大的印度阿萨姆邦，又有终年几近无雨的阿拉伯大漠和中国戈壁荒原；既有阿联酋高耸入云的迪拜塔，又有印度尼西亚轻抚肌肤的巴厘岛，还有海风拂面的马尔代夫……到哪里都见阳刚，到哪里都有妩媚；到哪里都见刚柔并济，到哪里都有阴阳互融。这般阳刚与阴柔皆具的圣境，是不是亚洲独有？

雄视人类文明历史，最多古文明国度恰恰汇聚在亚洲。世界上为数不多的几个文明古国中，亚洲就高比例地占据了三席：中华古文明、印度古文明及巴比伦古文明。在别种文明或间断或湮灭之际，尤以悠悠五千载的中华文明赓续不绝、光大至今，为世界文明做出了巨大贡献。亚洲三大文明古国，引发世界无数考古者、探索者、旅游者的无限兴致。亚洲三大文明古国所遗存和显现出来的巨大文化气场及物化载体，都让所见之人回味无穷。

准备好时间，准备好行囊，准备好功课，准备好心情，上路吧！前往亚洲一切值得一去的地方，你一定会为亚洲雄风而骄傲，一定会为亚洲风光而痴迷！

目
录



亚洲篇 导语 雄奇亚洲 /1

Chapter 1 扶桑犹在渺茫中——日本散记 /1

★ 且效慈乌反哺心——初涉日本 /3

机场是个人工岛 /4

见识大阪 /6

日本的精髓——京都 /9

领略火山口的“大地狱” /11

魅力富士山 /13

在日本泡温泉 /16

日本最大的港口 /17

皇居外苑小游 /19

老妈闯都厅 /20

祖孙三代同游浅草寺 /22

★ 此去九州又察形——微观日本 /26

每月一次的地震演习 /26

遇到了两个中国留学生 /29

- 中日教育理念的差别 /31
- 不一样的游览 /33
- 弥补了参团旅游的遗憾 /39
- 花见街的歌舞伎 /44
- 可祈福的明治神宫 /46
- 日本创建西洋美术馆是法国人的要求 /48
- 热海处处有温泉 /50
- 日本温泉休闲很火爆 /52
- 日本的老人生活很讲究 /55
- 在日本，没有医疗保险生不起病 /58
- 会吃河豚的日本人 /59
- 日本人为什么吃不胖 /61
- 正宗的怀石料理 /63

★ 揉得樱蕾灿若霞——日本感悟 /66

- 在河又美由纪家“民宿” /68
- 两个井上靖 /69
- 亲历爱知世博会 /71
- 日本人心目中的樱花时节 /74

Chapter 2 山是眉峰眼波横——越南散记 /77

去越南旅游是爱国主义教育 /80

“百花春城”——河内 /80

瞻仰胡志明主席遗容 /81

中国旷世才子王勃埋骨越南 /82

越南的“海上桂林” /85

兵家必争的双仙洞 /87

Chapter 3 一路鱼龙听梵声——泰新马散记 /89

★ 黄袍袈裟王国——泰国 /92

佛像遍地的曼谷 /92

国王亲自为玉佛更衣 /94

快乐的芭提雅 /98

海底漫步的感觉真好 /102

身入毒蛇研究中心 /104

★ 狮城新加坡 /106

新加坡旅游业兴旺靠什么 /107

★ 马来西亚见闻 /110

吉隆坡是华工发展起来的城市 /110

不朽的城市丰碑 /112

高原上的云顶娱乐城 /116

新城——布特拉再也 /118

历史辉煌的马六甲 /120

Chapter 4 人在舟中便是仙——新加坡马来西亚文化之旅 /125

★ 新加坡的娘惹菜馆 /128

第一次感受印度庙 /129

★ 马来西亚二度游 /132

第二次登上云顶 /132

Chapter 5 千形万象竞还空——尼印感怀 /135

★ 虔诚的宗教国——尼泊尔 /137

帕坦——最古老的佛教城 /139

尼泊尔建筑艺术的奇迹 /141

供奉主宰宇宙之神的性庙 /143

文明熏陶下的巴德岗 /145

让外来人迷惑的文化 /150

在那嘎库特看雪山 /151

加德满都的“猴庙” /155

王子出身的如来佛祖 /158

印度教圣地——帕苏帕蒂纳特古寺 /161

尼泊尔的故宫 /162

涉外旅游区——泰米尔街 /166

纳拉扬希蒂王宫 /169

★ 神秘佛国——印度 /171

“粉红之城”——斋浦尔 /172

闻名遐迩的琥珀堡 /176

斋浦尔独特的印度风情 /180

由家族基金会捐建的比尔拉庙 /182

遗憾没看上正宗的印度舞 /186

泰姬陵的爱情传说 /188

印度“诗圣”——泰戈尔 /192

防御城堡变成思念爱妃的牢笼 /194

德里的旧貌与新颜 /199

英国人修建的新德里 /201

印度的锡克教人 /205

穿法烦琐的纱丽 /206

大同教的莲花庙 /207

“圣雄”甘地——20世纪的风云人物 /209

跋 认识一种人生 /213



Chapter 1

扶桑犹在渺茫中

——日本散记

.....

